

最新

硬笔红字

李石选

编写

中学笔顺

明天出版社

硬笔描红学写字(中)

——学笔顺

肥人出版社出版 山东省新华书店发行 山东新华印刷厂临沂厂印刷
1991年6月第1版 2000年2月第2版 2002年8月修订第3版
2002年8月第1次印刷 印数 100001—110000

787×1092毫米 16开本 3印张 定价: 3.00元
ISBN 7-5332-1304-1/G·655

再版前言

《硬笔楷书写字》自1991年面世以来，受到广大读者的喜爱，已连续三次重印发行。随着时代的进步，人们的文化素养日益提高，为适应形势的发展，满足读者的需求，我们特此书修订再版。请作者在原有的基础上修改版式、充实内容、重新书写，使之进一步完善，更加显现了该书的知识性、科学性和实用性。

《硬笔楷书写字》共分上、中、下三册。上册是学笔画，下册是学结体，全书本着由浅入深、从易到难的原则，选择典型的、常用的范字为例，循序渐进，分步训练，使初学者通过反复的描摹练习，逐步掌握硬笔写字的基本常识和技巧。

学笔画，是学写字的第一步。因为汉字是由多种多样的笔画组成的，要写好字就必须先把基本笔画写好。上册《学笔画》首先进行了横、竖、撇、捺、点、折、钩这八种基本笔画的书写练习，而每一种基本笔画又都含有变化了的笔画，形态各异，笔势不同，接着是复合笔画等练习，复合笔画即由两种以上的基本笔画所组成的笔画，折是笔画的折合练习，也就是在一字多横、多竖、多撇、多折、多钩的情况下，如何把笔画组合好。

学结体，对于初学者尤其是小學生来说也十分重要，因为汉字是由笔画组合而成的，而笔画的组合是有先后顺序的，如同安装一部机器，安装顺序错了，机器就会出毛病。在中册《学笔画》中，先是进行了基本笔画顺而的书写练习，而后是特殊笔画的规范练习，通过这些训练，以期使学生把字写对、写准、写规范。

学结体，也是学习间架结构，就是学习每个字的组成形式及构成方法，包括字的各部位的大小、上下、长短、宽窄、平斜、曲直等。学结体如同建房，即要讲究结构合理、稳固，又要追求造型美观、大方。所以学会结体是写好字的基础。在下册《学结体》中，首先是独体字的结体训练，而后是合体字的结体训练，合体字中又分上下结构、左右结构、上中下结构、左中右结构、包围半包围式的结构这五种形式，并分步进行练习。通过练习，让学生初步认识并掌握字的结构形式和基本的结体方法。

我们不奢望学写字的人都能成为书法家，但可以相信，书写训练对于学生的书写技能的提高，基本素质培养是大有裨益的。但愿此书能够成为家长和老师的好助手、成为孩子成长的好伙伴。

一、基本笔顺规则练习

先横后竖

丰	一	二	三	丰	井	一	二	丰	井
丰	丰	丰	丰	丰	井	井	井	井	井
玉	玉	玉	玉	玉	开	开	开	开	开
韦	韦	韦	韦	韦	共	共	共	共	共

弄	一	二	王	王	丰	一	二	丰	青
弄	弄	弄	弄	弄	青	青	青	青	青
吉	吉	吉	吉	吉	奇	奇	奇	奇	奇
昔	昔	昔	昔	昔	表	表	表	表	表

来	一	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ
来	来	来	来	来	来
来	来	来	来	来	来
来	来	来	来	来	来
来	来	来	来	来	来

各	丿	ㄣ	ㄣ	ㄣ	ㄣ
各	各	各	各	各	各
各	各	各	各	各	各
各	各	各	各	各	各
各	各	各	各	各	各

会	丿	人	人	人	人
会	会	会	会	会	会
会	会	会	会	会	会
会	会	会	会	会	会
会	会	会	会	会	会

足	丿	口	口	口	口
足	足	足	足	足	足
足	足	足	足	足	足
足	足	足	足	足	足
足	足	足	足	足	足

京	亠	京	克	育
京	亠	京	克	育
京	亠	京	克	育
京	亠	京	克	育
京	亠	京	克	育
京	亠	京	克	育
京	亠	京	克	育
京	亠	京	克	育

黄	艹	黄	章	室
黄	艹	黄	章	室
黄	艹	黄	章	室
黄	艹	黄	章	室
黄	艹	黄	章	室
黄	艹	黄	章	室
黄	艹	黄	章	室
黄	艹	黄	章	室

豆	一	豆	豆	盖
豆	一	豆	豆	盖
豆	一	豆	豆	盖
豆	一	豆	豆	盖
豆	一	豆	豆	盖
豆	一	豆	豆	盖
豆	一	豆	豆	盖
豆	一	豆	豆	盖

茶	一	茶	草	总
茶	一	茶	草	总
茶	一	茶	草	总
茶	一	茶	草	总
茶	一	茶	草	总
茶	一	茶	草	总
茶	一	茶	草	总
茶	一	茶	草	总

同	一	冂	冂	冂	冂
同	同	同	同	同	同
用	同	同	同	同	同
周	用	用	用	用	用
周	周	周	周	周	周
向					
丿	勹	勹	勹	勹	勹
向	向	向	向	向	向
丙	丙	丙	丙	丙	丙
丙	丙	丙	丙	丙	丙
夙					
丿	勹	勹	勹	勹	勹
夙	夙	夙	夙	夙	夙
夙	夙	夙	夙	夙	夙
夙	夙	夙	夙	夙	夙
凤					
丿	勹	勹	勹	勹	勹
凤	凤	凤	凤	凤	凤
凤	凤	凤	凤	凤	凤
凤	凤	凤	凤	凤	凤

田	丩	𠂔	𠂔	𠂔	田
田	田	田	田	田	田
回	回	回	回	回	回
面	面	面	面	面	面

团	丩	𠂔	𠂔	𠂔	团
团	团	团	团	团	团
因	因	因	因	因	因
困	困	困	困	困	困

且	丩	𠂔	𠂔	𠂔	且
且	且	且	且	且	且
真	真	真	真	真	真
盾	盾	盾	盾	盾	盾

国	丩	𠂔	𠂔	𠂔	国
国	国	国	国	国	国
国	国	国	国	国	国
园	园	园	园	园	园

水	丨	㇏	水	水	
水	水	水	水	水	
永	永	永	永	永	
承	承	承	承	承	

办	丿	力	办	办	
办	办	办	办	办	
苏	苏	苏	苏	苏	
赤	赤	赤	赤	赤	

光	丨	㇏	光	光	
光	光	光	光	光	
当	当	当	当	当	
尚	尚	尚	尚	尚	

业	丨	㇏	业	业	
业	业	业	业	业	
变	变	变	变	变	
乘	乘	乘	乘	乘	

申	、	冂	曰	日	申
申	申	申	申	申	申
串	串	串	串	串	串
单	单	单	单	单	单
平	一	一	一	一	平
平	平	平	平	平	平
半	半	半	半	半	半
羊	羊	羊	羊	羊	羊

坐	、	人	人	人	坐
坐	坐	坐	坐	坐	坐
里	里	里	里	里	里
重	重	重	重	重	重
事	一	一	一	一	事
事	事	事	事	事	事
聿	聿	聿	聿	聿	聿
甫	甫	甫	甫	甫	甫

二、特殊笔顺书写练习

先横后撇

左	一	ナ	大	左	右	一	ナ	大	右
	左	左	左	左	右	一	ナ	大	右
	左	左	左	左	右	一	ナ	大	右
	左	左	左	左	右	一	ナ	大	右
	左	左	左	左	右	一	ナ	大	右
尤	一	ナ	九	尤	压	一	厂	厶	厶
	尤	尤	尤	尤	压	一	厂	厶	厶
	尤	尤	尤	尤	压	一	厂	厶	厶
	尤	尤	尤	尤	压	一	厂	厶	厶
	尤	尤	尤	尤	压	一	厂	厶	厶

先	丶	㇏	㇏	㇏	㇏	步
先	先	先	先	先	先	
告	告	告	告	告	告	
失	失	失	失	失	失	

气	丶	㇏	㇏	㇏	㇏	气
气	气	气	气	气	气	
母	母	母	母	母	母	
竹	竹	竹	竹	竹	竹	

舌	一	㇏	㇏	㇏	㇏	舌
舌	舌	舌	舌	舌	舌	
香	香	香	香	香	香	
秀	秀	秀	秀	秀	秀	

和	一	㇏	㇏	㇏	㇏	禾
和	和	和	和	和	和	
刮	刮	刮	刮	刮	刮	
利	利	利	利	利	利	

7/2

立交音

立 交 音

水 氷 凍

水 氷 冱

五

为米卷

为米卷

森

~~7~~

料米

料	性	语
料	性	语

料性語

料性語

料 耕 畝

料性语

料性语

发	一	少	步	发	发
发	发	发	发	发	发
书	发	发	发	发	发
求	书	书	书	书	书
	求	求	求	求	求
我	一	丿	二	千	手
我	我	我	我	我	我
我	我	我	我	我	我
浅	我	我	我	我	我
代	浅	浅	浅	浅	浅
	代	代	代	代	代
成	一	厂	万	成	成
成	成	成	成	成	成
成	成	成	成	成	成
栽	成	成	成	成	成
藏	栽	栽	栽	栽	栽
	藏	藏	藏	藏	藏
龙	一	丿	九	龙	龙
龙	龙	龙	龙	龙	龙
九	龙	龙	龙	龙	龙
瓦	九	九	九	九	九
	瓦	瓦	瓦	瓦	瓦

这	丶	讠	讠	文	文
这	讠	这	这	这	这
进	进	进	进	进	进
过	过	过	过	过	过
延	丿	延	延	延	延
延	延	延	延	延	延
建	建	建	建	建	建
马	㇀	马	马	马	马
马	马	马	马	马	马
鸟	鸟	鸟	鸟	鸟	鸟
鸟	鸟	鸟	鸟	鸟	鸟

店	店	店	店	店
店	店	店	店	店
店	店	店	店	店
店	店	店	店	店
店	店	店	店	店

肩	肩	肩	肩	肩
肩	肩	肩	肩	肩
肩	肩	肩	肩	肩
肩	肩	肩	肩	肩
肩	肩	肩	肩	肩

原	原	原	原	原
原	原	原	原	原
原	原	原	原	原
原	原	原	原	原
原	原	原	原	原

尾	尾	尾	尾	尾
尾	尾	尾	尾	尾
尾	尾	尾	尾	尾
尾	尾	尾	尾	尾
尾	尾	尾	尾	尾