



323.2

中国农民起义领袖史话

中国农民起义领袖史话

《中国农民起义领袖史话》编写组

甘肃人民出版社

封面设计：董兆辉
插图：李永长

169

中国农民起义领袖史话

《中国农民起义领袖史话》编写组

甘肃人民出版社出版

(兰州庆阳路230号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

1978年9月第1版 1978年9月第1次印刷

印数：1—20,375

书号：11096·15 定价0.34元

写在前面的话

翻开我国两千余年封建社会的历史画卷，就可以生动地看出，从揭竿而起的陈胜、吴广起义，到洪秀全领导的太平天国革命，无数次波澜壮阔的农民革命运动，推动着历史前进。农民起义的英雄用自己的鲜血和生命，为中华民族光辉灿烂的历史谱写了无数可歌可泣的壮丽诗篇。

伟大的领袖和导师毛主席指出：“在中国封建社会里，只有这种农民的阶级斗争、农民的起义和农民的战争，才是历史发展的真正动力。”然而，两千年来，地主、资产阶级及其御用文人，为了维护其阶级私利和反动统治，总是抹煞农民革命的伟大历史功绩，恶毒丑化农民英雄的形象。资产阶级野心家、阴谋家林彪及王张江姚“四人帮”，为了达到篡党夺权的罪恶目的，大造反革命舆论，胡说什么：“英雄和奴隶共同创造历史”，“农民起义为法家人物登台开辟道路。”从而否定“历史是人民创造的”这一伟大真理。

我们编写这本《中国农民起义领袖史话》，就是为了歌颂我国历史上气壮山河的农民革命运动，歌颂不畏强暴、敢于斗争的农民英雄，批判历代反动统治阶级及林彪、“四人帮”歪曲、污蔑农民运动的种种谬论，使历史科学成为真正教育人民、打击敌人的有力武器。

由于我们水平有限，书中一定还存在着不少的缺点和错误，诚恳地希望读者批评指正。

目 录

写在前面的话

一、陈胜 吴广	(1)
二、樊崇	(16)
三、张角	(30)
四、窦建德	(45)
五、黄巢	(61)
六、王小波 李顺	(77)
七、方腊	(88)
八、钟相 杨么	(101)
九、刘福通	(114)
十、李自成	(128)
十一、洪秀全	(147)
后记	

陈胜 吴广

陈胜、吴广是我国封建社会里第一次农民大起义的领袖。

公元前209年，陈胜、吴广带领着广大农民群众，高举革命造反的大旗，动摇了秦王朝（公元前221年——前207年）的黑暗统治，沉重地打击了封建统治阶级，以自己彪炳千古的英雄业绩，谱写了奴隶们创造历史的壮丽诗篇。

一、秦王朝赋役沉重 贫雇农立志造反

秦王朝是我国历史上第一个专制主义的中央集权的封建王朝。秦统一以前的战国时代，是诸侯割据称雄的封建时代。秦始皇（公元前246年——前210年在位）顺应历史发展的潮流，结束了封建割据的分裂局面，统一了中国。他厚今薄古，勇于革新，对当时的政治、经济、文化等制度进行了改革，巩固了封建国家的统一。他对中国封建社会的发展起过积极的作用，是我国封建社会初期一位进步的政治家。

“封建社会的主要矛盾，是农民阶级和地主阶级的矛盾。”秦始皇虽然对历史的发展起过一定的进步作用，可是，他毕竟是一个地主阶级的代表。他创建的专制主义的中央集权的封建国家机器，主要是保护地主，镇压农民的。

秦始皇加在农民头上的徭役赋税很沉重。在统一过程中，每当灭亡一个国家，他就命工匠把那个国家的宫殿样式

描绘下来，在咸阳北面的山坡上照样兴建。为了巡游全国，他在关东地区也兴建了许多宫殿。这样的宫殿关中有三百所，关东有四百余所，里面还有大量的宫女和所虏获的帷帐、钟鼓、珍宝等。公元前212年，秦始皇又修建规模宏大的阿房宫。首先建造阿房宫前殿，殿高数十丈，东西宽五百步，南北长五十丈，上面可以坐一万人，下面可以竖立五丈高的大旗。秦始皇还强迫劳动人民在骊山（今陕西临潼县境）给他建造坟墓。这座坟墓高五十余丈，周围有五里多长，里面用水银灌注成江河大海，用明珠做成日月星辰，用巨石砌成一座座宫殿；宫殿外面用珠玉翡翠做装饰，里面填满了各种珍宝奇物；墓内还用大量的鲸鱼油点灯，照耀如同白昼，俨然形成雄伟壮丽的大观园。为了预防盗墓，他还叫工匠特地制造了许多能够自动发射的机弩，安置在冲要地点，随时可以射杀进入墓内偷盗宝物的人。所有这些为满足他私欲的工程，真不知浪费了多少金钱，消耗了多少劳力，断送了多少人的生命！另外，秦始皇时修筑的长城、驰道以及开凿的灵渠等有利于社会发展的工程，也是在封建国家的强制下，役使了大批农民修成的。再加上秦始皇统治时期长年累月的战争，兵役的负担也很沉重。这些力役、兵役负担就已经使当时的劳动人民喘不过气来了。所以，古书上曾用“力役三十倍于古”的话来形容秦王朝兵役、徭役的繁重。

至于那些没有被抓去服兵役、徭役的农民，他们一年辛苦到头，却要把三分之二的劳动果实以赋税的形式交给国家，供皇帝和一大批官僚们去享乐，自己留下三分之一的收成，因此，到处出现了种地人吃不饱，织布人穿不暖的悲惨景象。

在这种残酷的剥削下，农民为了要生活下去，必然要起来进行反抗斗争。秦始皇又用严酷的刑法加强镇压。秦王朝到处设置监狱，里面关满了人。监狱里关不下，就把罪人派去服劳役，这种人被称作“刑徒”。当时，仅给秦始皇修阿房宫和骊山墓的“刑徒”，就有七十万人之多。

公元前210年7月，秦始皇在出巡中病逝于沙丘平台（今河北平乡县东北）。这时，管皇帝印玺的宦官赵高，利用职权，扣压了秦始皇给大儿子扶苏的遗诏，诱骗秦始皇的小儿子胡亥，逼死了扶苏，把胡亥立为二世皇帝（公元前209年——前207年在位），夺取了秦王朝的大权。

胡亥、赵高执政后，对农民的统治更加残酷。赵高十分横暴，把黑说成白，把鹿叫做马，谁敢说个不字便要送命。秦二世也非常昏庸，埋葬秦始皇的时候，下令把没有给秦始皇生过儿女的妃子全部活埋殉葬。同时，他怕有人泄露骊山墓内的秘密，竟下令把全部工匠关闭在墓里，活活被闷死。秦二世还下令继续修建那劳民伤财的阿房宫。为了防止农民起来造反，除专门征发了五万名壮丁，守卫咸阳，保护他的安全外，还用更加严酷的刑法，加强对劳动人民的统治。

胡亥、赵高这些变本加厉的反动行径，把本来已经尖锐的阶级矛盾，迅速推到了一触即发的程度。当时，“人人思乱，四海鼎沸”，广大劳动人民再也不能照旧生活下去了，一场大革命风暴就要来临了。

陈胜、吴广就是生活在这样的历史时代。

陈胜又名陈涉，阳城县（今河南登封县东南）人。吴广又名吴叔，阳夏（jiǎ，音贾）县（今河南太康县）人。他们都出身于贫苦农民家庭，从小受到官吏、地主残酷的剥削和压

迫，有着血泪斑斑的苦难生活经历。他们住的破草房，连门窗也没有，用大陶罐的口当壁窗，用草绳做门的转轴，常年出力流汗，过着奴隶般的生活。这种苦难的岁月，使陈胜、吴广逐渐地产生了反抗封建压迫的思想。

有一天，陈胜和几个穷苦弟兄在地主的地里干活，繁重的劳动累得他们腰都直不起来。到坐下来歇一口气时，陈胜忿忿不平地说：“将来在我们这些人中有谁富贵了，可不能忘掉现在一起受苦的穷弟兄啊！”有一个同伴说：“你是个替人扛活的，穷得精打光，怎么还谈得上富贵呢？”陈胜无限感慨地说：“燕雀那样的小鸟，怎能知道鸿鹄（hú音胡，就是天鹅）那样大鸟的壮志呀！”

陈胜这番话，充分反映了他不满现实，反对封建压迫和剥削的豪情壮志。在阶级社会里，富贵与贫贱是区分压迫者与被压迫者的标志之一。陈胜立志要改变这种不合理的社会状况，完全表达了当时广大农民的革命要求。正因陈胜具有这种“鸿鹄之志”的远大理想，他终于走上了革命造反的道路。

二、大泽乡戍卒受困 斩将尉揭竿而起

陈胜、吴广起义的导火线，是反对秦王朝沉重的徭役和苛刻的刑罚。

公元前209年，秦王朝征发大批农民去戍守长城。7月，在淮河流域的上游有一队九百人的被征队伍，在两名将尉押送下，去屯戍渔阳（今北京市密云县西南）。陈胜、吴广也正是在这被征的队伍中，并且被指定为“屯长”（队长）。

这支队伍顺着大道，行进到现在的安徽西部地区以后，

就遇上了连绵的秋雨，道路泥泞难行。尤其在到达大泽乡（今安徽宿县东南）时，这里本是沼泽地带，连日的大雨使田野到处一片汪洋，大水淹没了北去的道路。他们再也无法前进了，只好暂停行军，等候水势减退。

按照秦朝的法律，戍卒不能如期到达指定地点，是要杀头的。大雨一日复一日地下个不停，戍卒们个个心急如火，眼看着已不能按期赶到渔阳了。面临着死亡的威胁，是各自逃生？还是起来造反？大家都在纷纷计议着这件事。这时，早有“鸿鹄之志”的陈胜，找到吴广一起商量，他说：“如今逃亡是死，起来造反也不过是一死，同样是死，何不起来造反，为国而死呢！”吴广完全赞同陈胜的意见。

陈胜所说的“为国而死”，就是指推翻地主阶级的秦政权，建立起一个农民自己的政权。他的话，不仅表达了当时广大贫苦农民要求摆脱封建枷锁的心愿，也说明从筹划起义开始，陈胜就有着创建农民革命政权的明确目标。

接着，陈胜、吴广便周密地进行了宣传和组织群众的工作。

一天，有个戍卒从集市上买回了一条大鱼，打算好好地吃一顿。可是，真奇怪呀！剖开这条鱼的肚子，里面却有一条写着“陈胜王”三字的绸子，这使大家都感到非常惊奇。到了晚上夜深人静的时候，戍卒们都还在议论着白天发生的事情，忽又听到远处隐隐传来“大楚兴，陈胜王”，“大楚兴，陈胜王”的狐狸叫声，有人走出屋外去看，只见远远的神庙前有一堆篝火闪闪发光。“大楚兴，陈胜王”的狐狸叫声继续不断地送入人们的耳中。“陈胜要为王，我们的天下要建立啦！这是天意呀！”戍卒们个个心情激动地传颂着。

在封建社会里，由于科学水平的低下，人们为了达到某一目的，往往采用宗教迷信的手段。上面讲的“鱼腹丹书”和“篝火狐鸣”的故事，原来是陈胜、吴广为了发动群众，先用丹砂(即朱砂)在绸带子上写好了“陈胜王”，塞在鱼肚子里，然后叫人把鱼拿到集市上去卖的；那在神庙前装着狐狸叫的正是吴广呀！陈胜、吴广就是用这样巧妙的方式，点燃了广大戍卒反抗斗争的烈火。

陈胜、吴广见到群众的情绪已经鼓动起来了，于是便准备杀掉官府的两个将尉，举行起义。不久，当这两个将尉喝醉了酒，醉醺醺地冲着陈胜、吴广他们走来时，吴广便故意大声地对同伴说：“我想要逃跑哩！”借以激怒将尉。将尉一听到吴广公然说要逃跑，顿时沉下脸来。一个将尉抽出皮鞭将吴广一顿乱打。陈胜、吴广充当屯长，素来爱护和体贴同伴，深受大家的爱戴。这时，大家见吴广遭受毒打，个个愤愤不平。可是，这个将尉还嫌皮鞭抽打得不够，竟拔出剑来，准备行凶。吴广见时机已到，立即跃身而起，一把夺过了剑，杀死了这个将尉。早已做好准备的陈胜，这时也和大家一起，结果了另一个将尉的性命。

陈胜、吴广杀死了秦朝的这两条走狗，戍卒们个个扬眉吐气。乘这一时机，陈胜把大家召集起来，激动地说：“弟兄们，我们遇到了大雨，已不能按期赶到渔阳了。误了行期，这是要杀头的。退一步讲，就是不杀头，到那里去服役戍边，十有六七也是要送命的。大丈夫不死便罢，死就要死得轰轰烈烈。那些王侯将相难道是天生的贵种吗！”九百名戍卒听了陈胜这番充满革命激情的话，个个热血沸腾，高呼“坚决服从你的指挥！”大家都袒露出右臂，用以表示跟着陈



在陈胜、吴广领导下，戍卒们“揭竿而起”，轰轰烈烈的秦末农民大起义就这样爆发了。

胜造反的决心。过去受尽欺凌的贫苦农民怒吼了，它象划破云天的霹雳，震撼着残暴的胡亥、赵高政权。

陈胜提出的“王侯将相宁有种乎”的口号，是号召人们起来推翻地主阶级黑暗统治的造反宣言，是对反动的天命论公开宣战的战斗檄文。它以大无畏的革命精神，断然否定王侯将相是天生的贵种，表现了我国农民阶级不畏强暴，敢于斗争，敢于胜利的革命精神。

在陈胜、吴广的领导下，一支农民革命队伍很快地建立起来了。大家一致推举陈胜为“将军”，吴广为“都尉”，庄严地宣布起义。这支起义队伍没有武器，就砍来木棒当武器；没有旗帜，就把布片挂在竹竿上当旗帜，这就是“斩木为兵，揭竿为旗”历史成语的由来。轰轰烈烈的秦末农民大起义，在陈胜、吴广的领导下就这样爆发了。

三、取陈县建号“张楚” 遣诸将共捣暴秦

陈胜、吴广起义后，很快地攻占了蕲（qí，音奇）县（今安徽宿县）。接着向西进攻，直逼陈县（今河南淮阳县）城下。由于陈胜、吴广起义充分反映了当时广大劳动人民要求推翻以胡亥、赵高为首的暴秦政权的心愿，因此，农民军打到什么地方，什么地方的贫苦农民就热烈欢迎，争先恐后地参加农民军。在打到陈县城下时，这支原来只有九百人的队伍，已经用敌人的装备武装了自己，发展成有战车六、七百辆，骑兵一千多、步兵好几万的大部队了。

陈县是秦王朝东西交通的重镇。战国时开凿的鸿沟，就经过陈县境内。它把淮河和黄河连接起来，成为秦王朝运输江、淮粮食以接济中原地区的枢纽。陈胜率军逼近陈县时，

县令已闻风逃窜，只有县令的助手县丞负隅顽抗。结果城下一战，陈胜、吴广奋勇当先，斩杀了县丞，攻下了陈县。

起义军攻下陈县的消息，迅速传遍四面八方。其他各县的农民也纷纷举行起义，诛杀秦朝的反动官吏，革命烽火越烧越旺，革命形势一派大好。

在这革命烽火遍地燃烧的大好形势下，如何进一步壮大队伍，达到推翻秦政权的目的，就成了摆在陈胜、吴广面前需要迫切解决的问题。为此，陈胜在陈县召集了有当地的“三老、豪杰”参加的会议，进行研究讨论。陈县的“三老、豪杰”一致认为，陈胜首倡革命，在反秦斗争中身先士卒，冲锋陷阵，功劳最大，应当称王。也就是说，在秦王朝残暴统治下的人民群众，迫切要求建立起一个以陈胜为首的革命政权。但是，混进起义军内的以张耳、陈余为代表的几个人却跳出来反对。他们反对陈胜称王，要陈胜拥立原六国国君的后裔为王。这样，在会议上围绕着要不要建立一个农民革命政权的问题，展开了一场激烈的斗争。

张耳、陈余原是战国时魏国的官僚豪富。在秦始皇灭掉魏国后，他俩隐姓埋名，逃到陈县，以秦朝最基层政权——里的看门小卒的身份潜伏下来。起义军攻下陈县后，他们认为时机已到，打起了“反秦”的旗号，混进了起义队伍，妄图利用农民革命的力量，达到他们恢复封建割据局面的政治目的。

不论是封建统一，还是封建割据，其实质都是地主阶级对农民阶级的专政。深受地主阶级剥削与压迫的陈胜，断然拒绝了张耳、陈余的反动主张，旗帜鲜明地自立称王，并封吴广为“假王”，定国号为“张楚”，创立了我国历史上第

一个农民革命政权。

“张楚”农民政权的建立，标志着秦末农民起义发展到了一个新的阶段。从此，陈县成了当时全国农民起义的中心。在各地起义军中比较著名的有：在吴县（今江苏苏州市）起兵的项梁、项羽，在沛县（今江苏沛县）起兵的刘邦，在昌邑（今山东金乡县）起兵的彭越和在今江西鄱阳湖一带起兵的英布等等。这些起义队伍少的千余人，多的几千人，他们以陈胜、吴广所建立的“张楚”政权为中心，汇合成了一支浩浩荡荡的农民革命大军，向秦王朝展开了猛烈的进攻。

“张楚”政权建立后，陈胜、吴广为了迅速摧毁秦王朝的反动统治，夺取全国的胜利，立即制定了主力西进，直捣秦王朝的首都咸阳；分兵南北，积极发展起义军力量的战略部署。

起义军向西进攻的部队共分三路：一路由假王吴广亲自率领，从陈县出发，直攻通往秦朝中心地区关中的门户、三川郡郡治所在地荥（xíng，音形）阳（今河南荥阳县东北）；一路由将军周文带领，从陈县出发，撇开荥阳、洛阳，直奔函谷关（今河南灵宝县东北），迅速进攻咸阳；一路由将军宋留带领，直扑南阳，经武关（今陕西商南县南）进攻关中地区。

南路军由邓宗率领，向东南攻打九江郡（今江西全境、安徽淮河以南、河南竹竿河以东地区）。

北路军的一支由武臣为将军，张耳、陈余为左右校尉，渡黄河，攻取原赵国地区；另一支由周市（fú，音夫）率领，攻取原魏国地区。

在陈胜正确部署下，各路军都取得了辉煌的胜利。吴广

率军从陈县出发，连战皆捷，不久就打到荥阳城下，牵制了秦王朝的主力，为各路起义军的进攻创造了有利的条件。周文率领的起义军在进军途中，受到沿途农民的热烈欢迎，广大青壮年踊跃参军，到函谷关时，这支队伍已发展成一支拥有战车千辆、战士几十万的大军了。九月，就打到了戏（秦亭名，今陕西临潼县东北戏水西岸），离咸阳只有一百多里地了。宋留率领的军队也很快攻占了南阳，继续向西进军。武臣和张耳、陈余在渡过黄河以后，连续攻占了三十多座县城。到八月，打下了邯郸（原赵国国都，今河南邯郸市西南）。残暴的秦王朝统治，在起义军的打击下，眼看就要完蛋了。

四、赦“刑徒” 章邯反扑 遭暗害陈胜牺牲

农民革命的胜利发展，无疑地是反动统治阶级的灾难。当周文率领浩浩荡荡的农民军逼近咸阳时，胡亥、赵高恐慌万状。但是，他们是不甘心自己的失败的。他们感到重新集结军队来抵抗农民军，已经是来不及了，于是，便采用少府（掌管山泽税收和皇室手工业制造的官）章邯的建议，赦免了骊山“刑徒”的“罪”和“奴产子（奴隶所生的儿子）”的奴隶身份，并把这些人武装起来，由章邯指挥，用来镇压农民军。这样，他们一下就武装了几十万军队，向农民军猛扑过来。

这时，随着农民军的胜利进军，混进农民军内部的原六国贵族也猖狂地活动起来。北路军的大将武臣攻占了邯郸以后，在张耳、陈余的怂恿下，首先割据称王，并且，拒绝执行陈胜出兵支援周文西征军的命令；武臣的大将韩广在取得

了旧燕国（今河北北部和辽宁南部）地区之后，也自立为燕王；周市攻下原魏国地区，也抬出了原魏国贵族魏咎，立为魏王。还有一些原六国贵族也先后起兵割据，称霸一方。这些人割据称王之后，只顾发展自己的武装，完全放弃了反秦斗争。他们的背叛，大大分散了起义军的力量，起到了外部敌人所起不到的破坏作用。

正是在这种内外反动势力的夹击之下，使已经取得了巨大胜利的农民军遇到了极大的困难，整个战局因而发生了急剧的变化。

刽子手章邯的几十万反动军队，首先扑向周文率领的、屯驻在戏的起义军。这支起义军由于一路上发展很快，大部分是新近参加的战士，缺乏训练和战斗经验。加之，孤军深入，没有援军和粮食，这次意外地又碰到几十万反动军队的猖狂反扑，不能不遭到极大的困难和挫折。周文虽然率军拚死奋战，但仍不得不被迫退出关中。在退到曹阳（今河南灵宝县东北）后，周文和起义军战士继续艰苦奋战了二、三个月，又退到渑（miǎn音免）池，激战十多天，终因寡不敌众，最后失败，周文自杀。

章邯在镇压了周文的西征军以后，气焰更加嚣张，立即率军扑向围攻荥阳的起义军。这时，吴广率领的起义军，正在荥阳城下与李由带领的秦军相持。到章邯率秦军迫近荥阳时，在起义军内部却发生了一件不幸的事情，严重地削弱了起义军的力量。原来吴广的部将田臧，在如何攻打荥阳的问题上和吴广有分歧。这时，他假借陈胜的命令，杀害了吴广。陈胜因大敌当前，只好任命田臧为上将军，让他领军抗击秦兵。田臧留下李归等继续围攻荥阳，自己便统率主力，