

香港奇迹——經濟成就的文化動力

鄭德良 著



3
2
1

什叢書

00

香港印書館

7773
G702
531

商務叢書

香港奇迹

——經濟成就的文化動力

鄭德良 著

1993年 4月 5日
商務印書館

香港奇迹——經濟成就的文化動力

作 者——鄭德良

責任編輯——黎彩玉

出 版 者——商務印書館（香港）有限公司

香港鰂魚涌芬尼街2號D僑英大廈

印 刷 者——藝光印刷有限公司

香港仔黃竹坑道48號聯合工業大廈8及15樓

版 次——1992年6月第1版第1次印刷

© 1992商務印書館（香港）有限公司

ISBN 962 07 6120 0

總序

我們都自覺或不自覺地與傳統糾纏着。在這個糾纏的過程中，有人要與傳統徹底決裂；有人要默默繼承；有人要批判地重建；也有人要“解構”（deconstruct）傳統，開闢未來。當中的爭論此起彼落，莫衷一是，但回顧百多年來我們對這問題的主流傾向，恐怕和“中學為體、西學為用”這個折衷方案仍然相去不遠。

或許，文明的演進，就是以這種“進一步、退兩步”的舞姿，在躊躇兜轉。在這條迂迴的路徑上，我們要踏得實在，但這並非意味我們可以原地踏步。我們更不應睥睨“更新”的觀念；因為新的理論觀念，正是進一步實踐的基石。

尤其不可忽略的是，在與“傳統”糾纏的過程中，我們總要不斷地對“傳統”作出新的詮釋及理解，以能更準確地掌握我們身處的位置。在主流的論述中，往往只以過去曾存在的文化作為“傳統”。這不是一套完整的觀念，因為我們不能單

看傳統裏“有”的文化，而忽略了傳統裏“無”的文化。若我們是認真及負責任地思考傳統，我們就不能只看“昨天所有”，而不注意“昨天所無”了。

從這個角度看，商務印書館的《玖什叢書》，就是建基於檢討“昨天所有”，同時又寄望於“昨天所無”之上。回頭看一看歷史，商務印書館也與“傳統”糾纏了很多年。本館於1897年成立時，中國正處於風雨飄搖、存亡絕續的時代。在這個形勢危急的關鍵時刻，一羣知識分子努力求取新知，主張變革圖存，於是以3,750元的資金，成立了中國近代歷史最悠久的出版印刷機構。他們的出發點，就是反省傳統文化，引介學術新觀點，及反映社會思潮新動向。我們出版《玖什叢書》的目的，就是紀念這九十年的歷史，並具體表示我們是實質地接上這根文化理想的棒子。

對於文化的熱情，昨天固然有，今天仍將繼續。

但昨天潛藏的問題，今天也逐漸湧現，而且直壓現代人的心靈。昨天的世界，還未被“灰色”所籠罩；昨天的文化，還未出現“後現代的困局”；昨天的政權，還沒有“合法性的危機”（legitimation crisis）；昨天的經濟系統，還沒

有面對過全盤崩潰的威脅。這些未必是全“新”的問題，或許只是老問題的新版本，但時移世易，“問題”所處的環境改變了，它就有了另一重意義。面對“新”問題，我們不單要反省及挑戰已有的方法及觀念，還要探索“昨天所無”的，並勇於做一個“進步分子”。

在這層意義上，《玖什叢書》雖然未必能夠緊緊跟上，但也一直嘗試朝着這個方向進發。這套叢書不但嘗試深入淺出、簡明扼要地帶出哲學、社會科學及文化的新觀點，以切合當代的需要，更希望能再進一步，多元化地開拓“未來所有”的思潮。

且讓我們以踏實的腳步邁進九十年代，讓我們在兜轉而前進的旅程中，反省“昨天所有”，探索“昨天所無”，一同玩味“玖”“什”。

商務印書館
編輯部

序 言

最近幾年，香港越洋留學或“再移民”的人顯然比以前多了。奇怪的是，當這些躊躇滿志的香港人放下行李後，很快就出現一種難以抑制的思鄉心緒，他們禁不住心頭上的不安，紛紛向在港的親友傾訴自己精神上的苦悶。不久前，《明報》接到一位紐約留學生的來稿，謂“在港推崇西洋事物，離鄉反愛香港文化”；港大的冼玉儀博士也對筆者說，如果不是因為香港人對“九七”問題感到憂慮，擔保他們都不會離開香港。事實上早幾年到西方國家領到“保險”的人，都陸續回巢香港。這種香港怪現象，看起來頗為奇特，實際上並不難理解。因為那些生於斯長於斯的香港人，不但深知香港這個獨一無二的資本主義地

方最好賺錢；而且比較起在海外，他們更熟悉香港、更習慣香港的生活方式、在香港能更有效地施展他們的才能，從而有利於實現他們的理想和追求。

世界上每一個國家、民族的發展，背後都有自己獨特的精神文化；香港儘管不是一個國家，從民族觀念上來看也只是中華民族的一部分，但絕對不能否認香港也有自己的精神文化，在以往的經濟發展過程中已逐步打上自己文化的烙印。百多年來，香港無疑在不斷“西化”，但中國傳統文化的基本價值觀依然得到保存和發揚，使香港不僅在經濟上產生巨大“奇跡”，而且在文化發展上也成爲一顆燦爛的東方明珠。筆者相信，在往後的歷史進程中，依靠香港人自己的努力，未來的香港，將不僅是一個發達的物質文明社會，而且也將成爲一個高度精神文明的社會。

筆者是在過去長期研究香港經濟問題的基礎上，嘗試對香港的精神文化及其一般表現作一跨學科的整體分析。全書重點論述香港人的意識形態、其文化的歷史來源、結構及特徵；亦分別討論各個不同的社會角色、階層以至家庭和企業的文化形態，包括其行爲方式、價值取向、道德觀

念、宗教信仰及其一般精神面貌。這種安排也許值得商榷，但作者的用意是讓更多人更具體、全面和歷史地瞭解香港獨特的文化現象，更多一點從非經濟因素方面瞭解香港“奇迹”背後的動力源泉。

本書是基於過去十多年來對香港社會的不斷觀察、研究而寫成的；並且亦有賴香港大學亞洲研究中心的資助，才使本書之著述得以完成，特此致謝。最後，本人謹向香港的學術界、文化界、工商界和政府機構內的朋友，特別是商務印書館社會科學編輯室的同仁的熱心鼓勵和協助，表示衷心的謝意。

鄭德良
1991年
香港

作者簡介

鄭德良，現任廣州中山大學嶺南學院經濟學系副教授，是長期專事香港經濟研究的國內知名學者。

1982年出版的《現代香港經濟》名列當年國內十佳財經圖書之第二位，亦是本港當時最暢銷的國內圖書之一。其他著作計有：《香港經濟問題初探》（1984）、《香港經濟成長特徵》（1988）及《香港經濟發展與文化》（1989）。並在國內數十家報章上發表過大量關於香港經濟、特區經濟等方面的學術論文，亦是國內多家報刊的專欄作者。

目 錄

序言	i
第一章 超人成就與香港精神	1
1.1 “石頭島”的超人成就	3
1.2 經濟奇跡的內因外緣	13
第二章 香港社會的發展與文化演變	23
2.1 香港社會發展的三個時期	25
2.2 香港文化的演變	40
第三章 “大香港意識”與跨文化結構	51
3.1 “大香港意識”	54
3.2 跨文化結構	61
3.3 經濟及社會形態幫派化	64
3.4 香港的個人主義	72

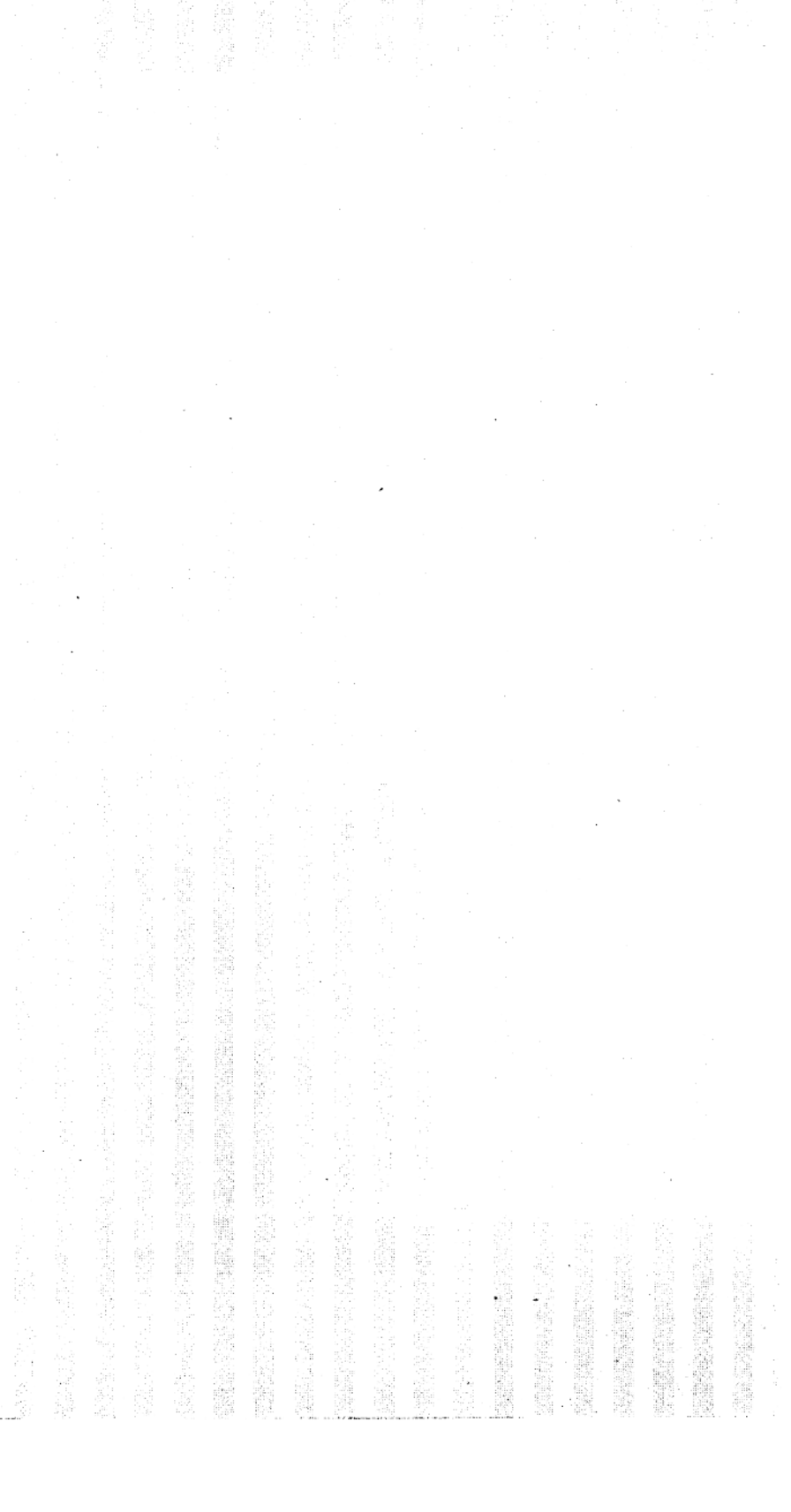
第四章	香港人的文化形態	75
4.1	聚財者的文化形態	77
4.2	智者的文化形態	88
4.3	勞力者的文化形態	93
第五章	香港文化的結構及特徵	99
5.1	香港文化的組合模式	101
5.2	主導文化與亞文化	103
5.3	香港文化的類型	105
	——“競爭文化”、“消費文化”及其他	
第六章	香港人的道德精神與社會心態	123
6.1	道德與非規範性道德精神	125
6.2	進取精神與金錢價值觀	128
6.3	香港人的社會心態	132
	——“移民心態”及“再移民心態”	
第七章	家庭、婚姻與生育觀念	141
7.1	香港人一般的家庭觀念	143
7.2	婚姻觀念的變化	150

7.3	香港人的現代生育觀	152
7.4	其他相關問題	154
第八章	香港人的職業與升遷觀念	161
8.1	擇業態度的轉變	163
8.2	職業價值觀	166
8.3	工作態度與“快樂公式”	174
8.4	香港人的升遷觀念	177
第九章	香港企業的發展觀	181
9.1	香港是家族企業的天下？	183
9.2	“執著於純正”者昌	192
	後記	204

第一章

超人成就與香港精神





第一章

超人成就與香港精神

人，是萬物之靈。以經濟學家的眼光來看，今日的六百萬香港人，可謂靈中之至靈。他們在那一無資源、二土地短缺、三無外援的一隅，竟然依靠勤勞的雙手、靈活善變的智慧，創造出足可供上億人口享用的財富，把一個歷史上人煙稀少的海島建設成一個環境優美的、現代化的國際城市。香港的“超人”成就令中外人士都為之讚嘆不已。

1.1 “石頭島”的超人成就

美國弗吉尼亞（Virginia）大學經濟系教授比瑟（William F. Beazer）博士在七十年代中期

來港作過一次專門調查，他在報告中說：“凡途經香港的人，很少有不被它的自然特徵或它的居民一心一意地獻身於賺錢事業所打動的。”①十年後，一批來自台灣的專家學者，也對此發表了更具體的觀感：“在鴉片戰爭後割離中國疆土的一片荒涼石頭島上，成批湧入的難民和一心嚮往賺錢致富的中外冒險家、貿易商，胼手胝足，建立起亞洲僅次於日本的富有生活”。②1988年，香港居全球人均國民生產總值的第二十位，僅次於比利時，達到9,605美元；1990年達到12,070美元。《亞洲周刊》90年7月27日報導了一些亞太地區國家平均每人的基本消費情況以及每項必要開支在每個人的消費中所佔的比例。在16個國家和地區中，香港人均消費總額僅次於日本、澳洲，居第三位，澳洲為7,330美元，香港則為5,080美元。經濟學家尤感興趣的是在總開支的食與住兩大項目中所佔的比例，香港分別低於澳洲的20.8%和21.9%，僅為18.3%和15.6%。恩格爾的生活開支法則（Engel's Law）③在今日的香港社會中得到了充分體現。今日香港人以經濟人自居，以追求財富為目標，使我們從這塊土地上看到一大羣孜孜不倦、永不駐足、充滿競爭活