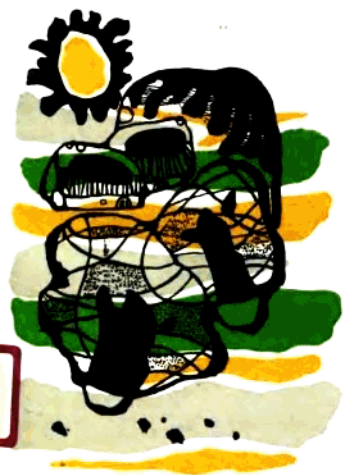


中国百家乡土诗选

苗得雨 编 • 贵州人民出版社



目 录

臧克家	《凯旋》序句（外一首）	（1）
苏金伞	在大雁翅膀下	（4）
方 冰	秋深了	（6）
邹荻帆	乡思	（7）
吕 剑	我喜欢什么	（9）
刘岚山	花轿	（12）
丁 力	俯首吟	（14）
晏 明	故乡的云	（16）
青 勃	你常在我梦中出现	（18）
李根红	树与鸟	（21）
刘钦贤	侯车见闻	（23）
蓝 曼	红漩颜儿	（25）
韦 丘	静夜思	（27）
杨 山	好的梦	（29）
沙 白	水乡行	（32）
宋 鑫	都安风情画	（34）
白 航	推门的手	（39）
丁 芒	榆林港	（42）
张志民	秋（外一首）	（45）
李 瑛	春的笑容（外一首）	（48）
雁 翼	高高的院墙还在	（51）
公 刘	尹灵芝（长诗节录）	（53）
闵 人	蜗牛的独白	（61）

宋协周	五龙河·····	(63)
雷 雯	羊·····	(65)
贺羲泉	故乡·····	(67)
顾 工	把旧的世界隆隆推走·····	(72)
余光中	乡愁·····	(74)
洛 夫	窗下·····	(76)
田 奇	陕北女强人·····	(77)
中 流	黑土魂·····	(79)
韩 笑	相逢庐山·····	(81)
徐竹影	妻子·····	(84)
严 阵	江南春歌·····	(86)
阿 红	原来(外一首)·····	(88)
刘文玉	秋夜·····	(91)
张 克	鸡鸣三省(外一首)·····	(93)
汪承栋	拉萨河的性格·····	(96)
孙静轩	大明湖·····	(98)
李士非	泉州飞天·····	(100)
西 彤	根之歌·····	(104)
梵 杨	高原秋色·····	(107)
赤 叶	春天的画·····	(109)
夏雨常	画中飞·····	(110)
莫西芬	桃花开了·····	(112)
梁上泉	巫山情歌(外一首)·····	(114)
流沙河	故园六咏(选录)·····	(117)
柯 原	珠江最香·····	(120)
木 斧	豆腐(外一首)·····	(123)
芦 萍	猎·····	(125)
黎焕颐	写在笔头端·····	(126)

飞雪	遥远的思念.....	(123)
姜渭川	黎明六重奏.....	(130)
郭瑞年	台湾乡思歌.....	(132)
杨美清	生命之歌.....	(134)
苗得雨	古城记.....	(136)
唐大同	洪水六月下渝州.....	(140)
刘杨园	故乡.....	(142)
宫 玺	母亲的土地.....	(144)
戴砚田	车辙.....	(146)
冰 夫	一枚枇杷叶.....	(148)
申 身	鸡.....	(150)
师日新	孩子啊！咱不能要.....	(152)
胡 昭	真理.....	(154)
刘不朽	金秋，又见向日葵.....	(156)
郑愁予	风雨忆.....	(158)
高 准	归宿.....	(160)
周 纲	乐山之夜.....	(162)
罗绍书	茅台风韵.....	(164)
吴 辛	写在海瑞墓前.....	(166)
王燕生	门框.....	(168)
寒 星	呼唤.....	(171)
苗 欣	虎.....	(174)
阎豫昌	花园口.....	(176)
姜建国	风的走向.....	(179)
吴林抒	我是抚河水.....	(181)
陈作诗	喜鹊又回来了.....	(183)
晓 雪	泼水.....	(185)
石 英	故乡的星星.....	(187)

林 希 棉		(189)
柴德森	我面前飞挂一匹瀑布	(191)
黄东成	回故乡	(194)
宁 宇	倒下的黄山松	(199)
晓 蕾	吃红枣	(201)
陆伟然	北大荒春耕曲	(204)
张维芳	浓浓的乡情	(206)
李苏卿	油菜花开了	(209)
王绶青	根雕	(211)
马尚瑞	太阳花	(214)
臧红星	山路	(216)
牟 迅	露珠	(218)
朱吉成	南国春雨 (外一首)	(219)
浪 波	苍山拾翠	(221)
管用和	渔家	(224)
雷 霆	乡情	(226)
王洪涛	背水归来	(230)
董耀章	观民歌民舞感赋	(232)
王恩宇	夏意	(235)
白 渔	你呀, 你呀	(237)
冯恩昌	雏鸡	(239)
毕 林	呵! 大漠的骆驼	(241)
陆 泰	山	(244)
戈 纛	贝壳	(246)
梁谢成	关东三月	(248)
展 曦	1, 2, 3	(250)
韩 青	蒲公英	(253)
张大成	川西茶馆	(255)

黄 淮	冬桔.....	(257)
刘 章	曾经沧海难为水.....	(260)
张永健	漓江（外一首）.....	(262)
阎纯德	故乡速写.....	(265)
尧山壁	老槐树下.....	(268)
姚振函	透雨终于落下.....	(270)
孔祥雨	红煎饼.....	(272)
闻 频	金子般的那条小河.....	(275)
谷 溪	酸菜缸.....	(277)
任志望	九月，收花头帕的季节.....	(280)
李华章	桃花鱼赋.....	(282)
胡 筋	青溪彩石.....	(284)
冉 庄	航标站花园.....	(286)
纪 学	告别土地.....	(288)
龙彼德	生命树.....	(291)
白 槐	五月槐花.....	(293)
栾纪曾	柳芽青青.....	(295)
左 正	桃子·桔子·石榴.....	(298)
苏辑黎	杨柳渡口.....	(300)
莫少云	乡渡.....	(302)
王 也	禾苗儿，你在想什么？.....	(304)
王耀东	独轮车告别曲.....	(306)
张永权	景颇山.....	(308)
胡世宗	椰子树像什么.....	(310)
张雪杉	画眉鸟.....	(311)
田永昌	爱的回音壁.....	(313)
崔舍美	鸬鹚捕鱼船归去.....	(317)
姚焕吉	柿子的幽默.....	(319)

子 页	故乡的小镇.....	(321)
晓 晴	北方与南方.....	(323)
于宗信	山村，在与外商洽谈.....	(325)
博天琳	早落的果子.....	(327)
马恒祥	山的女儿.....	(328)
刘明达	颖河，记忆的胎床.....	(331)
徐淙泉	秋忙.....	(333)
朱谷忠	摘蚕归来.....	(336)
梁如云	严凤英塑像.....	(338)
乔延凤	捏糖人的汉子.....	(340)
张新泉	外婆桥.....	(342)
潘大华	蓝溪姐妹.....	(344)
叶延滨	龙舟.....	(346)
梅绍静	西州曲.....	(352)
丁庆友	老牛.....	(357)
陈所巨	故乡的油桐花.....	(359)
于振海	村姑的夏天.....	(361)
姚学礼	陇东.....	(363)
李发模	石榴.....	(365)
王宣振	笑丢了.....	(367)
李光云	高山斗牛.....	(370)
赵 伟	某日晚，给你打完电话.....	(372)
赵国泰	木兰之路.....	(374)
庞壮国	魔鬼荒原.....	(377)
刘益善	派饭.....	(380)
饶庆年	山雀子噪醒的江南.....	(383)
房泽田	又是初春.....	(386)
傅天虹	酸果.....	(389)

张中海	小庄.....	(393)
刘 犁	牛背.....	(395)
范 源	瓜园里睡着一个老汉.....	(398)
史晓京	故乡的紫藤花.....	(400)
何香久	大风.....	(403)
毛 翰	水仙.....	(406)
任 蒙	村庄在思索更换名称.....	(408)
曹宇翔	呼唤.....	(411)
程光伟	江边小镇.....	(414)
张洪明	乡土.....	(416)
孙昕晨	平原纪事.....	(418)
吴裕成	春的时代.....	(422)
雷恩奇	北方人与北方小调.....	(424)
谷未黄	乡村的黄昏.....	(427)
余 畅	老牛.....	(429)
韩辉升	刘家营子.....	(431)
胡 杨	胡杨林.....	(434)
鄢元平	茶馆.....	(436)
黄殿琴	荷.....	(438)
姚 辉	割麦少女.....	(439)

编后记

臧克家

《凯旋》序句（外一首）

生活的道路美丽又宽广，
我的胸怀是这么舒畅，
心头像有只婉转的春莺，
按捺不住要歌唱的欲望。

迎春花虽然开得很小，
她却有一份色香，
噼噼啪啪像一支火鞭，
迎来了灿烂的大好春光。

1961年11月10日北京

歇 午 工

放下了工作，
什么都放下了，
他们要睡——
睡着了，
铺一面大地，

盖一身太阳，
头枕着一条疏淡的树荫，
这个手搭上了那个的胸膛。
一根汗毛
挑一颗轻盈的汗珠，
汗珠里亮着坦荡的舒服。
阳光下，铁色的皮肤上
开一大片白花，
粗暴的鼾声
扣着呼吸的匀和。
沉睡的铁翅盖上了他们的心，
连个梦也不许傍近，
等他们静静地
睡过这困人的正晌，
爬起来，抖一下，
涌一身新的力量。

1933年6月

作者简介

臧克家，山东诸城人，1905年生。1929年开始发表诗作，1933、1934年先后出版诗集《烙印》、《罪恶的黑手》，以此闻名诗坛。五十多年来，笔耕不辍，著有诗歌、散文、小说、诗论集等五十余部。现任第六届全国政协常委、中国文联委员、中国作协及《诗刊》顾问、中国写作学会会长等职。

诗人絮语

不要忘记了乡土的养育之恩，
不要忘记了山水的神韵，



不要忘记了亲切的乡音，
不要忘记了众多的乡亲。
要用一支彩笔，
要用一颗诗心，
描绘故乡的风貌，
写出故乡的真魂。

1988年3月

苏金伞

在大雁翅膀下

大雁在高空飞过，
翅膀下变换着冷暖的岁月。

湖海河流
在翅膀下涨了又落。

在大雁翅膀下，
出现丰茂的地带，
有时又是荒凉的大漠。

但大雁的翅膀所组成的队列，
大雁的呼唤所组成的征程，
却总是向着远方，
向着陌生。

雷电总会有有的，
但在它们的身边只是一瞬；
殒星总会有有的，
但在它们的身边只是一瞬。

大雁阵阵，
相继掠过长城。
长城引颈北望，
极目送它们远行……

(原载《河南日报》1987年10月1日)

作者简介

苏金伞，河南睢县人，生于1906年2月。八岁上“国民小学”，十二岁进城上高小。十五岁考上开封第一师范。这是1920年，正是“五四”运动持续开展之时。1924年转入河南体专。毕业后相继在中学、大学教体育。1948年入解放区，弃武就文。1949年回河南做文艺领导工作。1957年划为右派，摘帽后回文联任专业作家。1979年平反后恢复原职，直到今天。

诗人絮语

乡土诗必须朴素醇厚，富有泥土气息，但不纯用乡土形式。

方 冰

秋 深 了

每夜在窗前唱着歌的那一只蟋蟀，
进到我的屋子里来了。
——秋深了！

透明的夜啊……

月亮照着我的遥远的梦，
照着山岗上那一棵挺拔的老枫树，
像火焰！

1984年深秋

作者简介

方冰，1914年生，原名张世方，安徽淮安人。1934年在晋察冀解放区开展街头诗运动，多年从事文艺领导工作与创作，出集子《战斗的乡村》、《飞》、《大海的心》等。目前任辽宁省文联副主席、作协顾问。

邹荻帆

乡 思

“家在江南黄叶村”
我总觉得这是一句
忧郁的怀乡诗

如今我又甜蜜
又忧郁
时代毕竟会改变情绪
让我在那金黄的叶堆里
躺一躺也好
那是阳光躲迷藏的摇篮
它结过水蜜桃
也爆过春笋……

问我什么时候能回去
我不知道
嗨，赤脚涉过春溪多好
杏花夜听金竹的笛声也挺迷人
我的忧郁是一片爱啊

1985年1月29日晨

作者简介

邹荻帆，1917年出生于湖北省天门县一个木工家庭，祖籍湖北蒲圻。抗日战争时期曾在战区及桂林、香港等地做宣传队员及演剧队员，抗战中期在重庆复旦大学读书、并编《诗垦地》丛刊。解放战争时期在武汉及香港从事新闻工作。建国以来，初期从事对外文化联络工作，以后一直任文艺刊物的编辑工作。1935年从事创作，已出有诗集、小说、论文共二十余部。

诗人絮语

我以为主要是在作品内容上，体现爱乡土的深情，写乡土的变革。

吕 剑

我 喜 欢 什 么

问我喜欢这里的什么吗？——

我喜欢挂在你门框上的一串串红辣椒，
吊在你檐前的一撮撮玉米、高粱穗，
摆在窗台上的一个个紫皮白绒的老南瓜。
它们和窗花、红纸黑字的对联，
和那还在盛开着的莺萝与牵牛。
和那结了满满一树的柿子：光色相映。
我喜欢什么？我喜欢这些，喜欢这些，
喜欢它们带给你的满脸皱纹中隐隐的笑影！

问我喜欢这里的什么吗？——

我喜欢你那间并不很大的仓屋。
小红里盛的是谷子、盛的是豆子，
大瓮里盛的是麦子，它要溢出来了，
你就在瓮沿里旋上摺子，冒出个山尖，
和它们拥挤在一起的，还有一大席白棉。
当阳光照射进来时，这里显得格外静谧。
我喜欢什么？我喜欢这些，喜欢这些，
喜欢这些靠你一年汗水换来的珍贵果实。