



贵州人民出版社

7.23

卷一

詩集

丁巳年夏
丁巳年夏

丁巳年夏
丁巳年夏



166
词调辑遗

傅梦秋

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市延安中路9号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店经销

787×960毫米 32开本 5.875印张 80千字

印数 1—1,000册

1988年11月第1版 1990年10月第1次印刷

ISBN 7-221-00646-6/I·102 定价：2.45元

海角清

管仲

珠翠瑩。眼鋟海波之雨。碧雲擇玉。結綸流王。錦波深潭。化出
無邊寶界。是名壯觀。迢遙汗漫。顧少惜長風便。麻姑相觸。猶
然更指。寒潮淺。情覽蓬萊子文。玄文不盡。

見李太白蘇東坡詩。皆以製偶。自古有之。不可追尋。而此

十全志

晏殊

古。素。古。你貞誠。你真貞心。幸貞我。如今。記得年時。底低
唱。淺深聲。一曲。值千金。如今。寂寞古牆陰。秋風荒草。白雲深。
新鵠流。水何寧。草木淒涼。切念。冷清清。放奴忘禁。

見宋人詞。不知何處所出。蓋用唐人韻耳。其詞云。新鵠流。水何寧。草木淒涼。切念。冷清清。放奴忘禁。

懷珠詞

晏殊

君望之。也。子也。懷也。懷也。拾也。出題。斷也。君。也。道。得。不。能。也。

盛時。

是故人所謂之詩，其言之於我者，則誠無以過此矣。故其詩之成，立於予之胸中，則已矣。而其詩之發，見於予之口，則又已矣。故其詩之成，立於予之胸中，則已矣。而其詩之發，見於予之口，則又已矣。

六橋行

李太白

周易圖

莫道西湖似西施，淡妝濃抹總相宜。
若教西子來觀水，也學西施淡抹眉。
六橋風雨岸，曉鏡底新秋。
急棹橫塘柳，輕舟逐浪流。
行春三十載，持竿垂落日。
遙遙繁馬遠，念吾芳艤游。
天香同散盡，歲暮猶未休。
若使慈陽淒婉，仙城夢遠，只是云移柳改，風空葉瘦。
人歸誰知。

見《金華子》。宋人有言曰：「西湖之勝，惟在晴雲雨霽。晴雲之勝，在於六橋之上。」六橋者，即指六橋行所經之六橋也。

作者生平简介

傅梦秋先生，学名廷栋，字梦秋，生于满清光绪二十四年，即公元1892年戊戌岁3月14日，卒于1961年元月2日，享年六十有九。先生出生于遵义县城中人之家，少喜读书，卒业于遵义旧制中学后，继就学于南京高等师范（即国民党时期中央大学前身）。1907年赴宁，1911年返回，道经重庆，即为重庆二女师留下任教。次年回遵，任遵义教育局长，后曾在贵阳、安顺、大定等地教学，回遵后任女中校长，（即现在遵义四中）。在遵义中等学校中，男女合校实从先生开始。其在县中时期，曾有一事，尤为乡人所称道。遵义在1937—1938年间，反共空气正烈，其中有九女生，为遵义地方军阀政府逮捕，设九座法庭审讯，时已深夜仍不放归，先生以自己家人之性命相担保，始允还家，先生一一亲自送还家交其父母，然后，先生始自己归回，时已夜半。1940年后，先生又任贵阳民众教育馆馆长，贵阳师范学院讲师，遵义省高筹委员会主任委员，浙江大学事务主任，贵州大学教授，教书几成先生一生之职业。解放后，任遵义市图书馆馆长，遵义市人民代表，市政协委员。1957年，先生出于对党之忠诚热爱，积极响应党大鸣大放之号召，给党提出意见及建议，虽被错划右派，但一身正气，

毫无怨言，得群众好评和尊敬。1979年彻底平反，恢复名誉。但先生已不知矣，惜哉！先生秉性，刚方正直，胸怀坦荡，严于律己，宽以待人，廉洁奉公，艰苦朴素，对家庭孝友，对社会热忱。尤其爱国爱民，热爱共产党。解放后，如获新生，受党委以图书馆长重任，干劲倍增，对工作认真负责，任劳任怨，早出晚归，以馆为家，将数十年珍藏之书数万册，无偿奉献给遵义市图书馆。先生治学严谨，一丝不苟，学而不厌，诲人不倦，工于诗词，常与当地之名流学者相唱和。解放初期，曾和毛主席词沁园春一首，惜已失去，不可复得。此书同另一部《词调汇编》，即先生一生心血所凝成。先生尤精书法，凡楷行篆隶，莫不精通，在遵义教育界中，几无人不知有先生其人者。曾译有健康学等书。特此简介。

一九八八年元月八十八岁张叔方

写于北京

词调辑遗叙例

自万氏《词律》、《钦定词谱》成，余谱尽废。
此编所辑，即两书之遗，旨在备体，他非所计。

《词律》成于康熙二十六年，共调六百五十九，体一千一百七十三。《词谱》踵成，增调一百六十七，体一千一百三十三，杜、徐拾补，十九出此。此编共辑调六十八，体一百七十一，列皆其网罗所未及者。

徐、杜拾补《词律》，多所订正，而犹有未尽，且考核偶疏，又不免伪误者。此编于补体中间有论及，其无体可补诸调，无从附述者，暂阙，容于拙作《读词偶记》中论述之。

近人唐圭璋辑《全宋词》及《词话丛编》，搜采繁富，有裨词学，实非浅渺。此编所辑调体及订定《律》、《谱》处，颇省翻检之劳。惟其书校印粗率，颇多误植，而又不得所引原书一一正之，殊为憾事！

红友《词律》不取明以后创调，谓：明人于律吕无所授授，恐其未能协律。《词谱》固其说，所补亦断自元人。不知词在南宋，玉田已有“旧谱零落”之感，元时盛行曲调，愈益失传，其所作词，不复可歌。其传也，以丽句伟辞之可供案头吟讽而已，久不闻乎音律，何独于明、清人而少之？爰竚

录三十四调，以附本编，庶不昧古人心血云。

一词而见数书者，字、句间有异同，并载于“（ ）”中，衍、夺者则用“[]”，其原缺者，以“□”代之。

可平可仄，以“—”、“|”注于字下。起韵用“○”，叶用“○”，换韵与起韵同，不别标识，以省繁赘。

一九五六年四月梦秋于遵义图书馆

不休曾是出山人，老去还如未出时。
行持自许轻如叶，坐忘何知重似泥。
世事无容，随缘，吾生偶从人。因缘本末都无事，更

多尔翁中《野趣吟》。时
大热，读《野趣》，悠然入梦境，因作此以记之。
吾生偶从人，随缘，吾生偶从人。因缘本末都无事，更

多尔翁中《野趣吟》。时
大热，读《野趣》，悠然入梦境，因作此以记之。
吾生偶从人，随缘，吾生偶从人。因缘本末都无事，更

词调辑遗目次

补调	欸乃词	二十七字	蒲寿宬……(1)
补调	乐府合欢曲	二十七字	王 恽……(1)
补体	欸乃曲	二十八字	柳宗元……(2)
补调	楼心月	二十八字	无名氏……(2)
补调	遣队	二十八字	毛 滂……(2)
补调	荐金慕	二十八字	仇 远……(3)
补调	黄金缕	三十字	苏小小……(3)
补体	忆王孙	三十一字	无名氏……(4)
补体	金字经	三十二字	徐甜斋……(4)
	又一体	三十四字	徐甜斋……(4)
补体	诉衷情	三十三字	邵亨贞……(5)
补体	古调笑	三十四字	邵亨贞……(5)
补调	莫思归	四十字	冯延巳……(6)
补体	春光好	四十二字	张元幹……(6)
补体	殿前欢	四十三字	倪 琨……(7)
补调	缕缕金	四十三字	无名氏……(7)
	又一体	四十三字	无名氏……(7)
补调	秦刷子	四十五字	陈 东……(8)
补调	太平年	四十五字	无名氏……(8)
补体	朝天子	四十五字	刘克庄……(8)
补调	摊破诉衷情	四十六字	蔡 楠……(9)
补调	游月宫	四十六字	无名氏……(9)

补体	更漏子	四十六字	张先……(10)
补调	金殿乐	四十八字	无名氏……(11)
补调	转声虞美人	四十八字	张先……(11)
补体	画堂春	四十八字	王 謌……(11)
补体	少年游	四十九字	柳 柒……(12)
	又一体	五十一字	张 束……(12)
补体	喜团圆	四十九字	无名氏……(13)
补调	莺声绕红楼	五十字	姜 琴……(14)
补调	梦兰堂	五十字	冯时行……(14)
补体	燕归梁	五十字	赵 鼎……(15)
	又一体	五十一字	吴文英……(15)
补体	怨三三	五十字	贺 铸……(16)
补调	谢新恩	五十一字	李 煜……(16)
补调	锦香囊	五十二字	欧阳修……(17)
补调	清平令	五十二字	无名氏……(17)
补调	江楼令	五十二字	吴则礼……(18)
补调	大圣乐令	五十二字	仲 并……(18)
补体	醉花阴	五十二字	无名氏……(19)
	又一体	五十二字	赵长卿……(19)
补体	菊花新	五十二字	杜安世……(20)
补调	还宫乐	五十三字	无名氏……(20)
补调	玉叶重黄	五十三字	晁端礼……(21)
补调	中腔令	五十三字	无名氏……(21)
补体	河传	五十三字	韦 庄……(21)
	又一体	五十八字	无名氏……(22)
	又一体	六十一字	司马槱……(22)

补体	折桂令	五十三字	文 同…… (23)
	又一体	五十四字	文 同…… (24)
补调	凤皇枝令	五十四字	万俟咏…… (24)
补调	法曲献天音	五十四字	萨天锡…… (25)
补体	鹊桥仙	五十四字	无名氏…… (26)
补体	玉楼春	五十四字	无名氏…… (26)
补体	鼓笛令	五十四字	朱敦儒…… (27)
补调	红窗怨	五十五字	王 质…… (27)
补调	迎仙客	五十六字	史 浩…… (28)
补调	竹林词	五十六字	无名氏…… (29)
补调	惜芳时	五十六字	欧阳修…… (29)
补体	瑞鹧鸪	五十六字	苏 轼…… (29)
补体	清平乐	四十七字	王安石…… (30)
	又一体	五十六字	无名氏…… (31)
补调	竹枝子	五十七字	无名氏…… (31)
	又一体	六十四字	无名氏…… (32)
补体	小重山	五十七字	沈 晦…… (32)
补体	夜游宫	五十七字	秦 观…… (33)
补体	临江仙	五十七字	李 煜…… (33)
补调	杏花天影	五十八字	姜 窗…… (34)
补调	醉瑶池	五十八字	无名氏…… (35)
补调	浦湘曲	五十八字	蔡士裕…… (35)
补体	系裙腰	五十八字	欧阳修…… (35)
补体	夜行船	五十九字	倪君奭…… (36)
补调	怨春郎	五十九字	欧阳修…… (36)
补体	浪淘沙	五十九字	史 浩…… (37)

补调	鸳鸯语	六十字	贺 铸…… (38)
补体	苏幕遮	六十字	柴元彪…… (38)
补调	小梁州	六十二字	申 纯…… (39)
补调	凤时春	六十二字	王 质…… (39)
补体	青玉案	六十三字	李孝光…… (40)
	又一体	五十四字	飞 红…… (40)
补体	品令	六十三字	赵长卿…… (41)
补调	海月谣	六十四字	贺 铸…… (41)
补体	惜黄花	六十四字	宋先生…… (42)
补体	行香子	六十四字	无名氏…… (42)
	又一体	六十四字	许 古…… (43)
补体	红窗迥	六十四字	曹 阊…… (44)
补调	千金意	六十六字	琴 精…… (44)
补体	垂丝钓	六十六字	陈允平…… (45)
补体	摊破南乡子	六十六字	向 镶…… (45)
补调	怀挟词	六十七字	无名氏…… (46)
补体	于飞乐	六十七字	申 纯…… (47)
补体	锦缠道	六十七字	柳 榉…… (47)
补体	少年心	六十七字	黄庭坚…… (48)
补调	撒金钱	六十八字	袁 緗…… (48)
补体	月上海棠	六十九字	段克己…… (49)
	又一体	六十八字	段成巳…… (50)
补调	蕙清风	七十字	贺 铸…… (50)
补调	脱银袍	七十一字	曹 组…… (50)
补体	千秋岁	七十一字	周紫芝…… (51)
	又一体	一百字	无名氏…… (51)

补体	碧牡丹	七十三字	晁补之…… (52)
补体	惜奴娇	七十三字	无名氏…… (52)
又一体		八十六字	无名氏…… (53)
补体	婆罗门引	七十五字	赵 昂…… (53)
补体	风入松	七十六字	赵闻礼…… (54)
补体	望远行	七十六字	黄庭坚…… (55)
又一体		七十八字	丘处机…… (55)
补体	千年调	七十六字	申 纯…… (56)
补调	吴音子	七十九字	贺 铸…… (56)
又一体		一百二字	晁端礼…… (57)
补调	醉亭楼	八十字	刘 几…… (58)
补体	洞仙歌	八十二字	张 韶…… (58)
又一体		八十三字	晁补之…… (59)
又一体		八十三字	赵君举…… (59)
又一体		八十四字	段弘章…… (60)
补体	促拍满路花	八十二字	张淑芳…… (60)
补体	拂霓裳	八十二字	晏 殊…… (61)
补调	踏莎行慢	八十三字	欧阳修…… (61)
补调	簇水近	八十三字	贺 铸…… (62)
补体	绕佛阁	八十三字	柳 融…… (62)
补体	卜算子慢	八十四字	马子严…… (63)
补体	锦堂春慢	八十四字	傅大询…… (63)
又一体		九十六字	王沂孙…… (64)
又一体		一百字	柳 永…… (65)
补调	苏武令	八十六字	李 纲…… (65)
补调	醉乡曲	八十七字	沈瀛…… (66)

补体	水龙吟	八十七字	柴元彪…… (66)
又一体		一百二字	李昴英…… (67)
又一体		一百二字	章 璞…… (67)
补调	西窗烛	八十九字	谭宣子…… (68)
补体	满江红	八十九字	严 羽…… (69)
又一体		九十四字	徐元杰…… (70)
补体	贺圣朝	八十九字	无名氏…… (70)
补体	醉翁操	九十一字	楼 钥…… (71)
补体	法曲献仙音	九十二字	张玉娘…… (72)
补体	意难忘	九十二字	张 炎…… (73)
补体	水调歌头	九十三字	白君瑞…… (74)
又一体		九十五字	叶梦得…… (74)
又一体		九十五字	赵师侠…… (75)
又一体		九十五字	王以宁…… (75)
补体	六么令	九十四字	辛弃疾…… (76)
补体	满庭芳	九十四字	王娇娘…… (77)
又一体		九十五字	则禅师…… (78)
又一体		九十七字	无名氏…… (79)
又一体		九十八字	无名氏…… (79)
又一体		一百一字	无名氏…… (80)
补调	雁浸云慢	九十五字	曹 勋…… (80)
补调	百岁令	九十五字	朱 涣…… (81)
补调	换遍歌头	九十五字	王 誓…… (82)
补体	扫花游	九十五字	吴文英…… (82)
补体	瑶台第一层	九十六字	宋徽宗…… (84)
补体	醉蓬莱	九十六字	卢 炳…… (84)

补体	八声甘州	九十六字	何梦桂…… (85)
	又一体	九十七字	周野舟…… (85)
补体	天香	九十六字	贺 铸…… (86)
补调	教池回	九十七字	史 浩…… (87)
补调	十六贤	九十七字	曹 勋…… (88)
补体	国香	九十七字	曹 勋…… (88)
补体	雨中花慢	九十七字	蔡松年…… (89)
补体	如鱼水	九十七字	柳 永…… (90)
补体	玉蝴蝶	九十八字	晁补之…… (90)
补体	真珠帘	九十八字	葛长庚…… (91)
	又一体	九十八字	柳 禺…… (92)
	又一体	九十九字	陈 增…… (92)
补体	东风第一枝	九十八字	张 素…… (93)
	又一体	一百一字	柳 禺…… (93)
补体	昼夜乐	九十八字	柳 永…… (94)
补调	六桥行	九十八字	周端臣…… (95)
	又一体	九十九字	周端臣…… (95)
补体	碧牡丹慢	九十九字	申 纯…… (96)
补体	高阳台	九十九字	柴元彪…… (97)
补体	念奴娇	九十九字	欧 良…… (97)
	又一体	九十九字	申 纯…… (98)
	又一体	一百一字	胡与可…… (99)
补体	金菊对芙蓉	九十九字	冯取洽…… (99)
补体	山亭宴	一百字	张 先…… (100)
补体	石州慢	一百字	胡松年…… (100)
	又一体	一百三字	申 纯…… (101)

补体	齐天乐	一百字	沈端节……(102)
补体	舜韶新	一百字	晁端礼……(102)
补体	木兰花慢	一百字	程节斋……(103)
	又一体	一百一字	张 炎……(104)
	又一体	一百一字	黄 升……(105)
	又一体	一百一字	元好问……(105)
	又一体	一百一字	陈参政……(106)
补体	孤鸾	一百字	张 翊……(106)
补调	明月照高楼	一百一字	万俟咏……(107)
补调	庆寿光	一百一字	晁端礼……(108)
补调	传花枝	六百十字	柳 永……(108)
补体	忆瑶姬	一百一字	申 纯……(109)
补调	定情曲	一百二字	贺 铸……(110)
补调	红楼慢	一百二字	吴则礼……(110)
补调	夹竹桃花	一百二字	曹 勋……(111)
补体	瑞鹤仙	一百二字	黄庭坚……(111)
	又一体	一百二字	朱耆寿……(112)
补体	宴清都	一百二字	曹 勋……(112)
补调	峭寒轻	一百三字	曹 勋……(113)
补调	阳关三叠	一百三字	无名氏……(114)
	又一体	一百三十六字	柴 望……(115)
补调	玉楼宴	一百三字	晁端礼……(115)
补体	花心动	一百三字	赵 鼎……(116)
	又一体	一百三字	无名氏……(116)
补体	二郎神	一百三字	杨 恢……(117)
补体	玉京秋	一百三字	贺 铸……(118)