

世纪之交中国基础教育改革研究丛书

叶 澜 主编

黃书光 王伦信 袁文辉 著

中国基础教育改革的文化使命

ZHONGGUO JICHU JIAOYU GAIGE DE WENHUA SHIMING

教育科学出版社

147573

6629/2

世纪之交中国基础教育改革研究丛书

叶 澜 主编



北体师 B0111159

黄书光 王伦信 袁文辉 著

中国基础教育改革的文化使命

HONGGUO JICHU JIAOYU GAIGE DE WENHUA SHIMING

教育科学出版社
· 北京 ·



责任编辑 罗永华

责任印制 田德润

责任校对 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

中国基础教育改革的文化使命/黄书光,王伦信,袁文辉著. —北京:教育科学出版社, 2001.7

(世纪之交中国基础教育改革研究丛书/叶澜主编)

ISBN 7-5041-2130-4

I . 基... II . ①黄... ②王... ③袁... III . 基础教育 - 教育改革 - 研究 - 中国 IV . C629.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 19390 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·北三环中路 46 号 邮 编 100088

电 话 62003339 传 真 62013803

经 销 各地新华书店

印 刷 保定市印刷厂

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 16 版 次 2001 年 7 月第 1 版

字 数 227 千 印 次 2001 年 7 月第 1 次印刷

定 价 27.50 元 印 数 00 001 - 5 000 册

(如有印装质量问题, 请与本社发行部联系调换)

总序

为了基础教育的明天

叶 澜

“世纪之交中国基础教育改革研究”丛书终于与读者见面了。用“终于”一词，是因为从策划到丛书中第一批著作的出版，足足经过了五年时间，这完全不是因出版社的拖拉，恰恰相反，是教育科学出版社的耐心与期望，促成了该套丛书在两个世纪的交界之年诞生，使丛书的冠名获得了时间上的真实。在此我要深谢教育科学出版社的领导与责任编辑。用“终于”一词，还因为我如获重释。近五年内本人先后担任了两套丛书的主编，前一套是由上海教育出版社出版的“教育学科元研究”丛书，它是为“教育学科的明天”而作的六本著作的集合，被我称之为理论研究的“上天工程”；后一套就是这一“世纪之交中国基础教育改革研究”丛书，它是为“基础教育的明天”而作的七本著作的集合，被我称之为实践研究的“入地工程”。就其策划的时间而言，两大“工程”有前后，但就最终交稿的日期而言，则都在2000年的下半年。这意味着我在合作研究者的鼎力支持下，实现了教育研究“上天入地”的心愿。我将以充实而轻快的步伐，跨入21世纪。这怎能不让我呼一口长气，说一声“终于”呢？

在这套丛书编写的五年中，中国的基础教育有了喜人的发展，它不只是表现在数量的达标和质量的提高，更重要的表现是一支为基础教育的明天，在一定意义上，也是为中华民族的明天去探索、创造的

队伍正在日益壮大。我们，参与这套丛书编写的研究人员，只是这支大军中的一个小分队，其中的每一个人都是自己学术领域中的奋斗者。我们还都是华东师范大学的毕业生，是“为了基础教育的明天”再一次走到一起来了。这套丛书也可看做是我们对母校培育的一份答谢，用不倦地学习、探索和创造写下的时代教育问题的答卷。丛书的出版正值华东师范大学迎 50 周年大庆之际，请母校接受我们这份用心血凝成的奉献。

本套丛书的七本著作涉及基础教育不同层次和诸多领域的改革，大致可分为三组。《新基础教育论》与《中国基础教育改革的文化使命》两本著作是从总体上，用历史、现实和未来的长“时间镜头”对基础教育改革的探究，可视为一组。《课程改革与课程评价》及《重建学校精神家园》两书又是一组，它们涉及的是学校教育中两个最为重要和基本的方面；关于学生与教师的研究组成了第三组。《学生自我发展之心理学探究》一书旨在揭示学生发展中作为内在力量的“自我”之形成，这是 21 世纪基础教育要培养具有主动发展生存意识和能力的人，所必然面对的一个新的重要问题；对于教师，未来新的基础教育的真实创造者，我们给予更多的关心，《教师角色与教师发展新探》，从道德、专业发展和美学的角度，对教师这个古老的职业作了时代的诠释。《学校教育研究方法》则是为帮助教师成为研究者而作。在一定的意义上可以说，这套丛书中的每一本都是为教师而写的。我们深信，没有教师的创造性劳动，就不可能有新的教育世界，而教师只有进行创造性的劳动，才会体验到职业的内在尊严与欢乐，才能在发展学生精神力量的同时，焕发自身的生命活力。

本丛书的撰稿人都力图在理论与实践的深度结合上，在体现立足现实、面向未来、锐意改革的精神意向上，体现该丛书之共性。我们现在能说的只是“都已尽力了”。我们期待着丛书的面世也能引来志同道合者、批评者和帮助者。但愿我们的丛书能给读者送去新意和心意，能为中国基础教育改革添上一把力，抹上一缕新世纪的亮光。

前　　言

近二十年来，随着中国基础教育改革实践的不断深入，这个领域的研究工作也得到极大推进，取得了许多重要成果。本书无意对中国基础教育发展的方方面面进行详细论说，只是在前人和时贤研究成果的基础上，主要从文化与教育关系的角度就中国基础教育的历史嬗变、现实改革、未来展望等深层问题进行理论透析，力求体悟其精神意蕴，开掘其文化内涵，为中国基础教育改革发展寻觅曙光。

第一章，中国社会文化变革与基础教育的历史探索。本章着重从宏观上探讨中国基础教育的理论渊源与发展脉络，注意将基础教育问题植根于中国社会文化的历史大变革中进行考察和分析。一般而言，严格意义上的中国基础教育始自20世纪初年的近代学制颁行，特指对国民进行基本的普通文化教育，包括小学及初中阶段的义务教育，亦可泛指学前至高中阶段教育；但在理论上，我们则不能不溯及中国传统的儒学教化，特别是其中的“蒙学教育”。尽管传统“蒙学教育”与现代意义上的中国基础教育迥然异趣，前者旨在普及儒家伦理教化，后者则立意于近代国民的主体需要和自身素质提高，但二者又有千丝万缕的内在关联。事实上，中国基础教育的许多重大改革都离不开对中国传统文化和西方现代文化的辩证认识。无论是五四新文化运动影响下的基础教育改革，还是回应“新文化”期间的基础教育反思性探索，抑或是社会主义文化条件下的基础教育新发展，都是在中西乃至中外文化冲突交融的历史大背景中展开其丰富的时代内涵的。毫无疑问，离开对中西文化命脉的理

性认识，是很难把握中国基础教育改革的精神意蕴及其发展方向的。

第二章，当代中国文化问题及其对基础教育的内在影响。本章着重探讨改革开放后，特别是社会主义市场经济体制取代计划经济体制以来，中国社会文化的急剧变迁，及由此产生的文化问题向基础教育诸领域的渗透。转型期中国社会的文化正处于一种过渡状态，这加剧了文化问题的复杂化，并对教育子系统，尤其是基础教育阶段产生了深远影响。这种影响首先体现在促进教育观念的转化。在社会文化问题的激发下，教育界展开了对传统教育的批判与反思，逐渐明确教育现代化的发展方向。文化问题对基础教育中人的因素也有直接的影响。在社会文化转型的背景下，教师和学生都感受到了转型期文化多元和价值失范所带来的不安和困惑。对于教师而言，他既要承受并快速适应急剧变化的社会现实，又要代表主流文化对学生施加影响，为学生指明人生方向，这就需要他不断地提高自己的职业素质。处于基础教育阶段的学生是开放社会最直接的受益者，他们自主性强、知识面广、对时尚敏感，这些特点要求构建民主、平等、和谐的新型师生关系。文化问题也影响到了课程与教学方面。作为基础教育最核心的组成部分，课程和教学最明显地反映出文化问题在教育领域中的渗透。作者结合当前有关语文教育的讨论，对课程作了文化层面的理性审视，指出当前课程所存在的问题及纠偏的原则。在教学上，作者将教学方式视为师生在学校中形成的一种生活方式，通过对课堂教学空间、时间及师生互动的分析，指出当前教学方式所存在的欠缺及其可能给学生成长带来的消极影响。

第三章，社会转型与中国基础教育改革的精神寻踪。本章围绕“素质教育”这一当前教育改革中的主流概念，探讨中国社会加速转型时期发生在基础教育领域内的激动人心的变化。“素质教育”概念的提出从根本上说是受社会发展对国民素质和人才素质新要求的影响，但具体表现为基础教育改革内涵的长期积累，其中有克服基础教育中“应试教育”弊端的需要，有义务教育的全体性、基础性要求，有改革开放以来关于教育重大理论问题的探索。随着基础教育改革目标探讨的不断积累，任务内容的不断扩大，需要有一种能在内涵上进行整合，在外延上起囊括作用的表述，“素质教育”中“素质”一词

的包容性正适应这一要求。“素质教育”被教育决策部门明定为基础教育改革的指导思想后，许多基础教育的实际工作者都在根据“素质教育”的要求，或调整深化原有的教改试验，或设计开展新的教改试验，取得了丰硕的成果。但从一些典型试验的经验看，也暴露出一些问题，如：由于受我国基础教育现实师资水平的制约，改革中硬性推广标准化教学模式和教学方法，严重限制了“素质教育”主体性和创造性内涵的发挥和教师个性风格的形成；教育目标的过分分化和操作化，一些过度量化的教育评价模式也是和“素质”的整体性和综合性要求相矛盾的。“素质教育”概念刚提出时，即因其对“素质”一词的超经典使用而受到诸多究诘，但至今在理论上仍表现出内涵泛化和理解上的分歧。作者尝试分析了这种泛化和分歧的根源，对“素质”结构，“素质教育”的内、外部关系也有所阐述，企望有益于“素质教育”理论的合理建构。

第四章，知识经济的文化意蕴与中国基础教育改革展望。本章显示了日益逼近的信息化、网络化、知识化社会下基础教育的发展蓝图。在知识经济时代，知识将成为最重要的生产要素。知识的利用必须通过人的吸取、加工；对人才资源的竞争将取代工业经济时代对物质资源的竞争，人才的竞争必然导致人力资源的大开发。可以断言，知识经济时代将是一个学习化时代。知识经济时代的来临必将带来人才素质结构、课程和教学模式、教育与社会其他系统联系的方式等諸多方面的深刻变化。在人才观上将突出多方面、多层次的综合素质，运用现代信息技术的能力和不断学习的意识，创新创业的精神和能力。课程将出现综合化、动态化、过程化等发展趋势，师生将更加平等，教学模式将出现个别化、虚拟化、家庭化特点，计算机与网络将在教学中扮演极为重要的角色。同时，教育将成为国家、社会、个人投资的重要方向，最终形成空间上的国际教育化和时间上的终身教育化。无庸讳言，正与以往人类每一项科学技术的进步一样，知识经济时代信息技术的高度发达也是一把双刃剑，如果理解和使用不当也会给教育带来负面影响。如现代技术的应用导致对传统教学优势的过分否定，信息过剩导致信息依赖进而使人被异化为信息的奴隶，不良信息的泛滥和沉溺于虚拟生活导致青少年人格的迷失和错位等。对

此，作者都做了平实的概括和辩证的分析。

第五章，新世纪中国基础教育改革的深层文化思考。本章旨在将中国基础教育改革问题置于文化上“古今汇合”与“中西融通”的交叉纬度上进行理性思考：一方面，理直气壮地指出追求创新是中华民族的优良传统，但同时也分析了中国传统文化教育的内在缺陷，要求依据新时代精神开掘并创造性转化其优秀精神资源；另一方面，实事求是地比较中西教育传统的深刻差异，考察了西方近代文化教育的引进与消化过程，并着重探讨现当代西方基础教育改革的基本特点及其对中国教育改革的启迪之功。在此基础上，作者认同并阐述了面向未来的新文化观，从“对立统一”的哲学高度分析了文化的民族性与世界性等问题，指出中国基础教育改革所肩负的神圣文化使命，并具体探讨了“做人”——“做现代人”——“做新世纪中国现代人”的素质建构及其培养问题。应该指出，这一新素质建构框架吸收了著名教育家陈鹤琴先生“做人”——“做中国人”——“做现代中国人”的精神旨趣。但把“现代中国人”改为“中国现代人”并非简单的文字变动，而是突出了“现代人”与“传统人”的价值冲突，吸收了阿列斯·英克尔斯“人的现代化”理论的合理内核，并以马克思主义者所阐发的“人的全面发展”和“四有新人”为指导思想，结合新时代精神进行理论再整合。强调当代中国“以素质教育为核心”的基础教育改革不能无视或脱离近现代教育改革的优秀成果，而只能在前人研究的基础上寻找新的生长点，使新旧接续，推陈出新。

全书由黄书光提出基本构想和编写大纲，合作者王伦信、袁文辉依实际写作情况自主修订，分工完稿。第一章、第五章，由黄书光教授执笔；第二章，由袁文辉讲师执笔；第三章、第四章，由王伦信副教授执笔。最后由黄书光负责统稿。

本书系上海市教育科学研究项目“中国基础教育改革的文化使命研究”的终结成果。书名承蒙叶澜先生惠予，整个书稿撰写过程也始终得到叶老师的精心指教和反复督促，文中部分章节还参考了叶老师有关基础教育前沿研究的观点方法，从而克服了种种困难，使研究工作得以向前推进直至完成。在此，谨向叶老师表示衷心感谢！此外，文中还涉及和借鉴了其他学者的一些重要论点，除随文注明或页下脚

注外，在此也一并致谢，恕不一一列名。

尽管呈现在读者面前的这部书稿还远未完善，十分粗浅，但相信“中国基础教育改革的文化使命”本身一定会引起教育学术界有识之士的高度重视，本书充其量只是引玉之砖。

作者谨识

ZHONGGUO JI CHE JIAOYU GAIGE DE WENHUA SHIMING

国家教育部普通高等学校人文社会
科学重点研究基地华东师范大学基础教
育改革与发展研究所研究项目

世纪之交中国基础教育改革研究丛书

编委会

主编 叶 澜

编 委 陈玉琨 黄书光 李晓文

郑金洲 易连云 白益民

目 录

前 言.....	(1)
第一章 中国社会文化变革与基础教育的历史探索.....	(1)
第一节 儒学的教化网络及其人格理想	(1)
一、儒学的存在形态与教化网络	(1)
二、传统蒙学教育的伦理本位旨趣	(2)
三、儒学教化影响下的人格特征	(4)
第二节 西学东渐与“新国民”人格的时代呼唤	(6)
一、西学东渐及其对中国传统教育价值观的冲击.....	(6)
二、“新国民”人格的呼唤与国民教育思潮的兴起	(8)
三、国民教育思潮的特点与意义.....	(11)
第三节 五四新文化运动与基础教育改革.....	(12)
一、五四新文化运动与中国教育观念的根本变革.....	(13)
二、五四新文化运动激励下的基础教育改革.....	(15)
第四节 回应“新文化”与基础教育的反思性探索.....	(18)
一、“新文化”的回应与“新教育”的批评.....	(18)
二、“三民主义”纲领与基础教育的“规范化”调整	(21)
三、文化融合说与新教育的“中国化”探索.....	(23)
第五节 新中国基础教育改革的曲折发展.....	(26)
一、新民主主义文教纲领与建国初期的教育方针.....	(26)
二、旧教育改造的成功与失误.....	(32)

三、 “以俄为师”的是非曲折	(34)
四、 “极左”思潮泛滥与基础教育的毁灭性灾难	(36)
五、 “改革开放”政策与基础教育的突破性进展	(40)
第二章 当代中国文化问题及其对基础教育的内在影响	(43)
第一节 从文化热到文化问题	(43)
一、80年代中期的文化热	(44)
二、社会转型与文化转型	(49)
三、当前文化问题聚焦	(54)
第二节 教育观念的重新定位	(57)
一、传统教育的批判与反思	(59)
二、现代教育的展望和追求	(62)
三、教育现代化的再求索	(68)
第三节 文化转型下的师生	(72)
一、教师：理想与现实之间	(72)
二、学生：新时代的宠儿	(81)
三、新型师生关系的构建	(84)
第四节 课程与教学的文化反思	(89)
一、关于文化载体	(89)
二、课程的文化审视	(91)
三、教学方式的文化意蕴	(99)
第三章 社会转型与中国基础教育改革的精神寻踪	(105)
第一节 基础教育改革与“素质教育”概念的提出	(105)
一、社会转型中的教育走势	(105)
二、基础教育改革的决策催生“素质教育”	(108)
三、基础教育的理论和实践探索与“素质教育”的内涵 积累	(115)
第二节 “素质教育”改革试点及其文化剖析	(118)
一、“成功教育”	(118)
二、湖南汨罗市中小学教育改革	(124)

三、经验之外的思考.....	(129)
第三节 “素质教育”理论总结与构想	(130)
一、“素质教育”分歧原因小析	(130)
二、“素质教育”的理论构想	(136)
三、“素质教育”实践的文化意义	(147)
第四章 知识经济的文化意蕴与中国基础教育改革展望.....	(153)
第一节 知识经济时代对中国的挑战	(153)
一、知识与经济关系的演进	(153)
二、知识经济的文化特征	(156)
三、面对知识经济的挑战	(159)
第二节 知识经济时代的新人才观	(161)
一、系统宽阔的知识技能域	(161)
二、科技素质与人文素质的统一	(163)
三、智力素质与情感素质的统一	(165)
四、终身学习的意识.....	(166)
五、创新能力与创业能力	(167)
第三节 知识经济时代的新课程与教学观	(169)
一、面向知识经济时代的新课程理论和课程改革设想	(169)
二、课程与教学应适应发展性和创造性学力的要求	(172)
三、现代信息技术在教学上的普遍运用及其影响	(174)
第四节 知识经济时代的新教育观	(176)
一、对教育经济功能的高度重视：教育功能观念 的新发展.....	(177)
二、教育既是事业又是产业：教育属性观和投资 观的新共识.....	(180)
三、个性化、终身化、国际化：教育未来走势的 新预测	(183)
第五节 知识经济时代教育的隐忧	(185)

一、对知识外储的过分依赖导致对记忆力开发的忽视	(185)
二、信息泛滥与不良信息对教育的影响	(188)
三、交往虚拟化及其对学生人格的影响	(190)
第五章 新世纪中国基础教育改革的深层文化思考	(193)
第一节 “古今汇合”与中国文化教育传统的当代创新	(193)
一、追求创新是中华民族的优良传统	(194)
二、中国传统文化教育的近代批判与反思	(196)
三、知识经济对新教育精神的呼唤	(200)
四、中国传统文化教育资源的开掘及其现代转化	(202)
第二节 “中西融通”与西方文化教育资源的有机借鉴	(205)
一、中西教育传统差异之比较	(205)
二、西方近代文化教育的引进与消化	(212)
三、现当代西方基础教育改革的特点与启迪	(216)
第三节 中国基础教育改革的文化使命与“新世纪中国现代人”的时代呼唤	(220)
一、面向未来的新文化观和中国基础教育改革的文化使命	(221)
二、时代呼唤：“新世纪中国现代人”的素质建构及其培养	(225)
三、“素质教育”理念与中国基础教育改革的基本方向	(229)
主要参考文献	(234)
后记	(240)

第一章

中国社会文化变革与 基础教育的历史探索

所谓“基础教育”，又称“国民基础教育”，指对国民进行基本的普通文化教育，主要包括小学及初中阶段的义务教育，亦可泛指学前至高中阶段教育。与传统意义上的“儒学教化”，特别是其中的“蒙学教育”不同，近现代中国基础教育源自西方国民教育思潮和义务教育实践，但却深刻地反映了社会转型期中国文化变革的内在需求，并与之相融共进。中国基础教育的演变发展给我们留下了许多难得的办学思想和经验，但同时也展示探索道路的艰难与曲折。

第一节 儒学的教化网络及其人格理想

一般来说，严格意义上的中国基础教育始自 20 世纪初年的近代学制颁行。但在理论上，我们则不能不溯及中国传统“儒学教化”，特别是其中“蒙学教育”。通过对“儒学教化”的文化剖析，不仅有助于认识传统教育的人格特征，而且有益于对此后中国基础教育文化使命的理解和把握。

一、儒学的存在形态与教化网络

自孔子创立儒家学派之后，儒学在后代的发展始终存在着两种形态，一种是精英儒学，另一种是世俗儒学。与精英儒学不同，世俗儒