

金子弹精品丛书·军事科幻小说

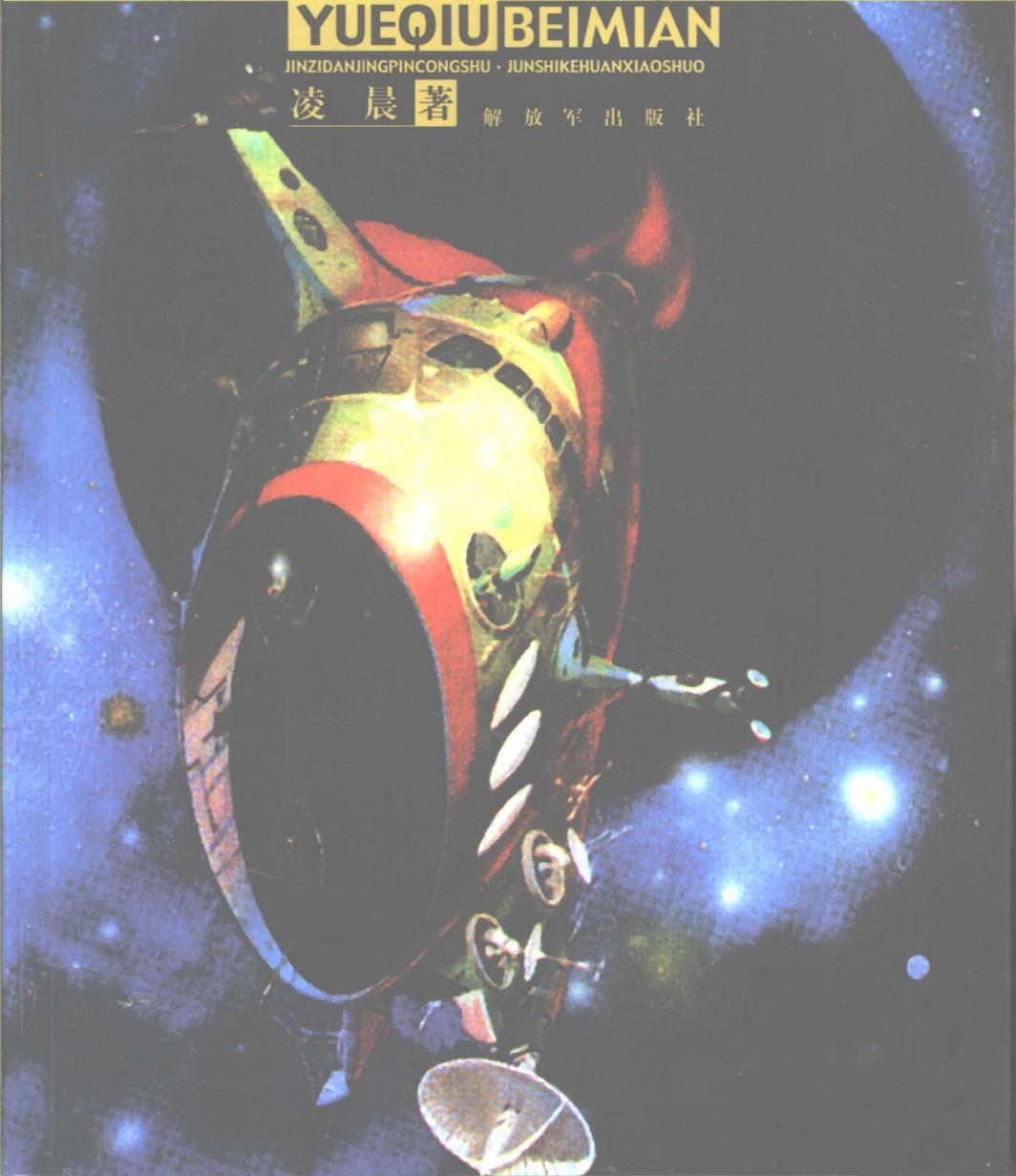
月球背面

YUEQIU BEIMIAN

JINZIDANJINGPINCONGSHU · JUNSHIKEHUANXIAOSHUO

凌晨著

解放军出版社



月球背面

凌晨 著

解放军出版社

图书在版编目(CIP)数据

月球背面/凌晨著. —新1版. —北京:解放军出版社,
2002

ISBN 7-5065-4278-1

I. 月... II. 凌... III. 科学幻想小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 028128 号

版权所有 侵权必究

解放军出版社出版

(北京地安门西大街 40 号 邮政编码:100035)

北京瑞哲印刷厂印刷 解放军出版社发行部发行

2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:11.125

字数:270 千字 印数:5000 册

定价:25.00 元

序

叶永烈

解放军出版社兰草先生告诉我，他们正在推出《金子弹精品丛书·军事科幻小说》，第一批为四部长篇，即许廷风的《极地雪魔》、傅雪峰的《第四支鏢》、凌晨的《月球背面》和查羽龙的《血色狼烟》，这消息使我颇感惊喜：

一是解放军出版社从来没有出版过科幻小说，现在这么热心于科幻小说的出版工作，难能可贵；

二是如同发射“集束”性火箭炮似的，一下子推出四部科幻长篇，而且都是原创新作，格外宝贵；

三是军事科幻小说乃中国科幻小说创作中的弱项，这套丛书正好填补了空缺，弥足珍贵。

在中国，科幻小说创作已经有着一个世纪的历史。

早在1900年，法国著名科幻小说作家儒勒·凡尔纳的科幻小说的中译本——《八十日环游记》，由逸儒译、秀玉笔记，世文社出版。这是西方科幻小说第一次译成中文出版。紧接着，鲁迅、梁启超先后翻译了凡尔纳的科幻小说。

在当时，称科幻小说为科学小说。鲁迅高度评价了科幻小说：“导中国人群以进行，必自科学小说始。”

1904年，中国作家原创的第一部科幻小说诞生——荒江

钧叟的长篇章回体科幻小说《月球殖民地小说》，在《绣像小说》杂志上开始连载。

中国科幻小说创作绵延了百年，作品众多，然而，内中军事科幻小说却如凤毛麟角。

就美国而言，军事科幻小说成了最热门的畅销书。军事科幻电影《星球大战》、《帝国反击战》，成为美国大片，成为美国最畅销的电影。

军事科幻小说的特点之一，总是放在两军对抗的大背景之下展开故事，由于对立双方的争斗，构成强烈的矛盾，故事自然而然显得紧张，富有悬念。

纵观人类社会发展史，从某种意义上讲，也是一部战争史，是一部军事对抗史。世界，总是处于各种各样的矛盾之中。社会的矛盾日益尖锐化，到了非用军事手段解决不可，那就爆发了战争。

已经过去的20世纪，便是战祸不断、战火连连的世纪：先是“协约国”——英国、法国、俄罗斯和“同盟国”——德国、奥地利、意大利两大阵营之间发生激烈的战争，也就是第一次世界大战，以“协约国”战胜“同盟国”而告终。不久，又以美国、英国、法国、苏联、中国为一方，以德国、日本、意大利为另一方，这两大阵营之间爆发第二次世界大战，最后以德、日、意失败而告终。

在第二次世界大战结束之后，形成了以美国为首的资本主义阵营和以苏联为首的社会主义阵营。在40多年的冷战时期，美苏进行激烈的军备竞赛，进行你争我夺的军事对抗，虽然没有爆发世界大战，而局部战争却从未间断。

苏联解体之后，局部战争依然此伏彼起。人类刚刚跨过21世纪的门槛，又爆发了国际性恐怖与反恐怖的新战争。

在未来的岁月，战争依然是挥之不去的阴影。军事科幻

小说所展示的是未来世纪的未来战争。未来战争的双方,可能不同于任何现实战争中的双方,但仍是你死我活的争斗。这种尖锐的、不可调和的冲突,正是军事科幻小说波澜起伏、高潮迭起的魅力所在。有的军事科幻小说还掺杂着错综复杂的间谍战,更加增强了作品的可读性。

军事科幻小说的特点之二,是属于前瞻性文学作品,作者所描述的战争是在高科技的大背景下展开,令人耳目一新。

在人类漫长的战争中,军事技术也在不断进步,从最初的大刀长矛,到如今的坦克、飞机、大炮、潜艇、航空母舰,直到导弹、原子弹、氢弹。从陆地战争发展到海战、空战,以至陆海空综合战争。近年来,从传统的机械化战争,向着以电子化为核心的信息化战争发展。战争的范围从陆海空发展到以至太空战。战争现代化所需求的新技术、新理论、新装备、新材料、新工艺,层出不穷。

进入新世纪之后,由美国遭受“9·11”恐怖袭击事件引发的反恐怖战争,双方正是在高科技背景下展开殊死的争斗。这场新战争还改变了传统的战争观念,以本·拉登为首的“基地”组织与美国之间的这场恐怖与反恐怖之战,是“非国”与“国”之战,是弱小之旅与超级大国之间的“非对称战争”。本·拉登施行了新型的“城市游击战”,美国则以全球化的反恐联盟进行反击。这场正在进行的恐怖与反恐怖战争,其本身就精彩纷呈,为军事科幻小说提供了丰富的创作素材。

《金子弹精品丛书·军事科幻小说》中的故事,有的发生在人类首次登上月球100周年的时候,即2069年,有的写200年后,还有的故事发生在24世纪!正因为这样,作品具有很强的前瞻性。作品中写及的军事技术,是幻想式的未来的军事技术。《血色狼烟》中,描述混沌军队与天军之间的战争,天军进行攻击的主力天战武器是天剑,而天军则以太空站和

巡天飞机与敌周旋。这样的战争以及武器,都是旷古未有的。

在未来式的战争中,随着军事技术的进步,战争观念以及战略、战术也与当今全然不同。这样的军事科幻小说会给人新的启迪,新的思路,新的视野,新的观念。

军事科幻小说的特点之三,是塑造未来的军人形象,特别是塑造新一代军事技术人员的形象。

塑造典型人物,是小说创作的重要任务。军事科幻小说同样要以塑造鲜活、富有个性的军人为己任。为正义而战,为祖国的尊严和荣誉而战,既是今日军人必备的素质,也是未来军人的高尚品格。军事科幻小说着力于塑造新一代军事技术人员的形象。他们的献身精神,斗争精神,创新精神,科学精神,集体主义与国际主义精神,都将给读者以鼓舞。

在这套丛中,《月球背面》着力于刻画各国航天工作者的坚毅形象,《极地雪魔》中则颂扬大智大勇的托马斯教授,都给读者有益的启示。

《金子弹精品丛书·军事科幻小说》第一批四部长篇,大多出自中国年轻一代科幻小说作家笔下。他们富有朝气,富有幻想。万事开头难。有了这样好的开端,在解放军出版社的大力奖掖之下,中国的军事科幻小说会逐步走向成熟,走向繁荣。

2002年3月8日

于上海“沉思斋”



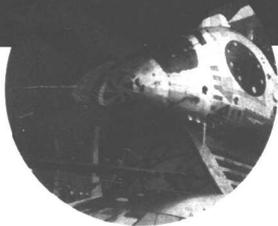
凌晨，女，中国科普作家协会会员，科幻作家。毕业于首都师范大学物理系，现为某电脑杂志编辑。1995年开始发表科幻小说，先后在《科幻世界》、《科幻时空》、《知识就是力量》、《北京科技报》等杂志报刊上发表科幻作品30万余字。主要科幻作品有长篇小说《鬼的影子猫捉到》，中篇小说《深渊跨过了苍穹》、《睡豚，醒来》、《黑暗地铁》，短篇小说集《天隼》、《提线木偶》等。短篇小说《信使》和《猫》。分别获得1996年和1998年度中国科幻小说最高奖“银河奖”。其作品“刚柔相济不失女性的温柔细腻，又洋溢着一种浪漫的英雄气概。”

月球背面
YUEQIUBEIMIAN



内文插图：宋海东

金子弹精品丛书·军事科幻小说



责任编辑：兰 草
封面设计：张禹宾

目 录

序	叶永烈(1)
序 章	(3)
第一章 到月球去	(7)
第二章 龙城大庆	(37)
第三章 阖家团聚	(67)
第四章 天上之水	(99)
第五章 迷月闪灵	(133)
第六章 翻云覆雨	(163)
第七章 尔虞我诈	(193)
第八章 华丽死亡	(223)
第九章 阴影弥漫	(257)
第十章 千钧一发	(289)
第十一章 月海曙光	(317)
期待中的军事科幻小说	兰 草(345)
书中科学设定的解释	(349)
主要人物表	(351)



“启动！”

“阿尔特弥斯号”浑然不觉地向月球飞行着。猛然，它哆嗦了一下，僵硬地停住前行步伐，颤抖起来。

校官原本镇定自若的脸顿时失去了血色。

“阿尔特弥斯号”炸了开去，如同太空中绽放的焰火……



2055年8月14日,凌晨2点。

华盛顿:清脆的铃声惊扰起刚刚入梦的男人,他抓住枕边的电话。

“我们发现了它。它已经在路上了,怎么办?”话筒那边的声音紧促并充满恐惧。

男人没有丝毫迟疑,事态必须在控制之中:“启动紧急反应程序,马上通知‘清除者’。”

外太空:这里距离地球350千米,一颗年久失修的蓝色军事卫星正缓缓沿着既定轨道运动。卫星表面粉刷的耀眼图案已经黯淡,银亮的太阳能电池板也早被太空垃圾和陨石碎块撞击得千疮百孔。

“能量配置完成,目标轨迹确认。”距离卫星50千米远的“暴风号”空天飞机中,一名年轻校官向地面基地报告,“请求开始清除行动。”

“允许开始!”基地方面传来命令。校官手腕上的数据处理器红灯闪烁,表示收到了基地的启动密码。校官的手腕向飞机舱壁上一扫,无线数据链立刻将密码传入飞机的智能数据处理系统。

密码认证,通过。一直在监控屏幕上闪烁的数字瞬间全



部为“0”。飞机底部出现一个形状奇特的筒状物。

卫星依旧按惯性运动,沐浴着地球清澈的蓝光。在它背后的飞机,沉寂无声。无数双眼睛,从公开场所和秘密的角落,盯住了这颗卫星。

“启动!”果断的声音打破了宇宙间的寂静。

卫星毫无征兆地忽然从中心迸裂开,碎片瞬间形成一团蓝雾,顷刻烟消云散。原本属于卫星的位置上,空荡荡的再没有任何东西。

飞机上顿时欢呼雷动。校官那绷紧的身躯似乎放松下来,他轻嘘一口气,悄悄放开汗水浸湿的手,如雕刻般线条分明的脸上露出了一丝隐约的微笑。

助手指指他的手腕,数据处理器的绿灯亮了,显示第二目标在80千米以外快速移动,10分钟后将从“暴风号”的左翼掠过。

“准备第二波攻击,精确度实验。”校官再次果断地命令。

“为什么不执行?”

一丝犹豫目光投向校官,“要不要再向基地确认一下,飞船外部有‘阿尔特弥斯号’字样,可能不是实验飞船!”

校官坚定的声音不容如何反驳:“时间到了!执行命令!”

密码认证,通过。

一直在监控屏幕上闪烁的数字瞬间全部为“0”。

飞机底部出现一个奇特的筒状物。

“启动!”

“阿尔特弥斯号”浑然不觉地向月球飞行着。猛然,它哆嗦了一下,僵硬地停止运动。悬浮在空中,颤抖起来。

校官原本镇定自若的脸顿时失去了血色。

“阿尔特弥斯号”炸了开去,如同太空中绽放的焰火……



两辆月球车一前一后从“嫦娥1号”的残骸旁疾驶而过。月球耀眼的白日下，那焦黑扭曲的金属机身竟然有一种凄怆的美丽。每次看到这个物体，哈里心中都会产生殉道者一样的激烈感情。“嫦娥1号”才飞离奥尔得林21千米就坠毁了，真是太不幸了。

“它飞过来了。”司机喊。哈里注意到导航仪上的蓝点正逐渐靠近，正是“嫦娥2号”飞过来，这次好像飞得不错。

“在那里。”司机指指东南的天空。“嫦娥2号”完全飞出了月平线，姿态平稳而优美。