

MIANHUADEGUSHI

麦群忠

2-49

花的故事

山西人民出版社



棉花的故事

麦群忠

山西人民出版社

棉花的故事

阎铁铮 著

山西人民出版社出版 (太原北州路七号)

山西省新华书店发行 山西省七二五印刷

开本: 727×1002 1/32 印张: 6 字数: 80 千字

1979年2月第1版 1979年9月太原第1次印刷

印数: 1—3,600册

书号: 16088·160 定价: 0.38元

目 录

楔子：“问不够”求师“棉花王”	1
从棉字说起——植棉史话	4
“白色的金子”	12
棉花的“四大家族”	24
木棉不是棉	28
棉花和阳光	31
棉花中的“骡子”	35
无毒棉	39
无虫棉	41
蓖麻棉	44
双秆棉和多秆两层棉	48
单果枝棉和短果枝棉	52
双季棉	56
给棉籽“过电”	59
给苗床盖“被子”	63
颜色的功能	66
棉花育苗不用土	69
棉花弹苗	72
小株密植与大棵稀种	75
攻打蕾铃脱落关	79
为何蕾而不花	83

不落的棉桃·····	86
早熟的秘密·····	90
除草不用锄·····	93
把肥料施到棉叶上·····	95
棉花和“金属”·····	99
“虎”口夺棉·····	103
棉花的好卫士·····	107
红铃虫的“尅星”·····	111
“神秘的伴侣”·····	115
“饿死”红铃虫和诱集象鼻虫·····	118
灯光的威力·····	121
价廉物美的土农药·····	125
一条“绝户计”·····	128
防治棉虫的总体战·····	132
棉花的好邻居·····	135
棉花的好“媒人”·····	139
有色棉花·····	143
会变色的花·····	146
木槿人造棉·····	149
石头制“棉花”·····	152
送别·····	156

楔子：“问不够”求师“棉花王”

初春的一个晌午，阳光和煦，杨花轻飏，垂柳挂翠。一位风尘仆仆，自个扛着行李的年轻人兴冲冲地闯进了棉花研究所所长汪真的办公室。年已六十开外，鬓发银白，但红光满面，筋强骨壮的棉花老专家一眼就认出这位不速之客：

“哎哟，几年不见，都成了大小伙啦！”亲热地拉着他的手，上下打量着眼前这位十分英俊的年轻人。



“我特来向您求师取经，汪所长欢迎吗？”小伙子闪动着发光的眼睛，诚恳地说，同时递过一封介绍信。

“欢迎、欢迎！”老汪看过信，连声

不迭地说，连忙把小伙子的行李放好，请他坐下。

这是怎么回事呢？

原来，老汪几年前在文家庄蹲点搞棉花试验。这位老专家对工作一丝不苟，待人没半点架子，跟庄稼人简直一个模样，所以乡亲们都敬重他、喜欢他。有一回他和群众一起培育了一棵能结几百个棉桃的大王棉，还用大卡车运到省里农展馆展览，轰动一时，远近驰名，所以大伙都亲切地称他“棉花王”。老汪的房东家有个小鬼名叫文胜，特别好学爱问，一放学准往他房里跑，大眼珠子一眨就闪出一个问题：为什么说万物生长靠太阳？为什么庄稼离不开水？为啥棉花能纺纱织布？为啥骡子不下小驹？……好象他肚子里装着十万个为什么似的，老问不完，他的伙伴都管他叫“问不够”。老汪最喜欢“问不够”，经常跟他讲革命道理和各种有趣的科学故事，他俩呀就象父子一般亲。汪真还记得小文五年级时写的一篇日记，大意是：汪伯伯问我长大后都干啥？我毫不含糊地答，我是贫农的后代，我要把农村建设得比天堂还要美，我决心寻找一把打开农业宝库的金钥匙；我要培育出一年两熟的小麦，象大米那样好吃的高粱，象拳头一样大的有色棉花，没有籽子的大苹果。他爸说这孩子净胡思乱想，可老汪却认为幻想非常可贵，这孩子有出息。所以虽然事隔数年，还深深印在脑子里。如今小家伙都十七岁了，中学毕业后，大队党支部和乡亲们瞧他爱劳动，肯钻研，是个好苗苗，便推荐他参加大队农科组，专门搞棉花。文胜多么高兴啊！可一转念又发了愁，自个刚迈出校门，啥也不懂，怎么办呢？他左思右想，眉头一皱，计上心来：汪伯伯不是最好的老师吗？于是，经大队党支部研究，便介绍他到棉花研究所来当个自费的实习生。汪真当然乐意收下这个早就看中了了的徒弟，却故意绷着脸说：“棉花可难搞着哩，你要寻找打开农

业宝库的那一把金钥匙就更不好找啦，它在一个又高又陡的大山上……”“华主席号召我们树雄心、立壮志，向科学技术现代化进军。是刀山我也要爬上去！”小伙子并不认为是开玩笑，斩钉截铁地说。“那好，老汉我就作一把人梯，你踩着肩膀使劲往上登吧！”说毕，师徒俩都会心地哈哈大笑起来。

老汪这个人呀，不单经验丰富，知识渊博，而且还有一付热心肠。从此，他就手把手地教小文种棉花，介绍植棉新技术，讲述棉花的趣闻。把他讲的记下来，就成了这本名符其实的“棉花的故事”。

从棉字说起

——植棉史话

夜幕刚来临，文胜安置好住处，吃过晚饭，就兴冲冲地来到汪所长家里。老专家正在埋头赶写一个技术材料。小伙子便自个走到书架前看书，那一本本古今中外关于棉花和农业科学的著作，犹如巨大的磁石强烈吸引着这个有志于棉花科学的青年。

“小伙子，让你久等了，现在咱们聊一聊吧。”老汪写完材料，热情而风趣地说，“我搞了半辈子棉花，你是未来的棉花专家，三句不离本行，咱们就从棉字谈起吧。我先考你，‘棉’字是怎么写的？”

年轻人差点笑了起来，老师问的还真有意思，谁不晓得个‘棉’字呢？他连忙答道：“‘木’字旁边一个‘帛’。”

“对的。可你知道什么时候才有这个棉字吗？”老师又问。这可将了一军，答不上来了，他摇摇头。

“咱们搞现代化要向前看，迈开大步攀高峰，同时又要朝后瞧一瞧，弄清棉花的历史。”这算是开场白吧，接着他便打开话匣子，论古谈今，把文胜带到一个棉花王国中去。

悠久的历史

“在遥远的古代中国没有棉，也没有‘棉’字，只有

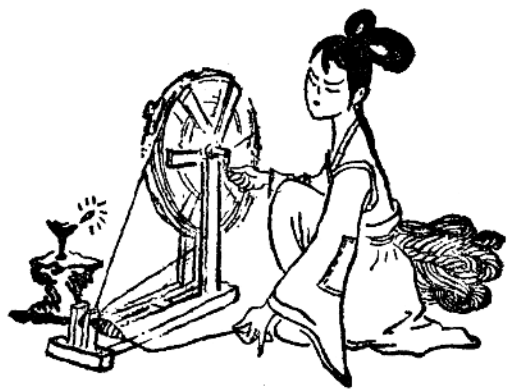
‘绵’字或‘𦃟’字，原来是指丝绵，后来才借用来指棉花，称作木绵。另外，古时候，还有‘织贝’、‘古贝’、‘梧桐木’、‘白叠子’、‘古终藤’等名称，指的都是棉。一直到了宋朝的时候，才正式有木字旁的棉字。

再往远些说，自从人类在地球上出现，为了生存和发展，在那漫长的岁月里，通过劳动，改造了无数的植物，使它们为人类服务，棉花便是其中的一种。那么，棉花的种植到底有多少年代了呢？从目前掌握的材料来看，亚洲是棉花栽培的发源地，世界上利用棉花最早的国家要数印度。因为在那里的古墓中发掘出公元前三千年时的古代棉织品，离现在已有五千年了，那是世界最早的棉布。

我国也是世界上种植棉花历史悠久的一个国家。早在公元前三世纪的战国时代，就有关于织贝（棉花）的记载。《后汉书》里写道，汉武帝末年，朱崖（现在的海南岛）的官吏就向皇帝贡献广幅布。还记述了云南‘有梧桐木华（花），织以为布，幅广五尺，洁白不受垢汙’，这个梧桐木就是多年生的棉花。再从一些史料中有关古终藤，婆罗木等棉花异名的记载，我们可以看出，在公元前一世纪到公元六世纪，我国南方许多地区已经广泛种植棉花了。而在西北地区，据《梁书》记述，高昌（新疆的吐鲁番）有一种草木果实似蚕豆，有细缕丝棉，叫白叠子，当地人用它来织一种很软很白的布。这说明公元六世纪的时候，新疆已经种植棉花了。我们今天植棉事业有了这么大的发展，正是当时居住在广西、广东、云南、新疆的少数民族首先引种、栽培的呀，他们为祖国传播、栽培、利用棉花和开发自然资源立了一个大功。

棉花虽然在两千多年前就在我国南方安家落户了，但由

于封建制度的桎梏，发展十分缓慢，一直到宋朝以前，都没有在内地广泛种植。那么，我们的先人们穿什么呢？那时的衣料主要是丝和麻。有钱有势的达官贵人穿的是绫罗绸缎，穷苦老百姓只能穿粗劣的麻布。宋元以后，人口增多了，养蚕和种麻已不能适应人们的需要。产量较高、纤维柔软、加工简便的棉花自然受到欢迎和重视。从此，棉花便由南部和西北地区迅速传入中原，普及到长江、黄河流域各地。据《元史》记载，元二十六年（公元一二八九年），封建王朝已在福建、浙江、江苏、安徽、江西、湖南和湖北等地设立了木绵提举司（向人民抽棉布实物税的官），每年要这些地区的人民抽十万匹棉布。在明朝万历六年（公元一五七八年）全国征棉布176万匹。不难看出，封建统治者的横征暴敛是何等残酷。再从一些文学作品来看，元代的《木棉歌》唱



道：‘昼夜踏车声落落，车声才冷催上机，知作谁人身上衣，小女背面临风泣，忆曾随母园中拾，寸缕何尝得上身，’

完过官私剩空空。’这是一幅多么悲惨的情景啊。可以说，棉花的种植，广大劳动人民不知灌注了多少辛酸的血汗。”

灿烂的一页

“恩格斯曾说过，人们‘把有用的植物和家畜从一个国家带到另一个国家，这样把全世界的动植物都改变了。’情况确是这样，本来生长在炎热地带而多年生的亚洲棉，在引种到我国以后，经过长期的选育，改变了它的特性，变为一年生的草本棉。劳动人民用勤劳的双手培育了无数的品种，形成了闻名世界的‘中棉’。明代的《农政全书》总结了当时的棉花增产技术，概括为‘精拣核，早下种，深根短干，稀科肥壅’十四个字，很有科学道理。而在三百四十多年前的《群芳谱》有这样的叙述：江花产于楚中，棉花强紧，绒二十而得五（衣分率是25%）；北花产于河北、山东，棉花柔细，绒二十而得四；浙花产于浙江余姚，绒二十而得七。更有趣的是，当时培育了一种紫花棉，花纤细，种子较大，用这种棉花织布做成的衣服非常素雅。这种紫花棉和紫花布名驰中外，十八、十九世纪曾在英国风行一时，如今人们还可以在伦敦博物院里看到当时用紫花布做的英国时髦服装哩。

清朝的《古今图书集成》记载，仅山东巨野一处就有‘紫花、湘花、茧花和豆花’四个品种，全国该有多少品种呀。这些史实，有力地说明了，我国古代劳动人民不仅积累了棉花生产的丰富经验，而且获得了丰硕的成果。有些品种，如黄蒂稭、青核、黑核、宽大衣等四个品种，衣分率达到45%，就在今天来说，也是很了不起的成就啊。

在历史上，我国的棉布不仅为本国人民，而且也为欧美各国提供了衣料，十八世纪到十九世纪二十年代，我国棉布不断输向西方，是美国商人到中国来贩运的主要物品。他们不仅把中国的土布销售到美国，而且也运销到中、南美洲和欧洲。二十世纪初，一个美国学者说中国的‘土布供给了我们祖先以衣料。’

由于中棉具有洁白、粗壮、强韧和疏松的特点，所以它是毛纺生产中和羊毛掺合的最好原料，特别受到世界毛纺业的重视，当时在日本、欧美各国声誉很高。

中棉适应性强，品种多，是我国古代人民重要的生活资源之一，也是我们国家的宝贵财富。”

“既然中棉有这样悠久的历史 and 光荣的声誉，可是后来为什么却被淘汰了呢？”一直细心聆听的文胜冷静地提出这个问题。

“这个问题提的好，”老专家呷了一口茶，又兴致勃勃地说，“这正是我要往下说的内容哩。”

停滞不前的阶段

“中棉由于产量较低，纤维短粗，后来就逐渐不能适应棉纺织工业发展的需要了。十九世纪末，我国便开始从美国引进陆地棉新品种。陆地棉逐渐扩大种植。但由于反动政府的昏庸腐败、引种工作在解放前成效不大。清光绪二十四年（一八九八年）湖广总督张之洞花了二千两银子，从美国购买陆地棉种子，在湖北试种，因为不懂得品种特性和栽培方法，试种失败了。到了光绪三十年（一九〇四年）第二次由美国引进陆地棉，分配在江苏、浙江、湖南、湖北、四川、山

东、山西、河北、河南、陕西等地种植，又由于没有选种和没有掌握栽培技术，再次失败了。辛亥革命后，一九一四年北洋政府颁布法令，设立机关，进行陆地棉品种比较试验，以后才逐渐普及。但由于国民党反动派的黑暗统治，新种难于推广，最后只是留下一些退化了的陆地棉种。而在帝国主义、封建主义和官僚资本主义三座大山压迫下，农村破产，民不聊生，技术落后，棉花产量一直很低，比如一九四六年，亩产皮棉才二十五斤一两。再加上当时美国大量倾销美棉，也阻碍了我国棉花生产的发展。可以说，在解放前四十年间，是我国棉花生产停滞不前的阶段。”

崭新的时代

“一唱雄鸡天下白。解放后，人民当家作主，在毛主席革命路线指引下，棉花生产跨进了一个崭新的时代。棉花这个古老的作物如苗得雨，焕发了青春。棉花产量不断提高，棉区迅速扩大，棉花的足迹遍及祖国大地，从四季如春的云南、海南岛到千里冰封的辽河流域，从渤海之滨到辽阔的新疆，都有棉花的栽培。过去一般认为最北不能超过北纬42~3度，如今黑龙江北纬46~7度的地方也开辟了新棉区。棉花的子孙繁衍昌盛，引进、收集的品种已达三千余个。一九七三年棉花单产、总产都超过了我国历史最高水平，各地大批涌现低产变高产、高产更高产的社队。亩产皮棉百斤以上的省、地、县，亩产皮棉一百五十斤以上的公社，二百斤以上的大队，二百五十斤以上的生产队如雨后春笋，成批涌现。棉花品质也显著改进，比如绒长，解放时才二十三毫米，一九七三年增加到二十七点五毫米。科技人员和贫下中农努力育

种，先后育成了洞庭一号、徐州1818、中棉所三号等一百多个新的优良品种。敬爱的周总理在四届人大的政府工作报告中明确指出：‘全国解放以来，尽管我国人口增长百分之六十，但粮食增产一点四倍，棉花增产四点七倍。在我们这样一个近八亿人口的国家，保证了人民吃穿的基本需要。’增产4.7倍，保证了人民穿衣的基本需要，这是多么了不起的成就啊。……”

汪所长说到这里，激情满怀，眼睛闪射着自豪、兴奋的光采。他停了一停，接着才说：

“我国的棉花生产正朝世界先进水平挺进，可是祸国殃民的‘四人帮’破坏生产，咒骂科学，诋毁知识、迫害科技人员，使棉花生产和科研与国外先进水平的距离又拉大了。打倒了‘四人帮’，华主席为首的党中央为我们扫除了发展棉花生产和科研的最大障碍，只要我们树雄心、立壮志，勇于登攀，一定能在不久的将来，培育出产量更高、品质更好、早熟抗病的新品种，迈开跃进的步伐，跨入世界先进行列。到了二〇〇〇年，我们的棉花亩产皮棉要达到二百斤，人均皮棉十斤。这是何等光辉灿烂的前景啊。”

从汪家出来，已是深夜，群星灿灿，春风沁人。小文的心啊如春潮翻滚。一个棉字是劳动人民谱写的一部创业史。它由野生种驯化为农艺作物，又由一个地区传播到其他地区，我们的先人付出了多少心血啊。我国人民不仅善于吸取外国有用的经验和引进国外的棉花品种，而且更善于在实践中总结经验，创造更多更灿烂的物质财富。华国锋同志号召我们要极大地提高整个中华民族的科学文化水平。想到这里，他热血沸腾，激奋喜悦的泪花在眼中闪动。祖国的希

望寄托在青年的身上，实现四个现代化，攀登科学技术高峰，这是多么崇高而光荣的使命。顿时，他感到任重而道远了。

“白色的金子”

从棉花地回来，文胜洗涮完毕，正要上食堂，却被汪所长叫住了，约他去参观所里办的棉花综合利用展览馆。生龙活虎般的小伙子干了一晌活，肚子早就饿了。他心里嘀咕：看展览当然好，可总不能饿着肚子呀？老汪一眼就看透了他的心思，却不管三七二十一，拉他走了。

进入展览馆，老向导先领他到一间休息室里，笑咪咪地说：“总不能饿着肚子看展览呀？咱俩先吃些点心吧。”说着，打开一个精巧别致的小厨柜，端出面包，用刀切成小片，请文胜进餐。小伙子也不见外，狼吞虎咽般吃了起来。说也怪，这黄澄澄、软绵绵、香喷喷的面包，吃不了几片，

嘴里还想吃，肚子却觉得很实惠了。老专家幽默地说：“别客气，敞开肚皮吃嘛。”小文说：“饱啦。”汪所长又敏捷地从厨柜取出一个瓶子



和两只杯子，往杯里倒了些淡黄色的液汁，用开水一冲，给了文胜一杯：“再尝尝这个。”他接过杯，咕噜咕噜，一饮