

- 人与大地的契约
- 疑惑的芳龄
- 春野·原火
- 青春的预言
- 挺立的手
- 礁石
- 秋叶

# 经绸带下的琴声



兰州大学出版社

责任编辑：饶 慧  
张书城  
封面设计：彭利宁  
孔德强  
内 题 花：孔德强

红绸带下的琴声

浪 心

兰州大学出版社出版

(兰州大学校内)

---

兰州八一印刷厂印刷 甘肃省新华书店发行

开本：787×1092毫米 1/32 印张：

1989年10月第1版 1989年10月第1次印刷

字数：49千字 印数：1—1500册

---

ISBN7-311-00258-1/I·11 定价：1.50元

## 聊以自述：



浪心：原名孔德强、  
现年十九岁

只不过一只微渺的尘粒，有幸落在大雁羽翼  
上、实现了一个翱翔天宇的梦……

鼓舞他的是：美好、圣洁、博大的爱

---

## 以诗人的诚实自白：

也许我是上苍的弃儿。因家境贫困，母亲在怀孕我的时候、就在山下抱石头想把我坠胎。人的诞生概率是‘0’，我的出生便实实在在是个错误。将错就错、上苍荒谬地将我降世于“四月一日愚人节”的凌晨，由此信自生命滋长……

作诗完完全全、纯纯粹粹是选择了越世纪的苦难、超现实的温馨。

对于我、有时亦算自作多情！

---

## 目 次 人与岁月的离散

|             |    |
|-------------|----|
| 陋 巷·····    | 3  |
| 春的花瓣·····   | 7  |
| 晨 钟·····    | 9  |
| 礁 石·····    | 10 |
| 岁月与酒·····   | 13 |
| 凝思的花溪·····  | 15 |
| 徒涉高原·····   | 17 |
| 往昔不再记忆····· | 21 |
| 青春的预言·····  | 22 |
| 生活的吆喝·····  | 24 |
| 祖 国·····    | 27 |
| 遐 思·····    | 28 |
| 共和国的铭记····· | 29 |
| 疑惑的芳龄·····  | 31 |
| 物我俱忘·····   | 32 |

## 人与大地的契约

|              |    |
|--------------|----|
| 晴日寄情怀·····   | 33 |
| 红绸带下的琴声····· | 35 |
| 片羽集·····     | 37 |
| 山·····       | 39 |
| 雨摇花落·····    | 40 |
| 月 夜·····     | 41 |
| 叶子裡的春天·····  | 42 |
| 弥留的恋想·····   | 44 |
| 分 别·····     | 46 |
| 日、月·····     | 47 |
| 眼、鼻·····     | 48 |
| 生 活·····     | 49 |
| 挺立的手·····    | 52 |
| 翰海行吟·····    | 54 |
| 破晓、阳光·····   | 57 |

## 时 光 篇

|              |    |
|--------------|----|
| 花、雨、泪·····   | 59 |
| 人与大地的契约····· | 61 |
| 春天的生命·····   | 63 |
| 夏天的生命·····   | 64 |
| 秋天的生命·····   | 65 |
| 冬天的生命·····   | 66 |
| 昆仑的问讯·····   | 68 |
| 希望的红果·····   | 69 |
| ！！青春脚印·····  | 71 |
| 远方的欣慰·····   | 73 |
| 西北风·····     | 74 |
| 失落的溪·····    | 76 |
| 时光篇·····     | 77 |
| 去国踏游·····    | 80 |
| 失 败·····     | 81 |

## 春野、原火

|              |    |
|--------------|----|
| 秋 叶 .....    | 82 |
| 爱之絮 .....    | 84 |
| 张不开的翅膀 ..... | 85 |
| 静静地期待 .....  | 87 |
| 时针的痛惜 .....  | 89 |
| 春野、原火 .....  | 91 |
| 后记 .....     | 93 |

## 人与岁月的离散

经过人与人的拥挤、撞碰  
经过一段疼痛而又懊恼的日子  
不能说是苦难  
这是不真实而又虚伪的  
这是我所鄙弃的自扰

当你举目云岚、山峦  
当你凝神净宇、幽谷  
可曾想简笔的人生  
嫣然泛起潮涨潮落的盛景  
裸露出“人”字  
象三岔道的摹写  
令人一生选择、奔波

唯有现实  
与命运无嫌  
只会注定你属于大道  
属于大地的沉默  
搬指数过年龄的花瓣  
来属于人生岁月  
精心制作的标本  
这就象远古的歌、未来的梦



## 陋巷

多年以来  
回想那深深的陋巷  
未免也有难言的牵肠  
陋巷  
多象我过去的时光……

这里有一条陋巷  
走出的我拖着阴影狭长  
徐徐收敛眉锋  
扭曲的影子和揶揄的心  
连同深长的目光  
折断在陋巷的拐弯

默默数过

忙忙碌碌的人们走过  
——单调的昨天  
    延续单调的今天  
复沓的脚步又沉又闷

几多诧异的神情  
投向这熟悉的巷道  
投向陋巷顶上的一线天际  
寄上我无言的承诺  
    信念的期望

问一问陋巷  
窄窄的巷道是否通向大道  
陋巷没有一丝回想  
屋檐下斜挂的蛛网  
粘住了久久渴求理解的希冀

陋巷越走越深  
    越走越窄  
拘囿一个静静的世界

诱惑飞翔的鸟儿  
扎进这没有嘈杂  
寂寥的空白

陋巷——太阳照不到的角落  
纵使天上十个太阳照耀  
陋巷里古柳下仍拥有一席荫凉  
纵使风从东南西北吹来  
陋巷迂回也荡不起新鲜的题话

陋巷啊陋巷  
时间把你蚀成这般模样  
的的确确地衰老了  
寻不到一点青春的神采  
青春的风华  
我欲哭无泪、心潮迭起

陋巷啊陋巷  
好象一个讲不完的故事  
属于这里的男人与女人

老人和孩子  
属于这里的每一堵院墙  
每一个杳见

陋巷通向大道  
凝望辽阔的苍穹  
一只断线的风筝  
也会化作一支蓝翅鸟  
振臂、拥怀博大的世界

## 春的花瓣

飘逸温馨的圣洁之花  
巧移莲步和春走到一起  
带着绽蕾的喜悦  
不再羞怯、不再惊惶

花杯中盛酿的琼浆  
浸醉了初绽的花儿  
啁啾采蜜的蜂蝶  
扰乱了心的宁静  
娓娓咏芳的夜莺  
荡起了情的寄托

芳香的花蕊  
托掬出的露珠

撒在鲜嫩的花瓣上  
击碎了迷离的梦境  
润湿了一个新的希望

## 晨 钟

是为黑夜低歌婉唱  
还是在黎明鸣响  
迎接从叶缝里透过  
照亮幽荫的微熹

抛开昨夜  
被惊悸的残梦  
在晨风的吹送下  
依然是一阵激荡的钟声

荡涤萌动的茫然  
朦胧的憧憬  
溶入阳光  
熏沐那早起的心灵