

人固有一死，死有重于泰山，或轻于鸿毛。

宁国仕 主编

名人之死



辽沈书社

BB12

65

7.2

13097/02

名 人 之 死

(第 二 卷)

宁国仕 主编

辽 沈 书 社

1990·沈阳

名 人 之 死 (第二卷)
Mingren Zhi Shi

宁国仕 主编

辽 沈 书 社 出 版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市 南京街 6 段 1 里 2 号) 抚顺日报印刷厂印刷

字数: 420000 开本: 850×1168 1/32 印张: 12
印数: 1—10000

1990年3月第1版 1990年3月第1次印刷

责任编辑: 王 申 段扬华 版式设计: 果 实
刘中平

封面设计: 薛景贵 责任校对: 顾 季

ISBN 7-80507-036-9/K·11

定价: 5.00元



编者前记

我们奉献于读者面前的《名人之死》，是一部大型纪实传记书，断断续续地用了三年时间，现在已编辑完成一至四卷，共180多万字。收有世界范围或某一国家、某一地区从古代迄今400位声名显赫的历史人物之死。

人类历史渊源流长，浩如耿耿银河，从银河星海采撷的名人非皆伟人。因此，本书所选人物不受其阶级立场、政治态度限制。他们之中，或者是政治、经济、军事、科学、文化或某一方面的头面人物；或者是对历史作过贡献，名重一时，光炳千秋的忠烈之士；或者是一些地位不高但与重大历史事件密切相关、社会影响较大而闻名于世的风云人物；还有一些是劣迹昭著，祸国殃民，阻碍历史发展，为世人所斥责唾弃的败类罪人。

这些已经故去的中外正反历史名人，他们在人生旅程的尽头，命运不尽相同，辞世方式各异。有的寿终正寝；有的慷慨就义；有的身殒沙场；有的俯颈受戮；还有的含恨自毙……。他们的殒毁之因，很多内幕鲜为人知并为众所关注。全书以翔实的史料，纪实的笔法，用通俗生动的语言，从不同的角度对他们的身亡作了详细的记述，有的史料是首次公诸于世。读者可以从中了解他们走过的生活道路，他们的品节人格，他们在历史上的功过毁誉，以及与这些人物有关的一些重大事件的真实面目，从而鉴古知今，得到许多深刻的启示和教益。

应该说明，此书的材料有国内的，也有海外的；有特约撰稿，也有从书报杂志选取的散见文章。这些文稿作者，许多是对所写人

物、所叙之事有专门研究，在有关学科方面是造诣高深的学者。为了体现它是集体的作品，保留历史文献本身的价值，我们在编辑过程中，对各篇的体裁和风格没有加以统一；文中所涉及的数字、事实等有关资料，由于条件限制，有的未作详细校订，基本上保持了原来面目。由于书稿来源不一，有的著述的作者受阶级立场、生活阅历和知识结构的限制，文章中难免存在片面性，不可避免地会包含某些与我们抵触的思想观点，对此将由读者诸君自己分析和鉴别了。

考虑全书的系统性和篇幅的限制，我们对其中部分文章作了必要的删改、摘辑、综合。本书各卷人物编排的次序，均按所从事的职业分类和死亡时间的先后排列，不以朝代划分。卒年不详者，按其生活时代酌情排列。为方便读者阅读，还编有部份背景文章作为附录。

当此《名人之死》印行之际，我要深深感谢各位原编撰、译著者，他们是第一作者。我还要衷心感谢辽沈书社的编辑同志，不辞辛劳，积极与所选文章的报刊社和作者联系协商，征得了他们的支持和同意。鉴于部份作者的通讯址不详，发出的协商函件几经退回，无法与其沟通，辽沈书社将稿酬暂存，一俟取得联系，即行奉上。

本书在编辑过程中，曾得到著名作家叶永烈同志的鼓励、帮助，蒙他在百忙中热情地为其作序，谨此敬致谢忱！

“物有所不足，智有所不明。”由于编者学识浅薄，经验不足，以及其他主、客观条件的限制，编辑工作难免有舛错不当之处，诚挚期望专家及广大读者不吝批评、指教，并欢迎赐稿，以便我们把这部书的续卷编辑出版工作做得更好。来信可寄沈阳市三好街65号编辑部（邮政编码：110003）。

宁国仕

1989年暮冬

序

得知宁国任同志编辑了《名人之死》这套书，我的第一个反应便是点子出得好！

对于编书、出书来说，“点子”至关重要。《十万个为什么》、《三百六十五夜》在读者中产生广泛的影响，成功的第一因素就在于点子出得好。这些书中的每一篇文章，其实未必是畅销之作，但是以《十万个为什么》、《三百六十五夜》这样的总体构思汇聚起来，就产生一种特殊的魅力，永久的魅力，赢得了千千万万读者的垂青。

同样，《名人之死》中的每一篇文章，差不多都已散见于各报刊、杂志、书籍中，宁国任把这些文章以《名人之死》为总体汇编，古今中外的名人之死都编入书中，那就成为一部崭新的作品。据我孤陋寡闻，还未曾见过一部如此系统、丰富的《名人之死》。这部书不仅具有很强的可读性，而且史料翔实，内容广泛，给人以知识、以哲理、以启示，值得买，值得保存。

“人生自古谁无死。”自古至今，不论是达官显宦还是平头百姓，不论是百万富翁还是乞丐贫民，不论是七尺男儿还是纤纤女子，不论是盖世英雄还是奸雄佞臣，不论是百岁寿星还是新生婴儿，不论是科学巨匠还是文盲白痴，谁都无法逃避一死。有生必有死，这是辩证唯物论的铁的法则，无一例外。

生，是生命旅程的起点。每个人的生命的起点都在母腹。死，是生命旅程的终点。每个人的生命的终点形形色色，五花八门。正因为这样，《名人之死》要比《名人之生》丰富精采得多。

死，按照法医学，根据死因和死亡性质的不同，分为两大类：

正常死亡（又称自然死亡、非暴力性死亡）和非正常死亡（又称非自然死亡、不正常死亡、暴力性死亡）。其中非正常死亡，又分为自杀、他杀和灾害事故致死等。

名人之死，特别是手握大权的政治首脑之死，往往伴随着尖锐复杂的斗争。许多名人之死，属非正常死亡。一部暗杀史，实际上就是一部政治斗争史。争权夺利与阴谋诡计相结合，便导演了一幕又一幕惊心动魄的名人的非正常之死。透过这些名人之死，可以窥见政治舞台那隐秘的黑幕之后的白热化格斗。

也有一些名人之死，属正常死亡，即老死或病死。他们在呜呼哀哉时松开了手中的权杖，而伴随着由谁继承、执掌权杖又会引起一番你死我活的争斗。

正因为这样，名人之死总是与激烈的、各种各样的斗争紧紧相连。名人之死是一面深邃的历史之镜。唯其如此，这部《名人之死》值得一读。

名人，亦即知名度高的人物。名人不等于伟人。名人之中有一代英豪，也有魑魅魍魉。形形色色的名人之死，构成一幅色彩斑斓的历史画卷。每一个名人之死，都有着自己的一番精采故事，但是却反映着不同的思想折光。

死，对于每一个人来说，都是最为严峻的考验。如何对待死，是一个人的人生观、世界观最集中的体现。

诚如司马迁所言：“人固有一死，死有重于泰山，或轻于鸿毛。”

面对死亡，君子坦荡荡。文天祥“留取丹心照汗青”方志敏说：“我能舍弃一切，但是不能舍弃党，舍弃阶级 舍弃革命事业。”

老舍、傅雷、闻捷，愤然自杀，以死相抗 表示了他们对于那些人间蠹贼的蔑视。

读《名人之死》，会给人以教益，懂得谁真、谁善、谁美、谁假、谁恶、谁丑，懂得什么叫理想，什么叫气节 什么叫事业，什么叫正义。

记得，为了写《傅雷之死》，我从公安部门调阅了傅雷的死亡档案，看到傅雷遗书——全文没有一个字涂改过！他是非常镇静地去死，临死还不忘写上“现钞53.30元，作为我们火葬费”！他和妻子朱梅馥双双签名于遗嘱之末，然后双双从容上吊自缢！那份死亡档案，曾使我的心情久久难以平静，我看到了中国知识分子的傲骨和勇气，深切悟明了什么叫“威武不能屈”……

这套《名人之死》，是用血泪之笔写成的。我想，这套书的价值，将在于引发读者掩卷沉思，在沉思中变得成熟，变得坚毅，清明人生的真谛，历史的本质。

遵宁国仕同志之嘱，写了这篇短文，权且为序。

叶 永 烈

1989年4月21日于上海

目 录

伍子胥的悲剧	张习孔	(1)
饮剑乌江		
——项羽之死	潘兴军	(7)
吕后斩韩信于长乐宫钟室	李桂海	(10)
犯颜直谏 不得善终		
——周亚夫之死	张义德	(12)
“马革裹尸”的马援	毛振发	(14)
宏愿未遂伤早逝		
——佐定江东的周瑜之死	刘英航	(16)
忘锥舌之戒 死祸从口出		
——隋朝灭陈大将贺若弼之死	邱久荣	(19)
儿子刀下鬼		
——安禄山之死	潘兴军	(22)
杨业之死	王宏志	(25)
“出师未捷身先死”		
——两宋之际的名将宗泽之死	张习孔	(29)
屈死风波 千古奇冤		
——岳飞之死	张秀平	(31)
舍身取义的于谦		(36)
亲痛仇快 功臣冤死		
——抗清名将袁崇焕	魏天柱	(38)
王嘉胤死于谁手	赵生荣	(43)

郑成功之死·····	林其泉	(44)
死于囹圄之中的清初名将鳌拜·····	王思治	(46)
吴三桂之死·····	杜林 吕志贵	(50)
血洒虎门的英雄关天培·····	吕涛	(53)
殉职海疆的封疆大吏裕谦·····		(57)
血战海疆的邓世昌·····		(59)
宁死不屈的丁汝昌·····		(61)
誓死不降沙俄的寿山·····		(64)
为国壮烈献身的徐锡麟·····		(68)
壮志未酬身先死		
——黄兴最后的日子·····	任光椿	(71)
蔡锷的最后岁月·····	任光椿	(77)
邓铿死于谁手·····	沈太闲	(83)
徐树铮之死·····	蔡金玉	(90)
张作霖被炸死的前后·····	町野武马	(94)
我杀死了张作霖·····	河本大作	(105)
张学良枪毙杨宇霆·····	寒光	(112)
济南车站的枪击案		
——张宗昌之死·····	潘兴军	(118)
殒命于六国饭店的“巨商”		
——张敬尧之死·····	潘兴军	(121)
邓铁梅之死·····	志军	(124)
“恨不抗日死”		
——抗日民族英雄吉鸿昌之死·····	李光羽	(125)
为国捐躯的英雄赵登禹将军·····	茅海建	(128)
“血染东南半壁红”		
——方志敏之死·····	王杰	(132)

赵一曼被俘以后

——一个日本战犯的供词..... (135)

枪杀孙传芳始末..... (139)

“高台为你著荣光”

董振堂之死..... (142)

抗日战争殉国的第一位高级将领佟麟阁..... 茅海建 (143)

多色彩军阀韩复榘之死..... 艾牧 (150)

吴佩孚死的那一年..... 董尧 (155)

张自忠抗战殉国..... 项立岭
林治波 (173)

皖南事变与项英之死..... 黎汝清 (176)

附：杀害项英的刘厚总的下场..... (179)

青山何处理忠骨

——魏拯民烈士遗骨寻觅记..... 佟杰 (180)

方振武被害真相..... 刘熙众 (184)

为国捐躯的武士敏将军..... 蒋元明 (186)

赵尚志之死..... 王忠瑜 (191)

戴安澜滇缅战场殉国..... 傅德华 (196)

彭雪枫之死..... (200)

李兆麟血案真相..... 王宏伟
马英林 (201)
马义

云水襟怀 松柏气节

——爱国将领续范亭之死..... 王荣根 (215)

冯玉祥黑海殉难记..... 余华心 (219)

黄伯韬之死..... 陆边草 (225)

噩梦

——邱清泉之死..... 柯子 (249)

张权将军被害之谜..... 蒲依 (261)

杨虎城之死.....	陈少校 (268)
暗杀杨杰纪实.....	沈 醉 (274) 郭 旭
阎红彦上将之死.....	陈焕仁 (279)
陶勇司令之死.....	叶永烈 (297)
贺龙之死.....	杨金路 (312) 江海洋
光明磊落 无私无畏	
——张学思之死.....	范朝福 (321)
谭甫仁中将被刺经过.....	(325)
林彪机毁人亡内情.....	许文益 (328)
刘伯承元帅骨灰洒放淮海大地纪实.....	刘红光 (342) 朱继坤
陈毅在最后的几天.....	铁竹伟 (344)
附：毛泽东参加陈毅追悼会.....	(345)
彭大将军的最后岁月.....	胡思升 (348)
肖向荣将军之死.....	白 刃 (353)
皮定均将军遇难记.....	(361)
罗瑞卿大将之死.....	罗点点 (362)
杨勇将军在生命的最后日子.....	(366)
许世友为何要土葬.....	(367)
晚年何应钦.....	孟琴南 (368)
白崇禧之死.....	(370)

伍子胥的悲剧

张习孔

京剧中有一出《文昭关》，演的是伍子胥因父兄蒙冤受害，愤而离楚奔吴，行至昭关遇阻，一夜之间，须发尽白；后得到东皋公相助，才设计混出昭关，到了吴国借兵报仇的故事。剧中某些细节虽然不免出于虚构，须发尽白也不一定是事实，但是伍子胥其人其事，确是于史有征的。

一 父兄遭害，自楚奔吴

伍子胥，名员，字子胥，春秋时期楚国人。祖父伍举，父伍奢，兄伍尚，俱为楚忠臣。楚国原是南方一个古老的大国，在今江汉流域，地区广大，物产丰富。春秋初年，周朝王室式微，楚国乘机灭掉周围很多小国，国力迅速得到发展。公元前613年，楚庄王即位后，消灭宗室贵族若敖氏，整顿内政，简选贤能，北上争霸，曾一度取得中原霸主的地位。后经共王、康王、灵王传至平王时，由于荒淫残暴，无限度地大修宫室，沉重的徭役使得人民疲惫不堪，阶级矛盾异常尖锐。楚平王信任谗臣费无忌（亦作无极），使为太子建少傅。平王命费无忌为太子建娶秦女为妻，费无忌见秦女貌美，为讨好平王，乃进谗言说：“秦女绝美，王可自取，而更为太子娶妇。”（《史记·伍子胥列传》）平王听了费无忌的话，乃纳秦女为夫人，而另为太子娶齐女为妇。费无忌恐将来太子继位，于己不利，于是又唆使平王“使建守城父（今河南宝丰），备边兵”。过了不久，费无忌又日夜向平王说太子的坏话，诬称太子“外交诸侯，将入为乱。”（《吴越春秋》卷三）平王命人召太子太傅伍奢按问，伍奢直谏，力言太子无罪。费无忌又乘侍宴之机，以“王今不制，其事成矣，王且见禽”来激怒平王。平王下令囚禁伍奢，而派城父司马奋扬去杀太子。奋扬使人先告太子亡去，太子出逃至宋国。费无忌又向平王进谗说：“伍奢有二子，皆贤，不诛且为楚忧，可以其父为质而召之。”平王遣使者驾驷马，封函印绶，

往许（今河南许昌市东）诈召伍尚和伍员入都加官封侯。伍尚欲往，伍员对其兄说：“尚且无往，父当我活；楚畏我勇，势不敢杀。兄若误往，必死不脱。”（同上）伍尚以父为念，决定冒死赴召，而使伍员逃走以报父兄之仇。伍尚入京后，与其父俱被斩首。平王派出大军画影图形追捕伍子胥。

伍子胥闻太子建在宋，乃前往宋国，途中遇到楚大夫申包胥，向他倾诉了父兄被害经过，并发誓报复楚国，以雪父兄之耻。申包胥对他说：“子能亡之（楚），吾能存之；子能危之，我能安之。”（同上）伍子胥到了宋国，正值宋国大夫华氏与国人发动变乱杀掉国君宋元公，伍子胥乃与太子建一同奔往郑国。太子建暗中联合晋国力量，欲先夺取郑国政权，再打回楚国去，结果，机密泄露，被郑国处死。伍子胥怕连累自己，便携带太子建之子公子胜出奔吴国，途经昭关（吴楚交界，今安徽含山北）乘关吏一时未辨真相，子胥与公子胜独身徒步，侥幸得脱。他们行至江边，为渔父所渡；中途病困，曾乞食浣女，经过千辛万苦，才到达吴国。

二 辅助姬光，谋取王位

伍子胥进入吴国国境后，由于不了解吴王的态度，为了慎重起见，乃隐去原形，披发佯狂，跣足涂面，吹箫乞食于吴市（今江苏苏州市）。吴国市吏把他的情况报告给吴王。吴王僚召见了。子胥历陈父兄被楚平王杀害情景，并向吴王陈说进兵伐楚之利，王僚很表同意，意欲发兵攻楚。姬光谏阻说：“彼伍员父兄为戮于楚，而劝王伐楚者，欲以自报其仇耳，伐楚未可破也。”

（《史记·伍子胥列传》）姬光为什么要在王僚面前阻止伍员的伐楚谋略呢？原来吴王寿梦有四个儿子：诸樊、余祭、余昧、季札。季札最贤，深得寿梦的宠爱，并想立他为太子。季札谦让不受，于是立长子诸樊为太子。寿梦临终时，对其四子说：“以后要把王位传给兄弟，让季札当王。”诸樊当王后，让位于季札，季札坚不肯受，诸樊死后只得由余祭继任；余祭死后，传给余昧；余昧为王3年死去，吴人想立季札为王，季札不受而出走，于是吴人立余昧之子姬僚为王。可是公子姬光是寿梦的长孙，诸樊的长子，他认为既然叔父季札出走在外，这个王位就应当由自己来继承，才符合宗法制度的传统。因而他一心想发动政变，夺取王位。

伍子胥心知姬光有异志，想要杀害王僚而自立，同时也了解姬光是个有作为的人。为了取悦姬光，他便退耕于郊野，并把勇士专诸推荐给姬光。专诸，堂邑（今江苏六合北）人。伍子胥在逃亡入吴境时，曾和他在路上相遇，见其与

人争斗，有万人不挡的气概，知道他是个义士，便私下同他定了交，至此遂把他荐给姬光。公子想利用伍子胥来帮助他夺取王位，振兴吴国；伍子胥则想利用姬光和吴国的力量来攻打楚国，报父兄之仇。因此，3人成为至交。姬光以极其优厚的礼节来款待专诸，专诸了解到王僚嗜食鱼炙，乃去太湖从名师学习烹鱼技术，3个月后学成，安居姬光家中，专候差遣。

周敬王五年（前515），楚平王死，平王所夺太子建秦女生子轸继立，是为昭王。吴王僚趁楚君新丧之机，派他的两个弟弟掩余（据《左传》。《吴越春秋》作盖余）和烛庸将兵袭楚。楚国发兵绝吴军后路，吴军不得还，吴国国内实力空虚。姬光认为这是谋杀王僚的好机会，伍子胥亦以为然。于是姬光召见专诸，对他说明准备消灭王僚的意图。这年四月，姬光事先在府中地下室埋伏好了武士，派人请王僚到他府中赴宴。王僚身着三重铠甲，派出大批卫队，从王宫一直排列到姬光的家门，宴会厅的前后左右也站满了带着武器的亲信。酒过三巡，姬光假托脚痛，进入地下室去包扎，暗中嘱咐专诸把“鱼肠剑”放在炙鱼肚里献上来，乘机行刺。当专诸把鱼送上宴席时，便从鱼肚中取出短剑，朝王僚猛刺过去。锋利的宝剑刺穿了王僚的铠甲，戳入了胸中，王僚大叫一声，气绝身亡。王僚的左右见状，蜂拥而上，将专诸杀死。在混乱之际，姬光指挥事先埋伏好的武士进攻王僚的卫队，全部加以消灭。姬光自立为王，就是吴王阖庐（《吴越春秋》作阖闾）。

阖庐登位后，乃任伍子胥为行人（掌朝觐聘问之官），待以客礼，协助姬光管理国家大事。任命另一个从楚国逃亡出来的贵族伯嚭（pi匹）为大夫，伍子胥推荐大军事家、齐国人孙武为将军。为了巩固和扩大吴国的统治，阖庐向伍子胥问以强国兴霸之道，伍子胥以“安君理民”为对。阖庐采纳他的建议，委托伍子胥筑城郭，设守备，实仓廩，治兵库，吴国的政治、经济和军事力量，在伍子胥等人的谋划下，逐渐得到加强。阖庐积极图谋大举攻楚。

三 导吴入郢，鞭尸泄愤

周敬王八年（前512），吴王阖庐准备大举攻楚。孙武认为“民劳，未可，待之。”（《史记·吴太伯世家》）伍子胥认为：“若为三师以肄（劳）焉，一师至，彼必皆出。彼出则归，彼归则出，楚必道敝（疲困于道）。亟（屡次）肄以疲之，多方以误之。既疲而后，以三军继之，必大克之。”（《左传》昭公三十年）阖庐采纳了他的建议，遂于次年先后出兵占领了楚国的夷（即城父）、潜（今安徽霍山东北）、六（今安徽六安北），并进而围弦（今河南

潢川西南），忽南忽北，袭扰达六年之久，使楚军疲于奔命，为吴国攻楚创造了有利条件。

周敬王十四年（前506）冬，吴王阖庐亲率其弟夫概王和伍员、孙武、伯嚭等，出兵攻楚。吴国大军乘船沿淮河西进，过州来（今安徽凤台）以后，把船留在淮汭（今河南潢川西北），部队舍舟登陆，沿淮河以南续继前进，乘楚军连年作战疲劳，北部边防薄弱之机，迅速地通过楚国北部的大隧（九里关，今河南信阳东南）、直辕（武胜关，今河南信阳市南）、冥阨（平靖关，今河南信阳西南）三关要隘，直向汉水挺进。楚国急派令尹子常和大夫史皇等率军在夏汭（今湖北汉口）以西，沿汉水右岸进行防御，和吴军夹汉水而阵，同年十一月，吴楚两军列阵于柏举（今湖北汉川以北）。吴军士气旺盛，子常率军勉强应战。阖庐弟夫概王率领5千人首先向子常的部队发起进攻，子常所部在吴军攻击下，一触即溃，楚军主力随之大乱。吴王阖庐乘机以全力投入战斗，大败楚军。楚令尹子常逃奔郑国，大夫史皇及其部属全部战死。

楚军在柏举战败后，纷纷向西溃退。吴军乘楚军没有主帅，部队混乱之时，实施战略追击，在清发（河名，即今湖北安陆、云梦之间的涢水）追上了楚军。吴王阖庐正要下令进攻，夫概王劝阻说：“困兽犹斗，况人乎？若知不免而致死，必败我。若使先济者知免，后者慕之，蔑有斗心矣。”他提出“半济而后可击”（《左传》定公四年）的建议，得到吴王阖庐的同意，吴军于楚军半渡时发起进攻，大败楚军。吴军续继追击，在雍澨（今湖北京山西南）再败楚军，经过五次战斗，终于在十一月二十九日攻占了楚国的郢都（今湖北江陵），楚昭王逃往随国（在今湖北随县）。

吴军进入郢都后，伍子胥因未捉到楚昭王，在强烈的复仇心理下，使人掘开楚平王的坟墓，取出他的尸首，鞭打了300下，他“左足践腹，右手挟其目，诮之曰：‘谁使汝用谗谀之口，杀我父兄？岂不冤哉！’”（《吴越春秋》卷四）时楚大夫申包胥已亡入山中，他听到伍子胥鞭尸掘墓后，乃使人对伍子胥说：“子之报仇其已甚乎！吾闻之，人众者胜天，天定亦能破人。今子故平王之臣，亲北面而事之。今至于僇死人，此岂其无天道之极乎！”伍子胥对来说：“为我谢申包胥曰：‘吾日暮途远，故倒行而逆施之。’”（见《史记·伍子胥列传》。伍员鞭尸掘墓事，《左传》未载，但《谷梁传》、《淮南子》、《史记》、《吴越春秋》等书均记有此事）。周敬王十五年（前505）申包胥借来秦兵，与楚人配合作战，屡败吴军。夫概王见吴战败，企图自立为王；此时吴都姑苏又遭到越军袭击，吴王阖庐不得已才于同年九月撤军回国。

四 谏吴伐齐，饮恨陨命

周敬王二十四年（前496），越王允常死，其子勾践继承了王位。吴国乘机攻越，吴军和越军战于槊（zú最）李（今浙江嘉兴南）。越军利用吴军的疏忽，进行偷袭，击败了吴军，越将灵姑浮用戈刺吴王，阖庐受了重伤，在回军的路上死去。阖庐的儿子夫差继承王位，任命伍子胥为相国，伯嚭为太宰（掌王家内外事务），积极训练军队，加强吴国的军事力量。过了两年，夫差为报槊李之仇，出动精兵在夫椒（今江苏太湖中椒山）大败越军。越国只剩下5千人，退保会稽山（今浙江绍兴东南）。越王勾践派大夫文种以美女、宝器，通过吴国太宰伯嚭向吴求和。吴王夫差将要应允。伍员表示反对，他说：“树德莫如滋，去疾莫如尽”，并引夏代一度亡国，后来少康中兴的历史，劝谏吴王说：

“勾践能亲而务施，施不失人，亲不弃劳。与我同壤，而世为仇讎，于是乎克而复取，将又存之，违天而长寇仇。后虽悔之，不可食已。”（《左传》哀公元年）夫差争霸中原心切，听不进伍子胥的话，乃对诸大夫说：“孤将有大志于齐，吾将许越成，而（你们）无拂吾虑。若越既改，吾又何求？若其不改，反行，吾振旅焉。”（《国语·吴语》）吴国终于和越国达成协议，准许越国成为吴的属国。勾践和大夫范蠡囚吴3年，由于能卑事吴王，买通伯嚭，终于取得夫差的信任，被释放回国。勾践回到越国后，“卧薪尝胆”，励精图治，改革内政，充实国力，对吴国君臣采用麻痹、腐蚀和离间的政策，积极进行复国灭吴的准备工作。

周敬王三十六年（前484），夫差闻齐景公死，国君新立，大臣争宠，就要发兵北上攻齐。伍子胥劝谏说：“吴有越腹心之疾；臣闻勾践食不重味，与百姓同苦乐。此人不死，必为国患。齐与吴，疥癣也。愿王释齐先越。”（《史记·越王勾践世家》）但夫差称霸心切，急于求成，认为越已臣服，危害不大，决定亲率大军北上，在艾陵（今山东泰安东南），打败了齐军。其后4年，吴王夫差又兴兵伐齐，越王勾践用子贡之谋，率领越军助吴，以示忠心，并以重宝贿赂伯嚭，伯嚭日夜在吴王前说越王的好话。吴王听了伯嚭的话，对于伍子胥的计谋越发不信任。伍子胥对此深为忧惧，再次向夫差进谏说：“夫越腹心之病，今信其浮词诈伪而贪齐。破齐，譬犹石田，无所用之。……愿王释齐而先越，若不然，后将悔之无及。”（《史记·伍子胥列传》）这时，夫差已对伍子胥的忠言感到逆耳，便派他去出使齐国。

伍子胥预见到吴国将被越国攻灭，在完成使齐任务返回吴国前，对其儿子