



谢中 编

5

越剧戏考

越剧戏考

谢中编

浙江人民出版社出版
(杭州武林路125号)
浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥堍)
浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张14.875 字数32万

1990年2月第一版

1990年2月第一次印刷

印数：0001—9700

ISBN 7-213-00414-x

G·80 定价：4.20元

编者的话

越剧是个年轻的剧种，但它以优美抒情、委婉细腻的风格而独树一帜，受到全国各地以至国外越来越多的观众喜爱。在越剧发展过程中，经过自然筛选，保留了一批优秀的传统剧、新编古装剧和现代剧。我们从丰富的越剧宝库中，精选了部分为广大群众熟悉和喜爱的剧目，介绍剧情，选辑著名唱段和唱腔，以满足广大越剧爱好者学唱越剧的需要。

本书所选唱段的唱词和唱腔，尽量与目前电台播放的录音和新录制的唱片、录音带保持一致，个别的由于演唱演员不一，略有出入。

限于水平，本书难免存在不足之处，希望广大读者批评指正。对本书编辑过程中给予过帮助的同志，在此致以谢忱。

目 录

唱段

梁山伯与祝英台

- 草桥结拜..... (1)
- 十八相送..... (2)
- 回十八..... (6)
- 楼台会..... (8)
- 山伯临终..... (13)
- 祷墓、化蝶..... (15)

西厢记

- 惊艳..... (16)
- 酬韵..... (19)
- 寄方..... (21)
- 拷红..... (23)
- 长亭..... (25)

红楼梦

- 葬花..... (27)
- 劝黛..... (29)
- 黛玉焚稿..... (31)
- 哭灵出走..... (34)

碧玉簪

- 三盖衣..... (38)
- 送凤冠..... (41)

情探

阳告..... (49)

行路..... (51)

胭脂

寻思..... (54)

五女拜寿

拜寿..... (59)

贤惠女..... (63)

逆女忤亲..... (63)

悔愤..... (65)

患难见真情..... (66)

汉宫怨

相思..... (71)

谋药..... (73)

劝药..... (74)

诀别..... (77)

惊毒..... (78)

官怨..... (79)

龙凤怨

惊婚..... (83)

祭江..... (84)

鸣冤..... (85)

柳毅传书

湖边惜别..... (87)

追鱼

书馆..... (90)

分别..... (93)

何文秀

私访..... (98)

哭牌算命..... (99)

白蛇传

断桥重圆..... (105)

打金枝

闯宫..... (113)

哭诉..... (117)

孔雀东南飞

惜别离..... (124)

回忆..... (125)

泪洒相思地

临终恨..... (126)

血手印

法场祭夫..... (129)

貂蝉

拜月..... (134)

掷戟..... (135)

引蛇..... (136)

三看御妹

相思..... (137)

画像..... (139)

孟丽君

看画像..... (141)

游园脱险..... (145)

珍珠塔

前见姑..... (149)

唱道情·····	(150)
盘夫索夫	
盘夫·····	(151)
表本楼·····	(157)
思夫·····	(158)
索夫·····	(160)
盘妻索妻	
洞房·····	(163)
盘妻·····	(164)
劈山救母	
宿庙题诗·····	(168)
重上华山·····	(170)
二堂放子·····	(171)
玉蜻蜓	
拒子·····	(177)
认子·····	(186)
山河恋	
禁官夜叙·····	(189)
屈原	
读《离骚》·····	(192)
诬陷·····	(193)
天问·····	(194)
北地王	
哭祖庙·····	(197)
小忽雷	
思念·····	(200)
骂城·····	(202)

凄凉辽宫月	
皇后懿德恤民情·····	(204)
今夜更漏动哀愁·····	(207)
无端杀身恨千古·····	(208)
秦香莲	
上路·····	(209)
四季调·····	(210)
亲审·····	(211)
彩楼记	
途中·····	(213)
探寒窑·····	(215)
玉堂春	
苏三起解·····	(220)
会审·····	(223)
杜十娘	
惊变·····	(232)
琵琶记	
糟糠自厌·····	(234)
祝发·····	(235)
描容·····	(236)
春香传	
爱歌·····	(237)
别歌·····	(239)
穆桂英挂帅	
穆桂英五十三岁又出征·····	(242)
谢瑶环	
花园订盟·····	(246)

除民害不怕头颅砍····· (248)

柳玉娘

猛听小妹吐真言····· (251)

补狐裘····· (253)

大观园

知音····· (255)

祭晴雯····· (256)

捧嫁衣····· (257)

离魂····· (259)

真干净····· (260)

相思曲

思念····· (263)

诗愤····· (264)

误遣····· (265)

雪恨····· (266)

春江月

没爹的孩子受人欺····· (268)

白发满头无怨心····· (271)

唐伯虎落第

胸拟画稿····· (274)

惊醒····· (276)

万里江山入画诗····· (277)

慰兄····· (278)

汉文皇后

从此相聚无离伤····· (281)

总怪你依仗皇亲少思量····· (283)

沙漠王子

扬鞭催马插翅飞·····	(285)
伊丽在何方·····	(286)
算命·····	(287)
十一郎	
洞房·····	(292)
陈三两	
痛责·····	(295)
双珠凤	
送花楼会·····	(298)
沉香扇	
书房会·····	(303)
梅花魂	
重台诀别·····	(310)
双玉蝉	
赠蝉·····	(315)
悲蝉·····	(318)
钗头凤	
赠钗·····	(320)
重逢·····	(322)
云中落绣鞋	
云中落下绣花鞋·····	(325)
赠钗·····	(326)
王老虎抢亲	
寄闺·····	(328)
乔太守乱点鸳鸯谱	
断案·····	(337)
祥林嫂	

宁死不做再醮妇	(340)
青青柳叶	(342)
听他一番心酸话	(342)
我真傻，我真笨	(345)
千悔恨，万悔恨	(345)
捐好了	(346)
抬头问苍天	(347)

九斤姑娘

对桶名	(350)
舌战石二	(352)

罗汉钱

十五月亮滚滚圆	(355)
忆钱	(356)

风雪摆渡

风雪摆渡	(359)
------	---------

终身大事

汗水引来幸福泉	(361)
一股暖流绕心头	(362)

选曲

梁山伯与祝英台

十八相送	(363)
------	---------

西厢记

拷红	(366)
----	---------

红楼梦

黛玉焚稿	(369)
宝玉哭灵	(373)
问紫鹃	(378)

祥林嫂

我老六今年活了三十多…………… (382)

听老六一番心酸话…………… (388)

抬头问苍天…………… (390)

情探

海神爷降下勾魂的令…………… (398)

碧玉簪

三盖衣…………… (406)

盘夫索夫

盘夫…………… (416)

盘妻索妻

洞房…………… (420)

血手印

法场祭夫…………… (424)

劈山救母

我彦昌自别圣母后…………… (426)

梁山伯与祝英台

〔剧情〕 祝英台女扮男装赴杭求学，路遇梁山伯，义结金兰。两人同窗三载，情深谊厚。后祝父催归，英台行前托师母为媒许婚山伯；又在山伯送别路上，借为九妹作伐，嘱咐早去迎娶。山伯知道真情后，如约前往祝府求婚。谁知祝父已将英台许配马家，山伯郁愤成疾而亡。马家迎亲之日，英台到山伯坟上祭奠。忽然坟墓自裂，英台跃身穴中，二人化作一对彩蝶，双双飞去。

梁山伯（梁）范瑞娟饰

祝英台（祝）傅全香饰

银心（心）

四九（九）

梁山伯母（母）

草桥结拜

梁 敢问兄台……莫非……

祝 哦，仁兄有所不知。

（唱）我家有个小九妹，聪明伶俐人钦佩，

描龙绣凤称能手，琴棋书画件件会。

我此番杭城求名师，九妹一心想同来，
我想男儿固须经书读，女子读书也应该，
只怪我爹爹太固执，终于留下小九妹。

梁 妙哉高论，妙哉高论。

(唱)仁兄宏论令人敬，志同道合称我心。

男女同是父母生，女孩儿也该读书求学问。

祝 承兄夸奖，岂敢，岂敢。

(唱)我只道天下男子一般样，

难得他也为女子抱不平。

梁 (唱)象这般良朋益友世间少，

我有心与他结为兄弟盟。

祝仁兄，小弟有言，只是难以启齿。

祝 有何见教，无不从命。

梁 如此，直言了。

(唱)想山伯无兄又无弟，亦无妹来又无姐，

有缘千里来相会，得遇仁兄心欢喜，

意欲与你两结拜，未知仁兄可愿意？

祝 哦！

(唱)多承仁兄不见弃，金兰结拜为兄弟，

从此读书有良伴，小弟哪有不愿意？

十八相送

合 (唱)三载同窗情如海，山伯难舍祝英台，
相依相伴送下山，又向钱塘道上来。

祝 梁兄，

(唱)书房门前一枝梅，树上鸟儿对打对，

喜鹊满树喳喳叫，向你梁兄报喜来。

梁 (唱)弟兄二人出门来，门前喜鹊成双对，

从来喜鹊报喜信，恭喜贤弟一路平安把家归。

祝 梁兄请。

梁 请。

祝 (唱)出了城，过了关，但只见山上的樵夫把柴担。

梁 (唱)起早落夜多辛苦，打柴度日也艰难。

祝 梁兄呀，

(唱)他为何人把柴打？你为哪个送下山？

梁 (唱)他为妻儿把柴打，我为你贤弟送下山。

祝 (唱)过了一山又一山，

梁 (唱)前面到了凤凰山，

祝 (唱)凤凰山上百花开，

梁 (唱)缺少芍药共牡丹。

祝 (唱)梁兄你若是爱牡丹，与我一同把家归，

我家有枝好牡丹，梁兄你要摘也不难。

梁 (唱)你家牡丹虽然好，可惜是路远迢迢怎来攀？

祝 (唱)青青荷叶清水塘，鸳鸯成对又成双。

梁兄呀！英台若是女红妆，梁兄你愿不愿配鸳鸯？

梁 (唱)配鸳鸯，配鸳鸯，可惜你，英台不是女红妆！

心 (唱)前面到了一条河，

九 (唱)漂来一对大白鹅。

祝 (唱)雄的就在前面走，雌的后面叫哥哥。

梁 (唱)不见二鹅来开口，哪有雌鹅叫雄鹅？

祝 (唱)你不见雌鹅它对你微微笑，

它笑你梁兄真象呆头鹅。

梁 暖!

(唱)既然我是呆头鹅,从今你莫叫我梁哥哥。

祝 梁兄……小弟讲错了。

梁 下次不可。

祝 唔,下次不可。

九心 (唱)眼前一条独木桥,

梁 贤弟请。

祝 梁兄请。啊梁兄,

(唱)我心又慌胆又小。

梁 (唱)愚兄扶你过桥去,

祝 (唱)你我好比牛郎织女渡鹊桥。

梁 你呵!

祝 梁兄!

合 (唱)过了河滩又一庄,庄内黄犬叫汪汪。

祝 (唱)不咬前面男子汉,偏咬后面女红妆。

梁 (唱)贤弟说话太荒唐,此地哪有女红妆?

放大胆子莫惊慌,愚兄打犬你过庄。

祝 (唱)眼前还有一口井,不知道井水有多深?

梁 (唱)井水深浅不关情,你我赶路最要紧。

祝 梁兄来!

(唱)你看井底两个影,一男一女笑盈盈。

梁 暖,

祝 呶,

梁 (唱)愚兄明明是男子汉,你为何将我比女人!

合 (唱)离了井来又一堂,前面到了观音堂。

祝 梁兄,可是到堂前一拜呀?

梁 好哇!

(唱)观音堂, 观音堂, 送子观音坐上方,

祝 (唱)观音大士媒来做, 我与你梁兄来拜堂。

梁 咳!

(唱)贤弟越说越荒唐, 两个男子怎拜堂?

快走吧!

合 (唱)离了古庙往前走,

心 (唱)但见过来一头牛,

九 (唱)牧童骑在牛背上,

心 (唱)唱起山歌解忧愁。

祝 (唱)只可惜, 对牛弹琴牛不懂,

可叹你梁兄笨如牛。

梁 喂!

(唱)非是愚兄动了火, 谁叫你比来比去比着我。

祝 (唱)请梁兄, 你莫动火, 小弟赔罪来认错。

梁 好了, 好了, 快走吧!

祝 梁兄,

(唱)多承梁兄情义深, 登山涉水送我行,

常言道送君千里终须别,

请梁兄就此留步转回程。

梁 (唱)与贤弟草桥结拜情义深,

让愚兄再送你到长亭。

四九, 快走吧!

合 (唱)十八里相送到长亭, 十八里相送到长亭。

祝 梁兄。

(唱)你我鸿雁两分开,

梁 (唱)问贤弟你还有何言来交代?