

東樞經註釋



果树栽培学

张珍玉 编

山东科学技术出版社

主 编 张珍玉

编 写 张珍玉 徐国仟 刘承才 迟华基
韩成仁 田代华 周仕明 史兰华
江秀贞

责任编辑 张舒普

灵枢经语释

张珍玉 主编

*

山东科学技术出版社出版
山东省新华书店发行
山东新华印刷厂潍坊厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 22.25 印张 4 插页 496 千字
1983 年 6 月第 1 版 1983 年 6 月第 1 次印刷

(精) 定价 3.70 元 印数：1—3,700
(平) 定价 2.90 元 印数：1—9,000

书号 14195·145

前　　言

《灵枢经》、《素问》合称《黄帝内经》。该书是我国现存最早的医学基础理论性专著，它奠定了祖国医学的理论体系，对我国医学的发展起到了巨大的推动作用，故为学习祖国医学的必读之书。特别是本书对经络学说和针刺的研究更为详细和具体，为我国针灸学的发展，打下了坚实的基础。但因本书年代久远，文字古奥难懂，为了便于学习和研究，特对此书作了语释、校勘。

本书是以人民卫生出版社出版的明·赵府居敬堂刊本为蓝本，并参考《类经》、《灵枢注证发微》、《灵枢集注》、《灵枢经语释》及《灵枢经白话解》等加以编写而成的。其中的卷数，由于无实用价值，将其删去。本书编写体例分为：(1)提要。即在每篇的篇题下写一概说，将全篇的内容作一简略的介绍，使读者便于了解全篇的基本精神。(2)原文。以蓝本为主，适当加以校勘。(3)校勘。对原文中的脱漏、倒置、衍文、讹字，参考《黄帝内经太素》及《针灸甲乙经》等书加以校正。(4)词解。对原文中难懂的词字或句子加以训诂和注解。(5)语释。将原文翻译成通俗易懂的白话文。(6)按语。对个别应加阐发、说明或需存疑待考的内容，适当加按语说明。(7)结语。在每篇的篇后进行总结，或介绍全篇的基本精神，或提出编者自己的体会。

由于编者水平所限，讹谬之处在所难免，望读者予以指正。

编　　者

于山东中医学院中医基础学教研室

1982年6月

《灵枢经》原叙

昔黄帝作《内经》十八卷，《灵枢》九卷，《素问》九卷，乃其数焉，世所奉行唯《素问》耳。越人得其一二而述《难经》，皇甫谧次而为《甲乙》，诸家之说悉自此始。其间或有得失，不可为后世法。则谓如南阳活人书称：咳逆者，哕也。谨按《灵枢经》曰：新谷气入于胃，与故寒气相争，故曰哕。举而并之，则理可断矣。又如《难经》第六十五篇，是越人标指《灵枢》本输之大略，世或以为流注。谨按《灵枢经》曰：所言节者，神气之所游行出入也，非皮肉筋骨也。又曰：神气者，正气也。神气之所游行出入者流注也，井荥输经合者本输也，举而并之，则知相去不啻天壤之异。但恨《灵枢》不传久矣，世莫能究。夫为医者，在读医书耳，读而不能为医者有矣，未有不读而能为医者也。不读医书，又非世业，杀人尤毒于梃刃。是故古人有言曰：为人子而不读医书，犹为不孝也。仆本庸昧，自髫迄壮，潜心斯道，颇涉其理，辄不自揣，参对诸书，再行校正家藏旧本《灵枢》九卷，共八十一篇，增修音释，附于卷末，勒为二十四卷。庶使好生之人，开卷易明，了无差别。除已具状经所属申明外，准使府指挥依条申转运司选官详定，具书送秘书省国子监。今崧专访请名医，更乞参详，免误将来。利益无穷，功实有自。

时宋绍兴乙亥仲夏望日。锦官史崧题

目 录

九针十二原第一	1	癫狂第二十二	236
本输第二	17	热病第二十三	245
小针解第三	34	厥病第二十四	258
邪气脏腑病形第四	42	病本第二十五	267
根结第五	64	杂病第二十六	271
寿夭刚柔第六	76	周痹第二十七	280
官针第七	86	口问第二十八	285
本神第八	95	师传第二十九	296
终始第九	102	决气第三十	303
经脉第十	121	肠胃第三十一	307
经别第十一	158	平人绝骨第三十二	310
经水第十二	165	海论第三十三	313
经筋第十三	173	五乱第三十四	319
骨度第十四	189	胀论第三十五	323
五十营第十五	195	五癃津液别第三十六	331
营气第十六	199	五阅五使第三十七	336
脉度第十七	202	逆顺肥瘦第三十八	340
营卫生会第十八	207	血络论第三十九	346
四时气第十九	215	阴阳清浊第四十	350
五邪第二十	223	阴阳系日月第四十一	353
寒热病第二十一	226	病传第四十二	358

淫邪发梦第四十三	365	五味论第六十三	503
顺气一日分为四时		阴阳二十五人第六	
第四十四	369	十四	508
外揣第四十五	376	五音五味第六十五	530
五变第四十六	380	百病始生第六十六	541
本脏第四十七	388	行针第六十七	552
禁服第四十八	402	上膈第六十八	557
五色第四十九	410	忧恚无言第六十九	561
论勇第五十	421	寒热第七十	564
背腧第五十一	428	邪客第七十一	567
卫气第五十二	431	通天第七十二	581
论痛第五十三	440	官能第七十三	591
天年第五十四	443	论疾诊尺第七十四	602
逆顺第五十五	449	刺节真邪第七十五	611
五味第五十六	452	卫气行第七十六	631
水胀第五十七	457	九宫八风第七十七	641
贼风第五十八	462	九针论第七十八	653
卫气失常第五十九	467	岁露论第七十九	671
玉版第六十	477	大惑论第八十	682
五禁第六十一	490	痈疽第八十一	693
动输第六十二	495		

九针十二原第一

本篇定名为《九针十二原》，其内容主要介绍了当时所用的九种不同形状的针具，及十二原穴的应用。九针都各有其名称、形状及用途，并讨论了用针的手法，迎随开阖与补泻的作用，同时提出了运用针刺时应注意的事项，并举例说明治疗不当所引起的不良后果。

十二经脉各有一原穴，所以称十二原穴，它是经气输注的所在地，也是治疗脏腑疾患的十二个要穴，分布在肘、膝、胸、脐等处。本篇指出了脏腑有病，应当分别取用十二原穴的道理，并叙述了肘膝以下的井、荥、输、经、合各穴的意义，以及它与脏腑之间的关系。此外，扼要介绍了察色按脉在诊治上的重要意义。

本篇有关针刺内容，在第三篇《小针解》中作了进一步的解释，当与互参。

【原文】黄帝问于岐伯曰：余子万民^①，养百姓，而收其租税。余哀其不给，而属有疾病。余欲勿使被毒药^②，无用砭石^③，欲以微针，通其经脉，调其血气，营其逆顺出入之会^④。令可传于后世，必明为之法，令终而不灭，久而不绝，易用难忘，为之经纪^⑤。异其章，别其表里，为之终始。令各有形，先立针经，愿闻其情。

【词解】

- ① 余子万民：子为名词的使动用法，万民指百姓，子万民，即对待百姓如同子孙一样。
- ② 毒药：这里指的是能祛病的药物而言。如《素问·移精变气论》说：“故毒药不能治其内，针石不能治其外……。”
- ③ 砭石：即石针，是最早的治病工具，它是针刺疗法的起源。
- ④ 逆顺出入之会：指人体经脉血气的循行，有顺有逆（即向心为逆，离心为顺），无论在内外的经脉都有相会的部位。
- ⑤ 经纪：直者为经，周者为纪。这里指的是规矩准绳的意思。

【语释】黄帝问岐伯说：我怜爱万民如同子孙一样，看他们都辛勤耕作来维持生活，还要缴纳租税而供养百官，已不能自给还经常生病。我想整理出一套治疗疾病的方法，既不用药物，也不使用砭石，而是用微小的针，刺在一定的孔穴上借以疏通经脉调和气血，使气血在经脉之中，顺逆出入的会合，畅行无阻。为了能把这种方法长期的流传到后世应用，就必须立法精确，使它永远不会湮没，经久而不失传，这个方法还应该易懂易用，不易忘掉，要做到这一点，必须使这个方法有条有理，可以遵循。并章节清晰，表里分明，从始至终，都要这样。对所用的针具也要规定出形状，为此，要先写一部《针经》，你看应当怎样作呢？

【原文】岐伯答曰：臣请推而次之，令有纲纪，始于一终于九焉。请言其道！小针之要^①，易陈而难入^②，粗守形^③，上守神^④，神乎神^⑤，客在门^⑥。未睹其疾，恶知其原？刺之微，在速迟。粗守关，上守

机，机之动，不离其空^⑦，空中之机，清静而微。其来不可逢，其往不可追。知机之道者，不可挂以发^⑧，不知机道，叩之不发^⑨，知其往来，要与之期。粗之暗乎，妙哉，工独有之。往者为逆，来者为顺，明知顺逆，正行无问。逆而夺之，恶得无虚，追而济之，恶得无实，迎之随之，以意和之，针道毕矣。

【词解】

① 小针之要：小针，亦称微针，相当于现代所用之毫针。

② 易陈而难入：易陈，指一般的针刺道理容易谈的意思；难入，是指在实践中达到精妙是比较困难的。

③④ 粗守形，上守神：粗，指技术低劣的医生而言；守形，是说只能机械地运用针法。上，指技术高明的医生而言；守神，指以调神为主，就是说在针刺时辨明虚实，随其所宜掌握针法。

⑤⑥ 神乎神，客在门：前面的神字指患者的正气，后面的神字，指医生的精心观察。意思是说人的正气有盛衰，医生当明察于疑似微妙之间。客在门，客系指外来的邪气；门，指正气循行于经络出入的门户。意思是说，邪气能从这些门户侵入人体。《小针解》说：“神客者，正邪共会也。神者，正气也。客者，邪气也。在门者，邪循正气所出入也。”

⑦ 不离其空：空，上声，与孔同义，即孔穴，也就是穴位。即在针刺时不能离开穴位。

⑧ 不可挂以发：发，即头发。就是说，在运用针刺补泻时要及时，若少差毫发之间，则达不到目的。

⑨ 叩之不发：意思是说，箭叩在弦上，应当发射而不发

射。

【语释】岐伯回答说：为了纲举目张易于通晓起见，须要有条有理，不论篇章及针的种类，都应当从一开始，到第九终结。现在让我从头到尾的顺着次序谈下去。

微针治病的道理，谈一般的理论是容易的，可是要精深地了解它的内容，那就不是那么容易了。因为技术较低的医生，只能机械地死守成法，从表面上辨识病情；高明的医生，主要的看病人的神气表现，以及气血盛衰情况，以调神为主的运用针刺方法。由于他了解客居在人体内部的外邪，是由经气往来出入的门户而侵入的。粗心的医生还没有看到疾病的情况，怎么能够知道发病的根源呢？

针刺的微妙，关键在于针刺快慢的手法。技术低的医生，不知气血正邪往来的道理，仅仅守着四肢关节附近的穴位治疗疾病。高明的医生却能根据病人的具体情况来掌握邪正盛衰、及气血虚实的病理机制。由于孔穴是邪正往来的注入处，也是经气的汇聚之所，因此，针刺治疗是清静而微妙的，在运用针刺时，必须详慎观察其气机的到来，针下得气时，当不失时机的运用补泻手法。如气方来，多为邪气盛，切不可迎其势而用补法；气已去，多为邪气已去而正气将复，切不可再用追逐邪气的泻法。气的往来，不能差之毫发。若不明白病理机制的医生，不能及时的运用补泻手法，就等于箭扣在弦上，当发射而不发射。因此用针刺治疗，必须明确气的往来，有顺逆盛衰的变化，严格掌握补泻手法的时间性，这是很重要的。低劣的医生，不懂得经气逆顺盛衰的变化，高明的医生，才会精心的体察其中的妙用，所以他能毫不犹豫地根据气的顺逆及时的运用针法。根据经脉的走向，朝来的方向进针，和它来势相逆，用泻法以夺其

邪实，邪气由实即会转虚。反之，随其经脉去向进针，和它的去势相顺，用补法以济其不足，正气即由虚转实。因此，“逆而夺之”的泻法和“随而济之”的补法，是根据自己判断来调和气血虚实的。掌握这一关键，针刺道理，就基本明白了。

【原文】凡用针者，虚则实之，满则泄之，宛陈则除之^①，邪胜则虚之。《大要》^②曰：徐而疾^③则实，疾而徐^④则虚。言实与虚，若有若无。察后与先，若存若亡。为虚与实，若得若失。

【词解】

① 宛陈则除之：宛（yù 同郁），宛陈指血的郁积日久的意思；除，作去解。

② 《大要》：古医籍篇名，已佚。

③④ 徐而疾，疾而徐：徐疾即快慢的意思。徐而疾，即是慢进针，快出针，出针后速闭其针孔的刺法。疾而徐，即是快进针，慢出针，出针后不闭针孔的刺法。

【语释】大凡针刺要掌握虚实，虚证当用补法，实证当用泻法。对血郁积久的当用泻血法，如属病邪盛的当先泻其邪。古经《大要》上说：慢进针，快出针，出针后急按针孔，为补法；快进针，慢出针，出针后不闭针孔，为泻法。这里所说的虚与实，指的是针下得气为实，针下不得气为虚。不过得气的时候，气的来去，迅速剽疾，若有若无，必须细心体察。根据病情运用补泻手法，或先或后，以气的行止，决定留针的久暂。那么怎样运用补泻方法呢？一般的讲，对于正气虚的用补法，达到正气实，就好象若有所得一样；对于邪气实的用泻法要使其邪气虚，这样就好象若有所失一样。

【原文】虚实之要，九针最妙。补泻之时，以针为之，泻曰：必持内之^①，放而出之，排阳得针^②，邪气得泄。按而引针，是谓内温^③，血不得散，气不得出也。补曰随之，随之，意若妄之，若行若按，如蚊虻止，如留如还，去如弦绝，令左属右^④，其气故止，外门以闭，中气乃实，必无留血，急取诛之。

【词解】

① 必持内之：内作纳字讲。

② 排阳得针：这里的阳字，指表阳而言。

③ 是谓内温：温与蕴同。内温即气血蕴蓄于内的意思。

④ 令左属右：即右手出针，左手随按针孔的意思。

【语释】补虚泻实，最好是运用九针。其中补泻各随不同病情而定，都可用针刺来处理。所谓泻的手法，持针后急速刺入，得气后慢慢将针提出，并摇大针孔，排开表阳，以去邪气。如果病证当用泻法，而反用按而引针的手法，使血气蕴蓄于内，郁血不得散泄于外，邪气也不能外出了。所谓补的手法，主要是随着经脉循行方向转针，因而补其气。在运用补法时，可根据病情，随意为之，以行其气，如针下有蚊虻叮咬感觉时，应停止进针，迅速出针。出针的速度，要快如箭离弓弦。当右手施行出针手法，左手随按针孔，针孔外闭，中气内守，这样才能达到补虚祛邪的目的，也不会有郁血停留情况，若经脉有恶血停留，应快刺放其恶血。

【原文】持针之道，坚者为宝，正指直刺，无针左右，神在秋毫，属意病者。审视血脉者，刺之无殆。方

刺之时，必在悬阳^①，及与两卫^②。神属勿去，知病存亡。血脉者，在腧横居^③，视之独澄^④，切之独坚。

【词解】

① 必在悬阳：卫气居表而属阳，固护于外，如太阳之悬挂于天，所以称悬阳。

② 及与两卫：这里卫字有两种意义：一是指肌肉为脏腑的护卫而言。因脾主肌肉，故称脾为卫；二是指肌表之卫气护卫体表，故有两卫之称。

③ 在腧横居：指血络横布在输穴之处而言。

④ 视之独澄：澄，是澄清，清楚的意思。

【语释】运用针刺持针时，必须坚握而有力，针体要端正直刺，且不可偏左偏右，在针刺过程中要聚精会神，取穴也要精确，不差分毫，要时刻注意病人的神态，同时还要细心观察血脉，凡是穴位上的血脉都应避开，以免刺时发生危险。在进针时先刺到表阳所主的卫分，然后再刺到脾所主之肌肉。因为卫护体表的是卫气，养长肌肉和脏腑的是脾脏。同时，皮肤和肌肉又是神气游行出入的地方，能细心观察，才能知道疾病的存在和消失。若有的血脉横布在腧穴周围，观察的清楚，切按之坚固，刺的时候应该避开。

【原文】九针之名，各不同形。一曰镵针^①，长一寸六分；二曰员针，长一寸六分；三曰錐针^②，长三寸半；四曰锋针，长一寸六分；五曰鍼针^③，长四寸，广二分半；六曰员利针，长一寸六分；七曰毫针，长三寸六分；八曰长针，长七寸；九曰大针，长四寸。镵针者，头大末锐，去泻阳气；员针者，针如卵形，揩摩分

间，不得伤肌肉，以泻分气；铤针者，锋如黍粟之锐，主按脉勿陷，以致其气；锋针者，刃三隅，以发痼疾；铍针者，末如剑锋，以取大脓；员利针者，大如牦^④，且员且锐，中身微大，以取暴气；毫针者，尖如蚊虻喙，静以徐往，微以久留之而养，以取痛痹；长针者，锋利身薄，可以取远痹；大针者，尖如挺^⑤，其锋微员，以泻机关之水也，九针毕矣。

【词解】

- ① 镐针：镵（chán 音剗），九针之一。
- ② 铌针：铤（shí 音是），九针之一。
- ③ 镩针：铍（pī 音皮），九针之一。
- ④ 大如牦：牦（máo 音毛），形容针的形态。
- ⑤ 挺：作杖解。

【语释】九针的名称、形态和用途各不相同。九针的名称：第一镵针，长一寸六分；第二员针，长一寸六分；第三铤针，长三寸半；第四锋针，长一寸六分；第五铍针，长四寸，宽二分半；第六员利针，长一寸六分；第七毫针，长三寸六分；第八长针，长七寸；第九大针，长四寸。九针的形态和用途：镵针，针头大，针尖锐利如箭头，适用于浅刺以泻皮肤之热邪；员针，针尖椭形如卵，可作按摩之用，主治邪在分肉之间的病变，用之不伤肌肉，得以疏通分肉间之气血；铤针，针锋锐利象黍粟一样，主要用它治疗脉气衰少的疾患；锋针者（即三棱针），针锋锐利，三面有锋棱，适用于热毒痈疡或顽痹痼疾等，可做放血之用；铍针，针尖如剑锋，适用于痈疽排脓之用；员利针，针尖如牦，圆而锐利，针身稍粗大，用于治疗急性病；毫针，针

尖纤细，好象蚊虻的嘴，徐刺留针，借以扶养正气，适用于治疗痛痹；长针，针尖锋利，针身细长，适用于日久之痹证；大针，针尖如挺，其锋稍圆，适用于通利关节，治疗水气停留关节而溢于肌肤的疾患。以上介绍九针的名称、形态和用途，大体如此。

【原文】夫气之在脉也，邪气在上，浊气在中^①，清气在下^②。故针陷脉^③则邪气出，针中脉则浊气出，针大深则邪气反沉，病益^[1]甚。故曰：皮肉筋脉，各有所处，病各有所宜，各不同形，各以任其所宜。无实无虚，损不足而益有余，是谓甚病。病益甚，取五脉^④者死，取三脉^⑤者恒^⑥，夺阴^⑦者死，夺阳^⑧者狂，针害毕矣。

【校勘】〔1〕病益：据《甲乙经》卷五第四益下有甚字，当从。

【词解】

① 浊气在中：指寒热不适、饮食不节所发生的浊气多在中焦脾胃。

② 清气在下：清冷潮湿之气，往往从下肢入侵。

③ 陷脉：指孔穴多在筋骨陷中而言。

④ 五脉：指五脏的腧穴而言。

⑤ 三脉：指手足三阳脉（六腑）的腧穴而言。

⑥ 恒（kuāng 音匡）：形体衰败，骨瘦如柴的意思。

⑦⑧ 夺阴、夺阳：夺阴，即泻夺了五脏（阴）的正气。夺阳，泻夺了六腑（阳）的正气。

【语释】邪气伤人经脉，从部位上说，凡风热等外邪，往往

从人体上部入侵，所以说邪气在上；由饮食不节而发生的浊气，多滞留在肠胃，所以说浊气在中；清冷寒湿之气，多从下肢入侵，所以说清气在下。在针刺的时候，从上部取穴，能使正气行，邪气随针而外出。针刺阳明经（中部）的穴位，可以清理胃肠的浊气。凡是病在浅部的，都不宜于深刺。刺的过甚，反引邪入里，致使病情加重。总之，人体的皮、肉、筋、脉，各有它一定的部位，每种病也各有其适当的治疗方法。九针的形状不同，就是为了适应病情而选定的。疾病有邪盛和正虚两方面，对于邪盛的实证不可用补法，对正气虚的就不可用泻法；假若邪实的用了补法，正虚的用了泻法，这叫损不足而益有余，会使病情加重。在病重的时候，泻了五脏的五俞穴，就会造成死亡；如果泻了六腑阳经俞穴，能使身体虚怯衰败。误泻阴经，可使脏气耗竭而死亡；误泻阳经，损伤六腑阳气，可使人发狂。以上这些都是误用补泻所造成的不良后果。

【原文】刺之而气不至^①，无问其数。刺之而气至，乃去之，勿复针。针各有所宜，各不同形，各任其所。为刺之要。气至而有效，效之信，若风之吹云，明乎若见苍天，刺之道毕矣。

【词解】①刺之而气不至：气的含义较广，这里的气，系指针下感应而言。

【语释】刺针下去，必须候其气至，气不至时应耐心等待，以气至为度，不拘于手法的次数。得气后即可出针，不须再行留针了。九针各有它的适应症，形状不同，作用各异，故必须据病情选用。若刺之而气至，这说明有了疗效。疗效的表现，好象风吹云散，重见晴天。这就是针刺的道理。