

漫游四川山川



四川省社会科学院文学研究所 编

历代四川山水诗选注

87
I222.7
63

历代四川山水诗选注

四川省社会科学院文学研究所选注

重庆出版社

一九八五年·重庆

P

卷之二

责任编辑：赖云琪
封面设计：江晋林

历代四川山水诗选注

重庆出版社出版(重庆李子坝正街102号)
新华书店重庆发行所发行
重庆新华印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 印张12.25 插页2 字数232千
1985年9月第一版 1985年9月第一次印刷
印数1—2,300

书号：10114·131 定价：1.47元

前　　言

记得清代文学家李调元，写过一首《送朱子颖孝纯之蜀作宰》诗，说：“自古诗人例到蜀，好将新句贮行囊。”

试翻开一部中国文学史，凡我国著名的诗人，其行迹不少都与四川有缘的。

“天下山水在蜀”，这几乎是历来的墨客、骚人公认的说法。

早在公元前三世纪，宋玉在《高唐赋》中，就以神出鬼没的文笔，把三峡山川的险阻，与远古渺茫的神话联系起来，描写得神秘莫测。到了晋代，左思欲作三都赋，乃诣作《剑阁铭》的著作郎张载，访岷、邛之事，构思十年，写成了三赋之一的《蜀都赋》，他不仅把成都的城廓之雄、二江之丽，描绘得使人陶醉，对这座名城西南的灵关之险，西北的玉垒之固，东北的铜梁之隘，也刻画得饶有情味。这说明四川的山水诗有着久远的源头。

从本书入选的作品来看，山水诗作为诗歌中的一种独立的流派，在四川也同全国一样，大致在隋代以前，它就以完整的艺术形式出现了。到了唐代，以大诗人李白的《蜀道难》为代表，题咏四川山水景物的诗，无论是在数量和质量上，都有了很大的发展和提高。拿李白这首乐府诗来说，它本以

六朝《瑟调曲》旧题，备言铜梁、玉垒之险，唐以前的作品大都缺乏思想内容；而这首诗尽管是传统题材的再发挥，但它通过参差错综的句式和富有变化的韵律，采取浪漫主义手法，把由秦入蜀的沿途景象与神话传说、历史事实和现实感受，熔为一炉，既写出了古蜀道的艰难险阻，又形象地概括了过去人们对四川奇险壮丽的山川的看法。难怪乎唐代殷璠在《河岳英灵集》中，极力称赞这首诗：“可谓奇之又奇，自骚人以还，鲜有此体调也。”

唐代大诗人杜甫在四川留下的八百多首诗中，以巴蜀山水、田园为题材的占很大的比例。他从唐肃宗乾元二年十二月从同谷入蜀起，沿途写了大量山水纪行诗。在他流寓四川的八年中，凡是山水胜处，都有他的足迹，都留下了诗篇。盘旋云雾之中的栈道、水清鱼多的嘉陵江、百万未可傍的剑门、花木繁茂的成都、风土奇异的夔州，无不在他笔下闪着光彩。川北涪水、阆水流域的许多州、县，山水十分秀丽，而外界知道的人很少，是杜甫用诗歌织成的“图经”，为之传名，招徕了万千游客。

明末著有《天问阁集》的四川达州学者李长祥说：“少陵诗，得蜀山水吐气；蜀山水，得少陵诗吐气”，这种评价是很见地的。

四川的许多佳山胜水，由于李白、杜甫、白居易、元稹、李商隐、苏轼、黄庭坚、陆游、范成大等众多诗人的歌咏，便与他们的名字联在一起，而相映生辉、更加灿烂夺目了。

可惜限于篇幅，我们对宋玉、左思的宏篇巨制无法选

入，只选辑了从晋代、南北朝、唐、宋到晚清的各种简短的诗歌三百余首。

本书是从供旅游者参阅的角度来编选的。所以编排次序，按旅游点为纲，分别编为三峡、重庆、成都、都江堰和青城山、乐山和峨眉以及川北和川南等六卷。这样就使读者前后翻检，印象集中一些。

还应该说明的是，古人旅行主要靠陆路的骑马、乘车、步行和水路的船只往来。因此，古今旅游点，两相比较，变化很大，例如：许多诗人东下出川，大都由乐山、犍为、宜宾、泸州，乘船顺流而下；现在有了汽车、火车、飞机，人们就难得走这条水路了。所以，对这类与目前旅游事业关系不大的地方，我们选辑的诗便尽量减少；反之，则力求充实，除大家篇什之外，还收录不少散见于地方志、杂记中的非名家的诗作。

本书是由四川社会科学院文学研究所廖谷莺、李谊、贾常彬、沈伯俊四位同志选注并经我院特约研究员徐仁甫先生审定的。由于我们学力有限、时间匆促，误谬之处在所难免，尚望读者指正，以便修订。

四川省社会科学院文学研究所

一九八二年四月十八日

目 录

前言

卷一 长江三峡

巴东三峡歌	无名氏	(3)
八阵图	桓 温	(4)
黄牛歌	无名氏	(5)
奉和泛江	庾 信	(6)
夜过巫山	崔仲方	(8)
西陵峡	杨 炯	(9)
白帝城怀古	陈子昂	(11)
入东阳峡与李明府船前后不相及	陈子昂	(12)
万州晓发放舟乘涨还寄蜀中亲友	陈子昂	(13)
入峡寄弟	孟浩然	(14)
自巴东舟行经瞿塘峡登巫山最高		
峰，晚还题壁	李 白	(15)
宿巫山	李 白	(16)
上三峡	李 白	(17)

- 早发白帝城 李 白 (17)
八阵图 杜 甫 (19)
白帝城最高楼 杜 甫 (20)
咏怀古迹五首(选第四首) 杜 甫 (21)
夔州歌十绝句(选四首) 杜 甫 (22)
登 高 杜 甫 (23)
入峡次巴东 白居易 (24)
初入峡有感 白居易 (25)
夜入瞿塘峡 白居易 (26)
发白狗峡, 次黄牛峡, 登高寺, 却望忠
州 白居易 (26)
巴 水 白居易 (27)
巫山神女庙 刘禹锡 (28)
松滋渡望峡中 刘禹锡 (29)
竹枝词(一首) 刘禹锡 (30)
巫山高 李 贺 (31)
摇 落 李商隐 (33)
送僧上峡归东蜀 吴 融 (35)
巴东晓望 寇 准 (36)
三游洞 欧阳修 (37)
永安宫 苏 轼 (39)
竹枝词 黄庭坚 (40)
临江亭 张 俞 (41)
制胜楼 王十朋 (42)

- 入瞿塘登白帝庙 陆游 (43)
风雨中望峡口诸山奇甚戏作短歌 陆游 (44)
夜登白帝城楼怀少陵先生 陆游 (45)
涪州 陆游 (46)
龙兴寺吊少陵先生寓居 陆游 (46)
初入巫峡 范成大 (48)
夔州竹枝歌 范成大 (48)
巫山对月怀湖外亲友 宇文虚中 (50)
入峡 宋濂 (51)
秋日巴中旅行 王廷相 (52)
送肖若愚 徐祯卿 (53)
送范静之迁威州二首 徐祯卿 (53)
巴阳夜泊 施敬 (55)
楚江曲 杨慎 (56)
万县元日 杨慎 (56)
白帝城 傅作楫 (58)
夜泊巫山 李调元 (59)
巴东晚泊 李调元 (59)
晚泊忠州 李调元 (60)
舟中遥望巫山 张问陶 (61)
空舲峡 张问陶 (61)
入巫峡 王闿运 (63)
碚石 赵熙 (64)

卷二 重 庆

- 合州津口别舍弟，至东阳步趁不及，
眷然有怀，作以示之……………陈子昂（67）
晓行巴峡……………王维（69）
度涂山……………寇泚（70）
渝州候严六侍御不到先下峡……………杜甫（71）
旅夜书怀……………杜甫（71）
发渝州却寄韦判官……………司空曙（73）
海棠溪……………薛涛（74）
涂山寺独游……………白居易（75）
宿崇圣院……………周敦颐（76）
渝州寄王道矩……………苏轼（77）
温泉寺……………冯时行（78）
恭州夜泊……………范成大（79）
黄葛渡……………余玠（80）
渝州人日简李给事……………诸葛鲸（81）
钓鱼城……………谢士元（82）
巴人竹枝……………王廷相（84）
舟次明月沱……………王廷相（84）
铜罐驿……………杨慎（86）
渝江登陆……………杨慎（86）
渝城晚渡……………黄翼圣（87）
秋夜登重庆澄清楼……………刘绘（88）
竹枝词……………王承叔（89）

- 崇因寺.....曹学佺 (90)
登涂山绝顶.....曹学佺 (90)
禹 庙.....傅光宅 (92)
驻军佛图关.....刘时俊 (93)
曲水寺.....王应熊 (94)
涵 园.....刘道开 (95)
次云屏九日韵.....谢东山 (97)
巴女词.....谢 遵 (98)
九龙滩.....朱嘉徵 (99)
集饮巴字园黄懿庵书舍感旧.....余德中 (100)
澄清楼.....郑日奎 (101)
渝州夜泊.....王士祯 (102)
涂山绝顶眺望.....王士祯 (102)
巴江夜.....徐启俊 (104)
渝州梅雨.....孙 宏 (105)
游温泉绍隆，缙云石华诸山寺.....龙为霖 (106)
温泉寺泉水.....周 骥 (107)
舟次金鳌寺亭子.....陈廷闇 (108)
佛图关.....王尔鉴 (109)
登涂山亭子.....王尔鉴 (109)
渝州登朝天门城楼.....李调元 (111)
过大茅峡.....张问陶 (112)
龟亭山.....张问陶 (112)
重庆府.....何明礼 (113)

- 过渝州..... 盛 锦 (114)
秋中同友人登五福宫闲眺..... 章凤来 (115)
白云寺..... 僧道智 (116)
渝州杂咏..... 江 煊 (117)
巴署望江书屋口占..... 姜会照 (118)
渝州初秋..... 王 泗 (119)
重庆府..... 张之洞 (120)
渝州..... 王 遒 (122)
铜锣峡避雨..... 俞陛云 (123)
南温泉..... 赵 熙 (124)
渝州..... 赵 熙 (124)

卷三 成 都

- 蜀中九日..... 王 勃 (129)
相如琴台..... 卢照邻 (131)
登锦城散花楼..... 李 白 (132)
成都为客作..... 田 澄 (133)
成都府..... 杜 甫 (134)
蜀 相..... 杜 甫 (135)
堂 成..... 杜 甫 (136)
江 村..... 杜 甫 (137)
绝 句..... 杜 甫 (137)
绝句二首(选一)..... 杜 甫 (138)
琴 台..... 杜 甫 (138)

登 楼	杜 甫	(139)
寄题杜二锦江野亭	严 武	(141)
早春陪崔中丞泛浣花溪宴	岑 参	(143)
赠杜二拾遗	岑 参	(143)
文公讲堂	岑 参	(144)
先主武侯庙	岑 参	(145)
扬雄草玄台	岑 参	(145)
张仪楼	岑 参	(146)
升仙桥	岑 参	(146)
万里桥	岑 参	(147)
送友人入蜀	钱 起	(148)
寄蜀中薛涛校书	王 建	(149)
偶宴西蜀摩诃池	畅 当	(150)
成都曲	张 翡	(151)
赠蜀客	张 翡	(151)
成都暮雨秋	戎 显	(153)
成都元十八侍御	戎 显	(153)
和武相公《早春闻莺》	韩 愈	(155)
乡 思	薛 涛	(156)
筹边楼	薛 涛	(156)
和郭员外题万里桥	薛 涛	(157)
八月十五夜与诸公锦楼望月	武元衡	(158)
浪淘沙	刘禹锡	(159)
锦城春望	卓英英	(160)

- 和卓英英《锦城春望》.....卢眉娘 (161)
散花楼.....张祜 (162)
锦城曲.....温庭筠 (163)
锦江春望.....高骈 (165)
送蜀客.....雍陶 (166)
经杜甫旧宅.....雍陶 (166)
题石室.....裴铏 (168)
蜀中二首.....郑谷 (170)
题天回驿.....前蜀太后徐氏 (171)
题天回驿.....蜀太妃徐氏 (172)
早春杨柳.....花蕊夫人徐氏 (173)
咏蜀都城上芙蓉花.....张立 (174)
赠弟洎.....韩溥 (175)
成都.....杨亿 (176)
题琴台.....田况 (178)
成都.....刘筠 (179)
成都.....钱惟演 (181)
万里亭.....吕大防 (183)
锦江思.....李新 (184)
成都书事.....陆游 (185)
青羊宫小饮赠道士.....陆游 (185)
弥牟镇驿舍小酌.....陆游 (186)
代祀西岳至成都作.....虞集 (188)
锦津舟中对酒别刘善充.....杨慎 (189)

- 别周昌言黄孟至 杨慎 (190)
送谢给事封蜀 谢榛 (191)
蜀中 陈恭尹 (193)
游草堂 陈南宾 (195)
江涨 张安弦 (196)
送向西昆使蜀 王广心 (197)
杜甫宅 彭端淑 (198)
薛涛井 李调元 (200)
成都杂诗 李调元 (200)
过薛涛故居 刘侃 (202)
武侯祠 何绍基 (203)
成都竹枝词 王再咸 (204)
薛涛井 冯誉骧 (205)
咏成都二首 赵熙 (207)

卷四 都江堰和青城山

- 酬崔十三侍御登玉垒山思故园见寄
..... 岑参 (211)
闻崔十二侍御灌口夜宿报恩寺 岑参 (211)
送鲜于都曹归灌口旧居 苏轼 (213)
戏题索桥 范成大 (214)
离堆行 范成大 (214)
登灌口庙东大观楼观岷江雪山 范成大 (216)
灌口初涨 王翥 (217)

春三月四日仰山余尹招游疏江亭观新

- 修都江堰.....杨慎 (218)
都江堰.....黄俞 (219)
离堆.....李调元 (221)
索桥.....王梦庚 (222)
寄青城龙溪奂道人.....岑参 (223)
丈人山.....杜甫 (225)
野望因过常少仙.....杜甫 (226)
送灵应上人.....贾岛 (227)
上皇观.....章孝标 (228)
寄青城山颢禅师.....崔涂 (229)
丈人山诗.....李真 (230)
题青城丈人观.....前蜀太后徐氏 (231)
题木竹观.....杜光庭 (232)
继题丈人观.....前蜀徐太妃 (233)
与杜光庭.....张令问 (234)
题鹤鸣山上清宫.....文同 (235)
青城山.....赵抃 (236)
飞赴山.....吕大防 (238)
最高峰望雪山.....范成大 (239)
宿上清宫.....陆游 (240)
寄青城道士.....虞集 (241)
长生观.....杨慎 (242)
送福上人还青城.....杨慎 (243)

- 忆青城天师洞旧游 李惺 (244)
青城山 郭庄 (245)
望青城山 吴棠 (246)
寄刻天师洞 赵熙 (247)
送杨昀谷太守之蜀六十首(选一) 赵熙 (247)
桂湖曲送胡孝思 杨慎 (249)
唐僖宗行宫遗础 杨慎 (250)
双桂堂 李调元 (251)
桂湖诗四章(选一首) 刘沅 (252)
桂湖谒升庵先生像 孙镇 (253)
宝光寺 王树桐 (255)
福感塔 僧含澈 (256)
登宝光楼 僧含澈 (256)
寄张宜亭 姚騤 (258)
新都谒杨升庵先生祠 张启辰 (259)

卷五 峨眉和乐山

- 峨眉山月歌 李白 (263)
登峨眉山 李白 (263)
听蜀僧浚弹琴 李白 (264)
峨眉山 曹松 (266)
白水寺 苏轼 (267)
真人洞 范镇 (268)
初殿 范镇 (269)