

亦文亦画书系

張秉堯

集

華夏出版社

亦 文 亦 画 书 系

張秉堯 集

華 夏 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

张秉尧集/张秉尧著. —北京:华夏出版社,2001.11

(亦文亦画书系)

ISBN 7-5080-2608-X

I. 张… II. 张… III. 游记-作品集-中国-当代

IV. I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 087298 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

世界知识印刷厂印刷

850×1168 1/32 开本 7印张 120千字 12插页

2001年11月北京第1版 2002年1月北京第1次印刷

定价:18.00元

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

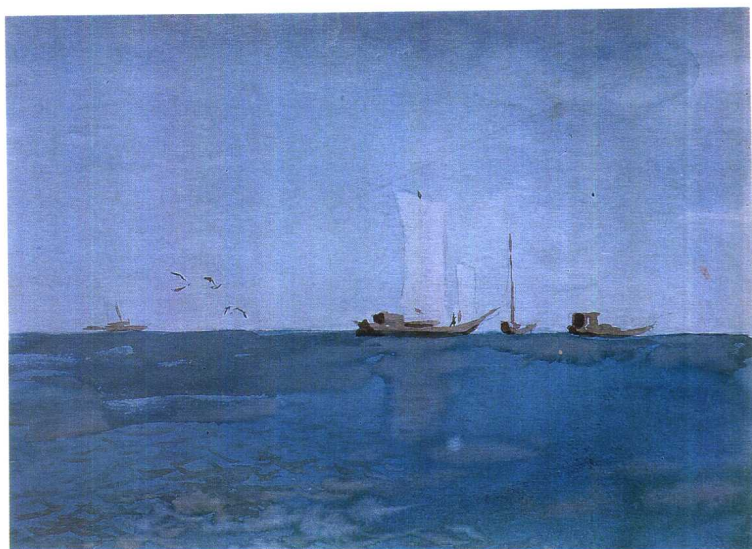


香港街头 国画(70cm × 70cm)
1986年



杂林 水彩画(55cm×40cm)

1983年



渤海的中午 水彩画(55cm×40cm)
1982年



通天河畔 水彩画(55cm×40cm)
1983年于青海



双鱼 国画(60cm×60cm)

1983年于山东章丘



汉柏 水彩画(55cm × 40cm)

1982年于河南嵩山



跃过昆仑山 水彩画(55cm×40cm)

1983年 海拔5300米



麻雀 国画(70cm×45cm)

1998年



序

张秉尧 文

1

张
秉
尧
集

“读万卷书，行万里路”是中国历代文人的座右铭，而艺术来源于生活则是古今中外艺术家所尊崇的准则。我以半百之年有幸投身于这种实践之中，在前后七年堂吉诃德式的跋涉中，我的代步仅是自行车，以一年多的时间走黄河，以五年时间走世界。先后行程近三万公里。途中穿城过镇，越岭攀山，涉江渡河，大雪封山，鲜花漫地，人事际遇，险象时生，当今之世，能集中地进行如此超强度的生活体验，我何幸哉。



本书中所载的绘画和散记均系途中所见所感，现承华夏出版社结集，成书中得到翁乃强先生多方协助在此一并致谢。

2001年8月于北京东大桥

黃河篇





作 者 简 介

张秉尧 1934年出生于北京。1962年毕业于中央美术学院版画系，1978年回中央美术学院任教。美术作品曾参加国内外多次展览，并在国内外举办过六次个人画展，并发表了百余篇散文、学术专论。

1982年至1983年骑自行车自渤海黄河入海口溯河而上，行程近万公里历时十五个月到达源头，沿途进行了广泛的文化考察和写生作画，成为第一个到达黄河源头的艺术家。

1986年至1988年骑自行车经香港赴国外进行文化交流和艺术考察，经澳大利亚、北美洲、西欧等八个国家，行程二万余公里，沿途在各国多所艺术院校授课，进行艺术交流，并为各国华侨团体及社会各界举行介绍中国文化艺术的演讲。

现为中国美术家协会会员，中国版画家协会会员。



目 录

黄 河 篇

龙门石窟遐想	1
献身石窟艺术的学者	2
剪灯细语	3
少林寺与海灯法师	4
黄河大势	5
落魄开封	6
提灌站长的雄心	7
督察	8
『都是受苦人』	9
小帆车	10
夜宿干店	11
一览众山小	12
灵岩古寺	13
一代词人	14
聊斋三日	15
黄河入海流	16
沧州看铁狮子	17





归来·····	104
海棠园·····	101
走西口·····	98
吊青冢·····	95
野马、大鹏与燕雀·····	92
大河之源·····	88
神医·····	85
鲜花盛开的道路·····	83
在乌黑的枪口下·····	79
方言变异·····	77
三寸金莲·····	74
被遗忘的罗汉洞·····	71
死魂灵·····	68
玉溪道人·····	65
算命·····	63
谒太史公祠·····	59
怀里村记事·····	55
绝处逢生·····	52
曲折的八里胡同·····	50



世界篇

留下买路钱	160
奇妙的大铁圈	157
闯美国西部沙漠	154
在美国骑自行车	152
大卫伴我行	149
夜莺	146
从唐人街的牌坊说起	143
瓦胡岛怀旧	140
在邦代的日子	136
上英语学校	132
雕梁画栋起南国	127
悉尼的京剧票房	123
夜入堪培拉	120
奇禽	117
飞向悉尼	115
初识香港	111
回望神州	107