



学习鲁迅 永远进步

.96

福建人民出版社

学习鲁迅 永远进击

*

福建人民出版社编辑、出版

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

1976年7月第1版

1976年7月第1次印刷

统一书号：10173·78 定价：0.33元

毛主席语录

鲁迅是中国文化革命的主将，他不但是伟大的文学家，而且是伟大的思想家和伟大的革命家。鲁迅的骨头是最硬的，他没有丝毫的奴颜和媚骨，这是殖民地半殖民地人民最可宝贵的性格。鲁迅是在文化战线上，代表全民族的大多数，向着敌人冲锋陷阵的最正确、最勇敢、最坚决、最忠实、最热忱的空前的民族英雄。鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。

毛主席语录

鲁迅的两句诗，“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”，应该成为我们的座右铭。

“千夫”在这里就是说敌人，对于无论什么凶恶的敌人我们决不屈服。“孺子”在这里就是说无产阶级和人民大众。一切共产党员，一切革命家，一切革命的文艺工作者，都应该学鲁迅的榜样，做无产阶级和人民大众的“牛”，鞠躬尽瘁，死而后已。

目 录

庆祝沪宁克复的那一边·····	鲁 迅 (1)
读一篇新发现的鲁迅佚文·····	余秋雨 (7)
学习鲁迅 永葆革命青春	
——从章太炎、刘半农谈起·····	周建人 (16)
学习鲁迅 把无产阶级教育革命	
进行到底·····	周建人 (27)
新发现的鲁迅的一首题诗·····	周建人 (36)
排击旧物 催促新生	
——学习鲁迅卫护革命新生事物的战斗精神	
·····	秦 华 (44)
学习鲁迅反复辟斗争的“韧性”战斗精神·····	石一歌 (53)
学习鲁迅 痛击右倾翻案风·····	石一歌 (64)
学习鲁迅 深批那个搞翻案的走资派	
·····上海市革委会机关业余大学写作班学员	(76)
“战斗一定有倾向”！	
——学习鲁迅对折中主义的批判·····	范中柳 (85)
论鲁迅小说的反孔思想·····	申 越 (92)

浅谈鲁迅小说中的复辟派形象……………袁良骏 (101)

学习鲁迅诗歌的战斗精神

——读鲁迅后期诗歌有感……………田本相 (107)

爱的大纛 憎的丰碑

——学习鲁迅关于诗歌社会作用的论述……………胡从经 (111)

时代风云 笔底波澜

——论鲁迅散文的特色……………石一歌 (118)

一个坚持前进不愿倒退的艺术形象

——读鲁迅的《过客》……………刘祯祥 (131)

赞“不能‘带住’”

——读鲁迅杂文《我还不能“带住”》有感

……………方仁工 (136)

斥新的“恶意的批评家”

——读鲁迅的《未有天才之前》……………陆 葛 (140)

刺向旧事物卫道士的匕首

——学习鲁迅《这个和那个》札记……………李 震 (143)

苍蝇的悲鸣

——读鲁迅杂文《战士和苍蝇》后感……………劲 戎 (146)

历史决不后退 文坛万紫千红

——读鲁迅《“中国文坛的悲观”》有感

……………方 进 (149)

休想“回复故道”

——读鲁迅杂文《从“别字”说开去》

……………胡桂林 王渝光 (152)

“保古”与“复辟”

——学习鲁迅杂文《忽然想到》札记……………沈 栖 (155)

由雷峰塔的倒掉想到的

——读鲁迅《论雷峰塔的倒掉》等杂文有感

……………林 青 (158)

“吃教精神”吃不开

——读鲁迅杂文《吃教》……………谈 蕴 史良昌 (161)

略谈“拉车屁股向后”的角色

——读鲁迅《趋时和复古》有感……………郑 伟 (164)

“举逸民”与“请隐士”

——读鲁迅杂文《隐士》有感……………吴士余 (167)

庆祝沪宁克复的那一边^①

鲁 迅

《人民日报》编者按：这是鲁迅写于一九二七年、从未收集的一篇佚文，是学习和研究鲁迅的重要文章；对我们当前学习无产阶级专政理论也很有意义。本报改进了几处刊误，发表于此，以便大家学习。

在广州，我觉得纪念和庆祝的盛典似乎特别多。这是当革命的进行和胜利中，一定要有的现象。沪宁的克复^②，在看见电报的那天，我已经一个人私自高兴过两回了。这“别人出力我高兴”的报应之一，是搜索枯肠，硬做文章的苦差使。其实，我于做这等事，是不大合宜的，因为动起笔来，总是离题有千里

之远。即如现在，何尝不想写得切题一些呢，然而还是胡思乱想，象样点的好意思总象断线风筝似的收不回来。忽然想到昨天在黄埔看见的几个来投学生军的青年，才知道在前线上拚命的原来是这样的人；自己在讲堂上胡说了几句便骗得听众拍手^③，真是应该羞愧。忽而想到十六年前也曾克复过南京^④，还给捐躯的战士立了一块碑，民国二年后，便被张勋^⑤毁掉了，今年顷又可以重立。忽而又想到香港《循环日报》上所载李守常^⑥在北京被捕的消息，他的圆圆的脸和中国式的下垂的黑胡子便浮在眼前，不知道他现在怎么样。

黑暗的区域里，反革命者的工作也正在默默地进行，虽然留在后方的是呻吟，但也有一部分人们高兴。后方的呻吟与高兴固然大不相同，然而无裨于事是一样的。最后的胜利，不在高兴的人们的多少，而在永远进击的人们的多少，记得一种期刊上^⑦，曾经引有列宁的话：

第一要事是，不要因胜利而使脑筋昏乱，自高自满；第二要事是，要巩固我们的胜利，使他长久是属于我们的；第三要事是，准备消灭敌人，因为现在敌人只是被征服了，而距消灭的程度还远得很。^⑧

俄国究竟是革命的世家，列宁究竟是革命的老手，不是深知道历来革命成败的原因，自己又积有许多经验，是说不出来的。先前，中国革命者的屡屡挫折，我以为就因为忽略了这一点。小有胜利，便陶醉在凯歌中，肌肉松懈，忘却进击了，于是敌人便又乘隙而起。

前年，我作了一篇短文，主张“落水狗”还是非打不可^⑨，就有老实人以为苛刻，太欠大度和宽容；况且我以此施之人，人又以报诸我，报施将永无了结的时候。但是，外国我不知，在中国，历来的胜利者，有谁不苛刻的呢。取近例，则如清初的几个皇帝，民国二年后的袁世凯，对于异己者何尝不赶尽杀绝。只是他嘴上却说着什么大度和宽容，还有什么慈悲和仁厚；也并不象列宁似的简单明了，列宁究竟是俄国人，怎么想便怎么说，比我们中国人直爽得多了。但便是中国，在事实上，到现在为止，凡有大度，宽容，慈悲，仁厚等等美名，也大抵是名实并用者失败，只用其名者成功的。然而竟瞒过了一群大傻子，还会相信他。

庆祝和革命没有什么相干，至多不过是一种点缀。庆祝，讴歌，陶醉着革命的人们多，好自然是好的，但有时也会使革命精神转成浮滑。革命的势力一

扩大，革命的人们一定会多起来。统一以后，我恐怕研究系^⑩也要讲革命。去年年底，《现代评论》^⑪不就变了论调了么？和“三一八惨案”时候的议论一比照，我真疑心他们都得了一种仙丹，忽然脱胎换骨。我对于佛教先有一种偏见，以为坚苦的小乘教倒是佛教，待到饮酒食肉的阔人富翁，只要吃一餐素，便可以称为居士，算作信徒，虽然美其名曰大乘^⑫，流播也更广远，然而这教却因为容易信奉，因而变为浮滑，或者竟等于零了。革命也如此的，坚苦的进击者向前进行，遗下广大的已经革命的地方，使我们可以放心歌呼，也显出革命者的色彩，其实是和革命毫不相干。这样的人们一多，革命的精神反而会从浮滑，稀薄；以至于消亡，再下去是复旧。

广东是革命的策源地，因此也先成为革命的后方，因此也先有上面所说的危机。

当盛大的庆典的这一天，我敢以这些杂乱无章的话献给在广州的革命民众，我深望不至于因这几句出轨的话而扫兴，因为将来可以补救的日子还很多。倘使因此扫兴了，那就是革命精神已经浮滑的证据。

（四月十日）

注 释:

- ①本篇发表于一九二七年五月五日广州《国民新闻》副刊《新出路》第十一号。最近由中山大学图书馆发现。
- ②沪宁的克复，指一九二七年三月二十二日上海工人在中国共产党的领导下，配合北伐进军，举行第三次武装起义成功，占领上海，和三月二十四日北伐军攻克南京。
- ③指四月八日鲁迅应黄埔军官学校的邀请到该校讲演，题为《革命时代的文学》，后收入《而已集》。
- ④指一九一一年孙中山领导的辛亥革命于十月十日在武昌起义成功后，各省纷纷响应，宣布脱离清朝政府的统治，同年十二月一日，革命军攻克南京。
- ⑤张勋，北洋军阀之一。原是清朝的军官，辛亥革命时在南京负隅顽抗，终于被打败。一九一三年九月，张勋在北洋军阀头子袁世凯的支持下，又攻入南京。
- ⑥李守常，即李大钊，一九二七年四月六日在北京被奉系军阀张作霖逮捕，二十八日被杀害。
- ⑦这个期刊是一九二六年十一月十一日在广州出版的《少年先锋》第八期。《少年先锋》是中国共产党领导的中国共产主义青年团广东区委会的机关刊物，旬刊。
- ⑧列宁的这段话见斯大林《论列宁》（一九二四年一月二十八日在克里姆林军校学员晚会上的演说）一文所引。一九七一年九月人民出版社出版的《斯大林论列宁》一书，这段话的译文是：“第一件事就是不要陶醉于胜利，不要骄傲；第二件事就是要巩固自己的胜利；第三件事就是要彻底消灭敌人，因为敌人只是被打败了，但是还远没有被彻底消灭。”

⑨指鲁迅一九二五年十二月二十九日所写的《论“费厄泼赖”应该缓行》一文（见《坟》）。

⑩研究系，北洋军阀统治时期的反动政治团体。在黎元洪任北洋政府总统、段祺瑞任国务总理期间，以梁启超、汤化龙为首的一批反动政客组织“宪法研究会”，以研究宪法相标榜，依附北洋军阀，进行政治投机活动。

⑪《现代评论》，周刊，是当时一批买办资产阶级文人、大学教授胡适、陈源、徐志摩等人所办的杂志。一九二六年三月十八日，段祺瑞在北京屠杀爱国群众，该刊公然诬蔑被杀的爱国群众为“暴徒”，为刽子手段祺瑞辩护。一九二六年下半年北伐战争顺利开展，《现代评论》改变腔调，企图投机革命。一九二七年四月蒋介石发动反革命政变后，该刊即转而投靠蒋介石。

⑫大乘（shèng，圣）和小乘是佛教的两大派别。鲁迅在这里用大乘佛教来比喻形形色色的投机分子混入革命阵营，实际是使革命精神变为浮滑，用以说明广东“可以做‘革命的策源地’，也可以做反革命的策源地”。

（原载一九七五年十月十五日《人民日报》）

读一篇新发现的鲁迅佚文

余 秋 雨

《庆祝沪宁克复的那一边》写于一九二七年四月十日。这就是说，在鲁迅执笔的仅仅几十个小时之后，蒋介石就向革命人民举起屠刀，中国革命就要进入紧急关头。然而，反动派尽管在暗地里已最后一次磨过了即将溅血的屠刀，已最后一次拭擦了即将狂啸的枪炮，这时却仍在假惺惺地“庆祝”着北伐战争的重大胜利——沪宁克复。革命，正处于胜利的高潮、失败的前夕。

在这关键时刻，鲁迅在想什么？文章告诉我们，他正用伟大革命导师列宁的论述，十分清醒地预示着革命所可能遇到的危险，呼吁人们将革命进行到底。他在文章中完整而醒目地引用了列宁这样一段话：“第一件事就是不要陶醉于胜利，不要骄傲；第二件事就是要巩固自己的胜利；第三件事就是要彻底消灭敌人，因为敌人只是被打败了，但是还远没有被彻底消灭。”全文的论述是以这段语录为中心展开的。

这些论述的正确性，两天以后就被黄浦江畔凄厉的枪声

证实了。鲁迅后来曾不止一次地沉痛说过：“其事是我所指摘，现在都已由事实来证明的了，我那时不过说得略早几天而已。”多么难能可贵的“略早几天”啊。但预见在于对客观规律的认识，而规律就必然带有普遍性，正如鲁迅其他许多文章的价值并不仅仅在于“略早几天”揭示了某一事件发展的趋势一样，《庆祝沪宁克复的那一边》也有着超乎一时一地的长远意义。

在革命胜利时期必须加强革命专政，这是文章特别强调的一个观点。

鲁迅一生经历过两次较大的革命胜利时期，除了这一次，还有一次是辛亥革命时期。由于他长期战斗在反动势力猖獗的年代，咀嚼过太多的苦难，看到过太多的黑暗，因此懂得“专制永长，昭苏非易”，对胜利特别珍惜。在辛亥革命胜利时，他曾向当时的革命领导人呼吁过切勿对鬼蜮慈悲，使革命半途而废，“任华土更归寂寞”；但那场革命终于走向了他愿望的反面，就象他在《阿Q正传》、《论“费厄泼赖”应该缓行》等作品中用沉郁悲愤的笔调描述过的那样。十六年过去了，鲁迅又听到了满耳的胜利歌声，看到了满眼的革命标语。他当然是兴奋的：“沪宁的克复，在看见电报的那天，我已经一个人私自高兴过两回了。”但历史的经验、对现实的体察，使他警觉到若要让这种高兴长久地属于革命人民，就必须加强革命专政。

为什么？因为：一、“黑暗的区域里，反革命者的工作也正在默默地进行”；二、在革命胜利了的区域里，“革命

的势力一扩大，革命的人们一定会多起来。统一以后，我恐怕研究系也要讲革命。去年年底，《现代评论》，不就变了论调了么？和‘三一八惨案’时候的议论一比照，我真疑心他们都得了一种仙丹，忽然脱胎换骨。”总之，革命在胜利，但这是一种被反革命的凶焰毒雾紧紧包裹着的胜利。敌人还在明里攻、暗里钻。在当时，前者主要是指北洋军阀，后者主要是指国民党右派和归附于他们的反动文人，如“现代评论派”之流。而其中更为阴险的是后者。既然鲁迅讽刺他们所得的“仙丹”是子虚乌有的，那么“脱胎换骨”也只不过是一种反动投机者的故作姿态。相反，他们倒要“从内里蛀空”，使革命的躯体“脱胎换骨”。鲁迅用列宁的话来概括这两种在革命区域内外明明暗暗地活动的敌人，就是：

“敌人只是被打败了，但是还远没有被彻底消灭。”

革命者对待敌人的态度总是根据敌人的本质和行动而采取的。鲁迅的伟大，也总是在各种敌人的包围中显现出来的。他既然以冷峻的目光追踪、捕捉着敌人活动的形形色色，因此又针锋相对地提出了对策：“前年，我作了一篇短文，主张‘落水狗’还是非打不可，就有老实人以为苛刻，太欠大度和宽容”，“外国我不知，在中国，历来的胜利者，有谁不苛刻的呢。”“在事实上，到现在为止，凡有大度，宽容，慈悲，仁厚等等美名，也大抵是名实并用者失败，只用其名者成功的。然而竟瞒过了一群大傻子，还会相信他。”

这真是一段革命专政必要性的极好论述。对于专政这个

概念的反面——“大度，宽容，慈悲，仁厚”云云，“名实并用”，就是放弃专政，“只用其名”，则是反动派实行专政的另一种手段，他们的“实”永远是“苛酷”。之所以还要“用其名”，是为了麻醉人民，欺骗革命队伍里的“一群大傻子”，特别是在革命胜利的时期。在这里，鲁迅已不无悲痛地预感到当时眼前的革命有可能因躬行“宽容”、“慈悲”而失败。他不幸而言中，第一次国内革命战争时期的那些右倾机会主义者，不就是认敌为友、为虎作伥，已把轰轰烈烈的革命引到最危险的境地了吗？在鲁迅写作这篇文章的一个月前，为了批判陈独秀的右倾机会主义路线，伟大领袖毛主席在光辉著作《湖南农民运动考察报告》中以极大的革命激情歌颂了革命农民的专政，批判了右倾机会主义分子以孔孟“温良恭俭让”的说教对革命专政的腐蚀和诽谤。显然，鲁迅的观点基本上是符合第一次国内革命战争时期我党的正确路线的。鲁迅当时固然还不可能详尽地了解我党内部路线斗争，但路线斗争是阶级斗争在党内的反映，他在长期阶级斗争中总结的历史经验，客观上也批判了当时和以后的一切右倾投降主义路线。

在胜利时期能败坏革命的，还有革命队伍中的一批骄傲自满者。因此，鲁迅在对敌人和“一群大傻子”进行严厉批判时，又以同志式的恳切语调提醒和教育广大革命者。这是他文章中的另一个重要内容。

鲁迅对列宁关于“不要陶醉于胜利，不要骄傲”的教导作了相当精采的阐发。他认为陶醉胜利和骄傲对革命至少有