

云南民族出版社

初晴的风景

李子超



初晴的风景

李松波 著

云南民族出版社

一九九〇年十月



小 传

步入中年，确实活得很累，但决不躺在岁月的船舱里蒙头大睡；疲惫的思维只能栖在梦中小憩……精神要充实，写点小诗；家庭要和睦，做点家务；工作要踏实，使点钻劲。老老实实地做人，认真地办事，是我一生追求的信念。

“小事糊涂，大事清醒”——也就是说，吃亏使我进步，计较使我落伍。

读书不多，磨难不少。当工人时，仰慕“干部”，做干部时，又眷恋“工

人”，给人的印象还是一股子“工人”味——直言快语，得罪了人自己还不知道。想得通，走得开，舞墨弄笔二十年，发表诗文六十万，曾获省级以上小说、散文、诗歌、新闻等大奖三十多项。也许是“太平盛世”对幸运儿的关照吧……出版过《最后一片冬叶》等诗集，受聘于美国华人作家社团“诗艺指导”什么的，对此没有多少兴趣，还是信奉那句老话：站在自己家园的土地上，辛勤地耕耘吧！

目 录

瑞丽江边的归人·····	(1)
雨点儿，打湿了西双版纳的早晨···	(2)
您好！贵阳·····	(3)
望夫云·····	(4)
瑞丽剪影·····	(6)
石林向导·····	(7)
海南岛侨女·····	(9)
大理之子·····	(11)
我的乳名叫“牛”·····	(13)
无名湖忧思录·····	(15)
街·····	(17)
昆明护国路·····	(18)
昆明——郑和的故乡·····	(20)
畹町桥头·····	(22)
滇缅公路·····	(23)
写给漓江·····	(25)
参观广西博物馆·····	(26)
从石林来到桂林·····	(28)
厦门·····	(29)

皖町桥上	(30)
谒林则徐祠	(31)
集美学村	(32)
叠彩山	(33)
独秀峰	(34)
陈嘉庚墓前	(35)
瑞丽江上	(36)
大理三月街	(37)
桂林七星岩	(38)
花伞下，闪着一双眼睛	(39)
外滩速写	(41)
谒南京中山陵	(42)
苏州女	(43)
鼓浪屿	(44)
遥望金门	(46)
台湾那边来	(47)
香港“客”	(48)
月光恋	(50)
浦江魂	(51)
福建水仙花	(52)
蝴蝶泉边	(53)
过三峡	(54)
浴女图	(56)

森林——地球的翅膀·····	(58)
小草之歌·····	(60)
边界夜哨·····	(61)
我爱月亮·····	(64)
飞·····	(66)
雀之灵·····	(68)
落叶·····	(70)
大理小子·····	(71)
西盟山趣·····	(72)
战地之晨·····	(73)
为黄鼠狼辨·····	(74)
大理石·····	(76)
白族姑娘·····	(78)
云往南飘·····	(80)
月下·····	(82)
圣洁的水·····	(84)
台北：透过一家人的窗口·····	(85)
我的台湾·····	(86)
无题·····	(87)
“归国”·····	(88)
云南的云·····	(89)
昆明机场·····	(91)
白孔雀·····	(93)

童年.....	(97)
新子天.....	(99)
大树情.....	(101)
胶林人.....	(103)
温泉印象.....	(105)
日日月月想念你啊, 日月潭.....	(106)
台北夜梦.....	(108)
多石的村庄.....	(110)
家.....	(111)
司机的一天.....	(113)
松针.....	(115)
题华侨橡胶厂.....	(116)
老山不老.....	(117)
下关风.....	(118)
上关花.....	(119)
洱海鱼.....	(120)
大理城下的石狮.....	(121)
赛马场上.....	(122)
归船驶向故乡.....	(123)
羽绒集.....	(124)
雨季瑰丽.....	(127)
大青树.....	(128)
山寨少女.....	(130)

老山之夜·····	(132)
我与阿诗玛·····	(134)
我们都是华人·····	(136)
流水寄深情·····	(138)
睡美人·····	(139)
呼声·····	(140)
深圳罗湖桥·····	(142)
故乡的云·····	(143)
正当冰雪融化的时候·····	(144)
归国之前·····	(146)
虎·····	(147)
月夜，我出国了·····	(149)
复活·····	(150)
雷雨天·····	(152)
会唱歌的树·····	(154)
长城：活着的恐龙·····	(156)
自行车的力·····	(158)
失恋·····	(159)
秋夜·····	(160)
嫖药随感·····	(161)
海峡雨·····	(162)
瑞丽江边的傣女·····	(163)
人生断想·····	(164)

马前卒.....	(166)
跑步.....	(168)
乌鸦.....	(169)
心声.....	(170)
新荒山泪.....	(172)
他是导游.....	(174)
两代人.....	(176)
卷末心语.....	(177)

致瑞丽江边的归人

从异域踏上祖国的土地
梦终于定格在你眼前
亲人也能分享你团圆后的喜悦

在母亲的胸前哭得成歌
快把你的艰辛和爱情
随着泪水倾泻出来
洒进祖国的心地

相信泪水也能浸泡你那颗
苦涩的心，使它
爆发出新绿……
终会长成一棵常青的树
给后人一片凉荫

雨点儿，打湿了 西双版纳的早晨

像玉田撒下的珍珠？
似瑶池溢出的甘霖？
哦，这嫦娥编织的天网，
捞起我沉沦的心……

国外归来，寻觅生命的绿荫，
哪里呀？我走向西双版纳的莽林……
天网朦胧遮掩了双眼，
同时也缚住我的灵魂？

撩开这梦幻般的雨丝，
哈！我捉住了故乡的黎明……

您好！贵阳

太阳折射的光晕
撕碎眼前的阴霾
四十年后的重逢
红霞吻热游子的两腮
珍贵的骄阳，真的
真的从长天里蹦了出来
催产婆是谁
肯定是这火红的年代
呵，我的心胸
曾浸泡在异域的苦海
今日“贵阳”把我烘干
身躯浓缩成一根火柴
待我与贵阳相擦
定能展现出光的风采……

望夫云

与织女星分手
跨越银河
回来了，你携一腔恋情
注入故园广阔的胸廓

苍山顶上伫立
你凝视着开拖拉机的女儿
神话吗
还是传说
蝴蝶泉边你复活的丈夫
正用大三弦伴着牧歌
叙述你走后的故事

当年你用云的经纬
编织过悲惨一幕
早被时代的丹霞淹没

愿你溢出的热泪，化成轻雨
拥抱洱海的欢乐
愿你永恒的身影，不要离去
伴着新姿的南诏古国……

瑞丽剪影

一位旅缅傣人
归来
吸上一口蕉风
翠绿——复活了
他枯萎的童心
和那蜷缩的青春
蔗田里荡起金风
把他黯淡的梦
镀上一层纯金
他拽住几缕炊烟
连同那熏熟的芬芳
轻搓，甩去的情丝
拴住了白云
让白云驮回
飘向遥远的
乡情

石林向导

飘逸的裙裾
搦来撒尼少女的芳韵
沾住了我的情感
她花香熏染的纤指，引我
步入属于洪荒的纪元
轻语如云，注释着
一个亘古的流年……
让林中的幽径
默写着岁月的演变
青石上奇峰
昭示出地心的宏观
她微叩台阶，向上的足音
托着我的神思冉冉上天……

哦，我走进这大千世界的迷宫
凄苦的画面瞬间闪现——