

远方有客来



责任编辑 龙光沛
技术设计 岚 翠
封面设计 周 矩
扉页插图 周发书

远方有客来

寒 星

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1092毫米 36开本 5号印张 104千字

1982年4月第1版 1982年4月第1次印刷

印数1—2,500

书号 10115·446 定价 0.40 元

远方有客来

目 次

过去的脚印

(1947—1959)

飞船.....	(3)
鸭绿江上.....	(4)
辑安城.....	(5)
节日的盛肴.....	(7)
安东，我们回来了.....	(8)
钢铁的湖.....	(9)
铁城春晓.....	(10)
在河滨蜿蜒的小路上.....	(11)
父与子.....	(15)
梅坞的早晨.....	(17)
透明的夜.....	(20)
川江号子.....	(23)
川江纤夫.....	(26)
大引水.....	(28)

重庆·····	(31)
山外青山楼外楼·····	(32)
山城披纱梳晨妆·····	(33)

深情犹澎湃

(1959)

大娄山礼赞·····	(37)
遵义·····	(39)
娄山关·····	(41)
桐梓夜宿·····	(43)
登凉风垭七十二拐·····	(45)
乌江渡·····	(47)
烟雨中望金顶山·····	(49)
红花岗·····	(51)
跃马泉·····	(53)
娄山峡谷·····	(55)
娄山鸟径·····	(57)

笑浪凝成的苗岭

(1960—1963)

我们的车队出发了·····	(63)
北京的声音·····	(65)

漆树坪.....	(67)
坡坡箐箐银铃响不断.....	(70)
竹影里穿出驮马队.....	(72)
苗岭春暮.....	(74)
苗家小细妹.....	(76)
泉边.....	(78)
夜过榕江.....	(80)
雷公山.....	(82)
桔林夜曲.....	(84)
山中有雾.....	(86)

远方有客来

(1959)

歌头.....	(91)
晨歌.....	(93)
梳妆.....	(94)
走贵阳.....	(96)
想.....	(98)
远方有客来.....	(99)
敬祖·夜宴.....	(101)
腊香，你在哪里？.....	(103)
莎莱啊，姐的小金鹿.....	(105)
邀.....	(107)

答.....	(109)
月夜.....	(111)

马 郎 坡 上

(1962)

邂逅.....	(115)
木叶声声.....	(117)
人影绰约.....	(119)
桐花荫下.....	(121)
情歌三迭.....	(123)
击掌相邀.....	(125)
寻找.....	(127)

滴 在 时 代 断 层 上 的 泪

(1979—1980)

永不干涸的爱泉.....	(131)
蜡炬成灰泪始干.....	(136)
寄给轻轻飘来的云.....	(142)
写给一颗会唱歌的星.....	(145)
墨绿的旋律.....	(148)
不，我不是一条衰老的河流.....	(156)
南国之夜.....	(158)

长堤上有一棵相思树.....	(161)
白云山夜眺.....	(163)

竹 韵

(1979—1981)

竹乡行.....	(167)
赤水楠竹曲.....	(169)
细雨淋漓.....	(172)
竹林小镇.....	(174)
岩笋赋.....	(176)
竹的童年.....	(179)
生命的激流.....	(181)
竹林里的孩子.....	(184)
竹的高速公路.....	(186)
后 记.....	(188)

过去的脚印

(1947—1959)



飞 船

似风，如箭，
绿油油的江涛流送着一叶白帆，
象一匹脱缰的骏马，
瞬息间飞舟掠过万重山。

船飞如电，人嫌船儿慢，
无数只手在桅旁扯起了几条军毯，
军毯满衔着战士解放南满的歌声，
战船，象一只离开弓弦的箭！

1947.7.31 鸭绿江上

鸭 绿 江 上

帆在江上飞，云在空中涌，
浓云追逐着滑行水上的白帆，
翻过一座高山，飞过一道险滩，
风帆依然静静地走在乌云前面。

云怒了，发出了霹雳和闪电，
暴怒的雷声似深山虎啸，
闪烁的电光象出鞘宝剑，
仿佛要毁灭这不驯的白帆。

那一叶白帆却不畏雷电，
飞驰着，船尾拖曳着一条长长的水线。
乌云啊，不要妄想把白帆追赶，
帆下是南下作战的英雄的飞虎连！

1947.8.1 南下舟中

辑 安 城

空中呼啸着流弹，
硝烟还弥漫着辑安，
我激动地攀登上古老的城楼，
轻轻地抚摸蜂巢般的弹痕斑斑。

辑安啊，我回来了，
带着对你的深情和怀念，
也带着战友的嘱托，
向你——辑安城，问安！

那是去年深秋的一个傍晚，
枪声、雷鸣混成霹雳一片，
在茫茫的雾雨中，我们撤了，
几叶扁舟把我们送到了朝鲜。

一个重伤的战友，他——
最后一口气就吐在了鸭绿江边，
“解放辑安的时候，别忘了替我问好……”

这是烈士最后的遗言。

今天啊，辑安，我回来了，
带来了烈士的问候，也带来歌声一片，
看，每一扇窗子里都露出了欢笑的容颜，
幸福披着彩衣在千家万户的屋脊上盘旋。

前进的军号响了，
我们的连队要象刺刀一样插向南满，
但，辑安城啊，你古老的身影，
将永远永远屹立在我们心间。

1947.7.25 辑安

节 日 的 盛 肴

没有粽子，没有鲜鱼肥肉，
只有一只白铁的军用水碗，
满满地盛着一碗土黄色的老酒，
这就是我们端午节的全部盛肴。

酒碗象长了翅膀一样在空中飞走，
传过了双双被枪杆磨出老茧的手，
虽然，酒香刺激着每个人的胃口，
人们却一滴滴吝啬地喝着。

不是我们不会喝酒，
也不是战斗任务在把我们等候，
酒少啊，谁都希望能让战友多喝一口，
自己吗？革命胜利那天再喝个够！

酒碗飞传着，人人脸上泛起红潮，
是酒醉了人么？不！
是胜利的信念在战士胸中燃烧，
别看酒少，我们的节日却过得无限美好！

1947 端 阳 节 抚 松

安东，我们回来了

晨雾象一幅纱的窗帘，
静静地悬挂在憩睡的城市上边，
淡绿的江流轻拍着花岗石的堤坝，
碇泊江边的渔舟桅杆上撑起一片云天。

安东还在甜梦中，我们的船傍了岸，
桅杆上降下了白帆，轻轻地，怕惊醒了安东的
睡眠；

一步一个祝福，一步一声问安，
安东，我们回来了，从遥远的长白山间……

连队整齐地排列江岸，
雪亮的刺刀辉映着丰满红润的容颜，
安东啊，快拉开你雾底窗帘，
看看你的儿女，他们已是百炼成钢的好汉！

江水里涌出一轮红日，军号把迷雾震散，
安东苏醒了，一行白鹭冲上青天。
镇江山敞开胸怀欢迎久别的子弟，
亲人的欢声把一轮皓日托上蓝天……

1947.8.5 二次打回鸭绿江边急就

钢 铁 的 湖

我们的车间里有无数个美丽的湖，
灿烂的阳光常年在湖水上飘浮，
厂房外边已经是深沉的黑夜，
车间里啊，却在迎接霞光披拂的日出。

这里没有戳破青天的巉岩，
却常常飞溅着锦缎般的瀑布，
这里没有松软润湿的泥土，
金色麦浪却象海涛一样起伏。

名山胜景怎能和我们的车间相比？
这里每座湖都是价值连城的珍珠，
钢铁的湖啊不产鱼虾，
却给祖国盛产最珍贵的幸福。

1951.7.30 本溪第一钢厂

铁 城 春 晓

早，
一弯新月斜挂树梢，
夜来清风细雨，
引出了遍山花苞。

鸡啼，犬吠，
一只翩跹的彩蝶，
逗引着窗台上的花猫，
笑得满树梨花颤颤摇摇。

几声笛鸣，
招来了铁城的春晓，
恬静的工人村醒来了，
人们俯在千百扇窗上点头问好。

大路盘绕，小路爬遍山腰，
条条路上拥满了人流和欢笑，
饭盆叮当，铝盔闪耀，
红领巾和小书包象无数展翅的小鸟……

1952.2 本溪