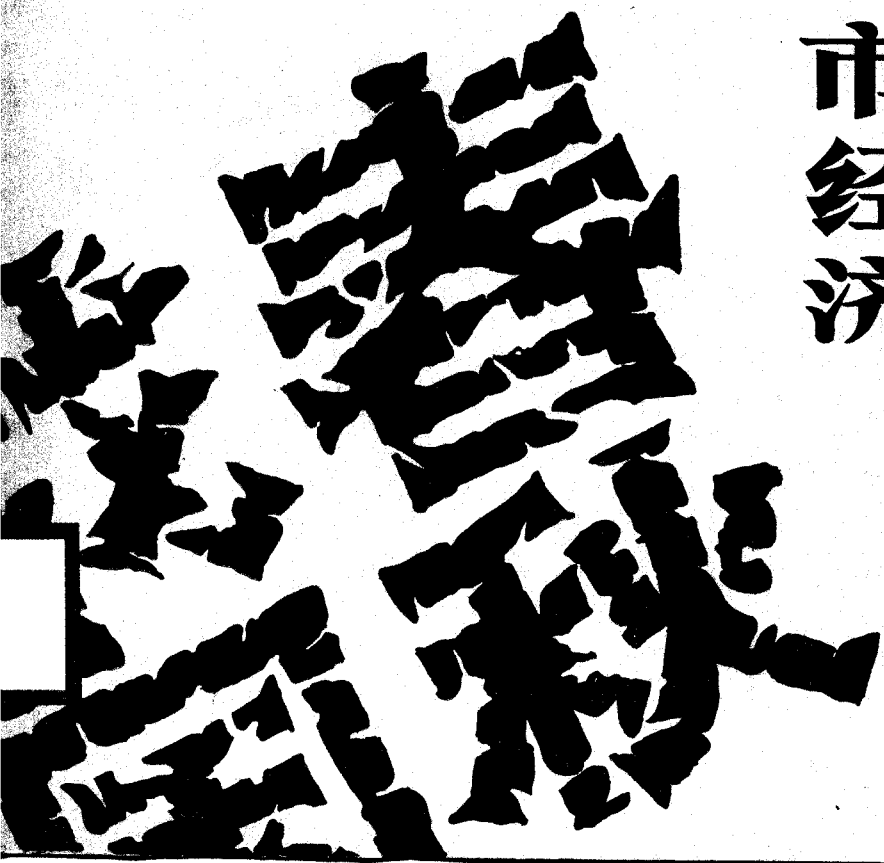


春秋战国城市经济 发展史论

吴泽主编先秦史丛书

张鸿雁 著



责任编辑：靳方前

封面设计：邹本忠

责任校对：周洁

春秋战国城市经济发展史论

张鸿雁 著

*

辽宁大学出版社出版 (沈阳市崇山西路3段4号)

辽宁省新华书店发行 朝阳新华印刷厂分厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：15.375 插页：3 字数：350千

1988年7月第1版

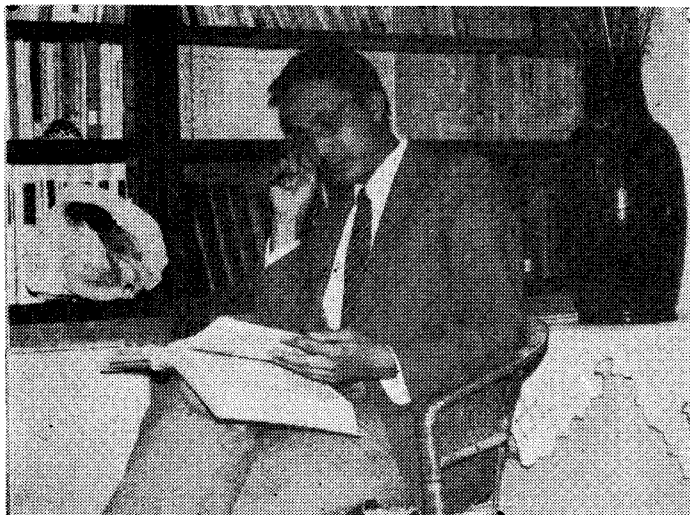
1988年7月第1次印刷

印数 1—1,500

*

ISBN 7-5610-0351-X

K·22 定价：4.30元



作者介绍

张鸿雁，1954年生，辽宁省西丰县人。辽宁大学历史系考古专业毕业。1978年考取辽宁大学历史系先秦史专业研究生，1982年毕业并获历史学硕士学位，硕士论文是《春秋战国城市研究》。尔后在《辽宁大学学报》编辑部担任编辑，同时兼授中国古代史课，1983年晋升为讲师。1985年考取华东师大中国史学研究所吴泽教授的博士研究生。1986年被选为上海市普陀区人民代表。参加过河南登封县王城岗等城址和内蒙、辽宁的原始社会遗址的发掘，并曾对某些先秦城市遗址进行过实地考察。先后在《历史研究》、《光明日报》等杂志、报刊发表学术论文三十余篇，还参加了《历代百家论后勤》等书的编写，总计六十余万字。在《文史哲》发表的《论春秋战国城市在社会发展中的地位和作用》一文获辽宁省史学会优秀论著奖。1987年被辽宁教育出版社聘为《大学书林》丛书特约编委；辽宁大学出版社兼职编审。

序 言

吴 泽

张鸿雁同志是我的博士研究生，他在研究春秋战国城市经济问题和写作这本《春秋战国城市经济发展史论》书稿的过程中，涉及中国城市经济史的某些重大理论问题和重大史事资料等问题时，我们曾多次共同探索、研究过，所以对这本书的编写始末，感受较切。现在，此书稿已列入《先秦史丛书》中的中国城市经济史卷，并承辽宁大学出版社的关注，行将出版问世，鸿雁同志要我为此书写篇序言，我感到十分欣慰，结合此书的内容、特点，随笔写几点我对中国城市经济史研究的感受和想法，算作序言吧。

人类现代化的历史，也即城市化的历史。对城市经济问题的研究，已经成为世界各国瞩目的重大研究课题。马克思主义认为城市在社会经济发展中是一个积极的具有创造和组织作用的因素，是生产力地域组合最集中的表现形式。列宁指出：“城市是经济、政治和人民的精神生活的中心，是前进的主要动力。”（《列宁全集》第19卷，第264页）城市经济功能得不到全面发挥，要想求得社会经济的高速发展是不可能的。因而，要真正使城市经济功能得到全面发挥、驾驭城市经济的运行规律、预测城市化的未来，就必须了解城市经济发展的历史，探究其发展的历史规律。

中华民族有着悠久的文明史，也有着古老的城市发展史，现存的城市大多是在封建社会形成，并延存至今，有些城市一经出现，其地点二、三千年很少移动。这既是中华民族文化的宝贵遗产，在某些方面也成为现代城市发展、改造的负担。封建社会中的城市经济发展和城市建设布局，主要是为剥削阶级利益服务的，其残存形式在很大程度上仍制约着现代人的生活方式。很难想象，旧有的拥挤、狭窄、布局不合理的城市，如果不及时加以彻底改造，也能适应今天社会主义建设现代化的需要？近现代社会历史发展证明：城市化是现代社会经济发展的直接结果。哪一个国家、民族注意到了这一问题，哪一个民族和国家就能在世界经济发展的潮流中走在前面。鸿雁同志的这本书就是在这样一个论旨前提下，来研究春秋战国城市经济，从而为我国在实现现代化的过程中进行的城市建设和改造提供理论和实践的历史依据，是有重大现实意义的。

回顾建国以来的经济建设，我们对城市问题的研究是很不够的，历史学界更是如此，三十多年来古代城市研究这一领域很少有人问津，把古代城市纳入经济范畴来研究几乎是空白。如本书所指出的，以往仅有的城市研究，往往多注重城市沿革、布局乃至城廓建筑之类的描述。鸿雁同志在研究中把春秋战国城市纳入古代城市经济体系中研究，这是一个尝试，也是一种好的开创。

在我国以城市为中心进行改革的今天，要赶上和超过世界上城市经济研究的发展水平，必须尽快创建有中国特色的城市经济理论体系。那种单纯搬用、套用西方城市研究概念和理论的研究方法，远远不能适应我国四个现代化进程的时代要求，这一点我们也是有沉痛教训的。过去我们提出的单纯要求“变消费城市为生产城市”和盲目发展城市的做法，使城市发展失

控,城市建设远远落后于时代,以至产生了今天城市住房紧张、就业困难、交通拥挤和文化设施缺乏等“城市病”,影响了社会经济的高速发展。显而易见,要想提出符合中国国情的城市发展战略和城市规划,必须从中国社会主义现代化建设的实际出发,研究出切实符合中国实际情况的城市发展理论,这就要求我们必须重视中国城市经济史的研究。十一届三中全会以后,全党上下对这一问题有了新的认识。1981年全国人民代表大会政府工作报告提出以城市为依托,合理组织经济区和经济网络,发挥城市中心作用的思想,并以此作为改革必须坚持的一条原则和方向。《中共中央关于经济体制改革决定》也指出:

“城市是我国经济、政治、科学技术、文化教育的中心,是现代工业和工人阶级集中的地方,在社会主义现代化建设中起着主导作用。”在这样的时代面前,作者力求体现历史研究的时代光泽,《春秋战国城市经济发展史论》正是作者追求时代光泽的产物。

恩格斯在《自然辩证法》一书中指出:“一个民族想要站在科学的最高峰,就一刻也不能没有理论思维。”城市研究离开城市理论,只能是停留在叙述城市沿革的初级阶段。马克思主义的城市理论,是社会主义城市研究的唯一的指导思想。本书作者写这本书时,能注重以马克思主义的历史唯物主义和城市理论为指导,使古代城市经济研究能纳入一个高层次理论研究轨道,是完全正确的。作者在研究马克思主义城市理论上,曾重新、系统地翻阅了马克思、恩格斯、列宁、斯大林的著作,对有关城市的论述进行了广泛而认真的搜集整理,已完成《马克思、恩格斯、列宁、斯大林论城市》一书及有关研究论文,做好这一理论研究工作,对完成他的博士论文是大有裨益的。当然,在运用马克思主义理论指导古代城市研究上,不是

简单地套用有关论述，而是在全面系统地理解上，分析马克思主义对历史上东西方城市研究所得到的不同成果和结论，以此来指导我国春秋战国城市经济研究，使马克思主义的城市理论的指导性能贯穿全篇，融为一体。

如何创建好古代城市经济学体系？这是一个新的尝试和探索。这本书中研究的诸问题如城市范畴限定、城市区域分布及经济关系、城市经济结构特点、城市人口构成与生活消费、城市经济管理体制、城市定位、城市经济与自然经济的关系、城市经济与政治发展的关系、城市与文明的关系、城市文化与城市经济的关系、城市经济发展与社会形态转化的关系等都是国际上城市研究的注重点和新课题，理论分析要求高。然而，这些论题又是城市经济研究揭示其发展规律时不可回避的问题。还有，对这些问题的研究，有些方面国内学者研究尚不多，国外学者在某些方面有所研究，但限于语言和资料，多只注重中国封建社会中后期的城市经济问题，所以，比较而言，研究春秋战国城市经济并完成这部书稿，难度较大。作者大胆地在这方面把有关问题纳入一个体系来研究，无论在深度上还是在广度上，都能使读者从中得到中国古代城市经济的有益的历史规律知识，是有重大理论意义的。

在具体的研究过程中，作者提出了许多颇具见地的结论。如关于古代城市概念问题，世界上很多国家的城市研究工作者都进行了有益的工作，一时成为城市研究的热点之一。本书作者能从马克思主义的城乡对立这一最本质关系上，分析城市的总特征，限定城市的内涵，具有独特见解和广泛意义；在城市区域分布上，国外学者研究亦较多，但只注意地形与交通对城市分布的影响，并认定为唯一的原因。作者根据春秋战国社会的特点，分析城市的本质属性，论证春秋战国城市分布受政治因

素和政治地缘的影响的具体历史事实，从而进一步论证了中国城市的连续性，与城市群的政治隶属关系与经济供给关系有着不可分割的联系；在城市与人口构成的关系上，提出人口构成决定城市经济特点。在以统治阶级为城市人口主要构成的社会形态内，城市经济体现政治属性，工商业不发达。在以私人工商业人口为城市人口主要构成的城市中，城市经济表现为较完整的经济属性和关系；在城市消费与城市经济发展的结论上，提出城市人口的消费资料来源方式，影响城市经济的发展。城市人口中统治阶级的消费，是社会大宗消费，而其生活，生产消费来源不通过市场，或很少通过市场来获取，而主要是通过贡、赋、役的方式来获取，城市市场不发达，城市经济发展也就较滞慢；在城市管理体制与城市经济发展的研究上，认为城市的政治属性，决定了城市居民的“非市民”化，进而使城市文化主要表现为宫廷文化；在城市经济与自然经济的关系上，论证了城市经济与自然经济的对立统一关系，城市经济在汪洋大海般的自然经济中生存，城市经济发展是自然经济在某些领域受到某种程度破坏的结果，而且中国历史上自然经济的强大，使城市经济发展步履维艰，封建社会晚期的城市，未能及时孕育出资产阶级的前身——“城关市民”，这是中国封建社会城市经济发展的特点之一。在这一基础上，作者提出了农业经济对城市经济的“渗透”和自然经济深化程度的变动问题；在城市经济与社会形态演变的关系上，提出了春秋战国城市是新的封建地主经济因素的发祥地和封建专制主义中央集权制的良好基础的命题；在城市与农业人口的关系上，提出从春秋战国城市经济发展的具体情况看，在整个封建社会城市发展中比较，春秋战国城市对农业人口有较强的吸收、涵容能力，历史的借鉴是：要使城市能更多地吸收农业人口，只有深化城市社会分

工,发展城市商品经济。马克思在分析西方中世纪城市时,对城市工场手工业带来的城市经济发展出现的几个世纪对农业人口的吸收,给予充分的注意。通过比较可以看到,春秋战国以后的封建社会城市对农业人口的吸收能力十分微弱,在城市经济结构特点上,作者不拘于以往笼统谈城市经济特点的研究方法,而是深入于具体的时代,提出城市布局结构,在很大程度上受城市经济的属性影响,中国古代城市布局也无处不受着政治因素的影响,其关键点是,城市作为国家的政治中心,是中国封建城市未能摆脱的特征之一。书中有很多专题论证,许多观点和结论是有创新意义的。书中也提出了使人深思的问题,如在中国古代城市经济发展中,城市中的公共文化设施如公共图书馆、会堂、公共浴池、公园以及戏剧的出现要比西方晚得多,有的到了近代才出现,而这些设施早在西方的古典时代就已经出现,更值得注意的是这些设施在我国今天的城市中建设仍然未得到足够得重视。历史的又一个启示是:要想完善城市经济功能,使城市经济、文化发展达到预期目的,必须赋予城市经济独立的经济体系,才能真正发挥城市经济中心和集约生产力的效能。

在研究方法上,在综合分析研究的基础上,运用马克思主义的历史和逻辑统一的方法、阶级观点和阶级分析方法、宏观和微观结合的方法、比较的方法,并注意吸取其他学科的理论和方法,如地理学、建筑学、市场学、人口学、现代城市经济学、城市社会学、历史地理学以及区位理论、中心地论等等,使春秋战国城市经济研究领域有所改观。书中既注意揭示城市群的发展规律和特点,又较集中地揭示了单体城市的发展规律和特点。

本书应用比较研究时,不仅是排列对比,而是深入到各种政治、经济、人口、社会关系中,提出城市发展的不同的历史前提、不同的社会条件、不同的社会生产力构成、不同的城市形

成过程,进而,东西方封建社会城市形成不同的城市人口构成、不同的管理体制、不同的生产资料消费来源、不同的社会组织,而且城市与封建领主、地主的关系、城市与乡村的经济关系也不同。西方中世纪城市经济的发展,成为瓦解封建社会的因素之一;而中国封建社会城市经济始终是封建制度的赖以生存的“基地”。

在体例上,作者注重研究问题的内在逻辑关系,力求既能符合中国古代城市经济研究范畴,又能给人以一个新的体例,故书稿分为上下编,上编侧重从发展过程上进行研究,从“纵”的方面探索春秋战国城市经济发展规律;下编从“横”的方面探索春秋战国城市经济的特点。给读者一个有系统、有体系的多层次的研究史卷。

在史料的使用上,书中采取谨慎的态度,多注意确凿于春秋战国时代的历史文献的运用,分析史料的可靠性、逻辑性。在考古资料的使用上,求得全面了解,重点分析,并注意到实地踏察。另外书中还能注意吸收前人和目前国内城市研究的新成果,对本研究论题许多有争议的问题,作者提出了自己的见解。

作者在注重古代历史上城市经济研究的同时也注意和现实城市发展研究紧密结合。如书中提出春秋战国时代出现的历史上罕见的城市建设高潮、城市人口发生的新变化——私人工商业的出现等历史事实,总结其历史经验,对我国目前兴起的城市建设高潮和城市经济的改革,有较直接借鉴意义。马克思指出:“一切发达的,以商品交换为媒介的分工的基础,都是城乡的分离,可以说,社会的全部经济史,都概括为这种对立运动。”(《马克思恩格斯全集》第23卷,第390页)而城乡对立运动的规律,必然导致城乡对立和城乡差别的消灭。城市化问题,

在马克思所处时代只是个别的现象，可是马克思敏锐地注意到了这一发展，早在一百三十多年前在其所著《资本主义生产以前的各种形式》一文中就预见到：城市化的历史过程——“现代的历史是乡村城市化”。（《马克思恩格斯全集》第46卷上，第480页）这一结论已被现代城市化的历史所证明。更重要的是，人类的“第一次大分工，即城市和乡村的分离，立即使农村人口陷于数千年的愚昧状况……”。（《马克思恩格斯全集》第20卷，第316页）消灭这一差别、消灭农村的落后状况，是无产阶级的历史使命，也是社会主义初级阶段的历史任务，这一点，十三大报告中也明确指出：“总起来说，我国社会主义初级阶段，是逐步摆脱贫穷、摆脱落后的阶段；是由农业人口占多数的手工劳动为基础的农业国，逐步变为非农产业人口占多数的现代化的工业国的阶段”。显然，这也就是消灭城乡差别的一个步骤。在这一历史要求下，城市经济研究具有强烈的现实性，马克思恩格斯没有具体论证都市化问题，但他们明确指出：消灭城乡之间的对立“取决于许多物质前提，而且一看就知道这个条件单靠意志是不能实现的（这些条件还须详细探讨）。”（《马克思恩格斯全集》第3卷，第517页）这一“物质前提”是马克思未能完全预见到的，无疑，发展马克思主义的这一理论，对这些条件应该“详加探讨”，这是马克思主义历史学家的责任。这部书在这方面的努力是取得较大成功的。

《先秦史丛书》是我主编的，其中除中国通史部分外，还分列中国城市经济史卷、中国宗法制度史卷等等，每卷都力求在马克思主义史学理论指导下，选题实际、理论性强、学术性强、现实意义大，并具有独立的见解和自成体系，在这一原则下，把张鸿雁同志的《春秋战国城市经济发展史论》列入《先秦史丛书》中国城市经济史卷之一。

中国城市经济史，特别是先秦时期的古代城市经济史的研究，国内外尚少专著出版。张鸿雁同志的这部《春秋战国城市经济发展史论》专著，确是具有探索性的尝试之作，许许多多的新问题，有待我们去深入研究。我自己虽然是张鸿雁的博士生导师，限于水平，可能指导失方，必然会有许多疏漏乃至舛误处。学术问题，百家争鸣，希望国内外专家学者多多批评指正，使张鸿雁同志能及时修正，使之日益完善。

“长江后浪推前浪”，史有名训。深望有更多的中青年专家学者们在这一历史的重大课题面前，及时地刻苦努力，早日写出更多更好的有中国特色的马克思主义的中国城市经济史和古代城市经济学的专著出版问世。

一九八八年一月于上海丽娃河滨寓所

目 录

绪论	1
一、春秋战国城市经济研究的意义及本文特点 ..	1
二、关于建立中国古代城市经济学及体系探论 ..	9
上 编	
第一章 春秋以前城市的萌芽及理论探讨	27
第一节 春秋以前城堡、都邑的经济特点	27
一、城堡的产生及社会意义	27
二、都邑的经济特点	43
第二节 古代城市经济内涵与城市范畴	61
第二章 春秋时代完全意义上的城市兴起	79
第一节 不同等级城市经济的发展	79
一、诸侯国都城城市经济结构与城邑制度的“僭越” ..	79
二、采邑城市与中小城市经济	103
第二节 城市分布格局与城市群经济结构特点	112
一、城市区域分布格局的认识	113
二、城市(邑)数量与区域城市(邑)群体系	119
三、区域城市(邑)群结构特点	127
第三节 城市人口构成、变移及生活消费所展 现的城市经济特点	132

一、人口构成与城市经济属性·····	133
二、人口变移与城市经济功能·····	142
三、消费经济关系与城市生活方式·····	148
第三章 春秋时代完全意义上的城市兴起的原因	
与途径 ·····	159
第一节 社会生产分工的扩大 ·····	159
第二节 城市经济生活关系的发展 ·····	172
一、城市私人手工业和商业的勃兴·····	173
二、官营工商与私营工商业的分离及转化·····	183
三、城市生活方式与城市商品经济的联系·····	187
第三节 单体城市形成的不同途径及定位原因 ·····	192
第四章 战国城市经济的空前发展 ·····	203
第一节 “千丈之城，万家之邑相望”的城市	
发展与城市群经济关系 ·····	203
一、城市的发展规模与社会经济·····	203
二、城市分布区域的扩展·····	211
三、城市群区域内部经济关系及其新发展·····	218
第二节 城市人口构成的变化与城乡对立的深化 ···	226
一、城市人口构成的进一步多层次化·····	226
二、人口变移的多样化·····	232
三、城市消费所反映的城乡对立的深化·····	237
第五章 战国城市经济的繁荣与社会经济发展 ·····	247
第一节 城市工商业的发展与商品经济关系的	
局部深化 ·····	247
一、城市手工业和商业的繁荣·····	247
二、市场经济关系的普遍发展·····	253
三、商品经济关系的局部深化·····	256
第二节 战国城市经济发展的社会经济条件 ·····	262

一、对以往生产力发展形式的继承与地域生产力的集 约发展·····	263
二、农业生产率的提高·····	266
三、城市经济与自然经济的关系及时代特点·····	272

下 编

第一章 春秋战国城市管理及其历史地位 ·····	283
第一节 城市建设的管理 ·····	283
一、城市整体规划与营建修缮管理·····	283
二、修筑城垣、宫室的劳动力来源·····	288
第二节 城市经济生活与市政管理 ·····	294
一、市场管理·····	294
二、城市居民组织管理·····	299
三、城市社会生活秩序及环境卫生管理·····	303
第三节 城市管理体制对城市发展的影响 ·····	309
一、以统治阶级利益为核心的城市经济管理·····	309
二、国家政权对城市经济的控制——“管”而不“理”·····	311
三、以保护农业为主旨的城市经济管理·····	316
四、渗透着封建伦理观念的城市管理·····	318
第二章 与西欧中世纪城市兴起比较——春秋战 国城市在兴起、发展过程中的特点 ·····	321
第一节 城市兴起的不同的历史前提 ·····	321
一、城市兴起的不同起点·····	322
二、产生城市的直接原因的差异·····	327
三、城市形成过程的社会条件相异·····	339
第二节 城市经济结构与组织结构的不同 ·····	346
一、城市市民（居民）的社会地位与经济组织·····	346

二、城市法与城市工商业·····	352
三、城乡关系与城市生活方式·····	356
四、城市人口构成·····	363
第三节 城市在社会发展中“内聚力”与“分化 力”的区别·····	369
第三章 春秋战国城市在社会发展中的地位和作用 ··	379
第一节 城市是新经济因素、新制度的发祥地·····	379
第二节 城市经济的发展成为中央集权制国家 出现的重要前提·····	395
第四章 春秋战国城市经济发展对城市文化的影响 ··	405
第一节 城市经济的政治属性局限城市文化主 要表现为“宫廷文化”·····	405
第二节 城市文化繁荣、学术下移是私人工商 业勃兴的直接产物·····	414
第三节 城市文化环境对城市生活方式的影响·····	427
第五章 中国特色的城市经济结构的基本形成及其影响 ·····	435
第一节 城市经济结构特点·····	436
第二节 由城市经济属性决定的城市布局结构 特点·····	442
第三节 春秋战国城市经济的原始性—— 农业经济对城市经济的渗透·····	449
第四节 春秋战国城市经济发展的历史意义·····	456
附：春秋战国城址一览表·····	465
春秋诸侯筑城表·····	475

绪 论

一、春秋战国城市经济研究的意义及本文特点

在人们的生活中,特别是居住在城市里的人们,和城市是那样的紧密相联,在阳光的世界里,城市以其夺目的光耀矗立在地平线上。人们不禁要问,城市是怎样产生的?它是怎样从茫茫田野之中的乡村走出来,以高大的身躯俯瞰乡村?古代石砌的或板筑的黄褐色高高的城墙,以其全然冷酷的威严,表达着一种城市语言——人类的一部分人(当时是少部分人)为什么从乡村里走出来,走进城垣围绕的居住区?高低错落的房屋,金壁辉煌的宫殿与市场结合,给社会以这样的冲击——城垣以外的乡村文化和生活方式落后,而城市里却是奢侈的生活和发达的文化,是什么力量使这两个居住区的人享受不平等待遇,而数千年差异不变?为什么最新的科学技术成果,最优秀的文化结晶和文化群体总是出在城市里?而自然所赋予人类的资源开发以及人和自然、人和人的关系,为什么在城市里和乡村大为异趣?探索,人类从诞生的时候起,就试图想了解和解释自己。城市不是自然的造物,是人类社会的造物,而人造就的城市却不能为人类完全认识。譬如城市是动态?是自然的流动?还是按人的意志演进?它的发展规律是什么?与人类社会和人类前途有什么关联?