

不流淚的  
「人管」藝術

史各脫 羅傑斯合著 白水貞譯

# 真正的管理者



WHAT IS A MANAGER?



「管理者」(manager)在今天，已經成為人人耳熟能詳的時髦名詞。但是，有多少人是對它認識清楚的？我們常下意識地把它和專家、行政官員、會計師甚至軍官聯想在一起。本書就要把「管理者」從這些糾纏不清裡，掙脫出來，成為獨立的個體。讓我們看看，真正管理者的應該有怎麼樣的風貌！

管理是需要技巧的。本書詳細檢討了愛德華·狄·波諾博士(Edward de Bono)的「工具」學說；並且進一步告訴我們：管理者需要極佳的思考能力，而「思考」能力是可以鍛鍊、培養的。

讀完本書，你就可以實地去揣摩：怎樣才能精通不流淚的「品管、事管、人管」藝術？做一個真正名副其實的「管理者」！

新知文庫尚有下列企管名著

頭腦鍾錄學<sup>⑪</sup> 徐代德譯

如何在四十歲以前成功<sup>⑫</sup> 王全美譯

如何成為成功經營者<sup>⑬</sup> 羅寶藍譯

一分鐘經理人<sup>⑭</sup> 但之平譯

成功秘笈<sup>⑮</sup> 易玲玲譯

真正的管理者<sup>⑯</sup> 白水貞譯



本書譯者：白水貞（一九五八—）

國立台灣大學中文研究所畢業

重要譯著：掌聲淚痕、花逢月滿水不殘、啞魔等。

政府立案·國際公證效果  
美國 *H. Gainsburg*  
律師台鑑證代理

## 國際翻譯

是您的全能秘書

全部電腦作業

翻譯·公證

申請·諮詢

台北市博愛路25號

電話 **3115815**

**3614378**

**3318080**

特設留學申請

(電腦查校一按即得)

# 目 次

一	三	三	七	三	一
二	一	三	四	七	一
三	〇	五	六	三	前 言
四	九	七	一	二	管理十問
五	五	三	五	三	第一章 各式各樣混亂的管理理念
六	八	一	七	二	第二章 甚麼不是管理
七	七	三	八	三	第三章 管理的要件
八	八	一	六	四	第四章 管理者的工作
九	九	五	六	五	第五章 管理的優先順序
十	十	九	七	六	第六章 先順序之間的衝突
十一	一一	一〇	八	七	第七章 解決衝突
十二	一二	一〇	七	八	第八章 分層做決定
十三	一三	一〇	六	九	第九章 有經驗而差勁的管理者
十四	一四	一〇	五	一〇	第十章 管理的技術

第十一章 思考上的障礙

第十二章 改進你的思考

第十三章 愛德華·狄·波諾的思考工具

第十四章 把思考組織起來

第十五章 有關決定的思考

第十六章 管理的核心

一四五  
一五九  
一八一  
一八七  
一九七  
二〇九

---

## 前　　言

在堆積如山的「管理」書籍裡，又來了一本，總得有理由吧！？的確有。

第一：雖然堆積如山，可是對管理工作的內涵似乎沒有甚麼提到。它們之中，很多都是從某個特別的角度，如生意經營、公共行政、生產或市場或財政、辦公室管理等等去看。這使得它們太過專門，而對一般人（希望知道管理的本質、管理者要做甚麼、他思考的方式、他必須發展的習慣和技巧）不盡適用。

其次是：就算書中有一般性質的討論，可是又太過精密。它們被寫下來，是出於有意或無意地，要給中上階層的管理者看。可是管理工作裡，絕大部分的成員都在下層。他們若是使用這些觀念到自己範圍去，會有點困難。在機構裡面所進行的事情，有時候就是高級管理者自身也不見得清楚呢！

還有一個原因是：書中材料都太難了，不易閱讀。對作者來說，限制住了書的市場。更嚴重地是，那些有心求知的讀者就被斬斷了良好忠告的機會。因為一般人不喜歡讀重量級的書——那使得他們有種挫折感。

因此，我們製作了一系列叢書，重心就放在「管理」上，內容前後連貫，言之有物，而且容易吸收。如果其中，我們觸及某些管理階層的敏感神經，那也很好。太多所謂的「管理思考」都自以為是、雜亂無章而且一成不變。也許這就是我們周遭，拙劣的管理充斥的原因。

有一個問題要處理，就是性別問題。或許你沒有想到，但是許多管理者都是女性。而要維持文體的風格，勢必選擇一個代名詞。你是一個管理者，是叫「他」還是「她」？我們在這裡，對所有女性管理者深致歉意，我們也許有冒犯之處，但還是選用了「他」。請把這單純地當做語言使用的問題，而不是要一半的人類都走出管理圈子。

在你閱讀下去之前，先做做以下的有關管理和管理者諸問題。它是要知道你內心的幾個基本假定；以及你對一般常用的幾個管理名詞的看法。請在三個答案裡，選擇一個你最同意的。你也許意識到，不同場合，答案也不同；但是，通常情況下，最適當的是那一個？讀完本書之後，你可以回過頭來看看當初選定的，這時是不是還同意。

# 管理十問

## MANAGEMENT QUIZ

一、甚麼人可以定義為管理者？

- 甲、不管是主策劃人還是監督，只要在機構裏，有人向他提報告的就是。
- 乙、不是監督，而是具有管理或策劃職位的。
- 丙、只有頭銜是「經理」的。

二、甚麼是成為管理者的最重要條件？

- 甲、部屬能做的事，他都擅長；而且能做更艱難的。
- 乙、懂得如何組織和領導部屬——比部屬會做事並不重要。
- 丙、積極的個性和極高的智慧。

三、下列管理者所做的錯誤決定，哪一種造成的損害最嚴重？

- 甲、對如何做好一件重要工作決定錯誤。
- 乙、對購置易貴的設備決定錯誤。
- 丙、對昇遷部屬決定錯誤。

四、管理者必須要懂得多少財政方面的情形？

甲、不必多——那是會計的事。他只負責把事情推動下去，不必管錢的事情。

乙、滿懂的。他才是唯一要把錢和業務結合起來的人。會計不是。

丙、看情形決定。如果他負責一項商業往來，他得頗有幾分了解。如果是像生產事業或公共事業就不必了。

五、在行政和管理之間，有無本質上的不同？

甲、沒有。它們是一回事。

乙、視機構的性質而定。行政官是諸如醫院，地方政府等公共團體的管理者。

丙、有很大不同。不管這個機構是做甚麼的。

六、管理者和商人的關係如何？

甲、沒有關係。兩者各需要不同的才能。

乙、營利事業的管理者就是商人。

丙、沒差別。是好商人就會是好經營者。

七、管理者如何表現自己是善於委任的人？

甲、他把份內工作的不重要雜務和例行公事分出去。

乙、他的部屬能得到他對所委任的事明白的指示。

丙、對交付給部屬的行動，他能充分掌握。

### 八、計劃對管理而言，有何意義？

甲、對每個管理者都是重要的，他必須花時間好好考慮。

乙、那不是獨立的才能。而是一種技巧，他必須在每件事情上都用到的。

丙、只是某些管理者的事，其他管理者無此必要。

### 九、管理者有必要增強部屬的能力嗎？

甲、是的。他應盡可能幫助他們處理工作。

乙、不必。那是技藝訓練人員的事，他不需要插手。

丙、不必。他們自己從經驗裏便可學得，而不要上司教導。

### 十、管理者要有常識和思考力。他能加強自己的思考力嗎？

甲、不能。思考力植基於他的聰敏，無法人為改善。

乙、不太多。主要在他受了多少教育。

丙、可以。思考是門技術，他可以藉著不斷努力而加強。



# 第一章 各式各樣混亂的管理理念

## THE MUDDLE ABOUT MANAGEMENT

也許，你現在讀這本書是因為你已經或即將成為一個管理者。當然啦，也可能你還不十分清楚自己算不算是一个管理者——所以頗想了解一下。那麼你覺得呢？是已經有人叫你「管理者」？或你身居「管理」性質的高位？甚至只要像個管理者就可以算數了？好了，不管怎麼樣，究竟甚麼是管理者該做的？

讓我們假設你是位有為的青年——或女青年，你現在才二十幾歲。你曾經在一家機構做了幾年事：也許只是小店號、或是大一點的公司，甚至極具規模的廠家，員工數從五十個到五萬個都有可能。當然它也可以是政府的權威



當局或行政部門。不管怎麼樣，它是一個「機構」——不同職務的人員各自分層負責。最上面的決定政策，而下面的你和同事實際執行。

你也許甚麼都得做，但有一點可以肯定的：你不是做「管理」方面的工作。不管是職員或工人、技師或會計師、售貨員或政府雇員。總之你並非身處高位。但你仍然工作勤奮，並引以為榮！因此他們決定將你調升。你現在也開始管理人了。你比原來職位高，可以發號施令，決定某些事情——從前你只能全然聽命的。但是你依舊沒法完全放手去做——你還有個老闆哪（他有可能是所謂的「管理者」；或不然，他也得向上級負責）！只有在最頂端的那一小撮人才是——就算他們實際上不叫做「管理者」也是。他們也許擁有「董事」、「負責人」、「策劃人」或「主管」等等的頭銜。他們是權力的核心，其他人只有一邊觀看的份。

再回到老問題上：你現在是一個管理者嗎？當然別人不一定就叫你「管理者」。你是監督或某部門的主持人。那麼你就不算「管理」了？你的老闆是不是也有同樣情形？只有「管理」部門的人才是「管理者」囉？好了，到底「管理」是怎麼回事？

你弄糊塗了，這也難怪。咱們都一樣。假如我們是顧客，想抱怨食物味道不好或商品質地不佳，我們一定會找負責的人——而不找監督或看起來就不像的人——來評評理。報紙記者和電視記者也一樣——他們冷嘲熱諷某位高層次人士的失策或疏忽。但這些並不表示對「管理者」這個理念有任何共識——除了大家都知道的，他們是一個機構裏，運用權力的人。一般公司行號也會弄混，把重要的頭

銜隨便給了不能算高層次的職員。他們這麼做，也許是想提升這些人的重要性；或者讓公衆曉得誰和他們有往來、有關係。

一般人弄不清楚也就算了，可是身居其間的人一定在乎。而很多麻煩都是因爲不明白「管理」的意思，不知道它需要甚麼樣的才幹。有的被誤認爲是「管理」，有的不强求管理者要像個管理者，有的甚至管理者自己也不强求——甚至還不以爲自己是管理者。

想想你自己的情形吧！「管理者」帶來混亂干擾你們原本優於爲之的工作；「管理者」造成焦慮或沈悶讓你們摸黑做事；「管理者」養成惰性縱容自己，但求無過、不求有功；「管理者」遭遇挫折，縱容自己忽視部屬會遭遇的困難；「管理者」習於浪費，縱容自己不願切實負責。

再想想別處或更高層的情形，董事會的不善經營使公司瀕臨破產邊緣。主策劃人想箝制批評他們無能、浪費的言論，已告失敗。學校主持人和醫院負責人昔日的貢獻已成今日的笑柄。社會服務被指責得一無是處。

然後設想這些背後又是甚麼情形。一個花費了公司或納稅人幾百萬元的大失策被掀出來，可是不曉得有多少麻煩早已被掩飾了。每年這種浪費，可以累積到數億元之譜。而其中絕大部分是經營不善所致。要是職員的平均能力和管理一樣糟，那麼損益表上的下降曲線就足以使醫院變成停屍間了。

這種無秩序，有很多理由可以解釋。其中有兩個廣被接受的「管理」假設。乍看起來，它們沒有甚麼不妥；可是事實上它們幾乎不能提供任何想法。它們有點像美麗的傳說——深深地印在我們腦海

裏。它們使管理者不知道自己是誰，該怎麼想和該怎麼做。

第一、認為在管理部門工作的，就擁有地位和權力。這種想法會導使那些自以為是經營者的人把「管理」當作自己的資產，而非工作。也就是說，他們即使甚麼都不做，也還是管理者。有些人甚至把「管理者」視為參加政治活動的護身符和保證書。更糟的是，他們因此而忽略、貶抑在監督崗位上想做好管理工作的同事。

第二、認為「管理者」的位置是可以隨便授給那些有能力達成任務的人。這是由第一個想法衍伸來的。因此，為了成為管理者，你首先就得證明自己工作績效良好。當然，是董事長的兒子，或者暗中走後門的，也能爬到這個位子。不過一般總覺得這樣做有欠光明，所以最好還是從基層幹起——要是你行，你就有昇遷的機會。終有一天能享有「管理」的地位與權力。換句話說，這種想法把「管理」看成隨着時間和服務，即可以獲得的。

第三、和前兩種不同。它比較少為人接受，但却能為「飛得更高」打下基礎。它形成了這條準則：發掘聰明、能幹、有野心的年輕人（通常是男的），訓練他們擔管理大任。這等於是說：「管理」是個袋子，裏面裝滿了一般人想不到的深謀巧計。如果你熟諳市場、經濟的訣竅，又擅長計算、能娓娓道來甚麼是「交易分析」「品管圈」還有各種最新流行的說法，你就是塊「管理」的料。至於傳統的要求（像誠實、正直、常識豐富、明智辨察等老掉牙的品格）反而最不重要。

造成機構內部許多出錯的原因是，管理者未能及時去做或做好。這是常常有的——因為他當時正