



世 界

辩论大师

世界舌战大师丛书

王 韶 兴
新 民

主 编

世界辩论大师

方 锐 宋庆霞 桂祖武 主编

山东人民出版社

1997年·济南

世界辩论大师

方 锐 宋庆霞 桂祖武 主编

*

山东人民出版社出版发行

(社址:济南经九路胜利大街39号 邮政编码:250001)

新华书店经销 山东日照市印刷厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 14印张 300千字

1997年12月第1版 1997年12月第1次印刷

印数 1—10000

ISBN7-209-02094-2
Z·116 定价:16.00元

《世界舌战大师丛书》编委会

主编:王韶兴 新 民

编委:王韶兴 新 民 王兆良 方 雷
蒋 锐 江小荃 宋庆霞 王祥东
赵荣强 曹 杰

《世界辩论大师》编撰人员

主编:方 锐 宋庆霞 桂祖武

撰稿:桂祖武 宋庆霞 陈 炜 朱海波
张学兵 孙加明 沈洪波 刘 冰
姚 建 李 芸 吴金勇 王祥东
吴 波 杜俊勇

出版前言

辩才是我们过去并不十分重视的问题。几千年来，我们所崇尚的是“内秀”，是“含蓄”，而对那些能言善辩者则常常斥之为“油嘴滑舌”。我们这种传统文化的产生或许与自给自足的自然经济有关。几千年来，我国自然经济占主导地位，商品经济没有发展起来，老百姓“鸡犬之声相闻，老死不相往来”。没有经济交往，没有竞争，很难产生什么舌战大师。另一方面，两千多年的封建专制制度也扼杀了人们的辩才。在封建专制制度下，皇帝金口玉言，“君叫臣死臣不敢不死，父叫子亡子不敢不亡”，一切都由“君”和“父”来裁定，一切没有舌战的余地。于是，中国人便明哲保身，只好沉默。

我们把视线转移到西方，就会发现西方人比我们更注重辩才，更注重雄辩，涌现出的舌战大师也比较多。这不仅与西方市场经济发育比较早有关，而且与西方的文化传统有直接的关系。西方文化渊源于古希腊、罗马的文化。在古希腊、罗马，海外贸易比较频繁，商品经济比较发达。经济的开放性决定了其文化的开放性。不仅如此，古希腊和罗马还有奴隶主民主政治，尽管这种民主政治有很大的局限性，但它培养起了人们的民主意识。这样的文化土壤孕育了一大批舌战大师，如古希腊雅典的德谟斯梯

10/06

尼、苏格拉底，古罗马的西塞罗等等。到了中世纪，欧洲进入专制黑暗时代，这一时期便很少有比较有名的舌战大师产生。文艺复兴后，古希腊、罗马的文化重新兴起且得到发扬和更广泛的传播，大大影响了欧美国家，形成了崇尚雄辩的西方文化。

历史发展到今天，我们的国家已进入了改革开放和建立社会主义市场经济体制的新时期，一个走向富强、民主、文明的新时期。市场经济需要辩才，呼唤着新一代舌战大师的产生；社会主义民主法制的日益完善，越来越宽松的社会环境，也为我们锻炼和发挥辩才，为新一代舌战大师的产生提供了广阔天地。在当今社会，各行各业都离不开辩才；企业的公关、谈判离不开辩才，产品的推销也离不开辩才；从政需要辩才，外交更需要辩才；法庭审判离不开辩才，辩护也离不开辩才；教学离不开辩才，学术探讨、学术交流也离不开辩才。难怪有人说：“口才等于成功。”

辩才不是天生的，需要长期的培养和学习。从社会角度说，应加以重视，加强教育；从个人角度说，需要不断学习和锻炼。在古希腊雅典的教育内容中，无论是“三艺”还是“七艺”，辩论术都是其中一艺。德谟斯梯尼原是个口吃患者，但他勤学苦练，竟至把碎石含在嘴里练习发音，终于成为古希腊最著名的雄辩家。在古希腊，辩论的激情体现得淋漓尽致的是自诩为“雅典的牛虻”的苏格拉底，他千方百计寻找一切机会，到处找人与之辩论，磨炼口才，终于成为一代舌战大师。从柏拉图的 30 余篇脍炙人口的对话记录中，我们可以看到苏格拉底创造的辉煌的辩论业绩，这些夹杂着滔滔雄辩的记录，成为后人学习辩论术的卓越范本。在今天的欧美国家，大部分大学都开设有辩论学课程，对辩论学的研究也比较深入。在我们国家，适应社会发展的需要，辩才已得到了一定程度的重视，但是同欧美国家把辩论术作为国民素

质教育的重要部分相比,还是远远不够的。新加坡电视机构和中央电视台联合举办的两年一届的国际大专辩论会,对推动中国辩论学的向前发展起了很大、很好的作用,复旦大学队和南京大学队在前两届中分别夺魁后,首都师范大学代表队又在'97国际大专辩论会上夺得亚军,于是在我们的社会上特别是大学校园里形成了一个辩论的热潮。在此,让我们预祝中国大学代表队在新的国际大专辩论会中取得更好的成绩,希望这股“辩论热”永远“热”下去,也希望大家努力提高自己的辩才,提高自己的综合素质,成长为新一代的舌战大师。我们组织编写这套《世界舌战大师丛书》的目的,也在这里。

1997年6月

目 录

中 国 篇

巧辩国王的晏子…………… (3)

晏子，春秋末期齐国大夫，三朝元老，杰出的政治家与外交家。其为政之成功，多得益于他的机智善辩。他是一位机智的辩论家，其巧妙的辞令往往使人叹为观止。

善于以喻设辩的墨子…………… (15)

作为先秦伟大的思想家和墨家学派的创始人，墨子不仅博学多才，而且能言善辩。他的辩论独具风格，善打比方。为实现“兼爱”、“非攻”的主张，他多次凭自己卓越的辩才制止了战争的爆发。

气势恢弘的雄辩大师孟子…………… (21)

被后人称为“亚圣”的孟子是当之无愧的一代雄辩大师。他善于论战，语言犀利，气势恢弘，富于鼓动性。在论辩方法上，他常常以退为进，欲擒故纵，然后穷追不舍，从而最终战胜论敌。

设譬诡奇的辩论大师庄子 (41)

庄子堪称是哲学家里的文学家,文学家里的哲学家,同时也是一位杰出的辩论大师。他常以寓言形式来表达深邃的哲学思想,其语言之精美,想象之丰富,非一般辩论者可比。

诡辩大师公孙龙 (51)

在以“白马非马”论而著称的公孙龙那里,诡辩与逻辑并存,两样货色齐备,按需而用,没有固定的原则,像游蛇一样游移于诡辩与逻辑之间,而常以诡辩为主流。

倡合纵抗秦的苏秦 (57)

苏秦是战国时期著名的政治活动家,纵横家的代表人物。燕昭王初年他来到燕国,事燕昭王,后至齐,伪事齐王,实为燕从事反间活动。公元前 287 年,苏秦合纵六国攻秦,奔走于齐、燕和三晋之间。公元前 284 年,燕以王国之兵伐齐,苏秦为燕反间之事败露,被齐车裂于市。

倡连横破合纵的张仪 (76)

张仪是战国时期著名的政治活动家,纵横家的又一代表人物。他主张连横,即让秦国采取横向联合的战略,分化、

破坏关东六国的合纵。为此，他奔走于东方六国之间，到处游说，终于以其出色的辩才，说服了各诸侯国国君，六国纷纷与秦订立盟约，他的事业在此时达到了鼎盛阶段。

巧说赵太后的触龙 (90)

这是一个广为人知的故事，也是一个能言善辩者的故事。它告诉我们：有时候，说服一个人靠的并不单是伶牙俐齿，或许还需要某种谋略。

投机政治的辩士陈轸 (95)

陈轸口若悬河，以自己出色的辩才赢得了秦惠文王的信任，使张仪中伤他的阴谋破产，以至秦惠文王不得不感慨地说：“夫轸，天下之辩士也。”

工于计谋的辩士范雎 (102)

他虽然胸藏锦绣，却苦于地位低贱而得不到施展的天地。终于，他凭借自己的谋略和辩才而得到秦王的赏识，为秦国的统一大业做出了贡献。

巧舌如簧的邹忌 (108)

俗话说：“伴君如伴虎。”有时单靠一腔忠心未必能成就大业，而邹忌巧用说辩谋略，帮助齐威王纳谏进贤，励精图

治,施展了自己的政治报负。

机巧善辩的甘茂…………… (113)

在当时的环境里,能言善辩既是施展报负的工具,也是保全自己的武器。甘茂把这两者都发挥得淋漓尽致。

智慧超群的雄辩大师诸葛亮…………… (119)

诸葛亮是智慧和忠诚的化身,他的舌战群儒的故事妇孺皆知。不过,作为一位智慧超群的辩论大师,他的舌战故事还有很多很多。……

为真理而辩的范缜…………… (136)

在与论敌的多次唇枪舌剑中,他机智勇敢,巧用比喻、反诘等辩论手法,常驳得对方哑口无言。为此,他一生经历多次打击和磨难,遭受了当朝高官显贵们的排挤和奚落,但他从不低头妥协,从不“卖论取官”。他这么做,仅仅是向世人昭示一个真理:世界上根本没有神。

直谏敢辩的魏征…………… (148)

凭着一腔忠诚和铮铮铁骨,他不怕触犯龙颜,除了他幸遇明君之外,还得益于他精湛的辩论技艺。直谏与敢辩,为他赢得了“千秋金鉴”、“一代贤相”的盛誉。

为改良事业而辩的梁启超…………… (174)

梁启超首先是个改良家,其次才是个学问家,然而无论是改良还是做学问,辩改都是他的拿手武器。为改良,他与保守派辩论,为改良,他与革命派辩论。功过是非,历史自有定论,但其创造的辩论业绩是不朽的。

朴实而深刻的辩论家邓小平…………… (195)

他口才伶俐,一针见血,善于抓住问题的实质,而且思维严谨,逻辑严密,言词深富哲理。他的话如平静的大海,看似平淡,内里却奔涌着炽烈的激情,蕴涵着千钧之力,给人以静水流深的感觉。

外 国 篇

善用“助产术”的辩论大师苏格拉底…………… (219)

作为古希腊著名的哲学家,苏格拉底认为哲学的目的就是教导人们过道德的生活。为传播自己的主张,他到处找人与之辩论。在辩论中,他采用了“助产术”的方法,成为一代雄辩大师。

战斗的辩论家罗伯斯庇尔…………… (232)

罗伯斯庇尔首先是一位战士,同时也是一位革命的领袖和著名的辩论家。在法庭上,在三级会议上,在制宪会议中,人们到处都能听到他那充满战斗精神的辩论。

以辩论为批判武器的雨果…………… (260)

一代文学巨匠维克多·雨果,生活在19世纪法国政治风云变幻的时代之中,也不免卷入了这场政治漩涡。他凭借深厚的文学功底,运用独特的辩论技巧,对时政进行了毫不留情的抨击。

为民族利益而辩的戴高乐…………… (274)

戴高乐是法国历史上继拿破仑之后的又一位传奇式人物。作为军人出身的政治家,他十分热爱自己的祖国和人民,在政治斗争中无私无畏,显示出高度的智慧和辩论才能。

善于避实就虚的辩论大师密特朗…………… (300)

弗朗索瓦·密特朗是法兰西第五共和国的第四任总统,也是一个出色的辩论大师。他在辩论中善于避实就虚,这成为其辩论技巧的一大特色。

辩术老辣的丘吉尔…………… (311)

温斯顿·丘吉尔，英国老牌的政治家。在其漫长的从政生涯中，他把自己磨炼成为当代最著名的辩论大师之一。他的辩论风格幽默风趣，充满智慧，富有感染力和鼓动性。

为正义而辩的肖克罗斯…………… (323)

在1945年11月14日纽伦堡国际军事法庭开庭时，哈特利·肖克罗斯担任英国首席起诉人。在与被告——23名纳粹首要战犯的辩护律师雅尔赖斯的交锋中，他终于挫败了对手，严惩了战犯，维护了正义。

革命家与辩论家铁托…………… (332)

铁托，这位斯大林指挥棒前最桀骜不驯的共产党领导人，凭自己强烈的民族自尊心、天才的统帅才能和惊人的感召力，领导本国人民赶走了纳粹，顶住苏联压力开始了本国的社会主义建设事业，在国际社会倡导了不结盟运动，赢得了世人的尊敬。而这些成就的取得，都与他们的辩论才能密不可分。

为信仰而辩的肖伊…………… (346)

奥匈帝国时期的工人运动活动家安德列阿斯·肖伊，1871年因声援巴黎公社而被捕。在法庭上，他慷慨激昂地驳斥了帝国检察官对他的指控，理直气壮地宣布了自己的共产主义信仰。

舌战纳粹法庭的季米特洛夫…………… (353)

1933年2月,德国纳粹蓄意制造“国会纵火案”,并以此为借口,逮捕共产党人和共产国际成员,著名国际共产主义运动活动家季米特洛夫便在其中。在著名的莱比锡审判中,他舌战纳粹法庭,最后迫使法庭不得不宣布他无罪释放。

义斥人间不平的林肯…………… (385)

亚伯拉罕·林肯,一个救助孤弱者的著名律师,一个为解放黑人奴隶而献身的受人尊敬的美国总统,无论是在法庭辩护中,还是在政治辩论中,他都猛烈地抨击了人间存在的不公平现象。

以辩论赢得民众的美国总统肯尼迪…………… (406)

约翰·肯尼迪,美国第35位总统,也是美国历史上最年轻的总统。1961年,他以精彩的辩论击败杜鲁门后,入主白宫。他的辩论语言简洁,文采飞扬。声情并茂,很善于抓住听众的心,激发听众的感情。

以舌战为武器的“圣雄”甘地…………… (416)

“圣雄”甘地是作为印度民族英雄而载入史册的,他把

自己毕生的精力都无私地奉献给了印度的民族独立事业。他以演说与辩论为武器，领导印度人民同英国殖民者展开了“非暴力不合作运动”。

中 国 篇