



名师

名师点评作文丛书

丛书主编 徐中玉



点

评

全国名校中学生演讲作文

清华大学附中
东北师大附中
中国科大附中
南京师大附中
复旦大学附中
交通大学附中
湖南师大附中
华南师大附中
江西师大附中
华东师大二附中

本册主编

赵凤飞 龚德辉 钱 涛

东方出版中心



名师点评作文丛书

名师点评全国名校 中学生演讲作文

丛书主编 徐中玉

本册主编单位 上海市位育中学

上海市进才中学

上海市晋元高级中学

本册主编 赵凤飞 龚德辉 钱 涛

编 选 胡立德 俞达珍 张声茂

宋岳兴

东方出版中心

图书在版编目 (CIP) 数据

名师点评全国名校中学生演讲作文/赵凤飞, 龚德辉, 钱涛编著. —上海: 东方出版中心, 2002.7

(名师点评作文丛书/徐中玉主编)

ISBN 7-80627-927-X

I. 名... II. ①赵... ②龚... ③钱... III. 作文课 - 中学 - 教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 044930 号

名师点评全国名校中学生演讲作文

出版发行: 东方出版中心

地 址: 上海市仙霞路 335 号

电 话: 62417400

邮政编码: 200336

经 销: 新华书店上海发行所

印 刷: 昆山亭林印刷厂

开 本: 850 × 1168 毫米 1/32

字 数: 180 千

印 张: 8.75

版 次: 2002 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-80627-927-X/G·352

全套定价: 144.00 元 (共 12 册)

版权所有, 侵权必究。

内 容 提 要

本书是“名师点评作文丛书”之一种。本书根据《中(小)学语文教学课程标准》中有关写作教学的要求和现今社会上非常风靡的演讲活动,精选了近年来内容新、写法新、质量高、吸引人的全国名校优秀中学生演讲作文近百篇,分为“‘抢滩’21世纪”、“永远的象征”、“迎接挑战”、“走向世界”、“站在历史的肩膀上”、“认识自己”、“辉煌人生”、“责任在肩”等八个部分,每篇演讲作文分别由在演讲与作文教学中卓有成就的名师,从内容、选材、构思、技法、语言等不同角度作精要的点评。

本书所选的演讲作文精彩新颖,体现了名校作文教学与演讲活动的传统经验和最新成果,有较强的借鉴作用,能帮助学生切实有效地掌握演讲作文技法,迅速提高写作和演讲的能力。本书可供全国中学生阅读,也可供有关教师和家长作为借鉴和参考。



让演讲在校园生活中流光溢彩(代序)

上海市晋元高级中学校长 赵凤飞

这是一本校园生活演讲稿的集子。选录 1999~2001 年三次上海市重点中学学生演讲比赛部分讲稿,编者还征集全国部分省市重点中学的稿子,一并奉献给广大读者。

讲演,是各种口语表达形式中最高级、最完美的口语形式,它不仅要求演讲者通过声情并茂的有声语言,而且还通过体态的无声语言充分表达其思想和情感,以取得最佳效果。讲演是学校语文教学中口语教学不可或缺的一部分。因此,这本书也可以说是展示我们全国重点中学校素质教育亮丽风景的窗口。

纵观近百篇演讲稿的内容,大到茫茫宇宙,小到世纪尘埃,都涌到新世纪门槛前探视。同学们的视野是开阔的,感情是澎湃的,他们确实“有话要讲”,而且“非讲不可”,打开话匣子,像一座要爆发的火山,满腔的激情,如水银泻地。同学们在语文课上都学过闻一多的《最后一次讲演》。闻一多参加爱国人士李公朴的葬礼,国民党还恶言中伤,闻一多义愤填膺,就在感情沸腾的时候愤然走上讲台,他说:“大家都有一支笔,有一张嘴,有什么理由拿出来讲呵!有事实拿出来讲呵!为什么要打要杀,而且又不敢光明正大的来打来杀,而偷偷摸摸地来暗杀!(鼓掌)这成什么话?(鼓掌)”闻一多先生指斥国民党





反动派杀害李公朴先生完全是一种“无耻”、“卑鄙”的下流行为。接着，他又愤怒谴责国民党反动派的无耻嘴脸：“杀死了人，又不敢承认，还要诬蔑人，说什么‘桃色事件’，说什么共产党杀共产党，无耻呵！无耻呵！”（热烈鼓掌）闻一多先生此时的情绪几乎要燃烧了，通篇充满了激情与愤怒，气势犹如火山喷发。

我们的同学是懂得怎么喷发自己感情的，不妨以上海松江二中杨晓玲同学《盛世“唐装”别样红》为例，演讲是这样开头的：

“看哪！是唐装！唐装！”

当江主席身着正红色的中式服装神采奕奕地出现在电视画面时，我们情不自禁地惊呼。对襟、立领、华贵的锦缎面料、吉祥的牡丹团花，深黑色的镶边和纽扣——改良后的现代服装，2001年APEC领导人非正式会议由我国向各经济体领导人提供的民族服装，终于在万众期待的目光中缓缓揭开了它的神秘面纱。既出人意料，又在情理之中……

气势恢宏的亚太地区APEC会议，演讲者选择了唐装开场，从声音、色彩、形状、质地等方面展现在听众面前，抓住了听众的感应神经，并引领他们的思考铧犁向历史的岩层开掘，深沉的历史内容寓于具象之中，演讲者与听众之间的感情琴弦上响出共鸣的声音，百听不厌，魅力长存！

所谓演讲，就是要在听众面前就某一问题、某一现象表示自己的观点或阐述某一事理，当然要讲道理的，但怎么使听众舒舒服服地跟着你的思路走，却不是那么容易。比如1999年的南联盟的战争硝烟，我国驻南联盟大使馆被炸，郁积在我们学生心头的愤怒是不言自明的。上海中学钱丽华同学《永别吧，武器！》的演讲很冷峻地拿出两张照片演示：一张是在风景





如画的贝尔格莱德林间小路，一对年轻夫妇和他们刚出生的小女儿尽情享受这迷人的风光。另一张照片，数百人从科索沃省边境的山间小路进入马其顿，一名刚从卡察尼克村出逃的父亲正在安慰哭泣的女儿，而小女孩的母亲却不在他们身边……讲演者很注意把“讲”和“演”巧妙地结合起来：“第一张照片是1999年3月24日之前的，第2张是1999年3月24日之后的。”这轻轻的讲述，把两张和平与战争极度反差的照片叠在一起，使这两幅画面牢牢地烙印在听众的脑海里。“当新世纪的钟声即将敲响之时，当和平女神似乎要眷顾这片被遗忘的土地时，北约的导弹无情地炸毁了南斯拉夫人民心中理想的图腾，也折断了曾经翱翔于蓝天的和平鸽的翅膀。”这样夹叙夹议情理交融，似六月里喝雪水，听众怎么不激动呢？演讲者再剥笋叶似地回顾了1995年全世界人民庆祝反法西斯战争纪念活动，以史为鉴，盼望和平永驻，然而和平没有到来，看到的，却是南联盟的废墟……渴望和平、反对战争的演讲主旨，在这里有谁还不信呢！

在演讲者营造的世界里，流淌着中华民族悠久历史的文化乳汁；不论是在新世纪门口，想起屈原的《天问》，还是遨游太空的“序曲”；不论是《世纪同人》中与爱因斯坦、周恩来、海明威的“对话”，还是《感悟缤纷四季》中憧憬人生的思考；不论是《追梦江南》中追寻家国遗恨和血气阳刚交融的历史积淀，还是《手握镰刀的思索》中的劳动场面……每一幅生动画面展示着当代学生的时代风貌，他们的心脏与时代脉搏一起跳动。

可以这样说，读完这些演讲稿，我的心灵受到了一次洗礼，感受到当今校园生活的流光溢彩，为此，不揣浅陋，写下这些话。

2002年6月



目 录

“抢滩”21 世纪

- “抢滩”21 世纪 上海市位育中学 蒋惟怡 / 1
在平凡中崛起 华东师大二附中 陶晓俊 / 4
世纪之声 上海师大附中 白永梁 / 6
我们需要一种精神 上海市位育中学 蒋 羽 / 8
留给新世纪的美丽 上海市育才中学 罗 蒙 / 10
送给新世纪的宣言 上海市南洋中学 冯 杰 / 13
世纪同人 上海市育才中学 黄 琦 / 15
在新世纪门口,我想起《天问》
上海市位育中学 陈 钊 / 18
创新,为我们插上翅膀
上海市新中高级中学 刘嘉惟 / 21
趁我们年轻 上海市杨浦高级中学 王海静 / 24
打开心的世界 上海市大同中学 程静远 / 26
革命,离我们究竟有多远 上海师大附中 龚惠倩 / 28
追逐新的梦想 上海市上海中学 张 寅 / 31

永远的象征

- 龙之魂 上海市曹杨二中 吴皓波 / 34
当东方巨龙再次腾飞的时候
上外附属大境中学 杨之冠 / 37



目 录

- 大江魂 云南省曲靖市第一中学 张 莉 / 39
 白玉兰圆舞曲 上海市嘉定一中 范 敏 / 43
 理想、坚强与诚信 华南师大附中 陆智明 / 46
 站在华贵地毯上的中国美少年
 上海市进才中学 吴周晶 / 48
 最想说的两句半话 上海师大附中 周海晏 / 51
 世纪的尘埃 上海市延安中学 刘卫琳 / 53

迎 接 挑 战

- 遨游太空的序曲 上海市三女中 诸屹岚 庄士超 / 56
 我们的名字叫“创新” 上海市格致中学 叶文君 / 59
 做新世纪的“黑马” 复旦大学附中 程 婕 / 62
 创业,你准备好了吗? 上海市新中高级中学 程 悦 / 64
 太阳的梦想 东北育才学校 张若虹 / 67
 惊叹号的思索 上海市向明中学 张 喆 / 69
 弄潮在时代的浪尖 上海市延安中学 杨 帆 / 73
 横渡海峡的挑战 上海市位育中学 倪 泉 / 75
 放飞新的学习理念 上海市晋元高级中学 唐 蓉 / 78
 巨人的脚步,我的回音 上海交大附中 管一翰 / 81

走 向 世 界

- 盛世“唐装”别样红 上海市松江二中 杨晓玲 / 84



目 录

- 镁光灯聚焦中国红 上海市曹杨二中 杨 群 / 87
看,“上帝”也笑了 上海市晋元高级中学 陆隽炜 / 90
苦丁香的韵味 上海市闵行中学 马翌婷 / 92
让文明之火在古老中国长明不灭
上海市新中高级中学 陆 奕 / 94
在交融中发展 上海市进才中学 肖懿雯 / 98
新世纪的调色板 上外附属大境中学 史晓穆 / 101
让世界倾听中国的声音
上海市新中高级中学 蔡逸静 / 103
流水年华 上海市第二中学 成 璜 / 106
中国,向旅游强国迈进! 上海交大附中 陈 功 / 109

站在历史的肩膀上

- 让历史告诉未来 上海市七宝中学 何 易 / 112
历史的见证 上海市曹杨二中 唐 辰 张佳楠 / 115
永别吧,武器! 上海市上海中学 钱丽华 / 117
接过历史的火炬 上海市南洋中学 王相成 / 120
中国之路 上海市松江二中 马梦琦 / 123
世纪末的回声 上海市曹杨二中 沈 玥 张 赢 / 126
演讲的昨天、今天与明天 上海市进才中学 傅杰妮 / 129
假如周总理健在 上外附属大境中学 傅之明 / 132
展翅的凤凰 上海市晋元高级中学 周芝曜 / 134



目 录

认识自己

- 认识你自己 上海市建青实验学校 杨 昀 / 137
- 百折不挠 永不言败 上海市格致中学 李雅平 / 140
- 感悟缤纷四季 上海市三女中 张 侃 / 142
- 祖国,我对你说 上海市位育中学 缪 钦 / 145
- 手握镰刀的思索 上海市第二中学 孙 宇 / 147
- 中国未来的新闻事业呼唤着我
上海市位育中学 於佳琳 / 150
- 我渴望绿色 上海市进才中学 孙晏卿 / 152
- 网络与教育 上海市新中高级中学 余 宁 / 155
- 少年狂者说 上海师大附中 浦文昀 谭夏昀 / 157
- 超越自我,成才的阶梯
广东省深圳市宝安中学 蒋青雯 / 160
- 真实与虚幻 上海市大同中学 江晓泓 / 163
- 选择天空 清华大学附中 郝景芳 / 165

辉煌人生

- 诗词大家毛泽东 上海市上海中学 丁晓文 / 169
- 永远的丰碑 上海市七宝中学 曾 芹 / 173
- “杂交水稻之父”袁隆平
广东省深圳市宝安中学 杨胜南 / 175



目 录

辉煌的人生之路 上海市位育中学 沈东川 / 177

永不磨灭的精神疆域 上海市位育中学 马潇筠 / 181

永不言败的刘海粟 上外附属大境中学 郑美琦 / 183

淡泊名利的潇洒人生 上海市七宝中学 李 慧 / 185

身在地狱的人 上海市控江中学 吴宇浩 / 187

敢洒热血写春秋 上海市三女中 庄士超 / 189

凤凰涅槃,死而永生 上海市进才中学 陆 琼 / 192

一个世界公民的追求

上海市杨浦高级中学 忻微宏 / 195

时代呼唤“陈景润精神”

河南师范大学附中 赵瑞兰 / 197

中国的红色女儿 上海市晋元高级中学 徐尘远 / 199

“东方之子”在我心中 上海市上海中学 喻懿洁 / 203

广博坚韧徐志摩 湖南省长沙市第一中学 邵临春 / 206

曾被时代埋没的诗人 东北师大附中 孙丽婷 / 209

东方的巨人——王治郅 东北师大附中 满 毅 / 212

秋天的男人陆幼青 北京市一〇一中 杨 楠 / 214

我选择雷锋 云南省曲靖市第一中学 杨 婷 / 216

此心永恒 黑龙江省龙江县第一中学 孙 茜 / 219

平凡的余生 上海市嘉定一中 杨 刘 / 222

默默无闻的英雄 东北师大附中 彭小溪 / 224

用青春谱写胜利的凯歌

云南省曲靖市第一中学 程 娟 / 227



目 录

责任在肩

- 时代需要我们 上海市育才中学 李睿飞 / 230
- 凤兮,归来 上海市延安中学 张凯磊 / 233
- 延续璀璨 华东师大二附中 姜伊琳 / 236
- 生命的绿色 上海市南洋模范中学 满 盈 / 239
- 重铸“诚信” 上海市位育中学 迟少宇 / 242
- 这就是我们的承诺 上海市新中高级中学 史旭东 / 245
- 责任 上海市建青实验学校 朱肖肖 / 249
- 面对中国科学的思考 上海市上海中学 陈舒艺 / 252
- 打造中国的世界一流品牌
- 上海市位育中学 顾文倩 / 254
- 大鹏乘风而起 上海市控江中学 张予平 / 257
- 写给同龄人 上海市三女中 陈振羽 / 259
- 学会放弃 上海市位育中学 孔双慧 / 261

后记 / 264





“抢滩”21世纪

“抢滩”是一种竞争，更是一种与时俱进的精神。

“抢滩”21世纪

上海市位育中学 蒋惟怡

静静地坐在窗前凝望远方：满目的绿色让人醉了，一切是如此的宁静、和谐，正如我们的未来世界。然而，在这平静的外表下我看到了潜伏着的激烈竞争。所以，我将提出一个充满硝烟味的新词汇——“抢滩”。

那么，到底什么是“抢滩”呢？拼搏并占领全球经济市场，这就是“抢滩”，这也是我想高声呼喊的：“祖国，‘抢滩’21世纪！”

留意一下周围，你不难发现多数家庭的家用电器都是国外进口的，你也很容易听到同学们口中经常挂着“Addidas”、“ELLE”等外国名牌。没错，韩、美、日等“新八国联军”已趁我国改革开放之际悄然占领着市场，首先获得了“抢滩”大战中的一次小小的胜利。然而，“卧榻之侧岂容他人鼾睡”！

中国完全有能力“抢滩”世界。我们的瓷器曾一度成为欧洲家庭的生活必备品，我们的丝绸曾被定为西方皇家服饰的原材料，还有国人引以为傲的四大发明，使人类世界跨入一个





全新的时代。我敢说如果没有中国发明的火药，中世纪欧洲城堡里的那些骑士至今还在拿着铁剑作为武器耀武扬威呢！一切都不必多说，历史很清楚地证明了中国所拥有的实力，乾坤朗朗，青天白日。

我对洋货侵占国货市场感到愤怒却不失望。21 世纪靠的是我们这一代，我的愿望便是成为一名经济学家，为让中国“抢滩”21 世纪，我发誓，我要竭尽全力！我经常留意身边的小事，关注报纸上的经济动态，我甚至常在网络上搜寻市场信息。为什么洋货比国货更占有市场呢？每一次我都这样问自己。中国是一个发展中国家，科技还比较落后，没错，这是一个根本原因。但通过对各类信息的搜寻，我发现了一个同样不容忽视的问题，那就是经商的手段和思路。我认为 21 世纪经济竞争需要的是“大智慧”。我所说的“大智慧”不同于一般的点子，它赢在思路。

首先，我们需要的是高瞻远瞩。“谁先升起谁就是太阳！”在网络聊天室里，我发现同学们都偏爱韩国的信纸、画册等小饰物，韩国正是看重了中国的十几亿人口和中国家长对孩子的有求必应，而在一夜之内“抢滩”了这个市场。

其次，是“出奇制胜”。在面对五花八门选择的时候，一个新颖的包装，一项特殊的销售方法往往容易引起消费者的购买欲。曾在马路边看到有卖日本糖炒栗子，它一改中国以往的包装，用精致小巧的手袋替代了油乎乎的纸袋，并且附送了剥栗子用的塑料指甲。其销售虽比我国同类商品的市场价高了 1.00 元/500 克，但销路仍旧很好。

还有“走马观花”。“春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。”在多方面输出资本，便降低了投资的风险性。只有把握住“大智慧”，才能使中国“抢滩”21 世纪！





青年人的眼中很难揉进沙子，青年人的耳朵总善于捕捉最微弱的信息，青年人嘴里带有独到的见解，青年人的笔下正述说我们对祖国母亲的殷切希望。我便是这样一个青年，我之所以挑剔，是因为我有自信。我们这一代青年完全有远见，有魄力运用“大智慧”来让中国“抢滩”21世纪，引导中国走向伟大的民族复兴之路。

周恩来总理在少年时曾经发出“为中华之崛起而读书”的豪言，今天我也豪迈宣誓，我要为中国“抢滩”21世纪而奋发学习。让我们青少年共同努力，立志使中国在新世纪成为一条真正腾飞于全球的巨龙。

(指导老师 宋岳兴 钱 涛)



这篇演讲稿的最大特点是选材现实感强。面对新世纪，演讲者看到了“潜伏着的激烈竞争”。目光敏锐，善于捕捉新的事物，作为演讲材料实为可贵。通过自己对现实的感触和认识，提出了“抢滩”21世纪的呼喊：“21世纪经济竞争需要的是‘大智慧’”、“它赢在思路”的思考，给人们留下了很深的印象。最后引用周恩来总理的豪言，发出由衷的宣誓，使演讲的主题得到升华，给人启迪、激人奋进，有强烈的震撼力。

(国庆波 点评)





在平凡中崛起

华东师大二附中 陶晓俊

当前,一旦提及今年即将结束,几乎每个人的心里都会有份情不自禁的兴奋。似乎能够亲身跨越千年之交,已经成为我们的一种骄傲。甚至还为2000年取了一个十分响亮的名字:千禧年。可是仔细想来,这些与我们中国人何干?要知道,公元纪年与西服、领带一类,是洋人的东西。我们中国人采用公元制的纪年,不过是五十年的历史罢了,何至于感情如此之深厚?我想,若是我们采用黄帝制的纪年法,恐怕我们该是站在5000年的门槛前了吧!

归根结底,公元制是人为制定的,何况也并非是我们中国人的原创。认定明年将是一个极其不平凡的年份,这实在是一个很主观的想法。一个世纪紧接着另一个世纪,这是很自然的;一百年的结束便是新的一百年的起始,这太平常。如果有人偏要坚持明年的特殊性,恐怕他们最终是要失望的,因为他们会发觉洒下新世纪曙光的,的确确还是那个太阳。

然而,中华民族向来不是小器的民族。出于这个原因,我们大可不必去斤斤计较这纪年的方式。那么新世纪还要不要迎呢?要知道这样做可是附合着外国人喔。要,新世纪是一定要迎的。因为中国正热切地盼望和需要这崭新的一百年。20世纪中的落后与不发达,实在是我们每一个中国人竭力要摆脱的。于是我们坚信,在新世纪中,我们的民族将能够实现伟大的复兴,这也实在是美好的愿望。可惜,当前,这仍仅仅只是一个预言。预言能否实现?回答是肯定的,但同时预言的

