

一诗一画

徐初



22.7

1

未来出版社

一 诗 一 画

(第一集)

杨兆三 画

马立诚 注释

未 来 出 版 社

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 西安新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 2

1983年8月第1版 1984年11月第2次印刷

印数25,001—130,000

统一书号: R 10303·4 定价: 0.27元

目 次

绝句·····	[唐] 杜 甫
城东早春·····	[唐] 杨 巨源
春晓·····	[唐] 孟浩然
宿建德江·····	[唐] 孟浩然
清明·····	[唐] 杜 牧
滁州西涧·····	[唐] 韦应物
山亭夏日·····	[唐] 高 骈
早发白帝城·····	[唐] 李 白
望庐山瀑布·····	[唐] 李 白
黄鹤楼送孟浩然之广陵·····	[唐] 李 白
秋词·····	[唐] 刘禹锡
乌衣巷·····	[唐] 刘禹锡
登鹳雀楼·····	[唐] 王之涣
寻隐者不遇·····	[唐] 贾 岛
枫桥夜泊·····	[唐] 张 继

逢入京使·····	[唐] 岑 参
回乡偶书·····	[唐] 贺知章
江行无题·····	[唐] 钱 珣
江雪·····	[唐] 柳宗元
桃花溪·····	[唐] 张 旭
别董大·····	[唐] 高 适
出塞·····	[唐] 王昌龄
登咸阳县楼望雨·····	[唐] 韦 庄
竹里馆·····	[唐] 王 维
终南望余雪·····	[唐] 祖 咏
三闾庙·····	[唐] 戴叔伦
元日·····	[宋] 王安石
春日·····	[宋] 朱 熹
横溪堂春晓·····	[宋] 虞似良
客中初夏·····	[宋] 司马光
花影·····	[宋] 苏 轼
冬景·····	[宋] 苏 轼
剑门道中遇微雨·····	[宋] 陆 游
游园不值·····	[宋] 叶绍翁

I 222.7 杨兆三 画
31 马立诚 注释
3.1

一诗一画

(第一集)



未来出版社

B 138961

绝 句^①

杜 甫

两个黄鹂鸣翠柳，
一行白鹭上青天^②。
窗含西岭千秋雪^③，
门泊东吴万里船^④。

作者介绍 杜甫（712—770），唐代伟大诗人。

注解 ①绝句：旧体诗四句一首的叫绝句，分为五言绝句和七言绝句。这里用“绝句”作题，相当于“无题”。②白鹭：捕鱼的水鸟。③这句说：窗户对面是终年积雪的岷山，望上去好象是被窗口含着一样。④泊：停靠。东吴：指江苏、浙江一带。指开往江、浙的船只。



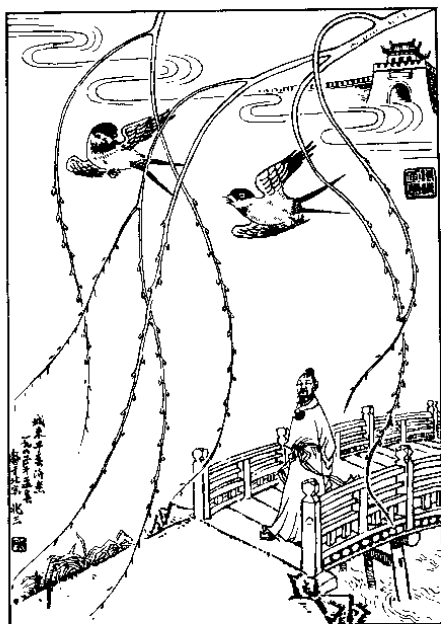
城东早春

杨巨源

诗家清景在新春^①，
绿柳才黄半未匀^②。
若待上林花似锦^③，
出门俱是看花人^④。

作者介绍 杨巨源，字景山，唐代诗人。

注解 ①诗家：诗人。清景：美景。②匀：匀称。以上两句说：对于诗人来说，最好的景色是初春，这时，柳树刚透嫩黄，色彩大半还不匀称。③上林：皇帝宫苑名。花似锦：花开得象锦绣一样灿烂。④俱是：都是。



春 晓^①

孟浩然

春眠不觉晓^②，
处处闻啼鸟。
夜来风雨声，
花落知多少^③。

作者介绍 孟浩然（689—740），唐代诗人。

注解 ①春晓：春天的早晨。②不觉晓：不知不觉天就亮了。③这两句说：昨夜听到风声和下雨的声音，百花不知道掉落了多少。



宿建德江^①

孟浩然

移舟泊烟渚^②，
日暮客愁新^③。
野旷天低树^④，
江清月近人^⑤。

注解 ①建德江：指新安江流经浙江省建德县的一段。②渚(zhǔ)：水中的小块陆地。这句说：把船停靠在烟雾笼罩的小洲。③新：添加。④旷：空旷。⑤最后两句说：原野空旷辽远，天比树还显得低，江水清清的，明月倒映在里面，显得和人多么亲近。



清 明^①

杜 牧

清明时节雨纷纷，
路上行人欲断魂^②。
借问酒家何处有^③，
牧童遥指杏花村^④。

作者介绍 杜牧（803—852），唐代著名诗人。

注解 ①清明：农历清明节，在阳历每年四月四日或五日。清明前后气候多变，民间有扫墓风俗。②欲断魂：行人遇雨，心情不好。③借问：请问。酒家：酒店。④杏花村：杏花深处的村庄。



滁州西涧^①

韦应物

独怜幽草涧边生^②，
上有黄鹂深树鸣^③。
春潮带雨晚来急，
野渡无人舟自横^④。

作者介绍 韦应物（737—790），唐代诗人。

注解 ①滁(chú)州：今安徽省滁县。西涧：在滁县城西。涧：山间溪水。②独怜：只爱。幽草：幽深的草。③深树：枝叶茂密的树。④野渡：荒野里的渡口。

