

社会科学

# 十万个为什么

哲学

主编 罗竹风

少年儿童出版社

AN22 V13

77  
C 41



**社会 科 学**  
**十万个为什么(哲学)**

梁光寅等著

章伯奇 撰图

徐冬安 裁制

责任编辑 龚元真 责任校对 黄 岚

技术编辑 火正宇

少年儿童出版社出版发行 | 开本787×1092 1/32  
上海延安西路1538号 | 印张9.25 插页6  
邮政编码200052 | 字数157,000  
全国新华书店经销 | 1997年3月第1版  
上海市印制二十二厂排版 | 1997年3月第1次印刷  
常熟新骅印刷厂印刷 | 印数1~10,000

ISBN7-5324-2960-1/C·14(儿) 定价:10.90元

主 编 罗竹风

副 主 编 张瑛文

赵元真

分科主编 熊国桢

编 委 罗竹风

杨牧之

张瑛文

赵元真(执行)

**撰稿人**

梁庆寅 温志雄 黄奕显 朱前鸿

王永民 梁 岚 郑文辉 王晓萍

刘锦方 孙通海 李建新 徐顺教

赵 晨 袁 真 丽 雍 蔚 华

## 编者前言

我社在编辑出版《十万个为什么》自然科学版的同时，就曾计划编辑《十万个为什么》社会科学版，以期与自然科学版配套。但在文化大革命前，由于极“左”思潮的干扰，此项计划未能完成。

文化大革命结束以后，尤其是在改革开放的新形势下，人们的思想、观念在不断地改变和更新，青少年的思想也日趋活跃。他们对社会科学知识的渴求也越来越强烈。因此，我们决定组织力量完成《十万个为什么》社会科学版的编写工作。

本套书拟先编文学、艺术、历史、哲学、法律和民俗文化六册为一套，以后再逐步补充其他学科和新的分册。

我们编写本书的宗旨，在于为我们始终如一的读者对象——小学中、高年级和初中的少年朋友们提供一份有益的精神食粮。由此，我们在编写过程中尽力做到使本书兼具思想性、故事性、趣味性、通俗性和科学性。这也是我们这套书区别于其他同类书籍的特点。

欢迎少年朋友和家长对本书提出宝贵的意见和建议。

目 录

为什么只上过三个月小学的爱迪生能成为大发明家? (内因是变化的依据) . . . . .	1
为什么这个赵国人把吃鸡的猫留下来?(矛盾的主要方面与次要方面) . . . . .	3
为什么马谡会失街亭?(主观主义) . . . . .	6
为什么“拔苗助长”却事与愿违?(违反客观规律性) . . . . .	9
为什么苏东坡看见菊花落地大吃一惊?(普遍性与特殊性) . . . . .	12
为什么苏东坡要夜泊石钟山下?(调查研究) . . . . .	15
为什么孙权与刘备既联合抗曹, 又各安心得?(矛盾的同一性与斗争性) . . . . .	17
阿基米德是怎样发现亥尼洛国王的王冠不是纯金的? (偶然性与必然性) . . . . .	20
为什么一个鸡蛋不等于一份家当?(可能性与现实性) · · · · · . . . . .	22
为什么说“成功的秘诀是兴趣”? (兴趣与主观能动性) · · · · · . . . . .	24
和尚逃走后, 差役为什么说和尚还在?(形式与内容) · · · · · . . . . .	26

为什么“刻舟求剑”找不到剑?(运动和静止) ······	28
为什么梁山泊好汉第三次攻打祝家庄才取得胜利?(全 面看问题) ······	31
为什么周瑜打黄盖,一个愿打,一个愿挨?(局部与 全局) ······	35
为什么日轮花会“吃”人?(联系的条件性) ······	37
为什么朱薄漫白学了“杀龙”的本领?(脱离实际) ···	40
为什么陆游能纠正“鸡寒上树,鸭寒下水”的错误说法? (观察的重要性) ······	42
为什么倪说和李延得的都是头毛病,华陀却给他们开 出不同的药方?(具体问题具体分析) ······	44
为什么和尚惠能不承认“风吹幡动”?(主观唯心主义) ·	45
为什么李比希能解开“铁棍搅铁锅”之“谜”?(经验知识 与理论知识) ······	48
比萨斜塔的实验说明了什么?(怀疑是科学发现的起点) ·	49
为什么李时珍能写出《本草纲目》?(观察与总结) ···	52
为什么几个盲人说的大象各不一样?(认识的片面性) ·	54
熟读兵书的赵括为什么会一败涂地?(理论脱离实际) ·	56
魏格纳的大陆漂移说为什么会被扼杀?(思想僵化) ···	58

狼孩为什么不能适应人类社会?(人的社会性) . . . . .	60
为什么爱因斯坦会产生反对“测不准原理”的失误? . . . . .	
(真理与谬误) . . . . .	62
班廷是怎样发现胰岛素的?(科学假设) . . . . .	65
为什么王七学道没有成功?(愿望和行动) . . . . .	67
苏无名用什么方法破了珍宝案?(分析和综合) . . . . .	70
孔圣人认错给了人们什么启示?(人的正确思想从哪里来) . . . . .	73
硫胺素的发现说明了什么?(观察与思考) . . . . .	75
为什么卖油老翁能说服神箭手?(量变到质变) . . . . .	77
为什么孙膑能通过围魏而救赵?(抓住主要矛盾) . . . . .	79
这个年轻人为什么会被爱迪生问得哑口无言?(不矛盾律) . . . . .	82
“半费官司”为什么会难倒法官?(同一律) . . . . .	84
为什么“人造革”也能驱鸟?(类比推理) . . . . .	86
仆人提屠提醒主人避祸,为什么反被辞退了?(充分条件假言判断) . . . . .	89
楚王取笑晏子为什么不能得逞?(必要条件假言判断)	
· · · · ·	91
为什么这个教练要队员把球投进自己的篮筐?(纯假言推理) . . . . .	93
为什么那个被判死刑的农夫能从“死”里逃生?(选言推理) . . . . .	95

为什么东方朔冒犯了皇上，却能化险为夷?(二难推理)	98
这个抓贼者为什么反被当成了贼?(三段论法) ······	100
欧几里德为什么能轻而易举地测出金字塔的高度? (关系推理) ······	102
10岁的高斯为什么能速算出“ $1+2+\cdots+100$ ”的答案? (完全归纳推理) ······	105
“大敦穴”是怎样发现的?(简单枚举推理) ······	107
一块乘船漂洋过海，为什么中国乘客不得坏血病? (差异法) ······	110
为什么这些使女杀死公鸡后，仍不能避免不幸? (“推不出”的错误) ······	112
为什么少年徐稚能取悦郭林宗无言以对?(归谬法) ···	114
为什么虞诩要用“减灶法?”(灵活运用前人经验) ···	116
诸葛亮为什么能“借”到东风?(预测) ······	118
为什么这个裁衣匠要问赶制朝服的御史当官多少年? (掌握矛盾的特殊性) ······	120
为什么张飞夜袭曹营失败?(主观臆断) ······	122
为什么伯乐要推荐九方皋相马?(抓住主要矛盾) ···	123
为什么东海鳖和井底蛙看见的世界不一样? (认识的局限性) ······	125
为什么猫多的地方，三叶草会丰收?(矛盾的相互依存性) ······	127

宋国的养猴人是怎样欺骗猴子的?(表象掩盖本质) ···	130
杨朱为什么不让兄弟杨布打咬他的狗?(思想的方法与角度) ······	132
为什么东施效颦, 越学越丑?(学习的盲目性) ·····	134
狼桃是怎样变成西红柿的?(勇于实践) ······	136
纪昌的射箭本领是怎样学来的?(实践出真知) ·····	138
为什么鹬蚌相争, 渔翁得利?(利用矛盾) ······	140
楚国的武器商人为什么被人间得哑口无言?(事物的矛盾性) ······	142
守株待兔的农夫为什么会被小孩讥笑?(偶然性和必然性) ······	145
北山愚公为什么能搬走两座大山?(人的主观能动性) ·	147
隰朋是怎样从蚂蚁的行动中找到水源的?(联想的重要性) ······	150
齐国的使者晏婴是怎样驳倒楚灵王的?(以谬制谬) ···	152
为什么老马能识途?(经验的积累) ······	154
为什么烛之武能说退秦军?(分析法) ······	156
身为上相的蔺相如为什么看见廉颇要绕道走?(回避矛盾) ······	159
墨子是怎样说服公输般和楚惠王的?(逻辑推理) ···	162
为什么越王勾践要卧薪尝胆?(矛盾的转化) ·····	166
为什么说公孙龙的“白马非马”是错误的?(共性与个性) ······	169

人为什么不能两次踏进同一条河流?(物质的运动性)	171
欧布里德借了钱不还的理由是什么?(相对静止) ······	173
马德拉群岛为什么是残翅甲虫的天下?(内因和外因)	
· · · · ·	176
为什么同一景物,三人眼里看到的各不相同?(意识的选择性) · · · · ·	177
为什么“城门失火”,能够“殃及池鱼”?(事物的联系性) · · · · ·	179
苏格拉底是怎样向欧提德穆斯阐明他的善恶观的? (具体问题具体分析) · · · · ·	180
老师是否应该给小明的语文试卷批零分?(认识的角度) · · · · ·	183
李逵为什么打不过张顺?(时间、地点、条件) · · · · ·	185
鳄鱼会不会吃掉这个孩子?(悖论) · · · · ·	188
为什么“永动机”永远造不出来?(可能性与不可能性)	
· · · · ·	189
拿破仑身上的一块牛皮癣决定了欧洲近代史吗?(偶然论) · · · · ·	191
庖丁解牛的高超本领说明了什么?(掌握规律性) · · · · ·	193
这两个猎人为什么没有射到大雁?(抓住时机) · · · · ·	195
阿凡提怎样回答巴依关于染布的刁难的?(具体与抽象)	
· · · · ·	197

格鲁希为什么不去增援拿破仑?(教条主义) ······	199
为什么陶渊明要描绘“世外桃源”?(理想与现实) ······	201
为什么墨子把巫马子说得哑口无言?(动机与效果) ···	203
为什么毛遂能够脱颖而出?(抓住机遇) ········	204
为什么说“五十步笑百步”是荒唐的?(质和量) ······	207
为什么说“解铃还须系铃人”?(因与果) ········	209
为什么说“塞翁失马，安知非福”?(对立面的转化) ···	211
贝多芬是怎样和自己的恋人“会面”的?(感官与思维)	
· · · · ·	214
为什么古人说“画鬼容易画狗难”? (事物的可比与不可比性) ········	216
为什么说“山中方七日，世上已千年”的说法是有道理的? (时间和空间) ········	217
为什么刘邦能平定黥布的反叛?(知己知彼) ······	220
为什么罗马教皇终于为伽利略平反?(真理的客观性)	
· · · · ·	222
为什么凡尔纳被称为“穿着拖鞋的室内旅行家”?	
(科学与幻想) ········	224
为什么会出现“公说公有理，婆说婆有理”的现象?	
(真理的相对性) ········	226
为什么郦食其的献计差点毁了刘邦统一天下的大事?	
(因时制宜) ········	228
为什么陈胜、吴广成了农民起义领袖?(人民群众与	

英雄人物) ······	230
齐桓公为什么会“病入膏肓”?(讳疾忌医) ······	234
为什么田子方看见魏太子傲不为礼?(贫贱者最尊贵) ······	237
西门豹是怎样揭穿巫婆的骗术的?(破除迷信) ······	238
冯谖为什么要替孟尝君用钱买“义”?(认识群众的力量) ······	241
商鞅为什么要在城门口立“信木”?(榜样的力量) ······	244
大将军乐羊立了功, 魏文侯为什么只送给他一箱子别人反对他的奏本?(用人不疑) ······	246
卫国的大夫石碏为什么要设计杀死自己的亲生儿子? (大义灭亲) ······	248
曹刿用什么方法战胜了齐军?(一鼓作气) ······	251
为什么薛谭决定留在老师身边继续学习?(学无止境) ······	254
赵匡胤为什么会被迫向大臣认错?(柔弱胜刚强) ······	256
为什么三人能看出虎来?(舆论的正反作用) ······	258
为什么说知识越渊博的人往往越谦虚?(知识的无止境) ······	261
同一副药方, 为什么主人用它漂洗丝絮, 而客人却能用它得到封赏?(解放思想) ······	263
为什么望梅可以止渴?(精神的力量) ······	265
纪渢子是怎样训练百战百胜的“斗鸡”的?(自信的力量)	



## 为什么只上过三个月小学的爱迪生 能成为大发明家? (内因是变化的依据)

1878年，年仅三十一岁的爱迪生已经获得了多项发明的专利权。于是，来请他当技术顾问的、商量合作办工厂的人便接踵而来。然而，爱迪生都婉言谢绝了。他把发明得到的专利款投资建了一间实验室。他立志要沿着创造发明这条崎岖的道路继续走下去。

有一天，爱迪生正在聚精会神地看书。忽然，他被书中讲到的一种现象深深吸引住了：英国科学家戴维把很细的白金丝接在电源的正负极上，白金丝会发出微弱的光来，但瞬间白金丝又烧断了。

这种现象引起爱迪生极大的兴趣。他想，如果找到一种材料作灯丝，把它接上电源后能发出光而又不会烧断，不是可以用它来照明吗？想着想着，在爱迪生的脑海里产生了一个强烈的念头。他要做一项前人没有做过的工作——对电灯的研究。

爱迪生首先研究白金丝接通电流后为什么会发光、又为什么会烧断的原因。为此，他查阅了大量的资料和科学论著。通过学习和研究，他明白了：白金丝之所以会发光，是因为白金丝本身有电阻，当电流通过时，白金丝的电阻

使白金丝的温度升高，当温度上升到一定程度时白金丝就会发光。而白金丝之所以在瞬间被烧断，那是由于空气中的氧气可以帮助燃烧，使得白金丝的温度突然升高而熔断。弄清这两个问题后，爱迪生觉得还需要解决好两个问题：一是选择一种理想的材料作灯丝；二是把灯丝与空气中的氧隔离开来。

怎样才能把灯丝与空气中的氧隔离开来呢？爱迪生和他的助手们反复地讨论、研究。还是爱迪生想出了主意：用玻璃烧制成灯泡，把灯丝放进去后再抽出空气，然后再密封好。

灯丝与空气中的氧隔离开来这个问题解决了，那么，用什么样的材料作灯丝呢？爱迪生在实验室里将各种各样的材料逐一试验。他和他的助手们整整奋斗了14个月，先后试用了1600多种金属的、矿物的耐热材料，但令人遗憾的是，这些试验都失败了。

但爱迪生丝毫没有泄气。为了继续寻找合适的灯丝材料，他把材料的选择范围扩大到植物纤维。具体做法是将植物纤维烧制炭丝，然后用这种炭丝作灯丝进行试验。

又是经过几个月废寝忘餐的工作，试用了4000多种材料、经历了无数次失败后，到1880年初，爱迪生终于用竹子纤维烧制炭丝，成功地用这种炭丝作灯丝制造了一个灯泡。这个灯泡亮了整整50天，共1200小时。

有人给爱迪生统计过，他从研究电灯开始，到成功地

制造出第一个有实用价值的灯泡，历时2年，试用了6000多种材料，他为研究电灯写下的笔记有200本，总共40000页！

电灯的研究成功，既给人类带来了光明，也使爱迪生名垂史册！

然而，在成功的背后，让许多人意想不到的是，爱迪生这个大发明家才上过三个月小学。他完全是靠刻苦自学才走上成才之路的。

爱迪生成功的事例留给人一个十分有益的启迪：无论是学习或是工作，成功与否主要取决于本人是否努力。世界上往往有这样的情况，在同样的条件下，有的人业绩卓著，有的人一事无成，这与他们是否付出了辛勤劳动有关。这也正是哲学上讲的内因是事物发展的依据，外因是事物发展的条件，外因必须通过内因才能起作用的道理。

（黄奕显）

### 为什么这个赵国人把吃鸡的

猫留下来？

（矛盾的主要方面与次要方面）

战国时期，赵国有一个种田人，一家几口住在离河岸不远的一个山坡上。他们辛勤劳动，每天早出晚归，但一年收获的粮食还是令他们饥一顿饱一顿地过日子。