

中国学人自述丛书

罗振玉



雪堂自述

罗振玉著 · 江苏人民出版社

8223

810



中国学人自述丛书



王康

王康自述

王康著 吕洪波整理

浙江人民出版社



26.18223

L978

中国学人自述丛书

雪堂自述

罗振玉 著

编选者 黄爱梅

K825.8

书 名 雪堂自述
著 者 罗振玉
责任编辑 孙 立
出版发行 江苏人民出版社
地 址 南京中央路 165 号
邮政编码 210009
经 销 江苏省新华书店
照 排 南京展望照排印刷有限公司
印 刷 者 淮阴新华印刷厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 7.125 插页 4
印 数 1—3000 册
字 数 162 千字
版 次 1999 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7—214—02417—9/G·740
定 价 13.50 元

(江苏人民版图书凡印装错误可向承印厂调换)

1999 5.24

北京图书大厦

No.0523000

总序

学人自述是优美的散文，具有诱人的可读性。红尘落下，利害远去，恩怨亦忘却，留下一片真情把平生述说。历经劫波，相逢一笑，山还是山，水还是水，但这山这水已融会了那曾经山不是山、水不是水的峥嵘壮烈。生命的热情经过岁月的酝酿，都化度成清醇甘冽的琼浆，斟满人生的经验智慧。来，端起散文的酒杯，与你共享畅述胸怀、相照肝胆、抚慰心灵的兴致情分。

学人自述是个人心灵化的历史，具有独特的文化思想价值。任何时代、社会的历史真实，都寄寓于个人心灵，并表现为一种心理真实和生命状态。这是鲜活的历史，光芒四射的人性感知。只要你用心灵去叩访它，就会领悟到人生的旖旎风光，体验到生命的顶峰境界，悟彻到命运的永恒微笑；只要你用心灵去拥抱它，就可能把按出一个时代的脉搏，解读出一个社会的密语，诠释出一段历史的真谛。

学人自述是本专业学术的反省检讨，具有亲切的学习指导特征。越是伟大的学人，其学术思想理论的逻辑起点与其生命经验的历史起点，越是具有密不可分的同一性。通过学人自述的历史起点，找到学术思想的逻辑起点，沿着学理的演进脉络，小心谨慎地追究下去，是通向学问理论之堂奥的一条

捷径。解铃还请系铃人，原汤最能化原食。

学人是读书治学之人。书有有字的书，有无字的书；学问有写在纸上的学问，有化入生活的学问。真正的学问永远是人性的灵光、文明的先导。真正的学人其本质都是关怀人类、呵护生命的人文学者。近现代中国学人在政治上或有誉毁，在道德上或有是非，在成就上或有褒贬，但确实是他们在中西方文化的冲突交流中，担当着民族文化赓续传承、革故鼎新的责任，以自己的人格精神秉持着社会道义良知的自觉，为天下谋太平，为生民求幸福！面临 21 世纪的中国人，最直接的精神资源就是近现代中国社会历史文化。我们策划出版这套丛书，选择近现代中国社会有思想、有影响的学人，从他们自己的著作文章中编选出其个人经验的人生自述，酌情评点注释，单独成册，陆续推出，期望淘洗出 20 世纪优秀中国人生的崇高品质、光辉精神、伟大思想、文明风范，以砺学术，以勉人生，慰藉时代，呼应历史。

朱鸿召

1999 年

主编：朱 鸿 召
策划：孙 立 芳
刘 芳

中国学人自述
丛书

- 我史
- 章太炎生平与学术自述
- 饮冰室主人自说
- 子民自述
- 雪堂自述
- 弢园老民自传

康有为 著
章太炎 著
梁启超 著
蔡元培 著
罗振玉 著
王 韬 著

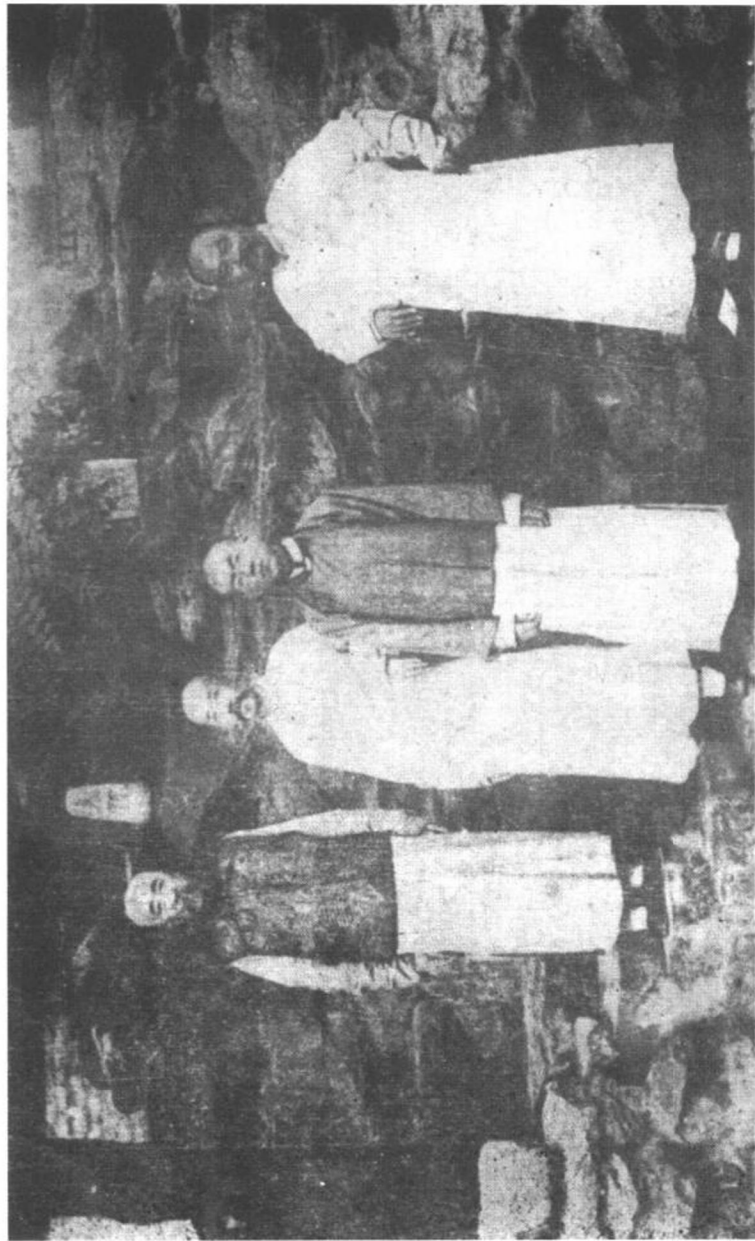
责任编辑：孙立
封面设计：潘小庆

罗振玉与王国维
 1916年春摄于日
 本京都净土寺町永墓
 园，时王将返国去上
 海。是年罗五十一岁，
 王四十岁



此即日下以足所許者部有之夏曆上帶人形與少同下七帶處形即足字
 許在內謂古人麻飾其尾而南亦然者是也惟能注疑者解字字文
 必以心身乃許字也解也非注者三三相通亦三三三三三三三三三三三三
 王字三三之連一其貫也非則首三三相通之非字解即注者三三三三三三
 文字三三之連一其貫也非則首三三相通之非字解即注者三三三三三三
 有以解之注如說文解字注者三三三三三三三三三三三三三三三三三三
 君子事業一德人其高信教者其字解三三三三三三三三三三三三三三三三
 之故或以女字其受也解注以三三三三三三三三三三三三三三三三三三
 其為不古相字以由中目而視也其相以目以不許之目易曰地可觀者其
 可觀於女以解以不之義故解者又字作解其五同亦作高古全其以中
 乃其之直也此字解者又字作解其五同亦作高古全其以中
 無以高者不可通合為一也(四)注者三三三三三三三三三三三三三三三三三三

罗振玉手迹



光緒三十二年(1906)羅振玉與友人同攝于丹徒劉氏抱殘守缺齋(北京)。左起：王孝禹(壻)、羅振玉、方榮雨(若)、劉鐵云(鶚)。時羅氏年四十一歲

目 录

生平自述·····	(1)
集蓼编·····	(1)
扶桑两月记·····	(61)
五十日梦痕录·····	(87)
上虞罗氏枝分谱(摘)·····	(116)
群书叙录·····	(124)
《面城精舍杂文甲编》	
《读碑小笺》叙·····	(124)
《眼学偶得》叙·····	(124)
《殷虚书契前编》序·····	(125)
《殷虚书契后编》序·····	(126)
《鸣沙石室佚书》序·····	(127)
《流沙坠简》序·····	(129)
《国学丛刊》序·····	(130)
《赫连泉馆古印存》序·····	(132)
《石鼓文考释》序·····	(133)
《古明器图录》序·····	(134)
《西陲石刻录》序·····	(135)
《西陲石刻后录》序·····	(136)
《广陵冢墓遗文》序·····	(137)
《海外贞珉录》序·····	(138)
《雪堂金石文字跋尾》序·····	(139)

敦煌本《尚书》释文残卷跋·····	(140)
日本唐写本古文《尚书·周书》残卷跋·····	(140)
北宋天圣本《齐民要术》残本跋·····	(142)
《丁戊稿》序·····	(143)
《松翁近稿》序·····	(143)
《丙寅稿》序·····	(144)
《增订碑别字》跋·····	(144)
《王忠愍公遗书》序·····	(145)
《辽居稿》序·····	(146)
《汉两京以来镜铭集录》序·····	(146)
《辽居乙稿》序·····	(147)
《辽居杂著》序·····	(147)
《辽居杂著乙编》序·····	(148)
《松翁未焚稿》序·····	(148)
《劳尚书年谱》序·····	(149)
《后丁戊稿》序·····	(149)
《三代吉金文存》序·····	(150)
《贞松堂吉金图》序·····	(151)
升文忠公《津门疏稿》序·····	(152)
《斗南存稿》序·····	(154)
《冷吟诗集》序·····	(155)
《江苏师范学堂一览》序·····	(156)
《佣庐日札》序·····	(157)
《云窗漫录》序·····	(157)
《陆诗授读》序·····	(158)
《车尘稿》序·····	(160)
《殷商贞卜文字考》序·····	(160)
日本古写本《华严音义》跋·····	(161)

《本朝学术源流概略》序·····	(162)
《雪堂所藏金石文字簿录》序·····	(162)
《松翁近稿补遗》跋·····	(163)
《雪堂校刊群书目录》跋·····	(163)
《亡儿遗著目录》跋·····	(163)
雪堂诗存·····	(164)
《辽海吟》·····	(164)
《辽海续吟》·····	(178)
罗振玉年谱·····	(187)
附录：罗雪堂先生传略·····	(213)
编后记·····	(217)

生平自述

集 蓼 编

幼罹穷罚，壮值乱离，颠沛余生，忽焉老至。念平生所怀，百未一偿，而忧患历更，譬如食蓼之虫，甘苦自喻。初不必表白于人，惟念儿子辈丁此身世阅历太疏，故书以示之，用资借镜。我虽学行远愧昔贤，亦粗足为后昆表率。且自叙语皆质实，较异日求他人作表状，以虚辞谀我，不差胜乎？辛未秋，贞松老人书于辽东寓居之岁寒堂。

予家自先曾祖由上虞侨寄淮安，至予凡四叶。同治丙寅六月二十八日子时，生于淮安南门更楼东寓居，乳名玉麟。稍长，先府君名之曰宝钰。后赴绍兴应童子试，乃改名振钰，字之曰式如。入学后，又改名振玉，字叔蕴。上有两兄，予行居第三。生而羸弱，五岁始免乳。是年入塾，从山阳李岷江先生（导源）受学。一岁之中，病恒过半，故读书之时少。但先王妣方淑人督课严，非病卧床蓐，亦令在塾静坐，听诸兄读书，往往能默记。七八岁，师为诸兄讲授，遂略通文义。师赏其早慧，而虑其不寿，谓先府君曰：此子若得永年，异日成就必远大。先王妣亦器异之过诸孙。

先王妣治家严肃，予幼时生长春风化雨中，故性至驯顺，不为嬉戏，以多病。九岁始毕四子书，十三始竟《易》、《诗》、《书》三经。盖十岁后，病日有加，辍读之日多。是时初学为诗文及小论，师颇赏其有藻理。十四五读《礼记》，《春秋》尚未竟。十六乃习制举文。是岁三月，先府君送两兄返里应童子试，命偕往。时八股文甫作半篇耳。途中病作，至杭而剧。盖平日尝病喉肿，至是复大作，水浆不能下咽者十九日。延淮安医吴朴臣治之，下以大黄，得大便，乃能食饮。病时，学使太和张霁亭先生（法卿）已定期案试绍兴，先府君欲令仆送两兄返里就试，留伴予在杭医疗。适孝贞皇后上宾，国恤停试，而予病亦愈，乃以五月初赴绍应试。试毕，先伯兄入上虞县学第二十四名，予第七名。

入学之年，予制举文尚未成篇，临试强为之，疑必不入格。正场前考经古试《卢橘夏熟赋》，学使置予卷第一。寻疑童试不应有此作，乃拆弥封，见年方十六，益疑之。正场提堂面试，并出赋卷令讲释。无误，疑始释。试毕，偕诸生面谒师，询平日所学甚悉，并告以致疑之事。且勉之曰：予历试诸郡，未见才秀如子者。然子年尚幼，归家多读书，以期远到，不必亟科名也。呜呼，师之所以期予者厚矣！

是年，先府君以质库折阅，逋负山积。及试毕返淮安数月，得藩司檄，委署江宁县丞，遂往就职，兼谋避债，携仲兄侍左右。以伯兄天资淳厚，乃命予佐先妣主家政。予少时足不逾书塾，罕接外人。至是，府君将债单并令司田租者山阳程西屏，一一与予接洽。予阅单不胜惶骇，汗出如浆。初见司田租者，如接大宾，几不能措一辞，久乃相习。予自揣才力恐不能胜，然但可以纾府君之急，不敢不唯唯于是。毕生忧患自此始矣。

先伯兄、仲兄均幼聘清河王氏女，是年倩冰人来催娶，先

妣以两兄均年长，勉应之，遂取吉。季冬，典质将事，杼柚已空。至除夕之晨，先妣至予书斋，谓岁暮祀先，尚萧然无办，命速为计。因相对雪涕。予乃急奔走称贷，至日昃乃得钱四千，于是始度岁。明年三月，长姊嫁于山阳何氏，又勉妣将事。此为予男女兄弟婚嫁之始，以后间岁有之。加以债家日聒于前，有携家坐索，累月不去者。于是先妣心力尽瘁无余矣，哀哉！

光绪壬午，为乡试大比之年，力不能赴试。先府君以日者^①推予命，谓当得科第官京曹，谕勉为此行，乃同伯兄往。试毕，纡道至白下省视先府君，因流览书肆，见粤刻《皇清经解》，无力购买。镫下为先府君言之，府君乃以三十千购以见赐。予自入邑庠为弟子员，自惭经书尚未毕，乃以家事暇补习。至是得此书，如获异宝。闻先辈言“读书当一字不遗”，乃以一岁之力读之三周，率日尽三册。虽《观象》、《授时》、《畴人传》诸书读之不能解，亦强读之。予今日得稍知读书门径，盖植基于是时也。

予自习训诂考订之学，于制举文未能兼。愕然以先府君属望殷，遂从山阳杜宾谷先生（秉寅）受学。家事旁午，两月间才作三艺。其一为“肫肫其仁”三句。予详审书旨，意谓“其渊其天”乃状仁之高深，仁无可象，故以天渊喻之，犹“鸢飞戾天”、“鱼跃于渊”，亦喻道之高深，上下无所不屈。先生极赞文字之佳，而谓三句当平列，方合作法。予乃嗒然若丧，益知所谓中式之难越数科。至戊子再试，归而大病，濒死。自是乃绝迹于棘闹矣。

予自十七岁始，率晨兴即接见债家，奔走衣食，晚餐后始得读书。每夕贮膏盈盎，复贮膏他器以益之。及盎与器中膏尽，则晨鸡已唱矣，始匆匆就寝一小时而兴。如是者一年。癸

① 算命先生。

未夏，乃得不寐疾，每一瞑目，则一日间语言行动，辄历历于方寸间往而复来。贫不能谒医，任之自然，羸瘠日甚，至翌春乃渐愈。先妣及先伯兄疑有他故，急为议婚。及次年孟夏，首妻范淑人来归。予时尚不知床笫间事，于是前疑乃释。

予授室后，不寐病初愈，且资禀素弱，读放翁《小炷留灯》，悟养生之句，有所会。故未逾月，即别置小榻独宿，后遂以为常。室小仅方丈许，每夕读书，榻上置卷帙。范淑人屏当案上物，俾得展阅，已则持衣物侧坐缝纫，儿啼则往抚之。予丙夜就寝，淑人必为予整书卷、理衾枕，始伴儿眠。往往匝月不通一语，恐妨予读也。噫，今日更安得见此贤明妇人耶！

淑人广东连平人，王父骧江苏知县，考玉麟候选光禄寺署正。妣颜安人。淑人长予一岁，年二十来归，恪循妇道。值吾家中落，斥装佐饔飧、井臼、浣濯、刀匕、乳哺之事，无不自任之，无怨色。及先兄不禄，淑人出所御金练易钱，乃得入敛。予益服其明大义，家人亦莫不嗟叹。而嫂氏顾以为市恩沽誉，于是家难遽兴，乃益无生人之趣矣。

自先伯兄逝后，生计益穷，一门之内，气象愁惨，终岁如处冰天雪窖中。时先王妣深以株守为非计，私戒予曰：门祚至此，异日能复兴者，汝耳！汝母以田产由我辛苦手置，誓死不忍割弃一棱。志固可嘉，然愚亦甚矣！亟宜弃产之半，以还急债。俾汝得负米四方，门祚之兴，乃可望也。若母子相守，即拼命，亦何益？汝妇贤明，必能佐汝母，可无内顾之忧。汝幸从我言，吾且为汝母言之。顾当时米价贱，一石才二千钱，谷价半之，田不易售。先王妣既以告先妣，先妣许予外出。私念出将何之？姑至金陵谋之先府君。予妇乃质衣物得千钱，附钱船往。既至，先府君，为言方今谋食者多于牛毛，有仍岁处馑舍，尚未得一枝栖者。汝贸然来此，冀以旦夕遇之耶？既至，且留数日归耳。予闻之，且悲且喜。喜者，终不忍以艰巨独治