

新詩選集

王平修著



封面设计：李士英

董隐轩诗词选集

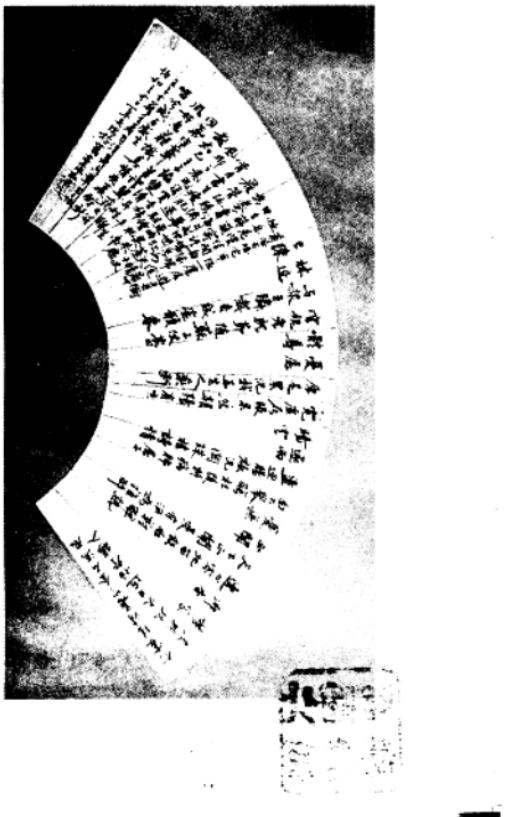
中国国际广播出版社出版发行  
(北京复兴门外广播电影电视部内)

新城县书刊商标印刷厂印刷  
开本787×1092 1/32 128千字 5,75印张  
1989年2月第1版北京第1次印刷  
印数：1—500册

ISBN 7—80035—238—2/1·28  
定价：4.00元



黄隐轩遗像



黃隱行手迹

# 龚隐轩诗词选集目录

龚隐轩先生诗词选集序	.....	( 1 )
粟寰集	1920年1月	周孝侯.....( 10 )
至1932年2月		悲停云 有序.....( 10 )
三十述怀八章	.....( 3 )	自题画秋林诗
题某视学诗后	有序...( 4 )	意图.....( 12 )
戏和崔君仰之观北		自题画秋江帆
伐军有感	有序...( 4 )	影图.....( 12 )
题姜藜辉先生手写		偶兴.....( 12 )
心经遗墨	有序...( 5 )	腊月覆车坠水效太白
和冯梦花先生甲子		三五七言.....( 12 )
生日诗	.....( 5 )	月食诗.....( 12 )
送王伯原之金陵	.....( 5 )	定都.....( 13 )
草创	有序.....( 6 )	小饮.....( 13 )
答沈芝平先生	有序...( 6 )	江云暮.....( 13 )
牡丹	.....( 6 )	遣兴.....( 14 )
屈原二首	.....( 6 )	五月三十日二首.....( 14 )
梅雨新晴即景三首	.....( 7 )	重读杜诗喜赋.....( 14 )
蝉	.....( 7 )	五四纪念日学生游行
渡泸引	.....( 7 )	演讲.....( 14 )
狸捕雀	.....( 8 )	旱.....( 15 )
秋声歌	.....( 8 )	喜雨四首.....( 15 )
慈父吟	有序.....( 9 )	感事.....( 15 )
瘦	.....( 9 )	叹吴子玉两首

有序	( 15 )	野趣	( 33 )
暑月画梅自题	( 16 )	赠杨秀千	( 33 )
戏题美人扑蝶图		送桃 有序	( 33 )
三绝	( 16 )	自题古木寒山图	( 34 )
山林樵隐图题赠周		自题画菊	( 34 )
子雁石	( 16 )	自题长松图	( 34 )
书怀	( 16 )	竹枝词四首 有序	( 34 )
偶感	( 16 )	哭宗伯父颂墀师	
自题四时山水		有序	( 34 )
屏幅	( 17 )	秋思	( 35 )
梅雨三首	( 17 )	重阳	( 35 )
杂兴十六首	( 17 )	儿子樾麻生 有序	( 35 )
桐荫联句 有序	( 20 )	双清仙馆赏菊	
荷花生日辞戏作辘轳		有序	( 36 )
体四首	( 20 )	鹰二首	( 36 )
夏云	( 21 )	苜蓿行 有序	( 36 )
窥园偶成	( 21 )	台菜颂 有序	( 37 )
自题松石图	( 21 )	赠顾文伯 有序	( 37 )
相知行奉赠芝平		暑假赠别李研晖及	
先生	( 21 )	诸生三首	( 37 )
自写	( 22 )	贺顾文仲生子	( 37 )
和陈君伯钩西园四		樾儿改名 有序	( 38 )
首有序	( 22 )	为芝平先生画壁	
秋兴十叠用杜少陵		留题	( 38 )
草堂原韵	( 23 )	蟹二首	( 38 )
沈女士挽诗 有序	( 32 )	自题秋荷图	( 38 )
自题三色梅画幅	( 33 )	自题山水图	( 38 )

题水榭图赠沈生		答和云鹤	(46)
云鹤	(39)	自题画匏	(46)
奉题王晋藩前辈近著谈天三首	(39)	自题菊石图	(46)
四十初度	(39)	自题山居扫径图	(46)
燕亭 有序	(39)	窗外新蕉横绿	
寄赠石卞二生		有忆	(47)
有序	(40)	喜紫薇重茂寄示	
次韵和答石生	(40)	云鹤 有序	(47)
次韵和答卞生	(40)	梧叹三首	(47)
端阳竹枝词十		喜马樱树已枯	
二首	(40)	复荣	(47)
题徐一瓢石既晓吟		菊苗瘦解客嘲	(47)
图 有序	(41)	葡萄熟	(48)
题枕澹秋秦淮载		答邱竹师 有序	(48)
酒图	(42)	马将军	(48)
民生十呜呼	(42)	自题秋水亭林图	(48)
次儿稚襄生 有序	(43)	书感	(49)
皎皎月三言三章	(44)	自题四时山水	
鞠敷四言五章		画屏	(49)
有序	(44)	题沈云鹤近作蕉	
运菊示诸生	(45)	下诗魂	(49)
红梅四首	(45)	破产	(49)
裁竹二首	(45)	戏简王尘摩	(49)
培溉	(46)	忙	(49)
自题画四时山		咏史 有序	(50)
水图	(46)	白菊 有序	(52)
		题郭沫若尚儒村	

二首	(52)	折枝	(62)
重读随园诗集	(53)	赠蔡仲翔	(62)
陋室吟十八章	(53)	独立	(62)
哭故人黄石馨		寄怀张石安 有序	(62)
有序	(56)	赠沈云鹤 有序	(63)
杂感四首	(56)	试听 有序	(63)
书愤十二首	(57)	失学示诸生	(63)
题某画师松下		连宵	(64)
琴棋图	(58)	愁肠	(64)
沪江	(58)	雨窗书感	(64)
恩仇	(58)	夜雨	(64)
孤注 有序	(58)	仲夏新晴即事	(64)
闻我军总退却	(58)	守口	(64)
灯前	(58)	苍苔	(64)
唧唧吟	(59)	夜笛	(65)
荒园集 1932年3月		太瘦生	(65)
至1933年8月		落红	(65)
留赠松庵 有序	(60)	蛛网	(65)
云散五首	(60)	阅女弟子词喜赋	
母病 有序	(60)	二绝	(65)
急难	(61)	伊人不见来	(65)
驿使	(61)	书感	(66)
留春	(61)	有约	(66)
赠诸生二首	(61)	情	(66)
初夏即事三首	(61)	移卧	(66)
戏题芳草苦酒集	(62)	黄粱行	(66)
戏咏瓶中月季		读随园诗集	(66)

观海	(67)	浜上草	(79)
吾庐 有序	(67)	吴山游	(79)
登王氏西楼 有序	(67)	山行杂诗六首	(80)
简云鹤	(67)	宪兵营	(80)
风雨曲	(68)	范公坟	(80)
雨后晚兴	(68)	有家	(80)
嗟我伤心人	(68)	僵仄行	(81)
锄园偶感三首	(68)	游西园	(81)
以诗代简答平庐主人沈芝 平先生五首	(69)	访伍相祠	(81)
启封 有序	(69)	破笠吟	(81)
闲居篇 有序	(69)	新嫁娘二首	(82)
夜合	(75)	铜佛像	(82)
南湾杂咏七首 有序	(75)	禽言	(82)
来苏集 1933年8月 至1937年6月		废读书	(82)
辞家 有序	(77)	昭君	(82)
故意 有序	(77)	三迁	(82)
过吴淞	(77)	江南道	(83)
京沪道	(77)	梦母	(83)
苏州车站戏咏 所见	(78)	安乐园	(83)
东吴宿舍	(78)	后双十歌 有序	(83)
旅夜吟	(78)	雁乎行	(84)
新来	(78)	闽变	(84)
昧旦行	(79)	山行八首	(84)
		赠沈幼孟平 有序	(85)
		黑衣队	(85)
		偶成	(85)
		桐阴诗思图题赠	

沈芝平先生	(85)	桃之华	(91)
苏州公园观金鱼	(86)	夜归	(92)
苏将军	(86)	羸牛吟	(92)
耶稣圣诞节戏写三色梅分		喜从兄铸经至	(92)
赠诸友	(86)	君莫登高楼	(92)
南昌行	(86)	自题四时山水	
喜得松庵书	(87)	画屏	(93)
鹤	(87)	清明	(93)
沧浪亭	(87)	友人摄余所画桐	(93)
狮子林	(87)	阴诗思图	
丹青词	(87)	立夏即事 有序	(93)
寒	(87)	尺楮	(93)
雪戏	(88)	裁衣曲	(93)
飞机影	(88)	自题策蹇寻春图	(94)
自题画水仙	(88)	群蚊行	(94)
感时	(88)	归与曲	(94)
自题四时山水		出门行	(94)
画屏	(88)	波水吟	(95)
癸酉除夕	(89)	鱼肉臭	(95)
自题春山樵径图	(89)	圆妙观	(95)
夜雨	(89)	夜宴回寓	(96)
简凌景埏 有序	(89)	遣兴示诸子女	(96)
咏怀	(89)	曲巷幽	(96)
留园	(90)	题范君烟桥北游杂	
盘门外 有序	(91)	诗册	(96)
新人笑 咏辜仁		望江北	(97)
发事	(91)	暇游行	(97)

独酌吟	(97)	赠李文圃博士	(103)
呻吟街巷间	(97)	戏和坤伶卢翠兰留别赠扇	
借光	(97)	诗原韵	(103)
宝带桥	(98)	题女生姜桂农近作理想之	
杏秀桥	(98)	模范农村	(104)
东吴师生同乐会		梅雨	(104)
有序	(99)	自题松泉图	(104)
同病戏简薛凌二		晨兴即事	(104)
先生	(99)	简施宗导 有序	(104)
薛凌和诗并至因叠前韵		暑日游金陵	(104)
奉酬	(100)	中山陵	(105)
大丽菊	(100)	棲霞山	(105)
毛锥叹	(100)	金山	(105)
病菊 有序	(100)	弃妇辞	(105)
感兴	(101)	江南	(106)
新年雨窗杂感	(101)	书怀	(106)
归途杂感	(101)	中秋	(106)
和沈婉翁即席		题烟桥兄弟纪念	
有序	(102)	小册	(107)
五日后赴吴寓庐		戏咏胡蝶与潘有声	
追步原韵和寄	(102)	缔婚	(107)
元宵后一日接婉翁平庐诗		坠齿歌	(107)
函叠韵再和寄	(103)	代简问桥烟 有序	(107)
连雨再叠婉翁韵		翌日烟桥函答果于革囊中	
和寄	(103)	检得	(108)
题胡生问源画山		夜意	(108)
水轴	(103)	施剑翘	(108)

咏史	( 108 )	无题	( 114 ) <sup>a</sup>
咏史二	( 109 )	自题秋江晚艇图	( 115 ) <sup>b</sup>
安命	( 109 )	自题寒林暮鸦图	( 115 ) <sup>c</sup>
势途	( 109 )	奕	( 115 ) <sup>d</sup>
题画赠程君		免费旅行	( 115 ) <sup>e</sup>
小青	( 109 )	飘飘曲	( 115 ) <sup>f</sup>
梁竹友	( 110 )	明妃曲	( 115 ) <sup>g</sup>
骊歌 有序	( 110 )	凤阳歌	( 115 ) <sup>h</sup>
赠赵教授震	( 110 )	秋感五首	( 116 ) <sup>i</sup>
题崔克纳纪念册	( 110 )	重阳即事三首	( 116 ) <sup>j</sup>
丙子元旦杂咏	( 110 )	姑苏杂咏十二首	( 116 ) <sup>k</sup>
一曲	( 111 )	山游 有序	( 117 ) <sup>l</sup>
幽室吟	( 111 )	野望	( 117 ) <sup>m</sup>
和周作人先生贺年诗		家书报家大人移居新舍	
原韵	( 112 )	喜而有作	( 118 ) <sup>n</sup>
红梅	( 112 )	闻雁	( 118 ) <sup>o</sup>
尘劳	( 112 )	梁溪行	( 118 ) <sup>p</sup>
赠郑生一千	( 112 )	悲红梅 有序	( 119 ) <sup>q</sup>
自题画兰	( 112 )	虞山杂兴八首	( 119 ) <sup>r</sup>
次韵答郑一千自镇江军训		雨后春 有序	( 120 ) <sup>s</sup>
营中赋寄	( 112 )	顾氏怡园 有序	( 120 ) <sup>t</sup>
招诗魂 有序	( 113 )	怡园杂咏	( 120 ) <sup>u</sup>
家书附诗稿至喜而		次韵答和朱甸余	( 121 ) <sup>v</sup>
有作	( 113 )	题天马行空图于周家	
杂兴八首	( 113 )	驹册	( 121 ) <sup>w</sup>
边愁	( 114 )	顾梅女士来叙	
闻太炎先生噩耗	( 114 )	有序	( 121 ) <sup>x</sup>

题彭慧范居士学佛	闻大同失守	( 128 )
因缘	雁南飞十四章	( 128 )
偶兴二首	雨霁月夜遣兴	( 129 )
题画刘恩同纪念	秋斋漫兴	( 129 )
小册	世味	( 129 )
题画章家聰纪念	草堂诗	( 129 )
小册	思吴门	( 130 )
题画屠芸青纪念	晚景	( 130 )
小册	铁鸟	( 130 )
听冯副委员长	匝月	( 130 )
演讲	消息 有序	( 131 )
赠吴谷宜居士	闻李服膺伏诛	( 131 )
<b>风鹤集</b> 1937年7月至 1938年3月	<b>寰儿生辰戏赋</b>	
书感六首	有序	( 131 )
归途即事 有序	无言	( 131 )
十三日闻沪警	晴	( 132 )
怀吴中旧雨	秋思二十二韵	( 132 )
浦江上	蟹	( 132 )
闻上海龙华寺	朔方行	( 132 )
被毁	种菜歌	( 133 )
夜雨二首	一畦	( 133 )
江防曲三章	招魂	( 133 )
中秋即事六首	客去 有序	( 133 )
月华妍	翩翩蝶	( 134 )
深夜即事	黄蜂	( 134 )
诗心	鸿飞	( 134 )
	有笔行	( 134 )

寒雨吟	( 134 )	闻宗妹覃宜噩耗		
自题风荷画轴	( 134 )	有序	( 143 )	
赠沈君雪畦	有序	( 135 )	闻太原失守	( 143 )
月季搬死复生	( 135 )	赴县市纪事十		
雨霁夜兴	( 135 )	二首	( 144 )	
催科	( 135 )	赠黄祖馨	有序	( 145 )
闻绥远被据	( 135 )	感怀施季丈	有序	( 145 )
沪上八百健儿死守四行仓库	( 135 )	十忆追思故宗妹		
我支援	( 136 )	覃宜	( 146 )	
重阳感兴一百韵	( 136 )	寒灯	( 147 )	
梨园	有序	血路	有序	( 147 )
马樱花	有序	十美吟	有序	( 147 )
紫竹	( 138 )	闻苏城已陷	有序	( 149 )
喜晴十韵效元白体	( 138 )	感怀施丈季言		
孤雁	( 139 )	有序	( 119 )	
铁网歌	( 139 )	戏赠樊园主人	有序	( 150 )
鸟啄榴	( 139 )	雁传书	有序	( 150 )
对菊书怀二首	( 139 )	咏折枝腊梅	( 150 )	
晨兴即事二首	( 140 )	盐价骤廉感赋		
樾儿十龄生日		有序	( 150 )	
戏赋六首	( 140 )	丁丑除夕	( 151 )	
困龙十四韵	( 140 )	戊寅元旦竹枝词		
一字至七字诗十首	有序	四章	( 151 )	
学府	有序	遣兴	( 151 )	
		月夜书怀四首	( 152 )	
		自题画莲	( 152 )	
		自题画梅	( 152 )	

竹影	( 152 )	松图	( 157 )
窥园偶成	( 152 )	题画薛灌英先生洞庭东山	
慈母行	( 153 )	图便面	( 158 )
太息	( 153 )	写梅留赠蒋紫轩	( 158 )
雨后	( 153 )	陈泽群赴闽为画竹题诗以	
旧门生施圣章来		送之	( 158 )
叩佛法	( 153 )	冯君家声喜余画梅为写小	
广陵引 有序	( 153 )	幅题诗以赠	( 158 )
哀哀锅上蚁	( 154 )	赠王生	( 158 )
五十述怀	( 154 )	沪上集残存稿	
老父闻沪上战云又起坚嘱		1938年以后	
函辞东吴教职	( 154 )	哭王尘无	( 159 )
书事九章	( 154 )	自题画菊尺页	( 159 )
清明即事	( 155 )	自题画竹石便面	( 159 )
书近日国闻 有序	( 155 )	自题便面赠王	
放歌行	( 156 )	恩韶	( 159 )
酬平庐先生	( 156 )	消暑六章	( 160 )
梅雨	( 156 )	自题画钟馗除	
闻黄河决	( 156 )	鬼图	( 161 )
东吴杨校长又来函聘禀承		隐轩词	
严命允就	( 156 )	采桑子	( 162 )
自题画木芙蓉	( 157 )	南歌子	( 162 )
自题山水画	( 157 )	苏幕遮	( 162 )
赴沪留别平庐		西江月	( 162 )
先生	( 157 )	前调 红白梅	( 162 )
冰上行 有序	( 157 )	前调	( 163 )
自题画泰山孤		前调 为故人黄松髯写桐	

阴诗思小像	( 163 )	相思令	..... ( 168 )
前调	( 163 )	昭君怨	..... ( 168 )
前调	( 163 )	酷相思	..... ( 168 )
前调	( 163 )	苏幕遮	..... ( 168 )
浪淘沙	( 164 )	菩萨蛮	..... ( 168 )
清平乐	( 164 )	菩萨蛮	..... ( 169 )
惜分飞	( 164 )	木兰花慢	..... ( 169 )
南乡子 孤雁	( 164 )	双调望江南 新荷	..... ( 169 )
踏莎行 并引	( 164 )	水龙吟	..... ( 169 )
前调	( 165 )	蝶恋花	..... ( 169 )
蝶恋花	( 165 )	鹧鸪天	..... ( 170 )
忆秦娥	( 165 )	浣溪沙 燕	..... ( 170 )
鹧鸪天	( 165 )	虞美人 莺	..... ( 170 )
念奴娇	( 165 )	山花子	..... ( 170 )
浪淘沙	( 166 )	相见欢	..... ( 170 )
临江仙	( 166 )	天仙子 用张子	
青玉案	( 166 )	野韵	..... ( 170 )
雨中花	( 166 )	木兰花 用张子	
十六字令	( 166 )	野韵	..... ( 171 )
前调	( 167 )	青门引	..... ( 171 )
如梦令	( 167 )		
木兰花令 乐群女子中学			
游行演讲	( 167 )		
生查子	( 167 )		
点绛唇	( 167 )		
天仙子	( 167 )		
减字木兰花	( 167 )		

## 龚隐轩先生诗词选集序

海门当江海之会，土地平旷，波涛吞吐，西望狼山隐然秀出。风物清美，实生诗人。其见于《师山诗存》者数十人，性情采藻，令人咏叹兴起。清季周彦升以诗鸣，《寿恺堂集》与通州《范伯子诗集》并蜚声海内，尤足称述。

辛亥以还，隐轩龚先生踵起，道德文章，为时所重。会权奸擅国，四夷猾夏，神州板荡，国运不绝如线。先生虽隐居教授，而心未尝不恻恻于宗国之危亡，生民之憔悴，忠愤感激，乃一寄于诗。其酬汉生诗有曰：“破碎河山环虎视，动摇关塞走狼烟，相期策取匡时略，漫许无怀与葛天。”盖汉生呈诗，谬以先生为隐者，先生固不受也。是诚处身白屋，悬心天下者矣。

先生创粟寰学园，招四方之士，为讲论古今学术、文章之流变，且及当世鲁迅、郭沫若之著作。不顾忌讳，以真理诏人。生徒著录者先后数百人，而王尘摩、沈云鹤、石少逸辈皆以能文章有声庠序。

粟寰学园学风朴实活泼，与时之学堂沉闷者迥异。中国共产党人以学园为革命活动据点，印刷传单假学园文具为之。先生知而弗问。海门县党委负责人陆克尝在学园演讲，虚前席延先生坐，稠人中不之避也。其得党人信任若是。然亦以此为国民党所忌，谤言繁兴，学园卒为所封闭。先生不得已乃去之苏州，就东吴大学教职之聘。抗日军兴始暂归乡里。

先生艰苦力学，无师而成，诗文书画，并臻超妙。求者箋楮积几案，先生无勿应。所作惜皆散佚，今存者惟有诗耳，然