

The background of the book cover is a vibrant yellow. At the top, there is a large, stylized sun with thick, radiating lines. Below the sun, there are several large, green, stylized leaves with prominent veins. The overall design is simple and graphic.

生命的原色

文冰 著

百花文艺出版社

生命的原色

文 冰

百花文艺出版社出版(天津市赤峰道130号)

天津新华印刷四厂印刷 新华书店天津发行所发行

开本787×880毫米 1/32 印张4 插页2 字数12,000

1990年4月第1版 1991年4月第1次印刷

印数1—2500

ISBN7-5306-0428-7/I·359

定价: 2.00元

目 录

《生命的原色》序·····	曾凡华 (1)
---------------	---------

第一辑 飘逝的手绢与幸存的相册

一颗草莓和二十四目琴键·····	(3)
画笔与红烛·····	(5)
飘逝的手绢与幸存的相册·····	(6)
古老的江流·····	(8)
天空下面是旷野·····	(11)
山塬·····	(13)
旧居·····	(15)
独白·····	(16)
钥匙·····	(18)
感冒·····	(19)
多边意识(组诗)·····	(21)

我想将自己拆开.....	(25)
寡妇.....	(28)
痛苦.....	(30)
江的儿子.....	(31)
印象.....	(33)
回忆.....	(35)
门.....	(37)
呼吸的风景 (六首)	(39)

第二辑 两滴秋雨与七片枫叶

日子.....	(47)
候约.....	(49)
用目光粉刷墙壁.....	(51)
等待.....	(53)
大森林.....	(55)
风景.....	(57)
初恋.....	(58)
变奏.....	(60)
无题.....	(62)
枫叶.....	(63)
秋雨.....	(65)
仰望 不属于我.....	(67)
相思.....	(69)

高原之恋…………… (71)

——给洋溢

忧郁…………… (73)

——给危英

小街…………… (74)

红木棉…………… (75)

爱的故事…………… (77)

雪莱之死…………… (78)

致安徒生…………… (80)

江南清明节…………… (82)

端午节…………… (85)

第三辑 折翅的仙鹤与南方的玫瑰

他们和中国 (四首) …… (89)

军旗万岁 (五首) …… (96)

共和国的儿子 (五首) …… (105)

后记 …… (116)

第 一 辑

飘逝的手绢与幸存的相册





一颗草莓和二十四目琴键

指纹如鸟群展开了辽阔回忆的黎明
惊飞的霞光踟蹰为五根银线
袒露了世界广袤无边的版图
天空纷呈鱼鳞之状 错动的琴键
突破三月的微寒 向灵魂昭示了
太阳生生不灭的繁殖地

旋律依然起伏于眼睑
晨祷的风嘹亮了缤纷的蝶翅
幽谧的节奏吐出点点碧莹的清露
而你红莲般的柔光 囚我于一座泪瀑飞动的城

田园因之荒芜。
我的影子于墙缝里长成一簇簇血色的玫瑰
当阳光碎裂如坠落的羽翎 这是爱我吗
鲜亮的音阶不再矗立 于一场风暴中

倒塌如瓦砾 这是爱我吗

五彩的纸鸢开始悄然飞腾

凌驾于群山之上蔚蓝之上

(目光缓缓退远 大盆地缓缓退远)

而我那颗草莓——那颗被琴声刺伤的草莓

还能在南大陆闪烁烁

克制你的灿烂辉煌么

画笔与红烛

花蕊与红舞鞋在沉寂的夜色里悠悠醒来
彩釉泛滥 一座绿色山脉切割了鱼形的圣词
树桩上的冷血汨汨流出 穿越净水之门
濡湿的风暴漫过瞳孔如暮低垂

秀发仍在飘飞似星光温柔的奏鸣
撬动原野的小路痉挛于七月流火
 成为一根远古的缰绳
珊瑚流沉思 不再映照山谷 点燃狼藉的篝火
唯有红烛洞穿黑暗将你炫耀成青铜之雕

铃蓝花默默吹奏神圣
粗大的树根为岩石殉难了整整一个世纪
可你的右手仍站在世界中尖
 用神奇的魔棍 去敲响那枚
 血红血红的月亮

87、3、13晚于白塔

飘逝的手绢与幸存的相册

童话哺育的晴空 跌入深谷 黄土地退向河流
黄昏温柔如鸬鹚之声洗涤沙滩

颤动了青瓦上的莹露

你红杏般的名字遥指黑色的禁忌

轻吻翩然而来的小船

目光 淌着泪水流过毫无防备的南方

漂出了众多的山系

有一片静谧飞升

被记忆垄断的世界只生长蹉跎的经幡

水陆线孤寂

伫立两排蓝色的蝉音如幽冥沉默的守望……

暗流独自澎湃 涅槃的渔火以白炽的余辉

开始远瞻北斗之星

从此 石雕繁响 于蛙声茵茵的沙洲

灿烂了远天的云翳

飘动的瀑布以叠叠晶莹的爱意

屠杀了五色石斑斓的证词

而备受折磨的高岸如受难者嶙峋耸立嶙峋耸立

持久地护卫着你那方

被浊流环绕的净土

87、3、17晚渠江畔



古老的江流

一

无涯之水推倒一排天空 跌向旷野茫茫的尽头
远岸平沙 磨损了浩浩岁月

江鸥之鸣变得迟钝而嘶哑

灰暗的季节水葬于波涛的泥土

广大的银鱼呼吸沉默

天水之间 白帆依然鼓荡 横开最亮的启示

和召唤

怪礁回忆的黄昏 裂开了流水剧烈的创口

用翻涌的悲壮叩打暮色……

夕光飞逝。涛声于冥冥之中扩展为辽阔的疆域

水底的渔火起伏着燃烧的冷焰

鼓动浪游的小舟去打开历史的长河

于是芦花无梦远眺着波浪脊背上

那峥嵘万状的咆哮

卵石忽略时间 迷失于江水滔滔的痛楚

只有那飘逸的水草如亘古不灭的航标

永恒地为船夫昂起的歌声导航

二

水平线抚摸陆地 茂盛的芦苇如岛屿漂浮

涛声断裂 惊飞一群岩鹰

壮阔的船工号子沉落江底

铁壁合拢 摧赶抽搐痛苦的流水 高傲的桅杆

向浪的视野敞开 紧拽着滚滚远去的沉雷

就这样 群山倒悬于天空

走投无路的峡谷被原野搁置于茫茫无边的荒凉

石孔流出的时间是黑色的沉默

蜷曲的河床 在铅云隐没的地方

独自耕耘……

那就记住每一颗砾沙吧

闪亮的光晕是死难者不屈的灵魂

在水雾封闭的断楫残墙里

总有雄壮的船夫曲开拓着神圣的辽阔与自由……

那就让注满波涛的箴言

隐藏于黎明的辉煌

在浪花如鸥群飞逐的峭岸

古老的江流喂养着新的生命源头

三

浓雾崛起

礁石咬痛江水 受伤的波浪逃向遥远

折断的阳光 静静飘向江面

如海姆渡先人横渡的浮桥

悬棺抚摸锈迹斑斑的传说

铁青的崖壁展览岁月

独木舟轻轻碾碎毛绒绒的水域

孤寂的河岸涂满浓浓的涛声

低翔的鹰鹫分割鱼群的宁静

种植在沙洲上的古塔

逼向浪花的废墟

江流悲哀 向陆地发表累累伤痕的礁石语言

流浪的绿藻纠缠远古沉舟

隐动成低低微微的细语

哦 号子倒伏 纤绳绷直古老的航道

白光潺潺 流向浓雾漂浮的峡谷

天空下面是旷野

无言的幽谷囚禁着寒梦的沉哀
复活的世纪风与远古的陶罐争夺黎明
而岁月诞生的荣耀总枯萎于衰草淡淡的迷失
燃烧的红草莓一如飘扬的火炬安慰遥远

……渴望匍匐。山峰撑起的天空

开始供奉巨大的星群

那流浪的悲怆的孤寂的碧月呀
象一枚残缺的石榴在野罌粟的传说中独自忧伤
于是 豹声四起

生长如洪荒时代的青铜之爪

粗暴地蹂躏了玫瑰香型的宁静 这时

只有早起的红蝶翩翩

以透明的口哨扇动巨大的背叛
而高耸的悬崖以冷峻的沉默

克制住森林疯狂的激情……

古松悄悄忧郁 裂开苍老的年轮

奉献出珍藏已久的历史版图

晨钟长鸣 横亘原野 泛滥为召唤万物的洪潮

因此 苍鹰从僵死的格言中庄严醒来

在岩石般凝重的喧哗里

卷起群山高飞的欲望

而命运的暗影在旷野灿烂的轰响里

渐渐萎缩成一片干枯的落叶

想象由此辽阔

挣脱枷锁的向往 开始超越

锈迹斑斑的世界屋脊

回归大地的植物群落

在寂然之中 伸出众多的须根

默默丈量历史的深度