



[爱尔兰] 王尔德 著
[意大利] 辛西雅 图
刘清彦 译

快乐王子

王尔德童话全集 [百年新版]

如果不是众神宠爱的天才，
还有谁能用珠玉般圆润细致的诗文，
写尽人世间的美丽与丑恶？



经典名著
图文版

哈尔滨出版社

快乐王子

王尔德童话全集

[爱尔兰]王尔德 著

[意大利]辛西雅 图

刘清彦 译



哈尔滨出版社

黑版贸审字 08-2002-017 号

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐王子: 王尔德童话全集 / (爱尔兰) 王尔德著; (意) 辛西雅绘; 刘清彦译. - 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2002.7

ISBN 7-80639-756-6

I. 快... II. ①王... ②辛... ③刘... III. 童话 - 作品集 - 英国 - 近代 IV. I561-88

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 053503 号

本书经城邦文化事业股份有限公司格林文化事业部授权, 出版中文简体字版本。
非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

责任编辑 韩业宏

快乐王子——王尔德童话全集

[爱尔兰]王尔德 著

[意大利]辛西雅 图

刘清彦 译

哈尔滨出版社

哈尔滨市南岗区贵新街 170 号

邮政编码: 150006 电话: 0451-6225161

E-mail: hrbcbbs@yeah.net

全国新华书店发行

北京市朝阳区宏伟胶印厂印制

开本 889 × 1194 毫米 1/32 印张 5.75 字数 102 千字

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-80639-756-6/I · 208

定价: 18.80 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-6225162
本社常年法律顾问: 北京岳成律师事务所黑龙江分所

作者简介

王尔德 (Oscar Wilde)

“除了天才，我没有其他东西要申报。”

——王尔德

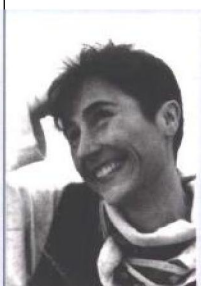
童话王子还是叛逆天才？

爱尔兰籍文学家王尔德 (1854~1900) 短暂的一生多才多艺，父亲是著名的外科医生。他的母亲曾为青年爱尔兰党写煽动性的散文和模仿的诗歌。王尔德对文学的兴趣，也许是受到母亲的潜移默化。

二十九岁时，王尔德获得奖学金进入牛津大学，深受罗斯金 (John Ruskin) 的美术思想和配特 (Walter Pater) 唯美主义的影响，成为美学运动的领导人物。他对美的主张不论何时都是奉行不悖。在衣着上，他极度夸张地注重打扮，有人甚至形容他是奇装异服；在文学上，他运用丰美的词藻，华丽的修辞，富于音乐性的辞句，绝妙的想像，为他的作品装饰珠玉。

王尔德出版过童话集（包括《快乐王子》、《夜莺》等）、短篇小说（包括《坎特维尔城堡的鬼》、《人面狮身的女子》等）、诗集、小说《格雷的画像》，和若干评论。而他还有另一项伟大的成就：戏剧。他的名剧如《不可儿戏》、《温夫人的扇子》等，都是改变传统戏剧观念的社会讽刺喜剧。

王尔德不仅作品极受争议，生活与私德也颇受非议。但同时代的人都承认他才气纵横，尤其是他的语言机智，留给后人无数精彩的妙句，令人难忘。



绘者简介

辛西雅 (Cinzia Ratto)

意大利插画家辛西雅擅长利用画面空间与动势牵引读者的视线，她更擅长以人物的肢体、表情与色彩、光影变化，铺陈故事的气氛。

王尔德的八篇童话各自诉说不同的人生问题，反映不同的社会现实，而辛西雅以鲜丽雅致的色调、生动富变化的场景，将每个故事做最真实的表达。淡淡的水彩，美丽中饱含忧伤的调性，赋予王尔德童话最完整、最美好的视觉享受。

责任编辑：韩业宏





目 录



快乐王子 ————— 1



自私的巨人 ————— 23



年轻的国王 ————— 37



公主的生日 ————— 61



星星男孩 ————— 95



夜莺和玫瑰 ————— 123



忠实的朋友 ————— 137



卓越出众的烟火 ————— 159



快乐王子



城里有一座高耸的大圆柱，上面竖立着快乐王子的雕像，他的身上覆满薄薄的金箔亮片，两眼镶嵌着一对发亮的蓝宝石，腰间的剑柄上则有一颗闪闪发光的大红宝石。

他很受当地人的尊崇。

“他就像风向标一样漂亮。”一位议员为了表现自己的艺术鉴赏力，如此说道，不过为了害怕有人批评他不切实际（他并不是一个不务实的人），又随即补上一句，“只不过，好像不太实用。”

“你为什么不能学学快乐王子？”一位聪明的母亲对哭闹着要摘月亮的孩子说，“快乐王子从来就不会哭闹着要东西。”

“真高兴见到这个世界上还有人如此快乐。”一个愁眉

不展的人凝望着雕像喃喃自语。

“他看起来就像是天使。”一群刚踏出教堂大门，披着红色斗篷，围着白色围兜的孤儿们异口同声地说。

“你们怎么知道天使的长相？”数学老师问，“你们又没有见过真正的天使。”

“啊！可是我们在梦里见过。”孩童们回答；然而数学老师却对他们的答话面有难色，因为他向来就不赞成孩子们做梦。

有天晚上，一只小燕子飞过城市的上空，他的伙伴们早在六个星期前就已经飞往埃及过冬，这只小燕子因为眷恋着和美丽的芦苇谈情说爱而延误行程。他们相识于初春，那时候小燕子正沿着河流追逐一只黄色的大飞蛾，当他一眼瞧见芦苇纤细的身影时，便深深为之着迷，情不自禁地停下脚步，和她聊起天来。

“我可以爱你吗？”小燕子问。他说话向来不拐弯抹角，而芦苇在听完他的告白以后，也深情地对他弯了弯腰。于是，小燕子便在她的身边兜旋飞舞，用翅膀轻盈地点水，撩起粼波闪耀的涟漪。小燕子就这样谈了一整个夏天的恋爱。

“这段恋情实在太荒谬了，”曾经有燕子絮絮叨叨地批评着，“她不但穷，而且亲戚一大堆。”河岸的两旁的确长满浓密的芦苇，一望无际。

秋天一到，其他的燕子就都飞走了。



自从小燕子的伙伴们纷纷飞走以后，他开始觉得寂寞，并且嫌弃起他的情人。

“她从不开口讲话，”小燕子说，“而且我担心她是个水性杨花的荡妇，因为她总是喜欢和风调情。”此话不假，当风拂掠而过时，芦苇就会以最撩人的动作摇曳生姿。

“我相信她是很恋家的，”小燕子又接着说，“可是我却喜欢四处旅行，因此，我的妻子也应该跟着我一起游山玩水才是。”

“你愿意和我一起走吗？”小燕子终于忍不住开口问她；但是芦苇却摇摇头，因为她不想离开自己的家。

“原来，你一直在玩弄我的感情，”小燕子大叫，“我现在就要动身飞往金字塔了，再见！”说完，他便鼓振着翅膀飞走了。

他飞了一整天，当他飞抵快乐王子所在的城市时，已经快要夜幕低垂了。“我该在什么地方过夜呢？”他说，“希望可以在这座城里找到栖身之地。”

过了一会儿，他瞧见了矗立在高耸圆柱上的雕像。

“看来，我就在那里歇一晚吧，”小燕子高兴地叫了起来。

“那里空气清新，倒是个理想的地点。”说着，他便飞下来，停在快乐王子的双脚中间。

“我找到一个纯金打造的卧房了。”他环顾四周，轻声地对自己说。睡意袭来，小燕子正准备就寝，可是当他才

将自己的头缩进翅膀下面时，突然有一滴水珠掉落在他
的身上。

“真是太奇怪了！”他大叫起来，“天空晴朗无云，星
星闪耀灿烂，怎么忽然下起雨来？”

正说着，又滴下一颗豆大的水珠。

“唉，雕像若是无法遮风避雨，还有什么用呢？”小燕
子说，“看来，我还是去找一个烟囱管避雨好了。”

就在他准备振翅起飞时，第三滴水珠又落了下来，他
仰头一看，啊——

快乐王子的眼中盈满泪水，眼泪正沿着他黄澄澄的面
颊流下来。他的脸在月光的照映下是如此美丽，令小燕子
油然而生出怜悯之心。

“你是谁？”小燕子问。

“我是快乐王子。”

“你为什么哭呢？”小燕子又问，“你看，我的身体都
被你打湿了。”

“当我还活着，还有一颗属于人的心时，”王子徐徐地
回答，“我并不知道什么是泪水，因为那个时候我住在皇宫
里，成天无忧无虑，悲伤与忧愁都无法进入宫殿。白天有
人陪我在花园里玩耍，晚上和许多绅士淑女一起在大厅里
宴乐跳舞。花园的四周围着一堵高耸的墙垣。

“我从来没有问过任何人，墙外的世界是什么样的景
象，因为在我眼前的一切看起来都是如此美好。我的臣子



们都称我为‘快乐王子’，事实上，如果尽情享乐可以被称为快乐的话，那我的确非常快乐，而我也这样快乐地生活，快乐地离开人世。我死后，他们把我立在这个高高的圆柱上，我也因此得以看尽城市中的一切贫穷和悲苦，我的心虽然是铅做的，但我还是忍不住要落泪。”



“什么，他竟然不是纯金打造的？”小燕子轻声低语。他是个注重礼貌的人，不会将别人的私事拿出来高谈阔论。

“在远远的，”王子的声音低缓而有节律，“远远的一条街上，住着一户贫穷人家，他们有一扇窗户微开，我看见有一名妇人坐在桌子旁。她的面容消瘦憔悴，一双手粗糙红肿，手指上到处是被针扎伤的痕迹。她是一名裁缝师，正在为皇后身边的一位贵族仕女赶制一件晚礼服，在这件丝缎礼服上绣着一朵朵的莲花。屋子的一角，她生病的小孩正在床上喘息。他发着高烧，嘴里不断嚷着想吃橘子，可是身无分文的母亲只能喂他喝些河水，所以孩子拼命哭个不停。小燕子啊小燕子，请你将我剑柄上的红宝石挖下来送去给她好吗？我的双脚被钉牢在这个圆柱的底座上，不能动啊！”

“但是，我的朋友们正在埃及等我呢，”燕子说，“他们正在尼罗河上盘旋，和河面上的莲花们谈天，不久之后，他们就要钻进伟大国王的坟墓中安眠，而那个埃及国王也睡在自己彩色的棺材中。他的身体紧紧地缠裹着细麻布，还敷上防腐香料保存，颈子上则垂挂着一串绿翡翠做成的项链。”

“燕子啊燕子，”王子继续央求着，“你就留下来陪我过一夜，当我的信差好吗？那个小孩又病又渴，而他的妈妈也是一脸愁容，他们真是太可怜了。”

“我不喜欢小男孩，”燕子回答，“有一年夏天，我在河



边玩耍的时候，有两个粗野的小男孩，他们是磨坊主人的儿子，不停地用石头丢我。当然，我的飞行技术好得很，他们根本丢不到我，不过话说回来，这种举动对我们来说还是非常不礼貌的。”

然而，快乐王子忧伤悲凄的神情还是打动了小燕子，他对王子说：“好吧！我就陪你过一夜，当你的信差。”

“小燕子，谢谢你。”王子说。

燕子飞到那把系在快乐王子腰际上的宝剑上，从剑柄上啄下那只红宝石，衔着它掠过城市建筑的屋顶，向远处飞去。

他飞过大教堂的塔楼，看见大理石的天使雕像；他飞过皇宫，听见热闹的舞乐笙歌，一位面貌姣好的少女和他的情人走上皇宫华丽的阳台。

“你看，星星多么光彩耀眼，”少女的情人对她说，“而爱情的魔力比它们更绚烂美丽！”

“真希望我的礼服可以顺利地在宴会前赶制出来，”少女说，“我还特别吩咐裁缝师在衣服上绣满莲花，那些裁缝师总是懒得要命。”

接着，小燕子又飞过河面，瞧见那些悬吊在船桅上的灯笼；他飞过犹太人聚集的村落，看见几个犹太人正忙着做生意讲价，把钱放在铜秤上算账。最后，他终于飞抵那户穷人家的屋子。

他偷偷地向里面看，生病的小孩焦躁不安地在床上翻

来覆去，而母亲则疲倦地趴在桌上睡着了。

小燕子蹑着脚尖，轻轻地从窗口跳了进去，把红宝石放在妇人所使用的顶针旁，然后又绕着床飞到小男孩的身旁，用自己的翅膀轻扇着他的前额。“嗯，好凉啊，”小男孩说，“我的病一定会好的。”说着，他便沉沉进入梦乡，睡得非常香甜。

小燕子很快飞回快乐王子的身边，迫不及待地将自己所做的每一件事告诉他。“好奇怪，”小燕子说，“虽然天气这么冷，可是我却觉得很暖和。”

“那是因为你做了一件好事，”王子对他说。小燕子先是陷入沉思，不一会儿便睡着了，因为沉思总是会加速他的睡意。

天亮以后，小燕子飞到河边洗了个澡。“这真是太不可思议了，”一位鸟类学家正好打从桥上经过，看见小燕子时大吃一惊。

“真罕见，冬天竟然还有燕子！”于是，他便将这件事记录下来，并且在当地的报纸发表，人人争着阅读这篇报道，只不过鸟类学家用字艰涩，能够看懂的人实在不多。

“今天晚上，我就要出发到埃及去了。”小燕子对自己的计划感到十分满意，因此在出发前，他特地在这座城里四处参观了一下，还在教堂的尖顶上消磨了好一阵子。不管他飞到什么地方，都会引来麻雀的窃窃议论：“看，多么优秀的陌生旅客啊！”小燕子听见这些美言，全身都飘飘

