

教师充电锦囊

# 打开教学新视窗

何金针 徐美铃 著

这是一部全新的教学实用性较强的书

如何帮助惧学厌学逃学的孩子找到努力的方向

如何拟定有效的读书计划如何端正学习态度改进读书方法

如何营造全新的学习心情和学习环境

如何在各科考试中轻松过关赢得制胜的秘诀

详尽的个案分析

各种切实可行的实施方案

为教师也为家长打开一扇通向成功的教学新视窗

教师充电锦囊

# 打开教学新视窗

1852011

顾明远◎序

何金针 徐美铃◎著

**图书在版编目(CIP)数据**

教师充电锦囊/何金针等著. - 北京:九州出版社, 2001. 7  
ISBN 7 - 80114 - 654 - 9

I. 教… II. 何… III. 教学法 - 经验 - 中学 IV. G632.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 049322 号  
著作权合同登记号:图字 01 - 2001 - 2535

封面设计:sophle Ba

责任编辑:林 欢

**教师充电锦囊——打开教学新视窗**

---

出版:九州出版社(北京市海淀区万寿寺甲4号)

邮编:100081 电话:68450960

经销:全国新华书店

印刷:河北大厂回族自治县第一胶印厂

开本:850 × 1168mm 1/32

印张:4.25

版次:2001年8月第1版第1次印刷

书号:ISBN 7 - 80114 - 654 - 9/G · 271

定价:全三册 25.00 元

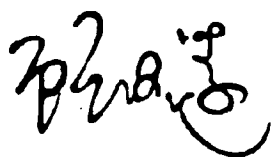
# 总序

“科教兴国”，教育为本，办好教育，教师是关键，这是众所周知的道理。我国有尊师重教的传统，改革开放以来，对教师尤为重视。1985年人大常委会通过了设立“教师节”的决定，年年到9月10日这一天，全国都要热热闹闹地庆祝一番。1993年10月又通过了《中华人民共和国教师法》，教师的权利得到法律的保障。但是近些年来教师的状况却不令人满意。由于经济结构的改革，农村经济转型而带来的困难，许多地区拖欠教师工资十分严重。为了解决这个问题，为了巩固“普九”的成绩，最近国务院召开了全国基础教育工作会议，明确基础教育的责任在县级，教师的工资要由县一级来管理，由县银行直接发到教师的工资卡上，这就解决了教师的后顾之忧。

为了提高教师地位，还需要提高教师的专业水平。社会上任何一种职业，只有专业性强，具有不可替代性，它才能够有较高的社会地位。特别是当今知识经济时代，国家需要培养高素质的，具有创新精神和实践能力的人才，对教师也提出了更高、更新的要求。今天的教师不仅要了解所教学科的知识前沿，而且要了解教育科学、心理科学的新理论；树立正确的教育观念，掌握新的教育技术和方法；善于了解和理解学生，做学生的知心朋友，引导青少年学生健康成长。要做到这一点，教师也要继续学习，不断进修，使自己的思想水平和业务水平不断提高。

“教师充电锦囊”和“创意教学”这两套丛书是献给中小学教师的一份礼物，共七部。作者力图从时代的高度来阐示当代教师的历史使命，探索当代教师应有的道德风貌、文化素质和业务能力。

全书以育人为目标，重视师德，重视创意，重视具体的各学科的教学教法能力的培养，我希望这套丛书能对广大教师的提高和发展有所裨益。



2001年7月25日

顾明远

# 自序

苦于带班，困于面对学生多样层出的问题，是多数初中新教师的苦恼。带领精力充沛、思想出轨、调皮难规范的初中生，需要专业技能、经验及耐心才能胜任。有些新教师面对问题，束手无策，让问题拖着，每天总有许多的挫折与不愉快；有些照章全收，仿效他人的方法，却不见相同效果，亦无法敏觉症结所在，教学辅导上经常不顺心；有些较灵巧，懂得积极主动找资源，活用所见所学之策略，就显得胜任愉快有活力。其中滋味，冷暖自知，惟有自助人助才能跨越眼前的难关。

时代在变迁，大家正走向多元、多变、高科技、超时空的生活环境中。社会文化、家庭、经济、政治、科技多方面的变动，致使一些人迷失了生命的航向。混乱的道德与价值取向，现代化的物质欲望和享乐，人与人之间少了体贴心、淡了伦理道德、少了踏实的理想远景，人群间常见急促的生活步伐，急躁或消沉等不稳定的情绪表现，许多不理性的社会戏剧一出地上演，教人看了直冒冷汗。值此时机，教育情境也就不再单纯，教育的角色和功能也面临新的挑战 and 考验。然而，社会善良风气的重塑、健康价值取向的引导、世间伦常义理的维系，仍有赖教育发挥最大的功能和影响力。

青少年阶段有如蓄势待升的旭日，是人生的黄金时期，亦是人生发展的关键阶段。若加以贴切的引导和照顾，必有其光彩灿烂的人生；反之，则可能没人混杂情境，堕入不可自拔的窘境，而成为社会的负担。时下青少年受家庭变动、同学影响、媒体渲染、物质诱惑等影响，会出现一些怪异的行为问题。许多父母忙于工作，疏忽了对孩子成长的关注，直到孩子出现了行为危机，这才

慌乱起来不能坦然面对。缺少了家庭父母尊长的关心,却仍担负着社会无限的期望和要求,因此,学校老师必然倍加辛苦。然而,身为教师,必须勇敢面对,发挥专业技能和智慧,用心带好每位学生,或许您将成为孩子一生中重要的引路人。

本书每一篇章均以校园个案实例引出现阶段师生教与学的心声与困难,探讨师生互动情境的问题症结,提供建议与经验交流,希望能给大家一些思考的空间与参考的要点。一位尽责、有魅力的老师,善于运用他的智慧和专业技能,可以点亮许多迷途孩子的生机;了解孩子的想法、理解他们的心情是师生良好互动的基础;视学生为良材,用心顺势雕琢,相信“天生我材必有用”;重视每位孩子的特质和长处,引领他们看到自己的信心和希望,适性发展,则人人可成为人才;实际操做中,通过交流与学习,学会技巧和创新,拓展视野、开阔胸襟,喜爱学生,即可远离教学恐惧症和焦虑;熟练教学方法、选用适当教材,以能懂的语言及有兴趣的方式表达,必能获得共鸣与良好回馈,那么,教学工作就会有很大发挥空间,您会爱上它的。

终身学习的认知与实践日显重要,每一行业均有其专业领域,皆有其意义价值,更有个中辛酸与职责。选择教师生涯,面对的是活生生的个体,每个生命都需要我们的关心和用心,年少的生命等待我们陪伴和引导,我们必先具备足够的能力,能服人才能教人。期望每位教育伙伴都能带着健康的心灵,相互切磋,不懈追求,日日精进,天天顺心,视教学为一生事业,胜任愉快,造就青年学子。

感谢幼狮公司总编辑孙小英小姐、主编刘淑华小姐用心策划系列专书,给我们磨练学习的机会,提供所有教师成长与经验交流的参考,其用心之深,至为敬佩与感激。感谢邬佩丽教授以其丰富的理论与实际工作经验,慨然应允撰文导读。本书得以顺利完成,感谢所有亲友的鼓励与支持,谢谢!

# 导读

邬佩丽教授(台湾师范大学心辅系)

导  
读

当中途辍学的学生所衍生的社会问题，让社会人士、教育界人士，对教育工作感到悲观的时刻，事实上，却正有一群令人可敬的校长与老师们，他们依然锲而不舍地为莘莘学子们创造求学的天堂。因此，当幼狮公司主编刘淑华女士在寻求一些有助于教师教学，或协助学生学习的文稿时，笔者就积极地促成徐美铃校长、何金针校长与幼狮文化公司的合作关系。笔者的本意在于让两位校长能将他们办学的理念，以及他们在处理学生困扰时所采用的诀窍与众人分享，以唤回社会大众对教育工作的信心。在此书即将付梓应市之前，笔者有幸先读为快，并受邀撰写导读，深感荣宠，盼能不负所托。

本书以案例说明的方式，能够分别协助教师从事教学，协助学生增长学习动机，帮助家长扮演能支持孩子成长的角色，俨然就是一本能“点亮孩子的生机”的指导手册。本书不仅帮助读者能从新的角度去诠释学生的学习行为，同时也适时地点出了教师在教学中常见的瓶颈，更提供了一些有效的措施，让读者也能共享解决问题的乐趣。希望笔者的抛砖之举，能引发读者对此书产生更多有价值的思考空间。

0  
0  
3

在“点亮孩子的生机”一章，几个在生活中找不到努力方向的初中学生，在教师们的用心下，重新开启了对自己人生的期许与信心。作者企图让读者能够发掘到教育本身就是一个帮助学生寻找人生目标、发挥个人潜能的历程。因此，学校是一个懂得欣赏学生的场所，而教师是一个能帮助学生发掘自我的专业角色。在作者所提供的建议中，处处都是对教育的热爱与用心，颇

令人感动。

在“老师，您也有教学无力感吗？”一文中，真实地反映着现阶段校园里的现象。学生从教学活动中体会不到乐趣，老师从教学当中饱尝挫败感，而学生与老师之间在认知上的差距，更使师生之间的互动关系缺乏足以解决问题的酵素。作者认为，若是提高教学的效果，或许需要教师能够在对学生及教学方式上的态度有所调整，终究教师的职责在于启发学生学习的乐趣，而教师既是一项专业角色，则提升专业知识是惟一的途径。事实上，这样的看法，既是教育界人士的心声，更是教改人士呼吁的重点工作。而作者通过案例进一步点出了处理校园问题的源头。

在“老师的魅力”、“爱你所学，学你所爱”、“寓教于乐——期末音乐会”与“开卷有益，再造校园读书风气”等文中，分别从感性与理性的角度诠释教师的角色。让学生与教师除了能共同接受音乐等艺术的陶冶之外，也通过读书活动或教师广博的学养启发学生求知的欲望。在这些活动中，学生可以发现，教师们在教学活动之外还有其生活上的情趣，这些教师形象自然能对学生的生活态度有所启示，以促进其身心的发展。

除了前述相当具有趣味性的经验分享之外，作者也不吝在部分章节为家长或教师做一些专业性的指导。例如在学习过程中，学生突然开始拒绝上学，此时此刻，无论是家长或老师，往往都是一团迷雾。尤其是，在厌学的孩子当中，没有性别上的差异，更不会只限于学业成绩不佳的学生，可以说学生厌学往往导致家长与老师们一连串的梦魇。为什么学生会害怕上学？本书也为家长与老师提出一些说明，这些解说颇能有助于成人对惧学孩子的谅解，进而给予孩子适度的协助。

在书中，针对有助于学生学习效果的目标，作者提供了多项建议，并且以相当比例的内容与学生分享“学习心情二三事”，之后更以“读书方法与态度”等多篇章节，针对如何学好英语、如何

准备语文、如何征服数学，或学好社会科与自然科等诀窍让读者颇能心领神会。其他诸如如何拟定读书计划、考试制胜妙诀等在学习过程中最需要过来人传授经验的部分，作者也能洞悉读者的渴望，一一满足每个人的期待。由此可见，作者在撰写此书时，已能掌握读者群的心理，更企图能为莘莘学子开启学习之门。

“人人头上一片天”，笔者在欣赏此著作时，时时地感受到作者对教育的用心，更能体会到作者懂得去欣赏每一位学生，想要在每个孩子学习的过程里，为学生增加一些学习的动力，减少一些不必要的挫折，让孩子们都能在愉悦的学习历程中成长，并增长自信。更难能可贵的是，作者能了解到教师们也亟待有人能分忧解难，因此，在关心学生之余，作者也试图从他们自身的教学经验，以及他们在行政上的历练，为教师们提供适当的解决之道。而随着对学生的关切，作者并没有忘记，在孩子们的学习过程中，家长是不可以缺席的重要角色，因此，文中处处均让家长也能浸身在孩子们的学习活动当中，使家长对孩子的关爱能自家庭延伸到学校。

如果每一个孩子所得到的关心都是全面的，而每一个孩子在家庭或学校都能找到他们发展的空间，大概要孩子们不喜欢学习，也是不可能的事。通过此书，相信会有更多的学生愿意为自己的未来投注心力，也将有更多的老师发现教学不仅是件趣事，更是丰富自己生命的动力，而家长们也更愿意赋予自己在孩子生命中的价值！这般的情景，教人想要不快乐都难，不是吗？

# 目录

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 总序                    | 1   |
| 自序                    | 1   |
| 导读                    | 3   |
| 老师,您也有教学无力感吗?         | 1   |
| 点亮孩子的生机               | 9   |
| 天天天蓝,人人头上一片天          | 16  |
| 爱你所学,学你所爱             | 23  |
| 学习心情二三事               | 30  |
| 读书方法与态度               | 37  |
| 精打细算找时间——拟定读书计划       | 45  |
| 寓教于乐——期末音乐会           | 52  |
| 老师,我生气,不上课了!          | 58  |
| 学生惧学逃学,怎么办?           | 64  |
| 老师的魅力                 | 72  |
| 开卷有益再造校园读书风气          | 80  |
| 考试制胜妙诀                | 86  |
| 信心、决心,必定成功——语文学科学习要领  | 94  |
| 独招!妙招!奇招!学英语!         | 99  |
| 如何征服数学战胜联考            | 106 |
| 面对挑战赢得高分——自然科学学习要领    | 111 |
| 打通社会科的任、督二脉——社会科学学习要领 | 116 |
| 跋——托起明天的太阳            | 123 |

# 老师，您也有教学无力感吗？

多数的教师拥有顺利的求学过程，  
规矩的成长经验，在已有的经验思考体系中，  
认为团体规范及认真的学习态度，  
理所当然要被接受和遵守。  
未料，当上老师站上讲台，  
面对的学生却是如此多变，  
难以掌握，和自己所憧憬的蓝图相去甚远。  
课堂中常见学生调皮捣蛋、缺乏礼节及学习意愿，  
当情绪不佳或遇到不中听的话，便毫无顾忌，  
以极不礼貌的态度当众和老师对话或起冲突，  
让老师难堪。  
类此情境重复经验，使得老师深感无力与挫败。  
由于教学过程会有一些不可预期的挑战，  
因之，想要投身教育工作并让自己胜任愉快，  
就要敏感到时代环境的实况和需求，  
学会分析与解决问题的能力 and 技巧，  
提高弹性面对问题的智慧和勇气，  
转个弯儿即可否极泰来。

## 案例一

开学前，任教英语的王老师从教务处得知将被分配担任三个三年级的班级课程，自此，即焦虑不安难以成眠，经过几天的煎熬之后，他鼓足了勇气向教务处提出更换任课年级的请求，但主事者顾及学校整体的平衡与公平公开，其要求自然无法被接受。王老师因而陷入更深的焦虑与苦恼，不知如何面对，更不知如何纾解自己的情绪，日子难过极了！几经内心挣扎，终于带着红肿的双眼走进校长室，希望能够解除忧虑。

王老师任教初三英语的经验里充满着不安和害怕而想逃避。每堂课必须耗费许多精力维持教室秩序，但却经常遇上学生不听管教、不服要求，甚至当众和老师口角；王老师直说学生笨，没规矩，又不肯专心听课做练习，实在不知如何教，更无法得到教学成就感。每当要踏进教室上课就恐惧不舒服，为使学生不吵闹只能让他们多抄写，也允许学生睡觉，只求不闹就好。对于每天这样的教学情况自己觉得很是痛苦不堪，害怕面对。

经过校长、主任与王老师共同恳切地反省与讨论，一致认为老师需要协助，更须自我成长接受专业工作的考验，自然不能以逃避解决问题，但可调整部分课程，以兼顾师生的需求和权责。

## 案例二

教务处不断地接到家长反映，希望学校能够更换孩子

的自然科任课教师巩老师，因为孩子们一直无法听懂老师授课内容而困扰。家长座谈会时家长也向学校提出请求，在教室里更是直接地面对巩老师提出质疑，并要求公开说明及承诺。巩老师受此批判，自然紧张压力大，但也能勇敢理性面对，承诺尽心尽力了解学生问题，调整自己的教学内容和方式，提高对学生表现的评价。

经学校相关处室的长期观察，巩老师的课堂上经常吵闹不休，许多学生不带书本教材，也未被要求或指正。虽然老师准备了丰富的教材教具，口沫横飞认真地讲课，但说者谆谆听者藐藐，师生间无法沟通，于是各行其事，教室里的学习气氛每下愈况，老师一厢情愿想教好书，却始终面对混乱，无力提高满意度及成就感。

### 案例三

就读初三的美芳在作文簿上写着：“如果我是老师，我一定要以最大的耐心教学生，不要看不起他们，老说他们笨，更不要天天让他们抄写一大堆没有意义的东西浪费时间。我也要仔细听学生的意见，知道学生的程度和想法，教会他们该会的东西。如果我是老师，我一定要面带笑容让学生喜欢，不要每天拿着棍子吓唬学生。如果我是老师……唉！”美芳正为英语课的状况所困惑。

上课没带课本教材被巡堂主任纠正，志华急着用力辩解：“理化课我们都听不懂，不知道老师在讲什么，平时上课老师没要我们看课本，我们也不知道翻哪里，今天老师让我

们看影片，所以很多同学没带课本，又不是只有我，反正带了也没有用。影片大概和课本有关吧！……嗯！如果课前没有预习，上课一定摸不到边儿；很认真预习，还是迷迷糊糊不能懂，又不知道怎么问问题。……如果老师对照课本讲解应该会好些。我们希望换老师，但是，讲也没用又不能换，干脆放弃算了！”

佩珊和读职业学校的姐姐共租一屋，单亲爸爸在外另组家庭，定时供应两姐妹生活费，没有心力多关心她们。佩珊初二中辍复学后，上课喜欢看漫画书，不能好好学习。对于老师的要求和辅导，她很不以为然地表示：“谁规定我回家要做功课读书的？我爸爸说，只要我能天天按规定上学不做坏事就可以了。中学义务教育毕业后我就去打工赚钱，如果太辛苦就嫁人，丈夫会养我。……我觉得现在的日子也没什么不好，为什么要读书？我又不喜欢！”导正佩珊的观念似乎很吃力。

二年六班的班级干部为了不适应新任的英语老师，代表班上同学向教务处表达不满的情绪和焦虑，一致地表示：“我们以前的英语老师很好，亲切又有耐心，上课都会把重点写在黑板上，然后详细讲解，再对照课本重复说明做练习，所以我们喜欢英语课，也学得不错。但是，现在的老师方法完全不一样，不按课本顺序，总是喜欢跳来跳去地讲课，又不写板书重点，同学都不喜欢，也不适应，听课有些困难，英语成绩都退步了。”

## 问题讨论与建议

教学成功与否，就看教师的专业技能和师生互动关系是否兼顾。上述案例教师教学无力与焦虑，在校园里经常出现，究其原因归纳如下：

1. 教师对教学对象未能用心了解与评估，忽略了班级学生及各班学习风气的差异性，采用同一教学模式和内容，教学僵化，导致学生学习发生困难而失去获胜信心。
2. 教师对学生的期望定位于统一标准，多数学生因为达不到标准时常挨骂，于是，索性放弃或抗拒；教师也因失去教学成就感而排斥学生。师生关系亮起红灯，互动欠佳，教学情境逐渐恶化。
3. 教师教室管理的专业知识不足，无法熟练掌握教室气氛与常规，影响教学活动的进行。
4. 教师的整合与表达能力薄弱，不能清楚而有条理地分析表达教学重点。学生不易听懂，注意力不能集中，对老师的认同感日益消失，信心低落，以致造成师生双方之困扰。
5. 教师未能适度要求学生，放任学生；或者是情绪性要求，没有理性地责打。教室内因而呈现混乱或紧张局面，教学成效低自是难免。
6. 学生从小受家人价值观念的影响，认定读书非必要，不喜欢读书的态度被家人默许。平日的读书习惯，家长未能正确配合，学校老师在教学上必然吃力。

教育的对象是“人”，充满着变数。所以，教育的内容与

方式也要因人、因时、因地而作弹性调整。祛除教师教学的焦虑和无力,教学才能成功喜悦。做一位专业教学的老师,我们的建议是:

### 1. 喜欢与接纳,不看重任何一位学生

每一位学生都有自己的个性,但内心都一致想学好并被尊重和肯定。老师若因学生学不好而排斥他,将使学生自卑、退缩或抗拒,教师会因而烦闷不开心。教学不利恶性循环的结果,教师可能更加焦虑。因此,接纳并重视每一位学生是教学成功的第一条件。

### 2. 活用专业知识,善用教学策略

知识要能活用才有价值。教师面对着活泼有爆发力的年轻生命,就要传授活化的知识和资讯才能吸引他们的注意力,引发他们的学习动机。老师教学要能灵活运用专业知识和策略技巧,了解学生需求,贴近学生心理,因材施教,了解问题,展现教师专业魅力和能力,教学才能顺畅。

### 3. 清楚教学目标,订立适宜的途径

各班教学视学生程度背景,应有不同的教学目标和内容进度。妥善运用教学资源,以学生为中心设计教学步骤、订立学习目标。在目标清楚及适宜的途径的指引下,学生可以看到希望、知道学习重点方向,老师可以肯定成效、增强教学信心,师生教学互动即可充满生机和乐趣。

### 4. 选用适量教材,分析讲解清楚

避免一口气给很多教材,让学生消化不良。老师应有能力把握教学重点,选用适量的教材内容,并以学生能懂