

未婚

妈妈

张晓梅著



花城出版社

未 婚 妈 妈

张晓梅著

花城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

未婚妈妈

张晓梅著

- 广州：花城出版社，2002.8

ISBN 7-5360-3861-5

I . 未 ...

II . 张 ...

III . 长篇小说 - 中国 - 当代

IV . I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 063894 号

责任编辑：陈锡忠

封面设计：劲 图 技术编辑：易 平

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 广东新华发行集团

印 刷 肇庆新华印刷有限公司
(肇庆狮岗)

开 本 850×1168 毫米 32 开

印 张 9.375 1 插页

字 数 210,000 字

版 次 2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

印 数 6,000 册

书 号 ISBN 7-5360-3861-5/I·3156

定 价 14.50 元

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

作者简介



张晓梅

先后从事过
公务员、记者、
编辑等职业。

现系广东省
文学院院外作家、
省作家协会会员、
广东雏鸣文学社
常务理事。

先后创作、
出版了长篇小说
《错爱》、《女人
三十》、《寻找爱
情》、《未婚妈妈》
及小品文集《岁
月流金》等文学
作品。

在中央、省、市级报刊发表文
学作品一百多万字。



此为试读,需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

责任编辑：陈锡忠

装饰设计：劲 图

技术编辑：易 平

内 容 提 要

刘桂花和徐莉莉同住在某中等城市新洲佳丽花园生活小区。相似的遭遇使她们走到了一起——她们都充当了二奶的角色。刘桂花从小生活在贫困山区，对金钱的渴望成了她惟一的追求。为了钱，年轻而稍有姿色的她很快就对自己的老板投怀送抱，但她最后却因此付出了惨重的代价……徐莉莉是个多愁善感的女孩，幼年不幸的生活遭遇使她对亲情、爱情如饥似渴。当她觉得自己找到了真爱时，却悲哀地发现所爱之人早已“名花有主”。为了她所追求的情感，她毅然、无怨无悔地充当了“爱人”的情人，可是，她能真正开心吗？两个各有所得各有所失的女人就在这个生活小区里每天上演着她们的悲喜剧。

一天，小区又来了一个新住户——一个奇怪的年轻女子。那女子叫雪敏，充满好奇的刘桂花和徐莉莉两人很快就发现那女子也像她们一样是个单身未婚妈妈。不同的是那女子家里从来没有出现过任何男人。当雪敏内心那道屏障被撤去，刘桂花和徐莉莉才知道雪敏那感人至深的故事，和她深深的痛苦和所受的伤害……一次，雪敏偶遇了一个打工妹出身的未婚妈妈周紫英，于是又揭开了另一个悲伤的故事。

四个未婚妈妈各有不同的境遇和结局，其带给世人的可怜、可爱、可憎也就各不相同……

主要人物简介

雪敏——雪敏是个对爱情充满幻想，充满激情的女人。早熟的她还在读高二时就遭遇了她的初恋。为了男友，为了维护她纯真的爱情，她跟父母争执得非常激烈。当她和男友双双以优异的成绩如愿以偿考上名校时，她以为她是用实际行动回击了父母“早恋会影响学习”的论断，以为她与男友的爱情会得到父母的认可。谁知事情远没有那么简单，于是，两代人的“斗争”在雪敏的整个大学时代继续上演着。数年后，雪敏大学毕业，工作后的雪敏毅然选择了婚姻。可是，她却很快就感觉到经过这些年的折腾，他们的爱情承受了过重的负担，早已失去了原有的东西，男友的“自尊”在数年的伤害过程中，热情也逐渐的在下降。于是，不和谐的因子注定他们的婚姻必然会解体。婚姻给雪敏带来了惨不忍睹的伤痛。当她从围城里走出来时，她发觉自己又回到了婚前的起点，不同的是此时的她不再像过去那样满怀激情，自由自在，满心的伤痕令她自己都不由得顾影自怜。

已是三十出头的雪敏还没来得及舔食好自己的伤口，却发觉自己又陷入了另一个无以逃脱的怪圈：由于离异，由于没有孩子，她不但要承受来自各方怪异的目光，连自己的父母、亲人都替她着急。于是，她不得不听任别人的摆布，赶着一个接一个的去相会。当终于有一天她意识到自己还是个有追求的职

主要人物简介

业女性时，经过痛苦的抉择，她做出了惊世骇俗的决定：此生决不再嫁，秘密去人工授精，养一个真正属于自己的孩子，做自个生活的主人。可在她生活的那个小城，这种举止遭人非议，于是，在各种猜疑的目光中，她的日子过得如一地鸡毛。为了将来，为了孩子，她毅然辞职来到另一个城市，在别人不熟悉她的环境她默默地收拾自己的心情，一边艰辛地抚养着孩子，一边全力以赴投身于事业中……

刘桂花——她出生在一个贫困的小山村。父死母残，她是家中老大，下面还有三个不谙世事的弟妹，仅上到小学五年级的刘桂花被迫辍学。可那几分不长杂草的薄地养活不了一家老小，一家人常饱一餐饥一顿。当村里那些穿红戴绿的年轻人骄傲地从外面打工回来，她羡慕得不得了。终于熬到十五岁的那年，在别人的介绍下，她来到城里做小保姆。最初的新奇过去以后，她发现做小保姆的日子并不好过，于是，她辞别了第一个主人，来到另一家做保姆。这是一个知识分子家庭，和善的主人使桂花有了家的一点感觉。她原打算在这家好好地干下去。可是微薄的工资却无法支付家里三天两头的要钱，最重要的是她发现做小保姆并不是她的最好归宿。于是，她又辞别了主人。之后，刘桂花做过服务员、发廊妹，后认识了一家个体企业的老板，并进了这个老板的工厂。为了钱，刘桂花心甘情愿地做了老板的“二奶”。几年过去后，始乱终弃的老板无情地抛弃了她，还把女儿藏了起来。这位未婚妈妈如坠入十八层地狱，不得不四处求取援助……

徐莉莉——她八岁时，父亲有了外遇，坚决和母亲离了婚。失去依靠的母亲成了一个彻头彻尾的怨妇，老在数落父亲

主要人物简介

的不是，以至于成天精神恍惚的。有一天，恍惚的母亲倒在了车轮底下，再也没有醒来。宛如成了孤儿的徐莉莉被姑姑收养，长相平凡、不会讨人喜欢又性格忧郁的徐莉莉没有得到姑姑家人的悉心关怀，她像个灰姑娘一样生活在寡爱的世界里。

童年的阴影成了徐莉莉的生活障碍，年过三十五的徐莉莉还没有嫁出去，这在那个城市已是嫁不出去的老姑娘了。也不是没有男子爱慕她，只不过是她从来就不再敢相信爱。三十六岁那年，徐莉莉却意外地遭遇了一次激情，并且很快就身陷其中。伤心的是，那个第一次令她动心的男人早已成家。为了心目中的爱情，她选择了做情人。在身心得到满足的同时，也总还有一丝让人不易察觉的酸楚在其中，后来情人意外车祸身亡，一切又偏离了原来的轨道……

周紫英——原本是小乡村里的一个纯洁、天真的少女，带着梦一般的幻想，毅然加入了打工妹的行列中。然而，现实却把她的美丽幻想击了个粉碎。她是坚强的，为了心中的梦想，她咬着牙坚持着。在艰苦而孤独的打工岁月里，她遇到了令她刻骨铭心的初恋，并毫不犹豫地投身进去。两情相悦，给漂泊的打工生活带来了无穷的乐趣。然而，生活的艰难最终还是粉碎了他们玫瑰花般的爱情，给周紫英留下一串串难以咀嚼的苦楚……

目 录

一	夜半哭声	1
二	走出穷乡	12
三	貌合神离	20
四	相逢有缘	28
五	未婚先孕	44
六	走投无路	64
七	记恨生父	80
八	报复计划	91
九	冤家路窄	103
十	单亲家庭	111
十一	一意孤行	119
十二	劳燕分飞	134
十三	风雨骤起	143
十四	祸从天降	158
十五	重逢有时	191
十六	算命妙计	205

目 录

十七	孩子风波	220
十八	祸不单行	234
十九	东窗事发	247
二十	劫后重生	265
二十一	帷幕落下	278

一 夜半哭声

徐莉莉在宏达物业公司做职员。很多同事都不太喜欢跟她在一起，除了她的工作业绩让同事们感到压力之外，另一种重要原因是她太阴郁，太冷傲，脸上总是挂着一副似笑非笑的神情，好像总把人拒之千里之外。

徐莉莉一年前才到这家公司上班，没有人知道她的真实情况，她像只蚕蛹一样总是把自己紧紧地包裹起来。

每天，从上班的第一刻起，徐莉莉就忙忙碌碌的，极少跟同事聊天，一下班，她又很快就走得无影无踪。空闲时同事聚会，她多半不会参加。

对同事来说，她是个谜，又是个怪人。

同事们只知道徐莉莉还没有结婚，三十多岁的人还没有嫁，都成老姑娘了，是会有些变态的。

可是，都三十多岁的人了，为什么还不嫁呢？这又引起了同事的好奇，私底下有了多种猜测与议论。

有人说徐莉莉一定是结过婚又离了的人，你看她那身段，怎么看都不像个姑娘。也有人说她背后一定藏有许多辛酸的故事，如果不是受了爱情的打击，对爱情的绝望，女人多半不会变得这样怪。

徐莉莉也感觉到了同事看她时的怪异目光，但她懒得去理会，她不是为别人而活着的，干嘛要去理会别人的感觉？

一 夜半哭声

但徐莉莉倒是觉得有点对不起那个年过半百的总经理。

总经理爱才，所以格外地关注工作业绩不菲的徐莉莉。

他也觉得这个能干的女人如果能活泼些，是再理想不过了。

然而，对于在外面活不活跃与对工作的影响，徐莉莉却有自己的独特看法。她想，活跃与所谓的不活跃都是工作中的一种手段，一种方法，关键还在于工作的结果，工作的目标是否能最终达到。如果一个人的本性比较沉稳，外观上给人的感觉不太活跃，但她同样能很好地完成既定的工作目标，那么她平常生活、工作中活跃与不活跃又有多少关系，多大影响呢？因为结果毕竟还是最重要的。由于有了这些想法，在工作上又能独当一面，徐莉莉也没有刻意去要求自己更活泼一些，更加符合世俗眼里的行为规范。

总经理常想徐莉莉一定是个受过创伤的人，而且这种创伤还不是一般的创伤，要不一个女人是不会以自己的归宿、终身幸福作赌注的。

他希望徐莉莉的生活正常化起来，所以他不但寻找一切机会开导徐莉莉，还试图给她牵过线，介绍一些单身汉给她认识，但每次话还没说完，总被徐莉莉委婉地打断了。

渐渐的，总经理读明白了徐莉莉的意思。

每个人都有自己的生活方式，没有必要把自己的意志强加在别人的身上。徐莉莉是个有主见的人，她选择这种生活方式一定有她自己的道理。

从那以后，总经理不再随便给徐莉莉牵线了，他觉得尊重她的选择就是对她最大的理解与支持。

好心的总经理觉得自己剩下该做的就是时常提醒属下不要过多去议论别人的私生活。

一 夜半哭声

有时候，心里压抑得痛苦时，徐莉莉也想跟可以信赖的总经理倾诉一番，但她转念又想不会有真正理解她的，总经理也肯定一样。

这样一想，徐莉莉就把那种冲动压抑了下来。

这天下午，徐莉莉如往常一样干着活。突然接到了一个电话，听着听着，她的脸色骤变。

放下电话，徐莉莉便急急地走到主任桌前，说：

“主任，我能不能请个假？家里有点急事我得回去处理。”

“你不是单个的吗？家里能有什么事？”

主任是个四十多岁的中年妇女，喜欢穿得光鲜亮丽。能耐倒没有多大，靠着上头的一点关系才坐上了主任这把交椅。因为徐莉莉的业绩远远盖过她，有功高盖主之嫌，使徐莉莉在她眼里就显得特别讨厌，很多时候，她都喜欢不露声色地出点难题给她。

看得出主任又是故意刁难，徐莉莉心里很不高兴，但她还是控制住自己，不卑不亢地说：

“你是主任，希望你注意自己说话的分量。”

“你还知道我是主任？有你这样跟主任说话的吗？”

“我现在不想跟你讨论这个问题，我家里有急事，只是想向你请个假，请问可以吗？”

“你没看到这里正忙吗？等下客户来了怎么办？”

“该安排的我已安排好了。”

“安排好了？还有许多未知的情况你能安排得了？”主任嘴角满含讥讽的笑意，说。

这分明是故意为难人！徐莉莉一听，再也忍耐不住了，内心的火气一下子腾地直往脑子上冲，冲动的话眼看着就要冲口而出，这时，徐莉莉却听到身后有人说：

一 夜半哭声

“钱主任，小徐有急事要处理就让她走吧。”

徐莉莉回头一看，见是总经理站在门口，显然他听到了她们的对话。

钱主任的脸立刻红一块青一块的。

徐莉莉不再理会她，立刻转身走了。走开几步远，她还听见钱主任似乎在极力解释着什么。

徐莉莉冷冷地哼了一声，很快就走出了这幢大楼。

半路上，徐莉莉心急如焚的不时用手机拨打电话，却一直没有接通。

徐莉莉进了佳丽花园住宅区，就直奔托儿所……

当两岁的宝贝儿子终于闭上他那双小眼睛，发出细微、匀称的呼吸声，徐莉莉这才长长地嘘了口气。她在儿子那张仍然有些微红的小脸上轻轻地吻了一下，两颗晶亮的泪珠就滚落到儿子的脸上。

这个可怜的孩子！

徐莉莉忽地站直了身子，她必须找到他！她必须给他打电话！她不能让儿子每回生病，每回最脆弱的时候都得不到他的关照，她要给他打电话，儿子应该得到他的父爱，除了她所能给予的之外，儿子还应该得到得更多一点。

于是，徐莉莉很快就走到了电话机旁。然而，就在她拨电话的瞬间，她还是改变了主意，拨了他的手机号码。可是，徐莉莉却绝望地仍旧听到那个分外刺耳的声音：

“对不起，您拨的用户已关机。”

徐莉莉已经不记得一整天她听了多少次这句话，也不记得一整天她拨了多少次那个手机号码。从接到老师从幼儿园打来的电话起，她就发了疯似的一直拨打这个电话。

一 夜半哭声

但一整天，她的心都好像不断地从云端跌入谷底，从浪尖跌到浪谷，令她无从适所，令她痛得揪心。

徐莉莉烂熟地记得另外一个电话，好几次她差点就要拨通那个电话了，可她终究还是没有足够的勇气拨通那个电话。

她知道现已近午夜，生活得非常有规律的他此刻一定熟睡在他的女人身边。想到这一点，徐莉莉就觉得自己真的要发疯了。凭什么她这里的被窝里还保留着他的体温，他却在那个女人面前继续扮演一个好男人、好丈夫？

徐莉莉嘴里、心里都从来不肯叫那女人是他的老婆，尽管她心里很明白在外人看来她是不折不扣的第三者、入侵者，是个让人瞧不起，让人鄙视的角色，但她总是自欺欺人地说她跟他有爱，她才是他真正的爱人。她不是没有试过逼他离婚，但她明白这个男人除了爱情还需要什么。

男人都是野心家，在男人的世界里，爱只是一部分，甚至可能只是很小很微不足道的一部分。不像女人，好像天生就是为爱所生，爱是她们的所有、她们的生命。为了爱，她们甚至可以不惜一切，包括名誉、地位。

徐莉莉太在乎他了，她怕逼急了会彻底失去他，她宁可不要名分，只要他不在她的视线内消失，她就知足了。

何况，他早已有言在先。这是他对她惟一的约束。

他一开始就很坦诚，并没有像其他玩弄女人的老手一样满嘴是流蜜般的谎言。

他说他是个男人，生命的意义应该多种多样，他会对自己所做的事负责，但绝不是违规的、杂乱无序的。

他说这话的时候，那双眼睛非常的深邃、沉静，如一汪蓝莹莹的海水。他始终直视着她，一如从前。

徐莉莉就是这样不可救药地被这种眼神所迷惑住的。她觉