

于右任詩詞選注

楊中州
馬天祥 編注

于右任诗词选注

马天祥 杨中州 编注

陕西人民出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 七二二六工厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 12.75 插页 1 字数 193,000

1984年10月第1版 1984年10月第1次印刷

印数 1—10,000

统一书号: 10094·568 定价: 1.50元



于右任先生

8201125

序

陈 元 方

爱国主义，是我中华民族的优良传统和伟大的凝结力。

古往今来，每当我们民族遭到外来侵略的时候，或者国家分裂的时候，先进的中国人和志士仁人，无不高高举起爱国主义的旗帜。这情形，也反映在于右任先生的一生中。

于右任词诗之所以蜚声艺坛，为世人所喜爱，首先因为作者是一个热诚的爱国者。在他的诗作里，无论是早期的愤怒直呼，晚期的悲痛抒怀，都没有逃避现实，都没有无病呻吟、流于吟风弄月和琐碎趣味。他的作品，一直贯穿了爱国主义精神的激情。爱国主义在他的诗词里，是一支波澜壮阔的主流。

于右任青年时期，勤奋读书，酷爱学习，不断探索，由于自己的刻苦努力以及当时具有进步思想的人士的启发与引导，所以学得很好，知识面广，才气纵横，文笔生华，爱国主义思想也日益发展。

那时候，正是帝国主义、八国联军侵华和义和团运动的前后，知识界的革命热潮涌起。于右任痛国家之积弱，哀生民之疾苦，沈国忧民，立志救国。当他一旦认识满清政府的无能、丧权辱国和民族灾难深重的时候，即勇敢地投身于以孙中山为首的以反清为主要对象的民族、民主革命潮流中。

他南走上海，东渡日本，办报办学，著文写诗，反帝反封，鼓吹革命，不遗余力。为辛亥革命时期的风云人物之一。1915年，袁世凯篡夺辛亥革命果实，复辟称帝。于右任又追随孙中山“二次革命”，回陕督师，反袁护国。虽几经挫折，仍奋斗不息。

辛亥革命后，有的人以为革命成功，消极了；有的人逃避现实，钻进故纸堆里；有的人虽没有消极，但找不到继续前进的道路。而于右任却没有停止前进的脚步，这是难能可贵的。

1924年1月，他参加中国国民党第一次全国代表大会，赞助国共合作拥护孙中山制定的“联俄、联共、扶助农工”的三大政策。他指出国共两党“分则两损，合则两益”。

1926年，北伐中，经李大钊提议于右任赴苏邀请冯玉祥回国，重整旧部，进军西北，策应北伐战争并解西安之围。那时刘镇华围攻西安，西北形势非常严重。冯玉祥回国后，根据李大钊提出的“进军西北，解西安围，出兵潼关，策应北伐”的战略方针，在五原誓师，宣布冯玉祥任国民军总司令，于右任任副司令兼驻陕军总司令。于右任随即挥师入陕，同年十一月西安围解。至此，杨虎城等坚守西安，苦战八个月的困难局面始告结束。西安围解之后，于右任以国民军副司令兼驻陕军总司令的名义进驻西安，由于当时陕西国共两党的合作，党、政以及工、农、学群众组织纷纷成立，革命运动蓬勃发展，形成了陕西人民革命斗争的高潮。许多著名的共产党人，如刘伯坚、魏野畴、史可轩等也都参加了国民军的工作。大革命中，陕西革命形势如此之好，除了中国共产党的领导之外，同于右任等国民党人的努力是分

不开的。

1927年大革命失败，蒋介石反共剿共，倒行逆施。于右任先生，迫于环境，没有象当年反满、反袁那样脱颖而出，锐不可当地反对新军阀蒋介石；但他对蒋介石的所作所为，特别是“九·一”后，蒋对日本侵略者的不抵抗政策一直是不满的。为救护、扶助死难的学生，要求释放被捕学生特别是陕籍学生，曾费了不少心血。

1931年南京政府委任于右任为监察院院长，但他一直在坐“冷板凳”。他一度幻想有所作为，曾对人表示“一个蚊子、一个苍蝇、一个老虎，只要有害于人民，监察院都要给它以平等的待遇”。但是他忘记了南京政府是一个由什么人，什么阶级专政的政府。那些大大小小的苍蝇们、老虎们、特大老虎们的腐化堕落、贪污受贿、敲榨勒索、鱼肉人民以至妥协投降、卖国叛国等等行径，是他的监察院所能监察和弹劾得了的么？他在多次碰壁之后，才发现在国民党统治下，苍蝇也不能打，更不用说那些老虎了。他看清了蒋介石要他担任监察院院长职务的真正目的，不过是为了束缚他的手脚，不让他乱说乱动罢了。他气得要求辞职不干。但他又没有勇气同国民党右派彻底决裂，长期处于矛盾与苦闷之中。

抗日战争时期，他赞成团结抗日，赞成国共两党第二次合作，并且同中国共产党保持着良好的关系。1938年1月《新华日报》在武汉创刊，《新华日报》的报头就是于右任书写的。抗日战争胜利之后，他反对蒋介石挑动内战，主张和平建国。

于右任先生对毛泽东同志、周恩来同志十分钦佩，特别

对于周恩来同志在国民党统治区坚持斗争，长期同国民党周旋的大无畏精神和崇高人格，赞叹备至。

解放战争后期，于右任一直希望国共和谈成功。在蒋介石下野李宗仁代总统之后，他曾打算北上参加国共两党的北平会谈，周恩来同志对此表示十分欢迎。后来因故未果。

1949年4月，南京国民党政府顽固地拒绝在《国内和平协定》上签字，国共和谈破裂，中国人民解放军渡江作战，南京政府迅速土崩瓦解，逃至台湾，于右任也被胁迫离开大陆，去到台湾。这违心的一步，使他感到终身遗憾。

于右任的一生，始终是一个真诚的爱国主义者和激进的民主主义者的一生。多年以来，在国民党内部，在现代中国的两大问题上，亦即抗日还是妥协投降、联共还是反共剿共两大问题上，他是站在正确一边的。

同于右任的这种思想政治倾向相一致，爱国主义思想，在他的诗作里，也得到了充分地发扬。虽然有时候，表现思想感情的方式是复杂曲折的。

于右任的爱国诗词和曲子，是他在文学上的最大成就。这成就，使他成为我国现代的著名诗人。他的诗作在我国诗坛上产生了相当的影响。

于右任作诗，是很早的。在十二、三岁时，就对诗产生了浓厚的兴趣。作诗是他一生的爱好，也是他抨击时弊、寄托爱国思想和进行斗争的一种方式。在他所处的国内外斗争十分尖锐而又形势多变的大半个世纪的每个历史时期，他都写了不少的诗篇，特别是那些激情的爱国诗篇。

现存的《右任诗存笺》收存的他在民国纪元前十年写的第一首诗《杂感》中，就曾壮怀激烈地深恨我们民族的不独

立：

柳下爱祖国，仲连耻帝秦。
子房抱国难，椎秦气无伦。
报仇侠儿志，报国烈士身。
寰宇独立史，读之泪盈巾。
逝者如斯夫，哀此亡国民！

他还痛斥那些搜刮民脂膏者为“狗”，在《署中狗》中说：

署中泰尔当何用？分噬吾民脂与膏。
愧死书生无勇甚，空言侠骨爱卢骚。

一九一三年，宋教仁死于袁世凯的毒手，于右任是目睹者，他悲愤之极，撰写悼词，勒之碑石。词曰：

先生之死，天下惜之，
先生之行，天下知之，吾又何记？
为直笔乎？直笔人戮；
为曲笔乎？曲笔天诛。
呜呼！
九泉之泪，天下之血。
老友之笔，贼人之铁。
勒之空山，期之良史。
铭诸心肝，质诸天地。

原来，武昌起义，各省纷纷响应，“共和”胜利了，在一片胜利声中，革命的果实，却落在以袁世凯辈为代表的投机善变的旧势力手中，孙中山的临时大总统被袁世凯代替，黄兴被打败，宋教仁被刺，旧势力以当权，广大群众的真正的反帝国主义和封建势力的斗争，立即遭到镇压。鲁迅在《阿Q正传》中所写的赵太爷、赵秀才、假洋鬼子之流“不准革命”，就是以辛亥革命之后的情况为背景的。在这种情况下，于右任开始意识到国民党于辛亥革命中脱离基层人民群众，如鱼“失水”，依靠军阀、会帮闹革命的那一套作法值得考虑，而国民党人缺乏“真才”，许多人对此尚不认识。他在《出京》中写道：

泪渍征衫墨似痕，大风吹散劫余灰。

穹途白眼亲兼旧，归路青天雨又雷。

几见神龙愁失水，始知屠狗少真才。

无端宣武门前啸，声满人寰转自哀。

一九二六年，于右任苏联之行中，在莫斯科，在往返途中，写诗四十多首，热情地讴歌了列宁、十月革命、苏维埃社会主义、莫斯科、克里木宫、红场、革命之红旗、世界劳工、布里亚特、西伯里亚等等。这在现代诗人中，还是少有的。他在《红场歌》中写道：

一片红场红又红，照耀世界日方中。

列宁诸烈何曾死？犹呼口号促进攻。

他联系到辛亥革命的失败，认为：

转悔当年起义早，方法不完得不保。

如今愁苦呼声遍东亚，大乱方生人将老。

头白伶仃莫斯科，惭感交并责未了。

未了之责谁予助？至此翻思进一步。

据统计，于右任一生，写的诗、词、歌曲，近千首。我国民主主义革命时期及过渡到新民主主义革命之后一个时期，许多重大的历史问题与社会问题，在他的诗作里，都得到了直接间接地反映，而且题材非常广泛。他的诗，可说是一部诗史。正如柳亚之先生所说：国民党的诗人，于右任最高明。

于右任晚年最后一首诗，是在台湾辞世之前所写的《国殇》。诗中无限悲痛地抒发了对故乡、对大陆的怀念之情，也表达了台湾骨肉同胞渴望祖国统一的心声：

葬我于高山之上兮，

望我大陆。

大陆不可见兮，

只有痛哭！

葬我于高山之上兮，

望我故乡。

故乡不可见兮，

永不能忘！

天苍苍，

野茫茫，
山之上，
国有殇！

于翁羁留台湾，思念故乡，怀念大陆，盼望台湾回归祖国，实现祖国统一。但他至死未能回到故乡、回到大陆，没有看到祖国的统一。这是他终生的遗恨。然而我们坚信：台湾迟早要回归祖国，国家总要统一。当台湾回归祖国、国家统一的那一天，大家开会庆祝的时候，我们是不会忘记告慰于翁的。

于诗的显明特色，除了他的爱国的进步的思想内容之外，它的艺术风格、写作技巧以及语言的晓畅与典雅，也都由于摆脱了清规戒律而富有新意。

于诗的创作实践，来自他自己的诗歌理论。于右任主张诗歌要“与时而俱大”，要根据“大众的需要”。如果“不管大众之需要而闭门为之，此诗便无真生命。”这一见解无疑是卓越的深刻的。

这里还应提到于右任的书法艺术。他的书法，自成一派，特别是草书，洒脱大方，仪态万千，信手写来，皆成佳构。流传国内外，一向为世人所喜爱、所珍藏。

于右任诗词及其书法，是我们中华民族所创造优秀的、瑰丽夺目的文化的一部分，是我们民族感到自豪的精神财富。值得我们学习和借鉴。

题 词*

柳 亚 子

落落乾坤大布衣，伤麟叹凤欲安归。
卅年家国兴亡恨，付与先生一卷诗。

茅店荒鸡剑影寒，几回亡命度函关。
书生已办忧天下，莫作山东剧孟看。

义师惜未下咸阳，百战无功吊国殇。
寒角悲笳穷塞主，可怜我马已玄黄。

仓皇阳夏筹兵日，辛苦钟山养望时。
终遣拂衣归海上，高风峻节耐人思。

* 这是一九二九年柳亚子先生为上海世界书局出版的《右任诗存》所作的题诗。当时，共产党员杨晓初、杨明轩和马文彦在上海从事革命活动，因没有经费，求助于老。于先生便把自己选编的《右任诗存》交世界书局刊印，将所得三百元稿费，赠杨晓初等人作为活动经费。出版时，柳亚子先生为该书写了上面的八首诗，刊于卷端。柳亚子先生的诗，对于先生的为人和诗作均有公正全面的评述。且系为救革命同志之急而命笔，转录于本书卷首，以资纪念。

贝加湖水潺湲，去国申胥往复还。
已换赤明龙汉劫，那堪回首列宁山。

虎踞龙盘旧石城，当年失计误迁京。
不须更怨袁公路，南朔而今有战争。

泰玄墓畔桂千丛，尚父湖边夕照红。
稍惜江南哀怨地，小戎驹铁换秦风。

廿载盟心结客场，使君风谊镇难忘。
怜余亦有穷途感，才尽江淹鬓未霜。

目 录

序.....	陈元方
题词.....	柳亚子

署中狗.....	(1)
从军乐.....	(2)
杂感.....	(4)
失意再游清凉山寺题壁.....	(6)
和朱佛光先生步施州狂客原韵.....	(7)
杨妃墓.....	(9)
班超.....	(11)
班固.....	(13)
马援.....	(14)
吊古战场.....	(16)
咏史.....	(17)
赴试过虎牢.....	(18)
孝陵.....	(19)
马关.....	(20)
郑州感旧题壁二首.....	(21)
巩县谒杜工部祠.....	(23)
洛阳道中.....	(25)
新安早发.....	(27)

过张茅·····	(28)
车过灵宝·····	(30)
入关·····	(32)
灞桥·····	(33)
省亲出关·····	(34)
月夜宿潼关见孤雁飞鸣而过·····	(36)
再出关·····	(37)
葬亲出关至闾乡寄程搏九、南雪亭、 周定侯同学、杨吟海先生、周石笙妹丈·····	(38)
偃师遇雪·····	(40)
汜水道中·····	(42)
舟入马关·····	(43)
王无生以顾亭林诗集为赠因书其后·····	(44)
出京·····	(46)
义旗·····	(48)
过南京诗·····	(50)
题宋墓前曰：呜呼！宋教仁先生之墓·····	(52)
入京酒后有怀井勿幕、王麟生、程搏九·····	(54)
彰仪门外视同学茹怀西之柩·····	(56)
五月五日游三贝子花园吊宋渔父·····	(57)
与友人过天安门·····	(58)
社稷坛五七国耻纪念大会·····	(59)
出京·····	(61)
再过南京杂诗（四首）·····	(63)
春感（五首选一）·····	(66)
西湖岳坟·····	(67)

民立七哀诗（七首选一）	(67)
辛亥以来陕西死难诸烈士纪念碑辞	(70)
汴洛道中	(72)
潼关道中	(74)
二华道中	(75)
赠茹卓亭	(77)
吊卢慧卿	(79)
归里过汾河同王子元	(80)
过渭	(82)
江舟有感	(83)
海上寄怀京友	(84)
吴王渡	(85)
题张木生君手拓昭陵石马	(86)
吊井勿幕	(88)
家祭后出城有怀勿幕	(90)
春雨	(91)
高陵道中	(91)
闻乡人语	(93)
与张伯英出游唐园	(94)
广武将军碑复出土歌赠李君春堂	(96)
为程星五题文文山诗轴	(105)
和于鹤九中秋望月诗步韵	(106)
纪广武将军碑	(108)
起云台至落云台	(109)
游投柶庙	(111)
药王山除夕杂感（二首选一）	(113)

元日拂晓出游显云台至将军山，山旧有	
王翦庙，今废矣·····	(115)
山居·····	(117)
三谒晒药场滇军将士公葬处·····	(118)
由耀县归三原途中书所见·····	(120)
由耀县入三原境有感·····	(121)
不寐·····	(122)
新庄杂诗·····	(123)
题耿端人小照·····	(125)
题曹印侯小照·····	(126)
题靳伯伦小照·····	(127)
题井勿幕小照·····	(128)
风雨·····	(129)
中秋夜登城楼·····	(131)
民治学校园纪事诗前十首（选一）·····	(133)
移居唐园诗以纪之·····	(135)
内子高仲林送楞女入京成亲媵之以诗·····	(137)
武功城外（二首）·····	(140)
岐山城外·····	(143)
望五丈原·····	(145)
秦岭·····	(147)
陇头吟·····	(148)
略阳·····	(150)
阳平关·····	(151)
略阳滞雨咏权德舆·····	(152)
嘉陵江上看云歌赠子元省三陆一·····	(154)