

 方洲新概念

主编 / 方洲

心灵的选择

2002 高考作文特快专递

满分卷

Xingainian



华语教育出版社



主 编：方 洲

副主编：季小兵

心 灵 的 选 择

2002 高考作文

满分卷

特快专递

执行编辑：王永华

制作编辑：关惠娟

编 者：李煜辉



华语教学出版社

图书在版编目(CIP)数据

心灵的选择:2002 高考作文特快专递/方洲主编. - 北京:华语教学出版社,2002.8

ISBN 7-80052-867-7

I.心… II.方… III.作文-高中-选集 IV.H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 056948 号

心灵的选择

2002 高考作文特快专递

主 编 方 洲

责任编辑 纤 宇 蔡希勤

封面设计 李法明

出 版 华语教学出版社

社 址 北京百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

电 话 (010)68995871 68326333

传 真 (010)68326333

印 刷 今典印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 大 32 开(850×1168) 字 数 260(千)

印 数 6000(册) 印 张 10

版 次 2002 年 8 月第 1 版 第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-80052-867-7/G·484

定 价 12.00 元

版权所有 侵权必究

透析 2002 年高考作文

(代前言)

今年全国高考作文仍然采用了话题作文的命题形式。比较几年来的全国高考作文的命题,我们不难发现其中的共性,也可看出最新的趋势。

一、高考命题的价值取向:关注社会

自 1999 年采用话题作文的命题形式以来,历届题目均体现了某种特有的内涵:或在相当的程度上与国家的政策走向相关,或反映社会价值体系中为公众所共同关注的东西。也可以说,体现出“文以载道”的传统。

先看 1999 年的话题:“假如记忆可以移植”,这个带有浓厚科幻色彩的题目,显然与改革开放以来的“科教兴国”的政策相联系;2000 年的“答案是丰富多彩的”则无疑是思想解放、社会多元化的产物;2001 年的“诚信”,其关注的是:在社会转型期,传统价值观念的动摇。今年的题目“心灵的选择”可以说是去年的“诚信”这个题目的一个延伸,这两个题目又都与“以德治国”的号召不无联系。可见,关心国家的大政方针,关注我国社会的发展状况,对考生来说,是相当重要的。

二、今年高考命题的新趋势:加强话题的限制

从形式方面来看,话题作文因取消了在立意、取材、文体等方面的限制,体现了空前的开放性。但由于话题作文的写作范围比较宽泛,也可能产生另一个问题,即可能产生“宿构”的现象,结果是有的考生“有备而来”,而对其他考生则有失公允。鉴于此,今年

的考题在话题范围上做了一定的限制,强调了定语“心灵”对选择的限定。另外,写作要求的第5条“不得抄袭”更是对避免宿构这一意图的最直白的注脚。

可以预见,今后的高考作文命题,仍然会延续这种“有限制的开放”的命题思路。

三、今年高考作文略谈

从今年评出的高分作文来看,思路开阔、富于创新、大胆想像的作文,依然容易得到阅卷老师的青睐。在取材立意方面,既有写自身经历见闻的,又有虚构故事的;既有写现实生活的,又有将古人或名著人物重新演绎,赋予新意的,还有写超现实想象的;既有写重大题材的,也有从生活琐事中挖掘出深刻内涵的。在文体方面,有写传统的记叙、议论文的,也有写各类文学体裁的,如小说、散文、随笔等。在语言运用上,既有质朴的娓娓道来,也有抒情的铺张扬厉。真可谓摇曳多姿、各呈异彩。其中不少作文既可作为考生的参考,亦可作为佳作来欣赏。

我们从大量优秀作文中精选出一百余篇,以供广大考生借鉴。另外,我们还编选了7篇名家所写的高考作文,一同奉献给读者。

编 者

2002.8

目 录

全 国 题

话题:心灵的选择·····	1
---------------	---

□ 记 叙 文

我为自己的选择而骄傲·····	一考生	2
星期天的铃声·····	江西 一考生	4
小妹·····	河北 一考生	6
苦笑·····	一考生	8
村口,那棵老树·····	一考生	10
淡淡的紫藤花·····	徐 坤	12
一块批斗牌的见闻·····	饶淑荣	14
猫眼·····	江西 一考生	17
师表·····	陕西 一考生	19
孔雀东南飞·····	江西 一考生	20
人,能使自己崇高·····	一考生	23
当我填写高考志愿的时候·····	四川 一考生	25
迷失的心灵·····	安徽 一考生	27
水手的选择·····	江苏 一考生	29
情·····	一考生	32

青果的成熟·····	黑龙江	一考生	34
压在箱底的信札·····	湖南	一考生	36
星星点灯·····	河南	一考生	38
路遇·····	湖北	一考生	40
我选择了诚实·····	王芳		42
瞬间的感动·····	程泽凡		44
父亲的选择·····	一考生		46
心灵的铜鉴·····	一考生		49

□ 议 论 文

心灵的选择·····	一考生	52
发自内心的选择·····	一考生	54
选择与选择之后·····	一考生	55
穷爸爸与富爸爸·····	一考生	58
在科学与上帝之间·····	一考生	59
真的是“无法选择”吗? ·····	一考生	62
逆风飞扬·····	一考生	65
我的选择·····	黑龙江	一考生 67
选择诚信·····	一考生	68
抗争·····	一考生	70
要勇于跪倒在自己面前·····	一考生	72
由“许衡不摘路旁之梨”想到的·····	山西	一考生 74
名誉与真理的抉择·····	湖南	一考生 75
追求·····	江苏	一考生 77
一首小诗的启示·····	河南	一考生 79
从一个故事说开去·····	一考生	80
重于泰山和轻于鸿毛·····	丁纯怡	82

英雄与人性·····	一考生	85
遇阻“泛滥”·····	江苏 一考生	87
面临选择·····	一考生	89

□ 散文随笔

张开双臂,选择博爱·····	一考生	92
选择永恒·····	一考生	93
拷问灵魂·····	一考生	95
心星点灯·····	一考生	97
你问我要选择什么·····	一考生	98
苇岸边的风景·····	一考生	100
不看世界杯·····	一考生	102
在心田上放牧·····	一考生	103
心灵的选择·····	一考生	105
静夜思·····	一考生	106
我的西部情思·····	一考生	108
用什么选择? 身体? 心灵? ·····	一考生	110
行善与风险·····	一考生	111
刺猬与狐狸·····	一考生	113
小鸟飞了,真开心·····	湖北 一考生	115
男儿志气,永不低头·····	一考生	116
心中的网·····	一考生	118
留在心灵深处的记忆·····	湖南 一考生	121
生命的意义·····	江苏 一考生	123
梦中吟·····	四川 一考生	124
去留肝胆两昆仑·····	一考生	126
生命的答卷·····	湖南 一考生	129

无价的水仙花·····	一考生	130
-------------	-----	-----

□ 小 说

登山人的心灵选择·····	一考生	132
十字路口·····	一考生	134
为了祖国·····	一考生	135
心灵的选择·····	一考生	137
老张算命记·····	一考生	139
花儿与女孩·····	一考生	140
一次超越心灵的选择·····	一考生	142
归途·····	一考生	144
在黎明前的抉择·····	一考生	146
家长会后自杀·····	一考生	147
神曲·····	河南 一考生	150
做人·····	一考生	152
断刀·····	吉林 一考生	154
落泪的风铃·····	一考生	157
历史的对话·····	江苏 一考生	158
春妹的选择·····	一考生	160
阴错阳差·····	一考生	163
白栅栏的故事·····	一考生	166
在“白德福”号上的述说·····	一考生	168
沦丧·····	一考生	171
人师·····	一考生	173
朋友·····	一考生	175
我和天才的差别·····	湖南 一考生	178
路·····	江西 一考生	180

棋子·····	一考生	183
一件破军大衣·····	江苏 一考生	184
大热天·····	江苏 一考生	186
鱼语·····	一考生	188
《项链》续写·····	辽宁 一考生	189
传递·····	一考生	191
志愿·····	广东 一考生	193
傻子和路人·····	一考生	196
抓阄·····	陕西 一考生	199

□ 寓言童话

我选择:好样的·····	一考生	201
人与狗·····	一考生	203
一根肉骨头·····	一考生	206
只有自己才最适合你·····	一考生	209
手套·····	一考生	211
断翅的鹰·····	一考生	213

□ 书信日记

一名律师的日记·····	一考生	216
我心永恒·····	一考生	218
选择一起走·····	一考生	220
人生交叉路·····	山东 一考生	222

□ 故事新编

后羿与嫦娥·····	一考生	224
------------	-----	-----

祥子的选择·····	一考生	226
孟母做广告·····	一考生	229
《武松打虎》中被漏掉的细节·····	一考生	231
续《孔乙己》·····	一考生	233
《范进中举》新考·····	一考生	236
长夜·····	河南 一考生	239

□ 幻想故事

选择·····	一考生	242
那两条鱼儿·····	一考生	244
无愧我心·····	一考生	245
选择·····	一考生	247
来自地狱和天堂的声音·····	一考生	250
爱丽丝小姐访谈录·····	一考生	253
如果我还有一天寿命·····	江苏 一考生	256
致命的追求·····	山西 一考生	259
亿万富翁的眼泪·····	一考生	262
忘不了的一个场面·····	一考生	265
收购脸皮的魔鬼·····	黑龙江 一考生	267

北 京 题

话题:规则·····	269
------------	-----

弥勒规则·····	一考生	270
规则颂歌·····	一考生	271
聪明的规则·····	一考生	273
一封消费者的申诉书·····	一考生	275

泥水里的笑容·····	— 考生 277
何成方圆·····	— 考生 279
规则与道德·····	— 考生 280
一千零二夜·····	— 考生 282

上 海 题

面对大海·····	— 考生 285
面对大海·····	— 考生 287
面对大海·····	— 考生 290
面对大海·····	— 考生 291
面对大海·····	— 考生 293
面对大海·····	— 考生 296
面对大海·····	— 考生 297

名家写高考作文

全 国 题

永远的炉果·····	刘 齐 299
一个村落放弃登山的故事·····	连 岳 301
难为地球人·····	子非鱼 302
年轻时代一次重大选择·····	石 康 304
生活如此琐碎,心灵如何选择·····	张 弛 306

北 京 题

一种对待规则的积极心态·····	阿 堵 307
------------------	---------

上 海 题

面对大海·····	叶永烈 309
-----------	---------

全 国

2002 年高考作文题

有一位登山者,途中遇到暴风雪,他深知如果找不到避风之处必死无疑。他走啊走,突然脚下碰到一个僵硬的东西,他扒开雪一看,原来是一个冻僵的人,他心想:是救他呢还是继续前行?经过心灵翻江倒海的思量之后,他决定救这个人。于是,他脱下手套,开始给那个冻僵的人全身按摩,经过一番努力,终于把他救醒了。于是,两人搀扶着走出雪地。

也许不是人人都能够碰到这样的生死抉择,但是我们生活中也会面临一些与触动心灵有关的选择,在这种情况下,我们应该怎样选择?为什么会作这样的选择?

请以“心灵的选择”为话题写一篇作文,内容不要超出这个范围之外;1. 立意自定,2. 文体自选,3. 题目自拟,4. 不少于 800 字,5. 不得抄袭。

□ 记 叙 文

公车上,目睹司机甩乘年迈老人,我心生愤慨:是坚持原则,抄下司机的工作证,投诉他呢?还是畏惧司机报复,睁只眼闭只眼呢?我面临着心灵的选择。

我为自己的选择而骄傲

一考生

公交车移动得非常缓慢,星期一早晨总是如此。我安安稳稳地坐在靠后门的位置上,实在不忍心看着这些人“沙丁鱼”似的挤在一起,便看着窗外的景色。

“司机开车怎么这么慢啊!我赶时间!”坐在后面的人不时发出的抱怨让车厢变得越来越烦躁。“嫌慢,干吗不搭计程车呢?”我心想。上班高峰期都是如此,怪不得司机。好不容易才挤上车,挤在两个车门口的人看到司机要靠站了,又开始抱怨车上人太多,还要开车门。人啊,总是这样,等车的人巴不得车不要走,能上一个算一个,而车上的人则巴不得车不要停,一直开到目的地。

公交车好像不情愿似的靠站了,下车的人似乎不少,“沙丁鱼”们不用那么局促不安。这时,我看到一位老婆婆从远处赶来,司机马上大声喊“下车去!不能从后门上车!”那位老婆婆,花白的齐耳短发,衣着朴素。她手里拿着乘车优惠的老人证,听了司机的话,便快快地下车去,又急急忙忙地向前门赶去。司机似乎突然想起有什么要紧的事要做,就在老婆婆下车的瞬间把前后门都关上,溜烟的把车开走了。我看到那位老婆婆手里举着老人证,茫然的站在她刚刚下车的地方,向着汽车开走的方向。我的心像是被什么东西抽打了一下。

窗外的风景看不下去了。

这时我灵魂深处出现了两个声音。一个我说:“这是司机的

错,你应该去抄下他的员工证,投诉他!”另一个说:“可是,你每天都搭这部车,如果司机报复,是很容易的哦!”况且,那位老人与你没有任何关系,你太管闲事了吧?可是那一个又说:“这虽然只是小事,但是如果没有人站出来指出他的错,那么他就会认为自己没有错,以后他就会一直这样下去的。”对啊!就是因为没有人肯出来指出错误,社会上才依然存在各种不良现象。

我下了决心,要在下车前抄下司机的员工证。可是,真的要如此吗?一向给人乖巧印象的我真的要那么凶吗?另一个声音又在说话了,不行,如果不这样,我会一整天都后悔的。

终于,在下车之前,我从后门走到了前门,抄下了司机的员工号,指出了他的错误。他似乎也意识到自己的错误,没有多说什么。

也许,在别人心中,这只是一件非常小的事,而且这件事也已经过去二个多月了,我却一直为自己的选择感到骄傲。我作出了正确的选择,或许不能改变什么,但至少,可以触动一些人的心灵吧。我相信,总有一天,社会可以被感染而变得更美好。

点 评

作者对“心灵的选择”这一话题做了正确的理解,文章写得四平八稳,中规中矩。作者没有选择那些“生死攸关”的题材,而是以一件生活小事展示了自己内心的矛盾和冲突。主体部分由“司机甩乘”和“心中斗争”构成,二者的详略处理得当,读来真实亲切,贴近生活。

● 星期天,小女孩倩倩跑到学校去打铃,原来,她的妈妈林老师为了学生冷落了自己的女儿,倩倩想让妈妈早点下课。

星期天的铃声

江西 一考生

学校打铃的李爷爷吃过早饭，到校外转悠了半天才惬意地踱进校园。他双手背在身后，慢腾腾地向校园里走去。

突然，他加快了步子。

办公室的门前竖着一根一米高的木柱，上面挂着铁铃，铃眼穿着个铃锤。此刻，一位大约四五岁的小女孩正站在一条矮凳上，伸手正要去抓铃锤。李爷爷急步来到跟前，一声呵斥：

“小丫头，想干什么？”

小女孩伸出的小手猛地一缩，紧接着转过了脸：“李爷爷，谁叫小丫头，我有名字！”

李爷爷这才认出原来是教英语的林老师的女儿。

“哟，是倩倩。告诉爷爷，你想干什么？”

倩倩没有回答。她小心地从凳子上跳下来，走到李爷爷身边，双手拽着他的衣襟，仰起圆圆的小脸很急切地说：“李爷爷，天天看见您打铃，您今天怎么不打呀？”

李爷爷不禁笑了。心里想：“这小丫头，星期天还不想让我休息哩！”他却故意问道：“打铃干什么呀？”

“一打铃，妈妈就下课了。”她说着眼向远处的一个教室膘了一眼，“一下课，妈妈就来带我玩去了。”

李爷爷觉得有点奇怪，又问道：“你妈妈到哪儿去了？”“在那儿！”倩倩的两只小手托起李爷爷的一只手，指向远处靠近校园墙的一间教室。

教室的门半掩着，门口放着几辆自行车。

那里是林老师所教的班级。

李爷爷明白了——林老师又在给学生补英语课。

“倩倩，到那儿去喊你妈妈回来不就行了？”

“不行!不行!”倩倩又摇头又摆手。

“那是大哥哥、大姐姐学习的地方,妈妈不许我去。妈妈说,我要是去了,她就不疼我了。”

李爷爷轻轻地抚摸着倩倩乌黑的头发,沉默良久,忽然他脱口问道:

“倩倩,你爸爸咋不来带你玩呀?”

话刚出口,他又后悔不该这样问。半年前,他就听一些老师谈论林老师。原来她在城市里工作的丈夫叫她调进城里,不想让她教书。可是林老师看到这所中学缺少英语教师,就不愿调进城里,更不愿改行。两人彼此闹翻了,听说后来还要离婚,不知——

“爸爸?爸爸在城里,妈妈说……爸爸……不要我了。”倩倩低低地说。她用洁白的牙齿咬住薄薄的嘴唇,慢慢地垂下了眼睑。

“李爷爷,该打铃了吧?”许久,倩倩又闪着一双清澈明亮的眸子,期待地问。

“噢,对对!……不不……再等一会……”李爷爷语无伦次了。

倩倩看了看那边的教室,失望地坐在小凳子上。她的胳膊支在腿上,两只小手握成拳头,托着腮帮,出神地盯着铁铃。

过了一会儿,小脸上笼罩着怨艾和期待神情的倩倩,像是说给李爷爷听,又像是自言自语:

“妈妈告诉我,铃一响,她就带我去玩。妈妈最不骗人喽,妈妈还和我拉了勾……”

李爷爷的心一颤,他激动地注视着倩倩,又转过头注视着那半掩着门的教室。

李爷爷的眼眶有点发潮……倏地,他弯腰抱起了倩倩——

一只白皙的小手摇着铃锤,被一只布满老茧的大手紧紧地握住,有力地击向铁铃!

当!当!当!清脆的铃声在校园上空久久地回荡着……