

对联艺术



对联艺术

任喜民

宁夏人民出版社出版

(银川市解放西街161号)

宁夏新华书店发行 内蒙古教育印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 23.875 插页: 2 字数: 516千

1983年10月第1版第1次印刷 印数: 1—38,500册

统一书号: 7157·409

定价: 2.10元

前 言

这是一本借鉴古人、今人的研究成果，概略探索对联艺术的基本特点和辑录古今对联故事、作品的书。

本书分为三编：《联艺探略》为其一，是初步探讨对联艺术的历史、品种、特点、构成形式以及写作技巧与要求的；《联苑佳话》为其二，其中辑录古今有关对联的史料、轶事和传说二百二十六则，大都取材于古今各类书籍报刊，多数作了整理或改写，重新加了题目。因属于零星收集所得，不便于一一注明出处，因而出处从略；《联英荟萃》为其三，选编各种类型的古今优秀对联一千六百八十四副。

在编撰本书的过程中，笔者曾参阅了王力先生的《古代汉语》以及近两年出版的有关对联艺术的书籍，如四川人民出版社出版的《对联选》，广西人民出版社出版的《古今对联荟萃》，山西人民出版社出版的《对联集锦》，文化艺术出版社出版的《对联欣赏》，福建人民出版社出版的《古今对联集锦》等；并承北京大学图书馆的同志热情帮助，专门为笔者复印了清代梁章钜编撰的《楹联丛话》古本；《人民军队》报社资料室的同志也给予了许多方便。在写作与修改本书的过程中，笔者先后工作过的兰州军区《人民军队》报编辑部、青海省玉树军分区政治部的领导和同志们，以及宁夏

人民出版社的同志，都给了笔者以诸多的关心，勉励和热情的支持、帮助，使笔者较为顺利地完成了本书编撰、修改工作。为此，笔者愿借本书出版的机会，向上述诸单位、诸同志，表示衷心的感谢！

我国的对联艺术，有着悠久而曲折的发展历史，对联作品更是浩如烟海。由于古今研究对联艺术的专著极少，加上笔者学识谫陋，资料不足，本书选辑的对联故事和作品，难免挂一漏万，取舍也未必适当；对于对联艺术基本知识的叙述，也一定有许多偏颇和谬误之处。恳切欢迎广大读者、尤其是诗坛联苑的前辈多赐批评指教。

任喜民

1983年7月

目 录

第一编 联艺探略

第一章 对联的起源和发展·····	(3)
第一节 对联的起源和形成·····	(4)
一、对偶修辞手法孕育了对联·····	(4)
二、桃符习俗直接产生了对联·····	(7)
三、各种文体促进完善了对联·····	(11)
第二节 对联的应用和发展·····	(17)
第二章 对联的种类·····	(33)
第一节 按应用范围分类·····	(35)
一、春 联(含节日联)·····	(35)
二、门 联(含行业联)·····	(38)
三、婚 联·····	(41)
四、寿 联·····	(42)
五、挽 联·····	(45)
六、交际联·····	(51)
七、堂 联·····	(55)
八、名胜古迹联·····	(57)
九、文艺作品(含题画)联·····	(62)
十、杂 类·····	(64)
第二节 按思想内容分类·····	(67)

一、写景状物联	(68)
二、叙事述史联	(71)
三、抒情寄怀联	(73)
四、格言哲理联	(76)
五、讽刺激讨联	(77)
六、技巧妙趣联	(80)
第三章 对联的特点和写作要求	(82)
第一节 对联的艺术特点	(82)
一、民族艺术	(82)
二、应用艺术	(84)
三、文字艺术	(86)
四、声律艺术	(88)
第二节 对联的写作要求	(88)
一、字数相等	(89)
二、词性相同	(93)
三、结构相应	(101)
四、句式相似	(105)
五、内容相关	(110)
六、平仄相对	(114)
第四章 对联的结构和形式	(123)
第一节 对联内容构成的逻辑关系	(123)
一、并列关系	(124)
二、转折关系	(124)
三、连贯关系	(125)
四、递进关系	(126)
五、因果关系	(127)

六、选择关系	(128)
七、假设关系	(129)
八、目的关系	(130)
第二节 对联文字构成的对偶形式	(132)
一、言 对	(132)
二、事 对	(135)
三、正 对	(138)
四、反 对	(139)
五、工 对	(140)
六、宽 对	(141)
七、借 对	(143)
八、邻 对	(145)
九、当句对	(146)
十、隔句对	(148)
十一、流水对	(149)
十二、回文对	(150)
十三、双声对	(152)
十四、叠韵对	(153)
十五、顶针对	(154)
第五章 对联的修辞和用字技巧	(158)
第一节 对联常用的修辞方法	(158)
一、比 喻	(158)
二、借 代	(161)
三、比 拟	(164)
四、夸 张	(169)
五、反 语	(171)

六、双 关	(173)
七、对 照	(175)
八、排 比	(177)
九、反 复	(179)
十、设 问	(181)
十一、反 问	(185)
十二、集 引	(187)
十三、转 品	(189)
十四、谐 音	(191)
第二节 对联的用字技巧	(193)
一、嵌 字	(193)
二、隐 字	(197)
三、复 字	(198)
四、叠 字	(200)
五、同 字	(202)
六、析 字	(204)
七、拆(合)字	(205)
八、数 字	(206)
九、标 点	(208)
十、炼 字	(212)
第六章 对联的横额及用语	(217)
第一节 横额与对联的关系	(217)
一、对联写意 横额题名	(218)
二、对联画龙 横额点睛	(220)
三、联额互补 相辅相成	(222)
第二节 横额的用语和要求	(225)

第二编 联苑佳话

后蜀主孟昶题桃符	(235)
吕蒙正妙联讽势利	(236)
惭大言东坡倒续联	(237)
难东坡佛印结深谊	(238)
对绝对辽使服大宋	(240)
苏东坡智对黄庭坚	(241)
巧谐音工对果药联	(242)
苏学士联讽势利人	(243)
苏东坡戏嘲张三影	(244)
悲沦落东坡抒愤怀	(245)
苏小妹闭门难少游	(246)
佛印师反讥苏小妹	(248)
苏小妹妙句对哥哥	(249)
晏同叔联句选才子	(250)
王禹偁恼怒对官吏	(251)
寇莱公妙句难百官	(252)
包文正联句断疑案	(253)
泄忿恼洪愈撰奇联	(255)
杨大年工对学士联	(256)
大学士拟对骂祖宗	(257)
明太祖不解容易对	(257)
小解缙谜联叙家世	(258)
解秀才对句做快婿	(259)

刺权臣解缙遭横祸	(261)
李西涯无情难宾客	(262)
杨继盛辣手著文章	(263)
显才智于谦对和尚	(264)
文必正联句结良缘	(266)
戴大宾机敏嘲显贵	(267)
徐孟初谐联讽腐儒	(268)
无名士取名不忌官	(269)
徐文长怪联费猜详	(270)
西沙岛庙联显旧踪	(271)
析职銜兄弟相谐谑	(272)
苦读书联句驱睡意	(273)
恶内珰遇着恶缙绅	(274)
识阴谋妙联如利剑	(275)
金圣叹狱中叹苦酸	(276)
不倒翁三朝丧气节	(277)
讲客观康熙挽孤忠	(278)
沈葆楨联赞郑成功	(279)
郑板桥惩治势利商	(280)
断疑案联句试先生	(281)
李啸村绝对赠板桥	(282)
长对联增辉大观楼	(283)
何绍基草堂题名联	(287)
蒲松龄落第自勉联	(288)
钦孤傲鄂比赞雪芹	(288)
回文对绝妙传千古	(289)

灯谜联难倒众君臣	(290)
方位对巧骂中书君	(291)
纪晓岚对句多妙语	(292)
张德彝海外著奇文	(294)
展奇才陶澍撰春联	(295)
鲈蟹对活现霸道相	(296)
破陋习徐本题戏联	(297)
精拍马状元夺魁首	(298)
愤不平秀才闹考场	(299)
主考官悬联堵后门	(300)
李调元巧答船夫对	(301)
慧孩童难住李调元	(302)
众家人对句感调元	(303)
弃家室书生有傲骨	(305)
清明官遗联千古传	(306)
吴文之妙句对画客	(307)
赠对联钦赞贤夫人	(308)
聪明官警联戒逆子	(309)
范文甫巧书数字联	(310)
俞曲园一家答趣对	(311)
俏村妇出句难宋湘	(312)
不昧金贫妇见高风	(313)
林则徐痛挽关天培	(314)
洪秀全大度赦狂士	(315)
吐忧愤人怀义和团	(316)
民意联吓煞刽子手	(317)

曾国藩求对自取辱	(318)
黄遵宪结庐在人境	(319)
梁启超初识张之洞	(320)
失知己佛尘愤弹墨	(321)
天姥山秋瑾题壮联	(322)
怀女侠和尚恨权贵	(323)
觅英魂故居话对联	(324)
孙中山痛挽宋教仁	(325)
悔前事杨度自挽联	(326)
抓主流杨度挽黄兴	(327)
黄克强深情赞挚友	(327)
血连血热血知多少	(328)
挽黄兴悬联寓讽意	(330)
蔡松坡幼语见才华	(331)
小凤仙深情挽知音	(333)
王湘绮巧撰双关联	(334)
文学家痛挽飞行家	(335)
何香凝泪挽廖仲恺	(336)
泣血泪前妻挽杏佛	(337)
冯玉祥题联壮泰山	(338)
冯玉祥题联留侯祠	(339)
杨虎城带愧挽同胞	(340)
睹不平郭亮撰讽联	(341)
朱自清气节照人寰	(342)
陶行知撰联谈教育	(343)
周作人义愤挽学生	(345)

徐悲鸿不随流水转	(346)
火车头悬联庆通车	(347)
毛泽东撰联倡体育	(347)
忆同舟联挽张淮南	(348)
李大钊敬挽孙中山	(349)
朱旅长沉痛挽部下	(351)
朱老总军中撰春联	(352)
周总理即席作妙联	(353)
周总理喜题勉志联	(354)
倡植树董老题校联	(355)
谢觉哉联挽朱总母	(356)
党中央挽联悼烈士	(357)
悼烈士忍吞悲恸声	(358)
方志敏撰联写情操	(358)
彭雪枫亲题爱民联	(359)
军爱民人民更拥军	(360)
党中央悼挽彭雪枫	(361)
刘元帅挚情挽格达	(362)
贺老总部下改庙联	(363)
陈老总悲痛挽元戎	(364)
集名句陈总挽鲁迅	(365)
韩国钧联赞陈司令	(366)
吴玉章联语教子孙	(368)
张伯驹泪挽陈老总	(369)
胡耀邦改联添新意	(370)
阮啸仙联语述志向	(371)

罗将军沙场奠先灵	(371)
俞作豫自挽慰平生	(373)
邓中夏集句抒壮怀	(374)
活读书鲁迅工对句	(374)
感知己联语赠道兄	(376)
全国中痛挽民族魂	(377)
郭沫若工对柳亚子	(383)
续巧联郭老对萧三	(384)
郭沫若巧续茅盾联	(385)
郭沫若夫妇题屈祠	(386)
齐白石敬仰毛主席	(387)
马寅初落难感知己	(388)
郁达夫海外挽长兄	(389)
华罗庚绝对难四座	(390)
文化界洒泪挽邓拓	(391)
悲冤魂适夷挽孟超	(396)
赠联句屈武伸大义	(397)
李省长联赠清洁工	(398)
杨开慧传联反礼教	(399)
汤祥瑞血写自挽联	(400)
黎静中撰联挽农军	(401)
谢子长百姓称青天	(402)
黄公略毕生何英勇	(402)
马本斋母子两英雄	(403)
烈士血染成大光明	(405)
挽烈士谴责顽固派	(406)

夏明翰趣笔嘲洋奴	(407)
赵赤坪对句拒诱骗	(408)
恽代英联拟新生活	(409)
闹革命壮语震人寰	(410)
撰遗联烈士垂千秋	(410)
好军队夜写爱民联	(411)
渣滓洞春联慑群魔	(412)
悼难友挽联伴挽歌	(415)
覃夫人情献珍贵联	(416)
韩信祠联短意倍深	(417)
南天涯有联怀五公	(418)
评功过对联说关羽	(419)
出奇数赵云对孔明	(420)
落第儒悲愤聊自挽	(421)
贫学士不羡蠢富翁	(422)
儒匠人对句刺道士	(423)
对对子不离老本行	(424)
慧书生触景得妙句	(425)
盲艺人工对戏台联	(426)
兄弟俩苦思得佳句	(427)
穷农户悬联度难关	(428)
红白事堪配哭笑联	(429)
李木匠羞煞张弓手	(430)
老渔翁不让赖公子	(431)
慧牧童智对高才子	(432)
喜还悲难煞撰联人	(433)

撰讽联痛刺拍马屁	(434)
改对联气昏老官吏	(435)
蠢富翁瞎改旧楹联	(436)
利熏心奸商悬脏联	(437)
穷秀才讽联刺贪官	(437)
怨刻薄先生对萝卜	(438)
反压迫长工对地主	(440)
体人情堪赞求实联	(441)
得意人不忘失意时	(442)
题妙联和尚免迁宅	(443)
小书童不服老秀才	(444)
茶亭联妙语含哲理	(445)
泣血泪学究挽亡妻	(445)
不第士客死自悲挽	(446)
发牢骚再贴新挽联	(447)
续对联寓讽劝秀才	(448)
有恒心秀才终得对	(449)
破迷信堪赞寺庙联	(450)
打铁人妙句对秀才	(450)
巧拆字怒斥窃国贼	(451)
袁世凯对不住民国	(452)
抒悲愤联刺刘脸厚	(453)
别字将引得嵌字联	(454)
讽叛贼巧改黄埔联	(455)
刘师亮妙句抒愤懑	(456)
嵌字联痛骂狗汉奸	(457)

穷教员诉苦遭厄运	(457)
抑心声忍说淡白话	(458)
成都人联刺万耀煌	(459)
讽败逃肖绘狼狈相	(460)
愤涨价教授撰讽联	(461)
打内战老蒋惹民怨	(462)
传妙联质问国民党	(463)
防特务怒撰讽刺联	(464)
讽敌酋巧撰转品联	(464)
酱油联鞭挞假民主	(465)
信上帝何如信自己	(466)
庆胜利争传巧对联	(467)
恨匪军民众发警告	(468)
怀聂耳人逝曲未终	(468)
梅兰芳喜爱谈戏联	(469)
颂艺人联赞贾瞎子	(470)
护国宝伯驹挽义士	(471)
唐满城喜贺陈爱莲	(472)
周教授联句见心迹	(472)
高棉久四写迎春联	(473)
哪一副堪称最长联	(475)

第三编 联英荟萃

虽然短品 也是妙文

——古今名人对联选	(483)
-----------------	---------