

吴易梦 著

智慧姐姐 教作文

汉语大词典出版社



ZHIZHUIJIEJIE JIAOZUOWEN

智慧姐姐 教作文

吴易梦 著



汉语大词典出版社

图书在版编目(CIP)数据

智慧姐姐教作文 / 吴易梦著. —上海: 汉语大词典出版社, 2002. 9

ISBN 7-5432-0723-0

I. 智… II. 吴… III. 作文课—中小学—教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 062772 号

责任编辑 李鸿福
美术编辑 钱自成
技术编辑 徐雅清

智慧姐姐教作文

吴易梦 著

世纪出版集团 出版、发行
汉语大词典出版社

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

各地新华书店经销 上海交通大学印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 3 字数 48 千字

2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

印数 0 001—6 000

ISBN 7-5432-0723-0/G·342

定价: 8.00 元

如有质量问题, 请与公司管理部联系。T: 54742915

内容提要

本书采用智慧姐姐与小明对话的形式,配合歌谣篇和要素篇,深入浅出讲析了学习作文的基本要领,并以短小精美的百字作文范文作比较,简便易学的方法作引导,生动形象的歌谣作阐述,言简意赅的要素进行深化,内容丰富,形式活泼,亲切易懂。加之每一篇幅较为精短,避免了成人化、长文章理论说教。该书内容出自作家手笔,是作家结合自己的写作经验,专门为中小学生撰写的。其著述角度新颖,可读性、实用性强,适宜中小学生学习阅读。

插图:吴丝丝(上海市北蔡中学学生)

目 录

对 话 篇

怎样才能对作文产生兴趣	3
心里所想的事情写不出来怎么办	7
怎样学会积累词语	10
作文以朴素为美	13
怎样才能使作文达到朴素的境界	16
写作文前为什么要先打腹稿	19
怎样才能使作文的立意产生出新意	21
阅读应该掌握哪些好方法	23
如何展开作文的想象力	26
模仿作文的目的是什么	28
怎样写好作文的细节内容	30
如何把景物描写好	32
怎样抓住描写人物的特点	34
怎样写好记事作文	37
怎样写好作文的开头	39

作文结尾有什么技巧	41
作文需要反复修改吗	43

歌 谣 篇

兴趣功	49
语言功	50
想象功	51
立意功	52
选材功	53
构思功	54
练心功	55
练笔功	56
练眼功	57
阅读功	58
词汇功	59
开头功	60
模仿功	61
细节功	62
写人功	63
记事功	64
写景功	65
朴素功	66

结尾功	67
修改功	58

要素篇

要对作文发生兴趣	71
选材重在加工	72
立意要新颖	74
朴素是作文的衣裳	76
构思贵在简洁	77
想象力的培养	79
让景物说话	80
细节的发现	81
阅读看悟性	82
跳出模仿的圈子	84
描写人物抓心灵	85
记事要抓典型	87
后 记	88

对话篇

怎样才能对作文产生兴趣？

小明：智慧姐姐，不知为什么，一到写作文课，我就打不起精神，写作文为什么这样难呢？

智慧姐姐：一碰到作文就头疼，这是一些中小学生的通病。仿佛拿起笔写文章是一件很寂寞、很枯燥的事。这究竟是什么原因呢？其实，作文是很有趣味的事。比如，用优美质朴的文字，把你身边发生的事、你对生活的思考、心理活动写成一篇文章内容生动的文章，使生活里常见的事物，变成你笔下形象鲜活的文字，日积月累，你的知识库里就有一笔非常丰富，属于你自己创造的财富。当然，作文入门的第一步，首先要培养自己对作文的兴趣。只有对作文产生兴趣，你才能安静地坐下来，一步一步进入作文美妙的心灵世界。

小明：那么怎样才能对作文感兴趣呢？

智慧姐姐：兴趣要靠习惯养成。这样吧，我告诉你三个简单的方法，只要你能坚持下来，你就会慢慢对作文产生兴趣的。

小明：哪三种方法？

智慧姐姐：其实这三种方法都经常在与你打交道，只是你没有留心它们；一是树立自信心。要

充分相信自己有驾驭作文的能力。经常拿自己的习作和一些优秀的范文作比较,找出差距;多想一想别人作文用词造句、内容描述为什么那么生动有趣?别人是怎样获取第一手资料 and 信息的?这样,久而久之,你就能从实践中发现许多写作技巧,从而对作文产生浓厚的兴趣,原来作文并不是我们想象的那样高不可攀,而是能通过自己的努力,同样可以抵达目的的。二是做个有心人。每天坚持利用一段空闲时间,把自己所思所想和经历过的有意义、有趣味的的生活片段,如实记录下来;你可以把自己当作是这些材料的导演,可以让事件里的人物变换一下位置,为他们设计好生活里的角色,组合一组生活片段的演绎,那么,作文的趣味就自然而然从你内心调动出来了。三是要有耐心。对一件事发生兴趣,不要只凭三分钟的热度,要在心里多问几个为什么?观察事物、练习作文,每天不要间断,让爱好作文的兴趣形成习惯,即使每天只写一个生活片段,对培养作文兴趣都是非常有益的。如下列片段作文,就很能说明问题:

爸爸的电脑

爸爸新买回一台方正牌电脑,就像得了一个金娃娃似的。爸爸自从买了电脑,就变得很小气起

来。他不许我碰他的电脑,说我年龄还小,电脑是贵重物品,如果把里面的程序弄乱了,修理起来就麻烦。爸爸越是这样讲,我越是想动手碰一碰这个“金娃娃”。一天,趁爸爸不在家,我打开电脑,用电脑画了一幅小女孩头像,并涂上颜色。刚完成电脑绘图,爸爸突然回来了。我心里一紧张,呆呆愣在电脑椅子上。爸爸刚要发怒,突然发现了我的电脑绘图,怒气便消解了。爸爸说我画的画有创意,并教我软盘把图画保存下来。然后鼓励我说:继续画,每天不要间断。听了爸爸的话,我对电脑绘画更感兴趣了。

小明:哇,原来这三种方法都是发生在我们身边的事,这样短小精悍的作文,我也一样能写得出来的呀!

智慧姐姐:是的呀,作文看起来很难,但你用心去做,它就会变得很容易。以上这篇片段作文,就是我们日常生活中经常发生的事,只要你是个有心人,及时把它记录下来,不但锻炼了你动手写作能力,而且还能激发你对已经发生过事情的兴趣。如果每天都能记录这样一个生活小片段,一年365天你就有365个生活小故事的积累,这样,对作文的兴趣,也就随着这365个生活小故事日益浓厚起来。

小明：智慧姐姐，我懂了，作文兴趣要靠习惯养成。我从现在开始锻炼自己作文的好习惯，争取写出最棒的作文！



心里所想的事情写不出来怎么办？

小明：智慧姐姐，自从上次听了你的培养作文兴趣三种方法，这一段时间，我对作文越来越感兴趣了。可就是有一点难度：心里想的素材很多，但一拿起笔，就无法写出来，真急人！

智慧姐姐：别急，这是你不经常练笔的缘故。这就跟学骑自行车一样，光有骑车的兴趣是不够的，还要练好骑车的本领。写作文也是这样的，大作文常写，小作文不断，作文笔头的基本功，可是写好作文的一道重要关口呵！

小明：那么怎样才能过这一关呢？

智慧姐姐：作文练笔关，可是写作文最艰苦的一道运用语言难关。一旦你被这难关束缚住手脚，即使你心里有再多的话，也无法写出来。所以，心里有东西倒不出来，当然是很难过的事。不过，要想写一手流畅通顺的作文语言，就必须从最基本的用词造句开始；比如，经常挑一些常用的词语，进行不同类型的组词、造句；坚持天天写日记，把你所思所想，哪怕每天只写一个生活小片段、一两行话，都要坚持不懈通过自己的笔端，把它们记录下来；多模仿优秀的作文范文，学习规范的语言，这样，日积月

累,你驾驭语言的功夫就会越来越熟练。

小明:我知道了,原来是自己想问题的时间多,而动手练习写作的时间太少啦!

智慧姐姐:对呀,你不动手写,那些作文好素材就始终装在肚子里,因此,练习动手能力就显得至关重要。如下面一篇有关家务劳动的小日记,就是一篇很好的练笔作文:

6月8日傍晚

吃过晚饭,妈妈叫我洗碗。一听说洗碗,我头就疼。于是,我找原因说,今天作业特别多,可能要做到12点呢(其实作业很少,30分钟就能解决问题)。妈妈一听作业多,就说:算了,还是我洗吧。我坐在里屋的写字台前,听着厨房间发出的洗碗的声音,心里却不平静起来;心想,自己撒谎,逃避了一次家务劳动,而妈妈却为自己的谎言辛勤劳动着。我突然感到后悔,不该撒谎。我想到厨房当着妈妈的面,解释自己的谎言,可是,又没有这个勇气。这一晚,我一直都为自己的谎言内疚着。可见,撒谎也是一件很累人的事呵!

小明:呀,这样的小事,我也遇到过的,可我怎么就没有想到把它记下来呢?

智慧姐姐：这就是你手懒的缘故。写作文，手要勤，每天发生在你身边的小事多得是，只要你勤于动手把它们写下来，笔下的功夫练顺畅了，这作文一半的功力也就到位了。

小明：智慧姐姐，我明白了，写作文，光动脑筋是不够的，还要把动手的功夫练到家，这样，肚里的东西才能倒得出来。



怎样学会积累词语？

小明：智慧姐姐，这一段时间，我可是写了好多小短文，这样练笔的方法还真灵，现在我写作文，语言比以前通顺多了。可就是有一点，自己的词语太少，作文语言欠生动，这可怎么办？

智慧姐姐：词语要靠平时积累。一篇好作文，与好的词汇运用是分不开的。词汇运用得好，会使作文更加生动，语言更加优美。

小明：那么怎样才能积累更多的词汇呢？

智慧姐姐：词汇的积累也要有耐心。这样吧，我告诉你一个简便的方法：你平时准备一个随身携带的小笔记本，在阅读好文章，碰到好词语的时候，把它记录下来，想一想，这个词语用在这里为什么恰到好处？而且还要弄懂它的意思，最好能把它们分一下类；比如哪些是描写景物的，哪些是描写人物的，哪些是记事的等等。你想想，如果你一天积累两个好词语，一个月下来，就有近六十个词语，这样依次类推下去，一年的收获就非常可观。

小明：智慧姐姐，你这个积累词汇的方法真好，下一步我就按照你说的方法去做。可我还有一个问题，积累这么多词语，怎么去运用呢？