

我是此美

BBS丛书

刘学红 主编
三糊涂 等著
湖南人民出版社



我是如此美丽

刘学红 主编
三糊涂 等著



湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

我是如此美丽 / 刘学红主编. —长沙: 湖南人民出版社,
2002.6

(BBS)

ISBN 7-5438-2919-3

I. 我... II. 刘... III. 社会生活 - 通俗读物

IV. C913-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 031597 号

责任编辑: 曹有鹏

装帧设计: 魏 剑

我 是 如 此 美 丽

刘学红 主编

三糊涂 等著

*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市展览馆路 66 号 邮编: 410005)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷一厂印刷

2002 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 11.25

字数: 224,000 印数: 1-8,000

ISBN7-5438-2919-3

I·343 定价: 18.00 元

前言

刚接触互联网时,不知何为“论坛”,只是在报纸书刊上见过“新闻组”、“BBS”等字眼。如今,在中青在线工作了两年,中青论坛也已开了两年,我仍没有弄清楚上面三个词之间的真正区别。

细想起来确实可笑,外国的洋玩意儿只要一进入中国,就会变样,变得连外国人都大跌眼镜。比如台球,比如 BBS。

BBS 是英文 Bulletin Board System 的缩写,意译为“电子公告板”。国家信息产业管理部门的规章制度中还保留着这个原始称谓,所有网站如欲提供“电子公告”服务,必须经过这些部门的批准。而在千千万万网民中,耳熟能详的,既不是“新闻组”,也不是“电子公告板”,而是颇具中国特色的“论坛”二字。

所谓“论坛”,就是说话的地方,这里有新闻和小道消息,也有留言和公告。它像一个信息集散地,在这里可以见到各色人等,可以听到来自各方面的声音。网民把它当成宣泄、交流的场所,政府把它当成民情、舆情的晴雨表。

不同的人,对不同事情感兴趣的人,自发而自由地聚集在一个个“专题论坛”名下,躲在一个个或真或假的网名的后面参与各种话题的讨论和观点的争锋。尽管他们的网名多是假的,但其吐露的心声则绝对是真实的。日常生活中,有多少不敢对外人启齿的情感私事,在网上论坛中都可以无拘无束地一吐为快,人们对生活的感悟,对情感的追悔,对人性的剖析是那么的畅快淋漓,网络成为了非常有效的心灵解压阀。我想,这正是网上论坛能够长久吸

引入和长盛不衰的魅力所在吧。

中青在线曾经组织了一次网友聚会,邀请了来自全国各地的30多位网络写手欢聚北京。网友初见面时那种熟悉而又陌生的感觉,那种揭去面具后的惊诧和惊喜,那种充满青春朝气和活力的精神面貌,那种互帮互助的热情和热心,都深深激动着每一颗年轻的心。网络是虚拟的,但虚拟网络中的心灵却是那么的真诚。由此次网聚引出的一场关于网络是否“见光死”的网上争论更是引人入胜。

中青论坛一直以网友的文笔好、素质高而著称。虽然每天上贴的文章数量不是最高的,却是最具水平和特色的。2001年6月,国内第一套网络论坛丛书——“中青论坛@网络文学.COM”成功出版,受到各界读者的好评。一年后的今天,“BBS丛书”又付梓在即,进一步显示出网络论坛旺盛的生命力。特别值得一提的是,本套丛书中的《我是如此美丽》,是以网友个人文集的形式出版的,它表明,以网络写手为代表的文坛新生代正在以其独特的实力进入传统出版的殿堂。

与第一套丛书的体例一样,本套丛书仍然保留了网上论坛的原生状态——先是一个主帖引起话题,而后是众多网友不同观点的跟帖。(那些从传统意义上讲也许不够规范,却极富网络写作的创新及鲜活特色的字符、词语和句式,我们也尽可能地保留了下来。如用“偶”表示我,“东东”表示东西,“美眉”或“MM”表示美女或妹妹,“:)”表示笑脸,等等。)这种没有时空限制的自由交流,是网上论坛所独有的,它是网络时代人们的一种生存方式。我想,随着网络的日益普及,选择和享受这种生活方式的人会越来越多。

中青在线总经理 刘学红

2002年5月

WWW.COM

都是网络惹的祸 ——糊涂自序

幼时怯懦，常缀于两位姐姐屁股之后，甘心给人当喽啰。两位姐姐如厕，我也巴巴地撑着。两位姐姐蹲于厕上，一人手拿半张准备擦屁股的报纸，讨论着社论里的某一句某一段能切割下来挪用到她们的作文里。讨论之余，斜我一眼，发现我呆站着无聊，就招呼我：芝麻儿酱（专指动不动就哭招人烦的孩子），过来，给数几个数儿。我就傻乎乎的一二三四起来。问题是我逢九就出溜，老爬不上去。比如两位姐姐刚帮我爬到十九，眼巴巴看我如何翻过那山头，我吭哧半天，却仍是一路出溜到半山腰，又十一十二的开始起来。两位姐姐早已没了耐心，一前一后要出厕所，挨近我时，还不忘一人敲我脑袋一下，丢一句“三糊涂”给我。本来我早就想哭了，这下可有理由了，咧开嘴巴就开了张，刚叫唤两声儿，就发现不对，两位姐姐早跑得无影了，遂哭得更痛。老娘出来欲为我打抱不平，我却说不出个一二三来，痛上加痛，自觉没趣儿，遂爬炕上找个地儿，哭得疲倦，就睡他一觉，为下一个回合的痛哭而养精蓄锐。

饭时，被老娘摇醒，一睁眼看到的却是二姐的那一张坏脸。听到的是二姐别开生面的欢迎辞：哟，气成那样还吃饭哟？换了我，才不吃呢。老娘把一碗饺子端到我跟前，说：吃，怎么不吃？多吃点才对。我用筷子夹个饺子，正欲往嘴边送，却因哭过之后的气尚没消，一个倒抽，饺子就掉碗里去了。气上加气，那饺子愈发地输送不到嘴里，次数多了，哭着哭着自己就笑了……

说到这里，大家也该明白，我这“三糊涂”名字由来了。跟人家老郑的那个“难得糊涂”根本不是一个档次。人家是洞察世事后的糊涂难得，我是天生糊涂难自弃。

稍大，家丑不可外扬似的，两位姐姐也给我平反了，当着人面，不再叫我“三糊涂”，给我恢复原名。不过为了省劲儿，家里人只叫我前两个字：李桂。墙里开花墙外香，同学们都叫我李鬼，也有叫我李鬼子的，甚至有人叫我日本小鬼子的。由于从小喜文，梦里便常弄个作家当当，醒后便也促促地想投个稿。自己的名字是老奶奶根据迷信取的，当然不可取，看着这“李鬼”也不赖，便想挪用一下。谁知前一阵子看报，上面只喊“打李鬼”。吓我一跳：俺又没干坏事，打俺作甚？细看，才知那冒充李逵的李鬼同志早已成了假冒伪劣的代名词。这可如何是好？俺就叫“鬼子”吧，要么叫“老鬼”也行，可好像这两个坑儿都被别人占了先，就剩一个“小鬼”好像还没人占，但自己叫自己“小鬼”总给人“自恋”的感觉，罢罢罢，还是“三糊涂”好。这行动，等于摘帽右派自己给自己重戴帽，也颇有点古往今来舍我其谁的风度了。况老子云：道生一，一生二，二生三，三生万物。我这“三糊涂”之“三”，也只能是虚指了，可谓是多功能糊涂。

随着自知之明程度的提高，发现自己的糊涂已不仅仅限于买菜时的六七五十四了，对于人生对于世事，更是雾里看花，越看越眼花。看得多了，便想说两句。可是老子云：知者不言，言者不知。王小波也说“沉默的大多数”。知人都闭上了嘴巴，玩起了沉默。幸而自己知道自己“不知”，虽然免却了柏拉图所谓的不知道自己无知的双倍无知，但破罐破摔，由着性子开口，说点糊涂话，也算名副其实。

平地里喜看《中国青年报》，便摸着道儿，稀里糊涂地闯到

了中青在线的中青论坛上。却见坛上人嘶马叫，兀自热闹的紧。胆小，遂找个杌儿蹲下，看别人撒欢儿掐架。看着看着，心甚痒，便试着出了蹄儿，发现也能绊人几个趔趄的。甚乐：世上原来有这等好玩的地方！兴起，便频频出蹄儿，绊人上了瘾。实在没人可绊，就自己绊自己。

老实说，对于世事，我是没有姿态的。平日里最喜撒娇派诗人，也接受了他们既不想愤怒得头破血流又舍不得超脱这世界的宣言。但仅对着世界撒娇，我又觉得没趣儿。常言三十而立，四十而不惑，而我则在顺序上颠了一个个儿：二十而不惑，三十就不立了。这对我来讲，也许是坏事，但也可能是好事。这样的结果是：我不累。我趴着说话，卧着打滚儿，与人掐架，也是打得过就打，打不过就跑。如果非得用几个词来概括我的战术的话，我觉得撒娇兼撒赖最合适。那么，这也算得上一种姿态了，只是不雅。

常言：上贼船容易下贼船难。眨眼之间，自己已在中青论坛上混了一年之多。正玩在兴头上，忽听一声呼哨，原来是船老大刘学红驾到，看俺玩得比谁都欢，遂问：有没有兴趣把你的糊涂文儿结个集子？初听之下，吓得俺结巴起来：有……有……有……有恁好的事儿？清醒过后，细看自己的文儿，全是一时兴起为凑趣儿而作的撒娇撒赖（说不定还有撒癔症呢）的东东，一股脑地示于人前，还真有点羞怯。

犹太有句谚语：人们一思索，上帝就要发笑。莫言说：明知上帝在发笑，为什么还要思索？米兰·昆德拉讲：人们愈思索，真理离他越远。我想说的是：我思索得愈糊涂，上帝便愈发地笑不出来，我想让上帝哭两声儿。这小老头只顾自己乐，太不够意思。当我们对着一个简单的命题抓耳挠腮时，当我们脸红脖子粗地

陷在争论的泥泞里时，上帝有可能已笑呛了。为了阻止上帝再笑下去，最好的办法就是对着他撒娇撒赖又撒泼。我就不信，这老头儿能笑到最后。

扯这么多，只想说明一点：如果读者诸君希望看到一个稀里糊涂但却自由的网上灵魂，想尝试一下随便撒娇又撒赖无需常规之姿态的说话乐趣，那么请进。至于学术，启迪，意义等伟大字眼，就让这类耗神费眼的东东暂时地离我们远点，也让上帝那老头儿少笑一回吧。

大梦谁先觉？平生我不知。

正像乡下人常说的：你问我，我问谁去？屈原问天，嫫娥叩地，天地无语，掬一把糊涂语，与君共糊涂。

是为序。

三糊涂于 2002 年 2 月

目 录

都是网络惹的祸——糊涂自序	(1)
---------------	-------

我爱我家

结婚的理由	(3)
自力更生，要个孩子——妈妈手记	(8)
吾儿两岁	(15)
我是如此美丽三部曲	(19)
糊涂的理想	(27)
回呀么回娘家	(31)
家里有个憨老公	(35)
家有宝贝	(39)
懒女人的一天	(50)
睡觉·养膘·理想	(56)
为什么叫娘不叫妈	(59)
我家出个小棋迷	(63)
吾家有儿初长成	(67)
与夫书	(72)
与老公生气	(76)
怀念那指甲草花开的季节	(83)
深刻检讨我的小农作风	(87)
忆君	(94)

乐为人师

“乖”孩子——我和我的学生之一	(103)
记忆中的几个捣蛋学生——我和我的学生之二	(106)
我的乖学生们——我和我的学生之三	(111)
借钱的故事——我和我的学生之四	(114)
糊涂老师的第一节历史课	(117)
糊涂老师的第二节历史课	(127)
几年前的一篇讲演稿	(141)
模范教师形象六要素	(149)
也谈素质教育	(152)
怎一个“考”字了得	(161)
和刘工昌老师唱个对台戏	(167)
再谈教育	(175)
替文科特长生说几句公道话	(183)
雯雯拒绝当好孩子给教育者的启示	(186)
教师成了批评家	(190)
师道尊严从何而来	(196)
从教师也作弊说开去	(199)
从糊涂的角度看“棍棒教育”	(203)
差生只是分数差点	(207)

世事乱弹

替王朔说几句话	(215)
媒体，我为你而羞愧	(218)
成克杰同志的教训是女人还是	(222)

WWW.com

测谎仪参战反腐败·····	(227)
知心话儿给巩俐听·····	(231)
话说荆门市党政干部之幽默·····	(234)
被骗的人无辜吗·····	(238)
大话中国人之聪明·····	(243)
人咬狗了·····	(252)
帮你戒毒没商量·····	(255)
人类灵魂的工程师哇哇哭了·····	(257)
抓阄好，就是好来就是好·····	(261)
阿 Q 同志进了校园纠察队·····	(264)
由两则校园新闻谈未成年人权益保护·····	(269)
一定要带着羊杂碎来·····	(272)
诚信与高考作文·····	(275)
也说署名权的买卖——兼与苑彬商榷·····	(286)
让小偷兼任反贪顾问如何·····	(292)

以网会友

无聊咏叹调·····	(297)
少拿网络文学开涮·····	(303)
中青论坛各路巾帼须眉大扫描·····	(306)
中青论坛人物白描——中青网聚的副产品（一）·····	(319)
中青论坛人物白描——中青网聚的副产品（二）·····	(328)

三糊涂这个小娘儿们·····	冰天蓉儿(339)
----------------	-----------

我爱我家

WWW.COM

结婚的理由

作者：三糊涂 脸谱：  随便说说

结婚需要理由吗？好像不需要吧。可是原先的我一直扛着独身主义的招牌来着，要结婚，起码得给自己找个理由先。否则，就甭说没法向周围人交待了，单跟自己，就交待不过去是不？

天性喜欢孩子，每每看到一个憨憨的胖小子或者一个花朵般灿烂的小姐姐迈着蹒跚的步子扑向其母怀抱时，我心里就会拥起一阵感动：当母亲，多好！

有一次在人民公园，发现一对双胞胎女孩子坐在一辆人力三轮车里，被其父载着，正悠悠地逛花圃呢。我身不由己痴痴地跟在她们车后，正在两旁争相开放争奇斗艳的各色花儿不再吸引我的视线，那一对姐妹，成为我眼中最美的一道风景。真羡慕她们的母亲，看着自己的孩子，她心里会涌动着如何的骄傲、自豪、幸福与满足呢？我想不出来，我只想，我要是她们的母亲该是多好。可是掠人之美是不行的，看来还得自力更生。这可充作结婚的一个理由了吧。

某日午睡，朦朦胧胧中感觉有什么不对。慢慢地睁开眼，我发现了一双美丽的眼睛，正悠悠地看着我。准确地说，那是一只小老鼠的眼睛。那鼠儿就蹲在我的枕头上，离我的脸不远。我不敢动，我们俩对视着。这是我平生第一次跟老鼠这么近距离。我没有想到，老鼠的眼睛居然会这么……美丽，只能用美丽来概括了。我猜，它肯定是个女老鼠，而且还是个孩子。它怎么跑到我枕头上来了？是对我这个挤着眼睛的东西感到好奇么？我猜，它

贪玩儿，远离了自己的妈妈，闯到我的枕头上，却发现那上面有个陌生的东西。所以眼睛瞪圆了近距离观察，却没想到会瞪出一双更美的眼睛来。我不知道那小老鼠会不会发出真美的感叹来，可我却发出了。我们就这样愣着，瞪着，不知是为对方的美丽所震撼，还是为对方的陌生所惊吓。可是，一直这样对视着不是个办法，我突然感到一阵恐惧。尽管小老鼠的眼睛很美丽，但是越美丽的东西反而越让人胆战心惊的。我怕它上来给我一口。想到这里，我眼皮一眨，就这么一忽闪间，那小老鼠就哧溜跑了。看来，我们双方都在害怕对方呢。可它这么一跑，它的美丽就从我眼前消失了。我回过神来，明白自己向来不只是讨厌老鼠，简直是一见就恶心。我坐起来，想怎么把这丑陋的脏兮兮的小生物赶出我的门。

我找到了一根竹棍儿，可我最怕老鼠通过我脚面的感觉。所以要赶老鼠，当务之急是保护自己的脚面，尽管老鼠从没从我脚面上跑过，可正因为如此，我才更怕它逃窜之中窜上我的脚面。那将是怎样的一种惊心动魄的感觉哟！我拖过办公椅来，站于其上，然后弯下腰来乱捅。捅几下，跳下来搬椅子，再赶紧爬椅子上，爬的当口心里则暗暗祈求着：老鼠老鼠你别慌着跑，等我爬上椅子你再跑不迟。捅来捅去，最后却没了动静，也不知那小老鼠哪里去了。自己又惊又怕，钻到被窝里暖和。晚上还是感冒了。我想，得找个丈夫了。起码，他能帮我撵老鼠哟。

这是结婚的理由吗？

是的。就这么……定了吧。

跟帖

作者：前浪 脸谱： 偷偷地笑

WWW.COM

标题：不好意思

我又来瞎搅和了。

我当年结婚是为了摆脱单身食堂的伙食。我们这里当时有规定，如果打了结婚证就可以到厂里领一套炉具，申请两间房子。想起自己想吃什么就可以做什么，这样的事情真是太美了，于是我就拉了一个和我有同样想法的女人一起去领了一套炉具，结果我就发昏了，不，是结婚了。

我现在下班以后总喜欢借口工作忙，尽量推迟半小时到家，这样我就可以不做饭了。

唉……

作者：剑锋一号 脸谱：随便说说

标题：我是被介绍对象的闹烦了

我本来没有想到要结婚的。

可是，我被热心的长辈盯上了，她（他）们拉着我去见各种各样的女孩也让各种各样的女孩来见我。后来，我又被热心的同事盯上了，他（她）们对我招招手，我就知道八成又要给我介绍个什么人。后来，我被父母盯上了，每天回家都要问我“到底是怎么想的？”以及“某某家的某某到底有什么不好？”再后来，我被同学盯上了，他们一有机会就对我进行有关婚姻及幸福的欺骗，并且一到晚上就把我赶出他们家，不再和我看足球。终于，我被闹烦了……后来有一天，我在街上逛，有个女青年和我打招呼，我问：“你是谁啊？”她说：“我是谁谁的妹妹啊。”

我当时就想：连这小丫头片子都长这么大了，看来我是该结婚了。

于是我就问：“你上哪儿去？”

WWW.Com