



济南教师进修学院编

YUWEN

中学语文知识手册

山东人民出版社

中学语文知识手册

济南教师进修学院编

山东人民出版社

一九八〇年·济南

中学语文知识手册

济南教师进修学院编

*

山东人民出版社出版

山东省新华书店发行

山东新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 7.75印张 150千字

1980年3月第1版 1980年3月第1次印刷

印数：1—280,000

书号 7099·932 定价 0.63 元

出版说明

为适应广大中学教师的需要，我们编辑出版了这套“中学各科知识手册”，围绕教材编排，提供一些基础知识，内容切合实用，文字力求简明，并辑录了一些成表资料，主要备教师教学参考之用，也可供学生自学查检。根据学科设置，暂定编辑出版七种，包括：《中学语文知识手册》《中学数学手册》《中学物理手册》《中学化学手册》《中学历史知识手册》《中学地理知识手册》《中学生物手册》。

《中学语文知识手册》系济南教师进修学院语文组编写。执笔者为：姜宝昌、杨溪清、叶兰青、郎丰源、马厚镛、林瑞娥、刘焱、李永祥。

希望读者对这套手册的内容和文字等方面，多多提出批评意见。

目 录

语 音.....	1
一、现代汉语语音的构成.....	1
音节 音素 元音 辅音	
二、汉语拼音方案.....	3
三、声母.....	6
四、韵母.....	8
五、声调.....	10
普通话四声 入声	
附：普通话古入声字分派表	
六、音节结构.....	21
七、声韵调的配合关系.....	22
附一：普通话声韵配合表	
附二：普通话声韵调配合总表	
八、音变.....	25
轻声 儿化 变调	
文 字.....	42
一、汉字的结构系统.....	42
笔画 偏旁 部位	
二、汉字造字法.....	47

象形 指事 会意 形声

附：假借和转注

三、汉字改革.....50

汉字改革的方向 拼音文字的优点 当前汉字改革
的任务 简化汉字的内容

字典和词典.....54

一、字典和词典.....54

二、检字法.....54

汉语拼音字母音序检字法 注音字母音序检字法
笔画检字法 部首检字法 四角号码检字法

三、字典和词典的注音方法.....56

直音法 反切法 拼音法

四、常用字典介绍.....57

《新华字典》《同音字典》《学文化字典》《康熙字典》
《中华大字典》

五、常用词典介绍.....60

《四角号码新词典》《汉语词典》《汉语成语小词典》
《现代汉语词典》《辞源》和《辞海》

词 汇.....63

一、词、词素、字、词汇.....63

二、词的构成.....65

单音词和多音词 单纯词和合成词 合成词的构成
方式

三、多义词.....67

单义词和多义词 基本义和转义

四、同音词	68
-------	----

五、同义词	69
-------	----

六、反义词	69
-------	----

反义词 词义的交叉现象

七、成语	70
------	----

现代汉语语法简表	72
----------	----

一、词类	72
------	----

二、词组	75
------	----

三、句子和句子成分	76
-----------	----

四、复句	80
------	----

附：常用标点符号简表

修辞	84
----	----

比喻 借代 比拟 夸张 对比 衬托 对偶

排比 反复 反语 双关 设问 反问

逻辑常识	93
------	----

一、概念	93
------	----

概念 概念和词语 概念的内涵和外延

概念间的关系 概念的限制和概括

二、判断	96
------	----

判断 判断和句子 判断的种类

三、推理	98
------	----

推理 归纳推理 演绎推理

常用文体知识	101
--------	-----

一、论说文..... 101

议论文 说明文 应用文

二、记叙文..... 103

新闻 通讯

三、文艺作品..... 105

诗歌 小说 散文 剧本 曲艺

文艺理论常用词语..... 110

文学 艺术 文艺理论 文艺批评 文学史

文艺思想 倾向性 思想性 艺术性 真实性

形象 典型 典型化 典型环境中的典型人物

原型 类型 概念化 公式化 创作 艺术技巧

艺术构思 艺术手法 形象思维 虚构 描写

叙述 顺叙 倒叙 插叙 白描 伏笔 意境

内容和形式 素材 题材 主题 人物 主人公

人物肖像 故事 情节 细节 线索 结构

冲突 场面 序幕 开端 发展 高潮 结局

尾声 文学语言 现实主义 浪漫主义 形式主义

古代汉语基础知识..... 125

一、词类的活用..... 125

名词用如动词 形容词用如动词 数词用如动词 动

词、形容词、名词的使动用法 形容词、名词的意动用法

二、词语的省略..... 127

主语更换时, 后一主语的省略 动词谓语的省略

动词所带宾语的省略 介词后宾语的省略 介词的

省略

三、几种常见的文言句式..... 128

判断句 被动句 宾语提前 介词结构的位置

动量表示法

四、常用虚词..... 131

安 但 而 耳 夫 盖 何 乎 及 乃 其

且 然 若 孰 虽 所 唯 为 焉 耶(邪)

也 以 矣 于 哉 则 者 之

五、古书的注解..... 152

古代作家作品简介..... 158

孙武 屈原 荀况 韩非 贾谊 晁错 司马迁

褚少孙 刘向 曹操 陈寿 傅玄 范曄 郦道元

李白 岑参 王之涣 杜甫 白居易 柳宗元

刘禹锡 杜牧 杜荀鹤 范仲淹 王安石 司马光

沈括 陆游 辛弃疾 陈亮 文天祥 罗贯中

吴承恩 马中锡 徐光启 徐宏祖 蒲松龄

吴敬梓 曹雪芹 龚自珍 秋瑾

《左传》 《诗经》 《楚辞》 《山海经》

《乐府》 《列子》 《淮南子》

附录一 汉字简化方案..... 188

附录二 第一批异体字整理表..... 196

附录三 新旧字形对照表..... 206

附录四 诗词格律浅释..... 208

附录五 诗歌韵表..... 216

语 音

一、现代汉语语音的构成

现代汉语是指现代汉民族共同语，即“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范”的普通话。

音节 听觉上最容易分辨出来的语音单位。一般说来，一个音节一定要有元音作为它的组成部分，但不一定有辅音。例如“鹅”(é)是一个音节，“人”(rén)也是一个音节。在汉语里，除了极个别的例外，一个汉字就是一个音节。汉语有四百多个音节。

音素 语音的最小单位。普通话音节可以由一个音素充当，例如“啊”(ā)，也可以由两个、三个、四个音素构成。例如“我”(wǒ)、“高”(gāo)、“天”(tiān)。普通话语音共有三十二个音素。《汉语拼音方案》根据这些音素拟定了二十六个字母，大多数音素由一个字母表示，只有zh、ch、sh、ng、er五个音素用两个字母表示。音素分为元音和辅音两大类。

元音 也称“母音”。语音上的一类音素。其特征为：发音时，气流自由呼出，不受任何阻碍，发音器官各部分的紧

张状态是均衡的，气流比辅音为弱，声带一定要颤动，声音响度较大。根据上述特征，现代汉语中可有十个基本元音：i、u、ü、a、o、e、ê、-i（前）、-i（后）、er。它们的发音情况如下表所示。

元音类别 舌位 高低 舌位前 唇后 圆不圆		舌 尖 元 音						舌 面 元 音					
		前		央		后		前		央		后	
		不圆	圆	不圆	圆	不圆	圆	不圆	圆	不圆	圆	不圆	圆
高	高	-i	er	(-i)	i		ü				u		
	半高				(e)						e o		
中					(e)								
低	半低				ê		(a)		(a)				
	低				a								

汉语里的韵母是由元音或元音后缀辅音“n”、“ng”来充当的，如“啊”(ā)、“安”(ān)、“昂”(āng)。

辅音 也称“子音”。语音上的一类音素。其特征为：发音时，气流在发音器官的某一部分受到阻碍，造成阻碍部分特别紧张，气流比元音为强，声带多数不颤动，声音响度较小。根据上述特征，现代汉语里可有二十二个辅音：b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、ng、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s。在现代汉语里，声母是由除 ng 以外的二十一个辅音来充当的。

二、汉语拼音方案

《汉语拼音方案》是给汉字注音和拼写普通话语音的方案。1958年2月11日由第一届全国人民代表大会批准执行，方案全文如下。

(一) 字母表

字母名称	Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
	Y	ウセ	カセ	ドセ	エ	セ	グセ
字母名称	Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
	厂Y	丨	4 せ	万セ	せ 勿	せ 口	了 せ
字母名称	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
	正	女 せ	く 又	Y 儿	せ 么	去 せ	
字母名称	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	
	X	万 せ	X Y	丁 丨	丨 Y	尸 せ	

v 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

(二) 声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ 玻	ㄆ 坡	ㄇ 摸	ㄈ 佛	ㄉ 得	ㄊ 特	ㄋ 讷	ㄌ 勒
g	k	h		j	q	x	
ㄍ 哥	ㄎ 科	ㄏ 喝		ㄐ 基	ㄑ 欺	ㄒ 希	
zh	ch	sh	r		z	c	s
ㄓ 知	ㄔ 蚩	ㄕ 诗	ㄖ 日		ㄗ 资	ㄘ 雌	ㄙ 思

在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，zh、ch、sh 可以省作 ʒ、ĉ、ŝ。

(三) 韵母表

	i 衣	u 乌 X 乌	ü 迂 ü 迂
a 啊 Y 啊	ia 呀 i Y 呀	ua 蛙 X Y 蛙	
o 喔 Z 喔		uo 窝 X Z 窝	
e 鹅 Z 鹅	ie 耶 i 世 耶		üe 约 ü 世 约
ai 哀 ㄆ 哀		uai 歪 X ㄆ 歪	
ei 欸 ㄆ 欸		uei 威 X ㄆ 威	
ao 熬 ㄆ 熬	iao 腰 i 么 腰		
ou 欧 ㄆ 欧	iou 忧 i 又 忧		
an 安 ㄆ 安	ian 烟 i ㄆ 烟	uan 弯 X ㄆ 弯	üan 冤 ü ㄆ 冤
en 恩 ㄆ 恩	in 因 i ㄆ 因	uen 温 X ㄆ 温	ün 晕 ü ㄆ 晕
ang 昂 ㄆ 昂	iang 央 i ㄆ 央	uang 汪 X ㄆ 汪	
eng 亨的韵母 ㄆ 亨的韵母	ing 英 i ㄆ 英	ueng 翁 X ㄆ 翁	
ong 雍的韵母 (X ㄆ) 雍的韵母	iong 雍 ü ㄆ 雍		

(1)“知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i，即“知、蚩、诗、日、资、雌、思”等字拼作 zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

(2)韵母儿写成 er，用作韵尾的时候写成 r。例如：“儿童”拼作 ertong，“花儿”拼作 huar。

(3)韵母 ㄜ 单用的时候写成 ê。

(4) i 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yi (衣)、ya (呀)、ye (耶)、yao (腰)、you (忧)、yan (烟)、yin (因)、yang (央)、ying (英)、yong (雍)。

u 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 wu (乌)、wa (蛙)、wo (窝)、wai (歪)、wei (威)、wan (弯)、wen (温)、wang (汪)、weng (翁)。

ü 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yu (迂)、yue (约)、yuan (冤)、yun (晕)，ü 上两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j、q、x 拼的时候，写成 ju (居)、qu (区)、xu (虚)，ü 上两点也省略，但是跟声母 n、l 拼的时候，仍然写成 nü (女)、lü (吕)。

(5) iou、uei、uen 前面加声母的时候，写成 iu、ui、un，例如 niu (牛)、gui (归)、lun (论)。

(6)在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，ng 可以省作 ŋ。

(四)声调符号

阴平	阳平	上声	去声
—	/	∨	、

声调符号标在音节的主要母音上。轻声不标。例如：

妈 mā 麻 má 马 mǎ 骂 mà 吗 ma

(阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

(五)隔音符号

a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候，如果音节的界限发生混淆，用隔音符号（'）隔开，例如：pi'ao（皮袄）。

三、声 母

声母是一个汉字音节开头的那个辅音，例如“总路线”（zǒnglùxiàn）三个字的声母分别是 z、l、x。没有声母的音节称为零声母音节，例如“恩爱”（ēnài）。现将二十一个声母列表说明如下：

发 音 方 法		发 音 部 位	双唇音	唇齿音	舌尖音	舌根音	舌面音	舌尖后音	舌尖前音
塞 音	清	不送气	b[p]		d[t]	g[k]			
		送 气	p[p']		t[t']	k[k']			
塞擦音	清	不送气					ʃ[tɕ]	ʒh[tɕʰ]	z[ts]
		送 气					q[tɕʰ]	ch[tɕʰ]	c[tsʰ]
擦 音	清			f[f]		h[x]	x[ɕ]	sh[ʃ]	s[s]
	浊							r[ʒ]	
鼻 音	浊		m[m]		n[n]				
边 音	浊				l[l]				

- (1)双唇音：由上下唇接触构成阻碍而发出的音。
- (2)唇齿音：由上齿和下唇接触构成阻碍而发出的音。
- (3)舌尖音：由舌尖和上齿龈接触构成阻碍而发出的音。
- (4)舌根音：由舌根和软顎构成阻碍而发出的音。
- (5)舌面音：由舌面和前硬顎构成阻碍而发出的音。
- (6)舌尖后音：由舌尖和上齿龈后部构成阻碍而发出的音。
- (7)舌尖前音：由舌尖和上齿背接触构成阻碍而发出的音。
- (8)塞音：发音器官两个部位接触阻塞气流，然后突然放开，使气流迸发而出。
- (9)擦音：发音器官两个部位接近，阻碍气流，使气流从两个部位中间的缝隙中摩擦而出。
- (10)塞擦音：发音器官两个部位接触，先阻塞气流，然后再开一个小缝，使气流从中间摩擦而出。
- (11)鼻音：发音器官阻挡口腔通路，软顎下降打开鼻腔通路，使气流从鼻腔出来。
- (12)边音：发音时舌头中间的通路阻塞，两边留有空隙，气流自空隙出来。
- (13)送气：发音时冲出一股较强的气流。
- (14)不送气：发音时出来的气流相对的弱一些。
- (15)清音：发音时不颤动声带。
- (16)浊音：发音时颤动声带。

四、韵 母

韵母是一个汉字音节声母后面的部分，例如“总路线”
(zǒnglùxiàn)三个字的韵母分别是ong、u、ian。现将普通
话的三十八个韵母列表说明如下：

单 元 音 韵 母	-i[ɿ]	i[ɿ]	u[u]	ü[y]
	a[a]	ia[ia]	ua[ua]	
	o[o]		uo[uo]	
	e[ɛ]			
	e[ɛ]	ie[iɛ]		üe[ye]
	er[ɛ]			
复 元 音 韵 母	ai[ai]		uai[uai]	
	ei[ei]		uei[uei]	
	ao[au]	iao[iau]		
	ou[ou]	iou[iou]		
带 鼻 音 韵 母	an[an]	ian[ian]	uan[uan]	üan[yan]
	en[en]	in[in]	uen[uen]	ün[yn]
	ang[an]	iang[ian]	uang[uan]	
	eng[ən]	ing[in]	ueng[uen]	
	ong[on]	long[lon]		

(1)单元音韵母：由单元音来充当韵母，共九个。

(2)复元音韵母：由两个或三个单元音复合以后来充当