



正·人·出·版·社

我的皮肉生涯

——李敖如是说

◎〔台〕李 敖 著
顾 刚 选编

我的皮肉生涯 ——李敖如是说

〔台〕李 敖 著

顾 刚 选 编

我的皮肉生涯

〔台〕李敖著

工人出版社出版（北京安外六铺炕）

新华书店北京发行所发行

河北省枣强县华光印刷厂

开本787×960毫米 1/32 印张：14.75 字数220000

1989年2月第1版 1989年2月北京第1次印刷

印数：1—21,060册

ISBN 7-5008-0240-4/I·67 定价：4.65元

成全李敖

● 成全李敖是我的宿愿。真高兴只花了三年，就有今天的兑现。

三年前，当我在方励之那份著名的讲话中第一次看到李敖的名字（以及名字前那两句定语般简洁的描述），我感到沟通的渴望。

这种对沟通的渴望并不正常。在海峡两岸隔绝之后十七年才出生的我，还处在一个潜意识十分丰富的年龄。我并不具有“心灵对话”的能力。因为我和绝大多数同龄人一样，对那座岛屿上的人事保持着原始的冷淡。除了“水深火热”之外，其余一概不知。

这使我在网罗到最初的几本李敖之后，表现出极大的贪婪。我感到白话文

的魅力。感到文人的意境。

② 现代推销术很重要的一点，在于推销者无与伦比的忍耐力。

自八六年下半年起，我致力于推销李敖。先是在我自己主持的一份校园报纸上连载《答陈依孜》，同时登出我的六百字推销词：《且读李敖》，印数一千份，复旦大学每间学生寝室一份。不计成本，但不要不行。报纸分发后三天，有一个女孩来找我要原件影印。因为胶印报纸是手写体，字太小，无法轻易读完。

正在同样的时候，上海市学联筹办一份报纸。我带去李敖的《吐他一口痰》，请同僚赏鉴。都有“斯仁至矣”的结论，决定连载两期。照例删了一通，配上《且读李敖》，痛快淋漓地占了这份四版小报的一个整版。印数五千，很收到各地大学的一些信。这是八六年十月中旬的事情。

但八六年岁末的学潮，使这份学生报纸永远没有了第二期。在第二期清样上，登载的是《吐痰》的第二部分。腰斩李敖的第一位大陆刀手，该是我。

我没有半点悔意。孔子在论语里开脱自己不成器的弟子时，也这样向季子然表示：“不可则

止”。既然时势不让我“以道事君”，我又有什么办法？顶多休息。

③ 李敖最令人生畏的，是他那种不惮以“真小人”自况的泼皮相；李敖最令人神往的，则是这种“皮相”背后的人生境界。

在这个偏见统治的世界，李敖做了一个以偏见对偏见的英雄。

正如无法离开犹太人的苦难看耶稣。离开现世的乡愿，想象不出李敖的存在会是如何荒谬。

李敖怕自己对丑的冷淡。在他的文章里，李敖曾把“太多的理智”比作“无柄刀子”。“太多理智”的胁迫，会使人变成最易屈膝的动物。

自朱元璋以来，中国士大夫最后一点尊严的庇护已被廷杖打飞。动不动就被脱光了屁股血肉横飞的谏匠们，“理智”的增进与“理性”的蜕变，几乎是一个合二而一的过程。所谓“儒门淡薄，收拾不住”，正是世道人心的写照。

于是乡愿大行无忌。击鼓骂曹祢衡式的是非判别，被“巧言令色”淹没。

李敖的大嗓门，一举而洪水猛兽，再举而猛兽洪水。屡仆屡起，仍然是中气十足。这究竟是得益于李敖的卧游古今，还是得益于李敖的皮肉

生涯，似乎很难有什么结论。也很难有多少结果。

① 我不能说清李敖有多大价值。

我说不清李敖价值有多大。

⑤ 在这篇序里，恐怕还得提柏杨。因为李敖的文章提供了足够的篇幅，来谈他对柏杨的观感。

隔在海峡这一边，我们恐怕永远无法了断其中的恩怨是非。但是作为一段李敖柏杨的交往，我觉得有独到的意义。李敖与柏杨，都是台湾思想界的大老虎，都是常处在是非边缘的人物，都经受了思想罪的牢狱之灾。他们之情义恩怨，折射出台湾这个商业化酱缸社会中人性复杂的一面。

子曰：“君子食无求饱，居无求安。”这只是他老人家的一厢情愿。中国的君子，早已被专制文化酱了又酱，屁股打了又打，要做到“不忧不惧”何其艰难。

我深信，所有的还未被神化恶习污染的君子，都有其顽劣的一面，都免不了“子见南子”的窘境，免不了一段需要赌一块钱发咒的历史。

本着这样的目的，我大胆公布柏李公案。我认为读者有权知道。

⑥ 这篇文字结束的时候，想谈一谈最后的那篇附录。党外小子对李敖的挑战，我想应在李

敖意料之中。

这是李敖熏陶出来的一代。

李敖给他们示范了一种“虽千万人，吾往矣”的勇气。

李敖教他们以“文化空中飞人”。

正如林正杰所坦承，作为从中学起读李敖书的党外小子，对李敖优礼有加，再到无法共同沟通，也是一个自然的过程。

一代人有一代人的见地。

一代人有一代人的目标。

李敖应该有魄力自食其果。

李敖应该有理由感到骄傲。

李敖可以从党外小子的“胆大包天”，看到当年自己“开一代风气”的明证。

因为李敖最知道，藐视古董的艰辛和意义。

李敖最知道。

附记：没有高晓岩先生的鼎力支持，李敖不会这么快在大陆亮相。此外必须向所有附录文章的作者致歉，因为无法事先征求他们的同意。此外要特别感谢俞乃奋和于晓梅两位，在两年中搜集李敖作品的努力。

1988年3月·上海

目 录

引言：成全李敖（顾刚）	1
-------------	--------

传统下的独白

今天的我的人生境界	3
孤独伴此生	5
被封杀的《千秋评论》	8
被封杀的《人民公敌》	20
提升文星的一个回忆	43
只要寻一个不受人惑的人	47
我才不走呢	50
隐而不退的告白	53
《万岁评论》缘起	55
我们是最有勇气的人	66
文化空中飞人	68
我的皮肉生涯	71
新下蚕室条例	77
人到底该怎么选择	88

吐他一口痰	93
我最佩服的一个国民党	139
显性伪君子 and 隐性伪君子	165
好斗杂感	171
要清白，请长寿！	174
答陈依玫	178
归骨于昆仑之西	192
要把金针度与人	195

我和柏杨

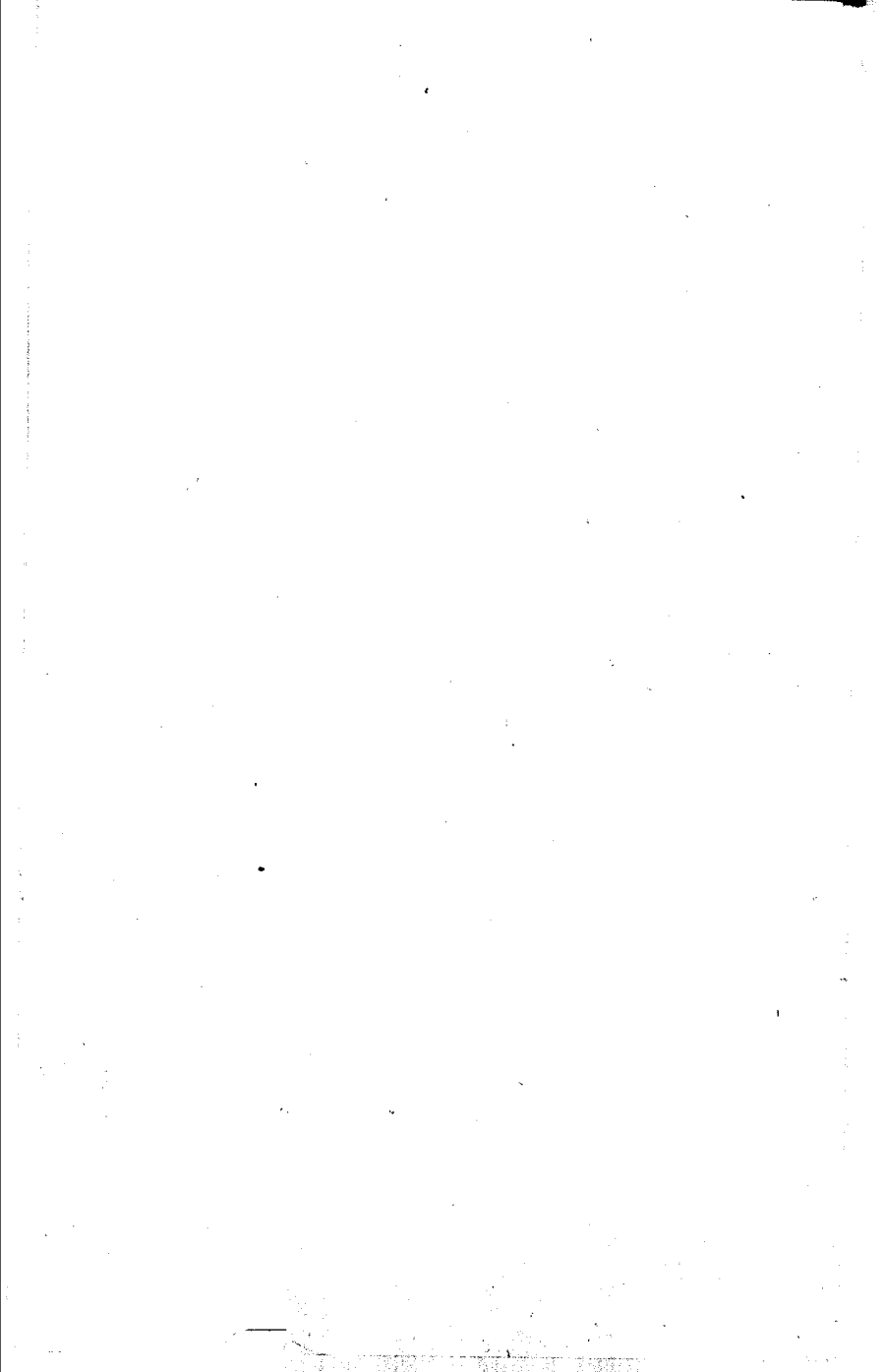
柏杨忘恩负义了吗	219
义助柏杨的外一章	258
给孙观汉先生的公开信	278
将相怎样才能和	288
王八过敏症	307
柏杨割错了屌	314
怎样摸公羊	320

漂泊的行旅

李敖自传	331
从上海到海上	374
爸爸·我·文学	384
妈妈的梦幻	400
妈妈·弟弟·电影	406

乱世母女泪.....	416
离婚与结婚（上电视谈现 代婚姻的悲剧性）.....	423
胡茵梦是夹心饼干吗	428
后记：李敖其人其文（顾刚）	435

传统下的独白



今天的我的人生境界

一个进步的人生，必须有不断的改变。这种改变，对一般来说，只是随着年龄，缓缓的变着，变得又慢又不明显；但对我说来，却大异其趣。我喜欢采取“突变”，变得又快又明显。

当我年纪越大、磨练越多、“从心所欲”的自胜越来越自然达到的时候，我的“突变”，也就越发有成绩。

四个月前开始的“隐而不退”，是我一生中最大的一次“突变”。四个月来，“隐而不退”使我凝聚了许多多年无法达成的层次与高段，四个月下来，我明显的感觉到：我的人生观（包括观念与作法）已经到了“彼岸”，我很从容的舍弃了许多旧日的价值判断，对爱情、对

友情、对我关系、对世俗喜乐、对身外之物、对自我牺牲、对时间与余生安排，等等等等，我都一一有越来越豁然之感。这种豁然之感，使我变得清澈、恬淡、从容、一无所惧、也一无错误。最后使我觉得：我一生中，只有今天的我才是最后完成了的我。蘧伯玉行年五十而知四十九年之非，这种情况的真意是：四十多年的人生经验，终于带给一个进步的智者的“最后完成了的我”。这种完成之后的充实感，使我不想时光倒流，不想要追回过去的什么。今天的我，比过去的我——任何时候的我——更活得成功、活得自恃与自适。这种清澈、恬淡、从容、一无所惧、也一无错误的境界，不能不说是一种超凡入圣的境界。我说我是圣人，其理即在此。

我高兴我有生以来，从来没像今天这种“最后完成了的我”过，我认为人生修炼到这一境界的时候，就真的可以“朝作文，夕死可矣！”

一九八二年十二月二十六日夜深。

孤独伴此生

对一般人说来，我早已是一个孤独的人。我曾一月不出家门，对很少的几个来看我的朋友，我表现得被动而漠漠。我有一个心爱的女人，每天晚上见面，一起吃晚饭，夜深送她回家（来回十分钟的路）。其他时间全是一个人打发：看书、写字、听唱片、看电视、收拾房间、运动一下、走来走去，便是我一天的生活。这类生活，我已经过了十四个月。

在这类生活以前，我已有了基本的孤独生活的基础，（例如我在新店山居的日子），只是道性不深。十四个月下来，我颇有百尺竿头的味道，别人看我是越来越隐，我自己倒并不觉得满意，我仍嫌我每天的琐事太多（为琐事花的时间

太多),我仍不能专注于生命所寄的努力,我显得太懒散。

我常常想到修正我的孤独生活的能力,增进我在这方面的能力,我悬想究竟我在这方面的潜力还有多大?究竟我还可舍弃掉多少琐事?多少我平时认为无法(或很难)舍弃的习惯?

我发现我的潜力是很大的,很使我有信心的。

有大成就的人并不是能孤独就算完了,还要看看孤独中能做些什么生命所寄的事(大事,第一等的事)?

近乎一个月的反省和体验,我相信从今以后,我必然更会走向炉火纯青的孤独生活,——不论我所遭遇的是什么样的环境。

我对人际已越来越厌倦,所谓亲人、所谓朋友、所谓敌人。我都深切觉悟到人性的软弱,我只想沉静,一任他们吵闹。“我认识人越多,我越喜欢狗。”这是强者的格言,也是智者的。这类强者、智者洞彻人际,但并非形如槁木、心如死灰,他仍旧“成就河沙梦功德”。他要说他自己的、写他自己的、表现他自己的。他只是孤独的有效率的生活着,他对人际已不存奢望,也不惊奇被亲人冷落、被朋友出卖、被敌人陷害。他对人际悲