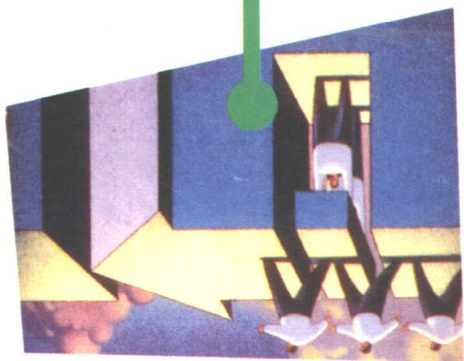


中华中学生

新概念

创新作文

CHUANGXIN



XINGAINIAN
CHUANGXIN
ZUOWEN

海南出版社

中华中学生

新概念创新作文

一牛主编



海南出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华中学生新概念创新作文/一牛主编.

海口:海南出版社,2002.4

ISBN 7-5443-0385-3

I.中… II.一… III.作文-中学-选
集 IV.H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第021447号

本书编委名单

主 编 一 牛

副主编 徐庆春 惠永春 于单明 宋金柱 刘泽本 王金城 高 飞 郝 洋

编 委 徐庆春 惠永春 于单明 宋金柱 刘泽本 王学礼 王金城 高 飞

郝 洋 张福新 王宏勋 张仁斌 穆 然 毕 巍 毕 丹 康云英

郑 莉 段艳双 房 力 吕良茂 王 伟 林 甲 姚 彤 陈 勇

中华中学生新概念创新作文

一牛主编

责任编辑:康云生

封面设计:耿志远

海南出版社出版发行

(570216·海口市金盘开发区建设三横路2号)

新华书店经销

沈阳新华印刷厂印刷

2002年5月第1版

2002年5月第1次印刷

开本 850×1168 毫米

1/32

印张:10

字数:200 千

印数:1-40000

ISBN 7-5443-0385-3/G·135

定价:12.00 元

前 言



随着素质教育的逐步深入，中学作文教学也在发生重大变革。作文训练项目、作文试题、作文方法从以往呆板单一的封闭型向现今灵活多样的开放型过渡。为了顺应作文教改的需要，我们编写了这套中华中学生新概念作文丛书。

本套丛书包括：《中华中学生新概念话题作文》、《中华中学生新概念创新作文》、《中华中学生新概念另类作文》、《中华中学生新概念幽默作文》、《中华中学生新概念快乐作文》等。

本套丛书体现了以下三大特色：

一 广泛的实用性

话题作文作为作文教改中的一种重要形式，特别在连续三年的中、高考中的出现，已成为中学作文教学的重点。《中华中学生新概念话题作文》选取了 91 个话题，包括日常基础话题，也包括中学生关注的热点、焦点话题。采用一题多体的表现形式，在同一话题中，除记叙文、散文、议论文、说明文这些常见的文体外，还有诗歌、故事、小说、童话、寓言等文学体裁。对于中学生来说，阅读本书不仅可以开阔他们的写作思路，培养他们的发散思维，而且对于他们应战考场作文能起到切实有效的示范作用。

二 鲜明的创新性

随着作文教改的深入、新概念作文大赛的多次举办，创新作文如一股清新的风刮过校园，中学生习作呈现出空前的新气象。我们根据创新角度的不同，选取了当今中学生最前卫的作文，分别加以归类编排，编写了《中华中学生新概念创新作文》、《中华

14/2-34/19



前言

中学生新概念另类作文》、《中华中学生新概念幽默作文》等书，以使读者领会创新作文的真髓。

《中华中学生新概念创新作文》分为点击社会·幽默创新、校园写真·诙谐创新、点击禁区·内容创新、奇思妙想·思维创新、行文另类·体例创新等十大部分。《中华中学生新概念另类作文》分为视角另类、思维另类、言论另类、形式另类、叙述另类、结构另类、语言另类等。《中华中学生新概念幽默作文》分为自我幽默、人物幽默、语言幽默、故事幽默、智者幽默等。

这几本书所选范文体现了当今中学生的最新动向，是中學生作文最前沿的典范。范文充满个性，各具风采，每篇习作都有其鲜明的创新点和闪光点。其作者思维活跃，从不同角度诠释了对世界的全新认识，从不同层面抒发了对生活的独特感受，其中不乏深刻的哲理与冷峻的思考，是素质教育在作文教学中的体现。

三 浓厚的趣味性

兴趣培养在作文教学中有着不可忽视的作用。《中华中学生新概念快乐作文》正是从培养中学生作文兴趣入手，在体例编排上分为若干小故事栏目，选用的范文故事性、可读性强。阅读这些作文故事，能激发中学生的阅读兴趣，使他们在快乐中阅读作文、在快乐中体会作文、在快乐中提高作文，实现从“读”到“写”的过渡。

本套丛书部分范文选自全国各地的有关期刊和中学生作文选，并得到沈阳市和平区图书馆和吕昌卉同志的帮助，这里谨致诚挚的谢忱。敬祈同行先达不吝赐教，恳请读者批评指正。



点击社会·幽默创新

孟姜女奇遇记	2
大梦谁先觉	4
关于罗贯中的病因	6
孙悟空的悲哀	8
八戒,让我带你走进新时代	10
师徒征婚	12
阿Q新传	14
一个寂静的夜晚	16
一个“会虫儿”的自述	17
坠落	19
灯下	20

校园写真·诙谐创新

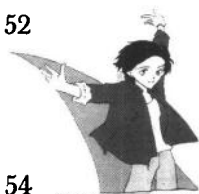
渴望睡觉	22
校园新三十六计之一二三	23
小孔乙己们的学海生涯	25
秋天的小田鼠	27
“战地”日记	29



无题	32
颜色多得很	34
政治课大曝光	37
晚自习的蛾子	39
记入“黑名单”前后	41
老师,下课了!	43
初三大战	45
考场之上	47
“考试过敏症”	49
补课	52

点击禁区·内容创新

你快乐所以我快乐	54
抗痘记	55
减肥“二重奏”	57
年少轻狂时	59
我常想起那个时刻	62
心灵深处的日子	64
一只站在岸上的鱼	66
擦肩而过·忧郁	69
拒绝	71





奇思妙想·思维创新

忽发奇想	74
今天怪怪的	76
阳台上的疯子和楼下的人们	78
做一只野地里的小虫	80
一个月生存	82
彷徨	84
疯人疯语	86
踹自己一脚	88
我做老鼠的三个人生	90
无题	93
红与黑	95
美丽有罪	97

行文另类·体例创新

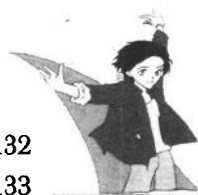
关于生活	100
自我介绍	103
唉,刚认识了我	105
我是导演	107
关于鲁迅的返祖问题	112



人狗情未了	114
果子熟了,又怕掉下来	117
乐趣	119
心灵的变奏	121
心灵实验	123
只为“在乎”	125
东西	127
一个考古队的考古报告	129
招聘的启示	130

有感而发·言论创新

“聪明”的石榴	132
我们需要什么样的考试	133
只是想 想	135
我是另类	138
别怪我叛逆	140
来生做只草履虫	142
标准答案的反思	143
诗人老了以后	145
也说“归居园田”	147
我为“南郭”叫声屈	149





新论“生于忧患,死于安乐”	151
读书破万卷,下笔真的如有神吗? ...	152
“孔融让梨”——是耶,非耶?	154
人在屋檐下,低头又何妨	157

目光另类·视角创新

“另类”者言	160
人与狗	162
我常这样想	164
今年,我不爱春	166
非主流呓语	167
破碎时的喝彩	170
劝菜	172
关于苹果	173
人生五个关键词	175
关于图形的思考	177
嗑瓜子的哲理	179
我杀了只鼠	181
“睁”只眼“闭”只眼	183
看上去很“疯”	185
半杯水	187





突破常规·想像创新

洗脑店	190
基因突变	192
美丽的梦	195
我就是我	198
不死人	200
追赶沙漠之门	202
人·鱼传说	204
我属于阳光	206
假如绿色消失	208
最后一只狼	210
穿越交错时空	212
夏夜神游	214
梦读《窦娥冤》	216
西风古道	218
新华山论剑	220
兔子 乌龟 我	224



目 录

与人对话·拟人创新

小狗流浪记	226
-------------	-----



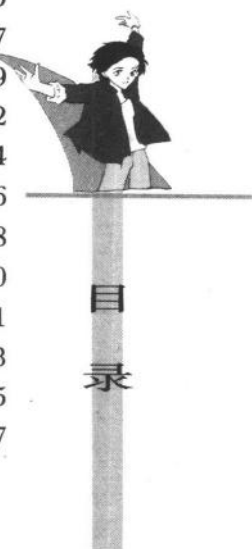
一粒米的奇遇	227
漫想春天	229
鱼语	231
最后的呼唤	233
鸭之死	235
有这样一只老狗	237
请允许我为自己辩护	239
百元钞票的自述	240
镜子的信	242
一把水果刀的愿望	244
滴滴涕绝笔	246
垃圾的价值观	248
楼梯的自述	250
电话亭下	252
刻痕	255
风的辞呈	257

创新超市

自我介绍	260
我是.com 症的三期患者	262
耗子大传	264

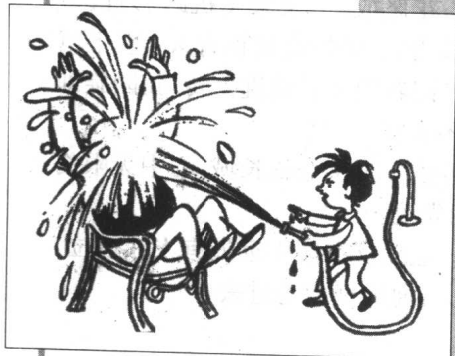


“吵包日记”	267
给自己的情书	270
想当一次坏男孩	272
牙疼	273
以鼻呼吸	275
上学了,就别来找我	277
别跟着我	280
忙人闲事	283
“审判”老师	285
由“老马识途”引起的思考	287
狂人梦访孔子	289
上帝夜访陈崇正先生	292
南郭新传	294
初恋	296
一只小甲虫	298
通常之感	300
天堂与地狱	301
另一面的《孔雀东南飞》	303
西游新篇	305
遐思内外	307



点击社会

透视 默 创 新





孟姜女奇遇记

湖南 刘 然

昏睡两千年，一日孟姜女猛醒，心血来潮，自言道：“两千年沧海桑田，我何不重游人间？”于是腾云驾雾，离开天宫……

一路上，看得她眼花缭乱，心花怒放：一架架飞机跨彩虹，一条条马路换新面，一排排绿林护碧野，一幢幢高楼顶青天。登上巨轮浊浪排开，坐上火车比飞还快！记者们围着她直打转，新闻旋即 在神州传开，倒弄得她脸红心跳不自在。

魂牵梦想系长城。进京后，孟姜女再次登临长城，心中无限伤感。徘徊故地，往事悠悠，欲语泪先流……

“呜呜呜……呜呜呜……”。孟姜女突闻不远处有人在哭泣。循声而望，见长城一垛口有一妇人，便惊疑地走过去。

“小妹，怎么你也……”

妇人哭道：“姐姐，我丈夫因长年累月修长城，于昨天累死了！”

孟姜女闻罢大怒：“两千年了，难道秦始皇还……”

“不……”那妇人站起来，“是他自己要修的……我好言劝他，他就是不听，以至拖垮身体，早早离世……唉！当初，我和他恩恩爱爱，何等幸福；可自从他爱上了修长城，恩爱全无，家财扫尽，还使我受尽皮肉之苦……”

孟姜女被弄得丈二和尚摸不着头脑：“你丈夫是怎么修长城的？”

妇人便从衣兜里掏出一个小方块。

“这么小的砖！是用什么做的？”



“聚乙烯。”

孟姜女感慨万千：“如今修长城也用珍奇之物，世道大变矣！”

妇人见她仍未开窍，便说：“我家就在不远，请寒舍一叙。”

两人踏着暮色来到居民楼9楼258室。推开门，只见客厅里一张大圆桌上，散乱地摆着些小方块。睹物伤情，那妇人又不免伤心落泪。

孟姜女却笑道：“妹妹之言有夸大之嫌。在圆桌上用小方块修长城，何至累死人？”妇人苦笑，“姐姐差矣！修这长城乃是赌博也。”

“赌？”孟姜女似有醒悟。

“嗯！”妇人点点头，“我夫君视修长城为第一职业，有局必至。赢，则大肆挥霍；输，则倾家荡产。我一弱女子，终日惶惶不安。劝其归正，反遭毒打！……”

孟姜女闻罢双眉蹙蹙：“唉，悲哉……若妹妹当时劝其赌友洗手，你夫或可有救？”

“唉，难矣！如今盛传十二亿人民九亿赌，小孩老爹亦忙乎，年轻人岂甘‘摇摇扇，靠边站’？只可恨他们修起长城来，泰山压顶亦不动，不斩楼兰终不还。害得我天天吃凉菜，夜夜挑孤灯……昨日，是夫生日，竟大修长城，苦苦打出个‘清一色’，欣喜若狂。孰料精竭力衰面如灰土，待我去扶时，竭力念出‘生命诚宝贵，爱情价更高；若为长城故，二者皆可抛！’尔后竟撒手而去了……呜呜……”

孟姜女听罢万分悲愤：“如此修长城，劳民伤财，更甚于秦王汉武，明宗清祖。待我回天修行，不日定毁天下之小方砖，让它永不能害人！”说罢腾云复去……

夜阑人不静，麻将声又响……



大梦谁先觉

山西 王鹏龙

今天,我西征部队全军覆没了。

我的英灵俯视战场,硝烟弥漫,一片狼藉,死尸遍野。这情景使我痛心疾首,但孤魂之人欲哭无泪。我大骂苍天的不公,不觉间,年少时的一幅幅画面如蜃景一般浮现了出来……

我名周处,自幼顽劣不化,打跑过教书先生,引渠水淹死过全村的庄稼,长大以后更是屡教不改,借别人钱物从来不还,有人讨要,一顿暴打之后,“保质保量”让他在床上躺个两三月。这些引得邻家小孩编了唱词,“周处周处,打人打鼠,别人饥荒他上房”。当然,也少不了他的“悲惨命运”。

记不起是哪天,我家来了一群人,苦口婆心地劝我上山打虎,下河杀蛟。打虎?虎算老几,我是它爹;杀蛟?蛟是哪门子玩意儿,蚯蚓的孙子也来逞凶,成何体统!我带上祖传的宝刀——就是我爹给我的杀猪刀,呼啸上山,寻虎单挑。说实话——小崔来了吗?没来——那老虎还没家犬厉害,一扑——我闪,一滚——我跳,一抬爪子——我跑,跑干吗?“我是你爸,你这不孝的东西,我代表政府代表人民宰了你,看刀。”顿时,血溅四方,虎皮早已穿在了我的身上。再说杀蛟,它左绕右绕上绕下绕(原来每条蛟都不简单),一会儿露出水面让我喘口气,一会儿又没了下去。它的鳞片滑滑的——好像擦了“小护士”——只能让我抓住它的肉质脖颈。我们俩就这么贴着,在一起纠缠着,不知过了多久,它好像妥协了,颈肌由僵直变成松软,这可饶不了它,一刀劈下去,染红了江水染红了我。