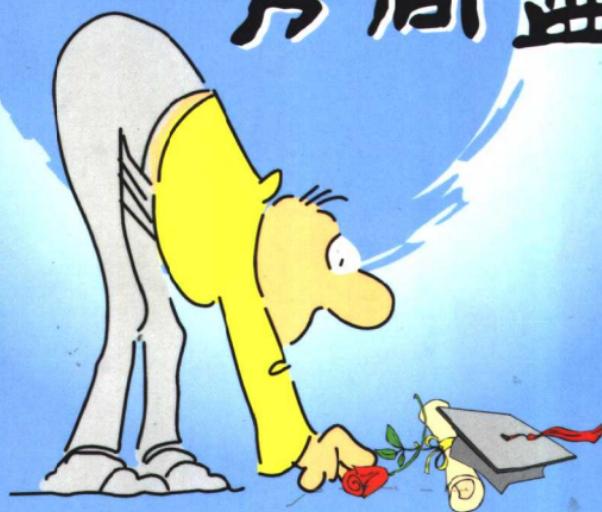


宋馥、宋妍 主编



方向盘



少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。

——刘向

孤独寂寞时，阅读可以消遣；高谈阔论时，知识可供装饰；处世行事时，知识可以增进才干。有实际经验的人虽能处理个别的事物，但若要综观整体，却惟有掌握知识才能办到。

——培根

格言自助餐

读书学习方向盘

宋 妍 宋 馥 主编

中华工商联合出版社

责任编辑：水 方

封面设计：宋双成

图书在版编目（CIP）数据

读书学习方向盘/宋馥，宋妍主编。—北京：中华工商联合出版社，2002

（格言自助餐）

ISBN 7-80100-839-1

I . 读… II . ①宋… ②宋… III . 汉语—格言—汇编
IV . H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 056663 号

中华工商联合出版社出版、发行

北京东城区东直门外新中街 11 号

邮编：100027 电话：64153909

冶金印刷总厂印刷

新华书店总经销

787×980 毫米 1/32 印张 7.875 120 千字

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印数：1—5000 册

ISBN 7-80100-839-1/G·261

全套定价：40.80 元

致 读 者

格言，是科学的精髓和实质，因为在格言中，删去了冗长的说明，删去了繁琐的例证，删去了对次序和相互联系的解释，删去了对实践过程的描述，留下的只是精髓和精华。

格言，可以使一个人在最短的时间里，学到最简捷、最实用、最惊心动魄的道理。

因为格言创作者产生的惊奇，绝不亚于读者感到的震动；还因为最富吸引力的格言不仅机智，而且是最真实的、最合理的。名人这些充满智慧的格言，不仅经得起再度阅读，也值得我们永远思索。

每个真理都有两副面孔，每条规则都有两个方面，每句格言也都会告诉我们两种应用方式。格言会开阔我们的视野、丰富我们的知识、提高我们的能力。格言使我们能在名人的指导下读书学习、为人处世；使我们懂得人生的奥秘。

2 读书学习方向盘

所以，一个人对知识的学习，应该从格言开始；一个人对人生的认识，更应该从格言开始；一个人对事业的追求，还应该从格言开始。

只要懂得学习格言，运用格言，一个人的智慧就会在名人的指导下无拘无束地增长，并将这种智慧应用在人生中、运用在事业上。

纵观历史名人，每一个聪明人，每一个事业有成的人，都曾向格言学习过，都曾在格言中得到最大的好处。

牛顿说：“如果说我看得远，那是因为我站在巨人的肩膀上。”

每一句格言，正是每一个伟人宽阔的肩膀。

如果说格言是人生智慧中的黄金，那么格言集就是人类最大的财宝。

我们编此套丛书，就是在为读者、也为自己积累人生的宝藏。

我们希望每一位有幸读到此书的朋友，都因此增长人生的智慧，明白读书、处世的道理。

精 要

● 爱默生

有些人以为我所以在许多事情上有成就是因为我有什么“天才”，这是不正确的，无论哪个头脑清楚的人，都能像我一样有成就，如果他肯拼命钻研。

● 爱因斯坦

智慧并不产生于学历，而是来自对知识的终生不懈的追求。

● 贝费里奇

在无需细读的时候，学会略读的技巧是很有帮助的。正确的略读可使人用很少的时间接触大量的文献，并挑选出有特别意义的部分。

2 读书学习方向盘

●贝多芬

涓滴之水终于可磨损大石，不是由于它力量强大，而是由于昼夜不舍的滴坠。只有勤奋不懈的努力才能够获得那些技巧。

●巴尔扎克

人生最美好的主旨和人类生活最幸福的结果，无过于学习。

●丹尼尔·伯斯丁

书是建筑文明的砖瓦。我们在发掘古代名著之际充实了我们自己，然后，我们写更好的书，传给更多的人，更为深刻，更为久远。

●巴金

塑造灵魂也好，腐蚀心灵也好，都不是一本书就办得到的，只有日积月累，不断接触，才能在不知不觉间受到影响，发生变化。

●巴甫洛夫

循序渐进，循序渐进，再循序渐进。你们从一开始工作起，就要在积累知识方面养成严格循序渐进的习惯。

●路易斯·博尔赫斯

在人类浩繁的工具中，最令人叹为观止的无疑是书，它是记忆和想象的延伸。

●波普

有一点小学问是一件很危险的事；诗泉的水应该多喝，否则就连尝也不要尝，因为喝少了会使你的脑子中毒，多喝就又会使你清醒了。

●茨威格

人应该增进知识，认真读书，一天两小时不算太多，这会使人机灵些，让他在一天二十四小时的其余二十二小时中更有头脑。

●爱克曼

我们自己所特有的东西是微乎其微的，就像我们

4 读书学习方向盘

个人是微乎其微的一样。我们全都要从前辈和同辈学习到一些东西。就连最大的天才，如果想单凭他所特有的内在自我去对付一切，他也决不会有多少大的成就。

●爱迪生

我平生以来没有做过一次偶然的发明，我的每次发明都是经过深思熟虑的、严格实验的结果。

●德·伯利

我们还必须考虑从书中所汲取的教益是多么令人舒心愉快、多么简易而又多么隐秘。我们向书本暴露人类知识的贫瘠而无须觉得羞愧又是多么安全。书籍是没有教杆和戒尺的教师，它不愠不怒，从不求物质的报酬。你拜访时它们不会睡着；你询问时它们不会退缩；你犯错误时它们不会责骂。它们不会取笑你的无知。它们向所有求助的人伸出援助之手，把自由赐予所有的人。

●达尔文

我所完成的任何科学工作，都是通过长期考虑、忍

耐和勤奋得来的。

●达·芬奇

对一件东西的爱好是由知识产生的，知识愈准确，爱好也就愈强烈。要达到这准确，就须对所爱好的事物所有组成部分都有透彻的知识。

●富兰克林

学而不能致用的人是头背着书的牛马，蠢驴是否知道它背上背着的是一堆书而不是一捆柴？

●福楼拜

读书吧，但是不要只是投入深长的书海；只有再加上一种顽固的工作习惯，才是继续不断的完善，因为从这种习惯中，你可以消解书中那些麻木灵魂的鸦片。

●伏尔泰

多读书而不加思索，你会觉得你知道得很多，而当你读书多又思索得多的时候，你就会越清楚地看到，你知道得还很少。

6 读书学习方向盘

●笛卡尔

读好书就像同以往许多世纪里有教养的人交谈。

●杜威

真正思考的人，从自己的错误中吸取的知识要比从自己的成就中吸取的知识更多。

●费尔巴哈

他认为哪怕有一个小时没有献身于知识，那也是一个重大的损失。

●法朗士

从某种意义上说，没有一本书是坏的，正如没有一个女人是丑的。

●第斯多惠

正确的知识必须和技能，即运用知识的技巧结合起来。

●德莱塞

当一个好艺术家，你得放弃掉许多事情，你不能一

一面搞艺术，一面又享受普通生活。

● 歌德

很少见到有人专心致志地去完成一件美好而正当的事。我们通常见到的，不是畏首畏尾的学究，就是急于求成的莽汉。

● 高尔基

学习并不等于就是模仿某种东西，而是掌握技巧和方法。

● 黑格尔

只有经过长时间完成其发展的艰苦工作，并长期埋头沉浸于其中的任务，才可能有所成就。

● 居里夫人

在捷径上得来的东西不会惊人。当你在经验和诀窍中碰得头破血流的时候，你就会知道，在成名的道路上，流的不是汗水而是鲜血，他们的名字不是用笔而是用生命写成的。

●高士其

知识有如人体血液一样的宝贵。人缺少了血液，身体就要衰弱；人缺少了知识，头脑就要枯竭。

●华罗庚

满足的思想是不能有的，因为学问是没有止境的，科学是实事求是的，是精益求精的。科学每前进一步，都需要付出更大的努力。

●海明威

不必要去问某个人的品性，你只要看看他读没读过司汤达、福楼拜、巴尔扎克、托尔斯泰，你就知道他爱人类还是憎人类。

●金克木

人进入书本世界以后常常通过书本认识世界，和通过语言认识世界一样。这个世界对一个人来说也是可大可小的。它不是一个人单独创造的，也不是人人相同的。

●果戈理

一个作家，应像画家一样，经常带着铅笔和纸张。一位画家如果虚度了一天，没有画成一张画稿，那很不好；一个作家如果虚度了一天，没有记下一条思想、一个特点，也很不好。

●卡耐基

真正的读书使瞌睡者醒来，给未定目标者选择适当的目标。正当的书籍指示人以正道，使其避免误入歧途。

●洛克

读书仅仅是向大脑提供知识原料，只有思考才能把所学的知识变成我们自己的东西。

●列宁

无计划则无效率，没有学习计划，陷入了盲目和自流状态，就很难有什么读书效果可言。

●卢梭

我口袋里只要有一本新书，我的心就怦怦跳了起

来，恨不得一口气把它读完。

●马克思

任何时候我也不会满足，越是多读书，就越是深刻地感到不满足，越感到自己知识缺乏。

●蒙田

我们所知的最大部分乃是我们所不知的最小部分，这就是说，甚至我们以为知道的，也无非是我们无知的一点。

●夸美纽斯

记忆不应当得到休息，因为没有一种能力比它更易动作，更能由动作得到发展的。你要每天找点东西给记忆去记忆，因为你愈是多给它记，它便愈能诚实地记住，你愈少给；它便记得愈不诚实。

●弥尔顿

学习，在世界历史的长河中与时间同步前进。当我们希望将来留下我们的英名时，学习就成为我们有限生命的延长和扩展；学习就是从吝啬的命运那里赢得一种可回顾的永存声誉。

● 康德

假如将这一方面颠倒了，在学生尚未具备自己的判断能力之前便给予知识，让他累积了许多借来的学问，那么他的精神能力不但毫无长进，反而在自认博学的陶醉状态中腐化。这便是为什么我们常常会碰到一些缺乏判断能力的学者、或一些学院出身的人比社会其他阶层的人在处理生活问题时的想法更迂腐。

● 鲁迅

若专门搞一门，写小说写十年，做诗做十年，学画画十年，总有成功的。

● 卡莱尔

最弱的人，集中其精力于单一目标，也能有所成就；反之，最强的人，分心于太多事务，可能一无所成。

● 查尔斯·兰姆

我的生活，可以说是在与别人思想的交流中度过的。我情愿让自己淹没在别人的思想之中。除了走路，我便读书，我不会坐在那里空想——自有书本替我去想。

● **马尔克斯**

我立志阅读人类有史以来所有重要的长篇小说，阅读能弄到的所有剧本。

● **柳田国男**

似乎名气在诱人读书，畅销与否成了一个指示灯。然而这只是使人接近了那些书，至于到底要不要读，仍须个人作出判断。

● **拉布吕耶尔**

钻石和珍珠是世上最稀少的东西，而可靠的判断比这二者更为罕见。

● **罗素**

从伟大的认知能力和无私的心情结合之中，最易于产生出智慧来。

● **林语堂**

四十学《易》是一种味道，五十学《易》，又是一种味道。所以凡是好书都值得重读的。自己见解愈深，