

中国古代
诗词珍本

元人小令七百首

〔元〕胡存善
选辑



吉林人民出版社

中国古代诗词珍本

元人小令七百首

原名类聚名贤乐府群玉

〔元〕胡存善
选辑

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

元人小令七百首

选 辑 [元]胡存善

责任编辑 张立华

责任校对 于 天

封面设计 尹怀远

版式设计 胡学军

出 版 者 吉林人民出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)

发 行 者 吉林人民出版社

制 版 吉林人民出版社激光照排中心 0431—5637018

印 刷 者 长春市第九印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 6

字 数 130 千字

版 次 1999 年 9 月第 1 版

印 次 1999 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1—5 200 册

标准书号 ISBN 7-206-03167-6/I·203

定 价 7.00 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

《类聚名贤乐府群玉》题辞

《类聚名贤乐府群玉》五卷，不著编者姓氏，棉纸蓝格，明时精写本，四明范氏天一阁藏书也。卷中遇“皇家”等字，皆空格，则为影写元本无疑。此书除范氏书目外（见《天一阁书目》卷四之四词曲类），惟钱大昕《补元史艺文志》一载其名。又明李开先所辑《张小山小令》后跋，称所采辑共六种，《乐府群玉》即居其一。《爱日精庐藏书志》（卷三十六乐府类），汲古阁影元本《张小山乐府》后载毛斧季跋语，亦谓李开先求张小山全词不得，乃就选词八书中辑成二卷。下注八书之名，亦有此书。其余他家，皆未著录。虽素称“词山曲海”如也是园，其所藏亦缺此种。即钱氏载入《补志》，亦不著卷数，疑竹汀未见原书，特据中麓或斧季跋语录其名耳。此篇所列，自刘时中以下，共二十一家。元人剧曲存者绝少。《元曲选》等皆经明人增润，非原文。杂剧仅见士礼居所藏之《元刊三十种曲》，而小令套数，除张小山、乔梦符二家及《阳春白雪》等一二种外，殆无他书。此编其星凤矣。尝就李氏所辑张、乔二家《小令》以校此本，则张多出十一首，乔多出十二首。中麓本就此书采辑，即欲得全

词，宜不厌其多，何以此二十余首转不收入？疑李之所见，尚非足本。可见此书在明时已罕觐矣。岁甲寅，天一阁藏书散出，适予归自扶桑，各书多得寓目，珍秘极夥，力不能致，惟此书万不肯捨。因典质出重资以购之。平生喜蓄词曲，而佳刻罕觐，今得此孤本，足以豪矣。乙卯初秋付装，装成漫题其端。上虞罗振聿。

目 录

卷 一

刘时中乐府 五十一首

水仙操	1
寓意武昌元贞	2
为平章南谷公寿福楼赋	2
折桂令	3
农	3
渔	3
樵	4
牧	4
疏斋同赋木犀	4
同文子方饮南城即事	4
送王叔能赴湘南廉使	4
闲居自适	5
张肖齐总管席间	5
再过村肆酒家	5
朝天子	6
邸万户席上	6
同文子方邓永年泛洞庭湖宿凤凰台下	6
山坡羊	7

与邱明谷孤山游饮·····	7
燕城述怀·····	8
西湖醉歌次郭振卿韵·····	8
怀长沙次郭振卿韵·····	8
怀武昌次郭振卿韵·····	8
侍牧庵先生西湖夜饮·····	8
小桃红·····	9
辛尚书座上赠合弹琵琶何氏·····	9
武昌歌妓丑氏春卿,色艺为一时之冠。友人文子方 为刑曹郎,因公至武昌,安子举助教会间见之, 念念莫置。代作此以赠之·····	9
红绣鞋·····	10
鞋杯·····	10
吴人以美女为娃,北俗小儿不论男女皆以娃呼之, 有名娃娃者戏赠·····	10
歌姬米氏小字耍耍·····	10
劝收心·····	10
金字经·····	11
常氏称心·····	11
醉扶归·····	11
赋粉团儿·····	11
醉中天·····	11
任则明乐府 五十九首	
寨儿令·····	12
湖上·····	12
书所见·····	12
折桂令·····	12

题情	12
湖上	13
和江头友人韵	13
同友人联句	13
吴山秀	13
饯尹希善之宁国尹	13
咏西域吉诚甫	14
水仙子	14
书所见	14
泛舟	14
友人席上	14
幽居	15
满庭芳	15
寄友	15
春暮	15
普天乐	15
吴门客中	15
湖上	16
花园改道院	16
暮春即事	16
小梁州	16
湖上分韵得玉字	16
闲居	16
春怀	17
上小楼	17
题情	17
隐居	17

沉醉东风	17
隐居	17
寻春值雨	18
宫词	18
宫词	18
题情	18
信笔	18
题情	19
会稽怀古	19
红绣鞋	19
湖上	19
春情	19
重到吴门	19
和友人韵	20
朝天子	20
村居	20
信笔	20
道院	20
题情	20
庆东原	21
题武陵友人别业城南即事	21
金字经	21
湖上僧寺	21
重到湖上	21
秋宵宴坐	21
书所见	22
清江引	22

积雨	22
题情	22
和靖墓	22
钱塘怀古	22
湖上九日	23
曹明善北回	23
小桃红	23
宴席	23
指甲	23
春情	24
赵文宝乐府 二十九首	
落梅风	24
太乙宫探梅	24
江楼晚眺	24
秋晴	24
暮春	25
寨儿令	25
早春湖游	25
春情	25
泊潭州	25
美妓	26
水仙子	26
仲春湖上	26
渡瓜洲	26
客乡秋夜	26
沉醉东风	27
秋日湘阴道中	27

昭君出塞图	27
折桂令	27
西湖	27
湖山堂	27
普天乐	28
江头秋行	28
秋江忆别	28
山坡羊	28
燕	28
长安怀古	28
庆东原	29
泊罗阳驿	29
晚春杂兴	29
忆王孙	29
寻梅	29
述忆	29
凭阑人	30
春日怀古	30
小桃红	30
佳人睡起	30
梧叶儿	30
隐居	30
四块玉	30
雪湖和人韵	30
朝天子	31
送春	31
雁儿落过德胜令	31

天竺寺	31
曹明善乐府 十八首	
折桂令	32
江头即事	32
自述	32
西湖早春	32
登灵鹫寺	33
沉醉东风	33
隐居	33
村居	33
喜春来	34
和则明韵	34
小梁州	34
侍马昂夫相公游柯山	34
三棒鼓声频	34
题渊明醉归图	34
庆东原	35
江头即事	35
清江引	35

卷 二

乔梦符乐府 一百三十七首

绿么遍	36
自述	36
升平乐	36
悟世	36
太平吴氏楼会集	36

香茶	37
春闺怨	37
折桂令	37
上已游嘉禾南湖歌者为豪夺扣舷自歌邻舟皆笑	37
客窗清明	38
雨寄刘梦鸾赴拍以侑尊云	38
赠张氏天香善填曲时在阳羨莫侯席上	38
自述	38
张谦斋左辖席上索赋	38
春怨	39
越楼见姬梳洗已倚立娇困若不胜情因记	39
登澄江君山有平原君墓并手植桧至绝顶甚壮人气宇	39
红梅徐德可索赋类卷	39
寄远	40
帘内佳人瞿子成索赋	40
西湖忆旧黄氏所居	40
贾侯席上赠李楚仪	40
登姑苏台	40
会州判文从周自维扬来道楚仪李氏意	41
赠罗真真高敬臣胡善甫席上赋	41
富子明寿	41
丙子游越怀古	41
隔楼所见对望终日其媪若厌者遂下帘以蔽之	41
茗溪七夕饮会赠崔秀卿李总管索赋	42
秋日湖山偕白子瑞辈燕集赋以俾歌者赴拍侑尊	42
感兴	42
秋思	42

秋日与高敬臣胡善甫辈饮湖楼即事	43
劝求妓者	43
问春	43
毗陵张师明席上赠歌伎周士宜者	43
咏红蕉	43
仲明同知坦然斋集苏老琵琶吴国良箫歌者王玉莲	44
荆溪即事	44
高敬臣病	44
水仙子	44
廉香林南园即事	44
赠江云	45
赠柔卿王氏	45
赠姑苏朱阿娇会玉真李氏楼	45
钉鞋儿	45
花筒儿	45
伤春	46
席上赋李楚仪歌以酒送维扬贾侯席	46
忆情	46
红指甲赠孙莲哥时客吴江	46
赠常凤哥	46
客楼即事石氏所居	47
手帕呈贾伯坚	47
楚仪赠香囊赋以报之	47
嘲楚仪	47
嘲友人	47
习隐	48
梦觉	48

歌者睥睨潦倒故赋此咎焉	48
游越福王府	48
赋李仁仲懒慢斋	48
吴江垂虹桥	49
若川秋夕闻砧	49
玉壶园题水亭赠国公十一公子	49
嘲少年	49
李琬卿	49
老当益壮	50
展转秋思京门赋	50
凉夜清兴	50
寻梅	50
暮春即事	50
客中春晚	51
瑞安东安寺夏日清思	51
乐清箫台	51
乐清白鹤瀑布	51
为友人作	51
赠朱翠英	52
怨风情	52
赠顾观音	52
吴姬浮	52
重观瀑布	53
雨窗即事	53
中秋后一日山亭赏桂花时雨稍晴	53
咏雪	53
赠孙梅哥	53

小桃红	54
赠郭莲儿	54
花篮髻	54
效联珠格	54
赠朱阿娇	54
闺思	55
赠刘牙儿	55
春闺怨	55
中秋怀约	55
楚仪来因戏赠之	55
别楚仪	56
绍兴于侯索赋	56
孙氏壁间画竹	56
点鞋杖	56
晓妆	56
桂花	57
四块玉	57
咏手	57
又	57
殿前欢	57
又	57
又	58
又	58
清江引	58
笑靥儿	58
又	58
又	58

又	59
红绣鞋	59
竹凉衫	59
又	59
满庭芳	59
铁马儿	59
渔父词	60
凭阑人	62
香料	62
李致远乐府 二十六首	
折桂令	63
春闺	63
山居	63
读史	63
秋景	64
红绣鞋	64
晚春	64
春闺情	64
晚秋	64
天净沙	64
离愁	64
春闺情	65
初夏即事	65
水仙子	65
春暮	65
春怀	65
道情	65