

國朝文獻通考 卷一百一十五 五十八

七和八攝集經之說 九學 十出 十一出 十二出

大聖大智 大德大業 大智大德 大德大業

中法大藥房

Table 1. The number of cases of acute myocardial infarction (AMI) by age group and sex in the study population

11. **QUESTION** **ANSWER** **EXPLANATION**

[illegible]

卷之三 名臣列傳

三
校

六經
士田
三經
五經

卷四 四庫全書

卷一百一十五

周鼎著

五、國際勞工組織（ILO）

$\frac{1}{2}$

二六

食家集

交 友 氣 不 一



10

10

1. $\frac{1}{2}$

100

齋
其
評

周鼎著

 $\frac{1}{2}$

人

周鼎 著

浪菊齋棋評

中国书店影印

据 1917年 扫叶山房本影印

澹菊斋棋谱

*

中国书店 出版

新华书店首都发行所发行 昌平新兴印刷厂印刷

*

850×1168 1/24 印张：5

1988年10月第1版1988年10月第1次印刷

印数：0 001—5 000

定价：1.50元

敘

蒙叟有言彼亦一是非此亦一是非甚矣是非之無定也韓昌黎自論其文曰大好則大怪之小好則小怪之蓋是非非惟無定且又顛倒若此嗟乎惟是非之不足爲是非也由是世之學者人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荆山之璞優已而劣人薄今而愛古以喜怒爲毀譽以榮悴爲軒輊紛紛攘攘不知紀極嘗恨不得一有道者折衷而是正之然一不知所謂有道者其果有道乎抑未必有道乎其是者果是乎其所非者果非乎亦終無以大服乎人心而開執夫衆口也不甯惟是先施有時而失寵無鹽有時而取憐則妍媸無定矣申椒有時而不芳策筴有時而見美則臭味無定矣又況處見嫉之地將訾長爲短習詭勝之術更加少爲多乎若夫奔固孟子之所謂小數也然而臨局角技各持一子各占一道工者自勝拙者自負不待終日而是非已定故自受子以差及於對子而對子之中又有所謂常先焉分先焉萬有不齊亦豪髮無爽強弱之形甚微贏絀之數甚顯愚者不能欺黠者不能辨誠天下之至妙也余生

平不善弈而心獨好之以爲天下是非皆視此弈則斷斷者可以息矣客歲始識國手周君小松於皖城造其室則楸枰之具不設詰其故則曰莫肯與我弈故無事此也余笑而領之後出其所著棋評見示蓋取當時對手諸局一一抉其所以得所以失又反覆推其如是則可如彼則否以要其極而盡其變良工心苦是非甚明不特作者無以易其言卽余不善此者亦如視諸掌矣小松故謙下屬余一爲論定余謝之曰僕雖好爲譏彈顧此事實有不能強不知以爲知者惟觀於此而知勝負之不可徼倖工拙之不可假借願爲鏤板行之庶使世之優已劣人薄今愛古挾喜怒之私存榮悴之見者咸恍然於天下之是非無定而果有定也小松俛而笑曰諾同治十有一年九月武進管樂敘

餐菊齋棋評目錄

江都周鼎小松氏著

第一局	潘耀遠	星鑑	任丙	渭南
第二局	任丙	渭南	潘耀遠	星鑑
第三局	金	秋林	申立功	梅溪
第四局	申立功	梅溪	金	秋林
第五局	楚	桐隱	黃	曉江
第六局	黃	曉江	楚	桐隱
第七局	楚	桐隱	李	湛源
第八局	李	湛源	楚	桐隱
第九局	李	湛源	周兆奎	星垣
第十局	李	湛源	周鼎	小松

第十二局	周鼎	小松	李	湛源
第十三局	李	湛源	施曾傳	省三
第十四局	董文毅	六泉	李	湛源
第十五局	董文毅	六泉	陳毓性	子仙
第十六局	陳毓性	子仙	董文毅	六泉
第十七局	周兆奎	星垣	董文毅	六泉
第十八局	周兆奎	星垣	周鼎	小松
第十九局	周鼎	小松	周兆奎	星垣
第二十局	釋願船	秋航	沈琦	介之
第二十一局	金	秋林	施曾傳	省三
第二十二局	施曾傳	省三	周鼎	小松
第二十三局	李琳	崑瑜	賴琛	秀山

第三局

周鼎

小松

程

德堂

第三四局

周鼎

小松

陳毓性

子仙

第三五局

陳毓性

子仙

周鼎

小松

第三六局

周鼎

小松

陳毓性

子仙

第三七局

陳毓性

子仙

周鼎

小松

餐菊齋棋評

庭梧鬪風籬菊逞麗觀驚鳥之奮擊聽候蟲之爭鳴歲云秋矣其爲氣也可悲其爲物也可喜古之人有以秋名者意其深得於秋之旨乎吾嘗讀史矣方其戰河山於一枰決利鈍於俄頃或倖得復失或轉敗爲勝失有由於數奇勝有出於天幸而深識之士輒能表其操算之贏指其致衄之釁何昭昭然若白黑分也豈非局外之見易明事後之論乃定乎行篋中藏有棋譜三十局皆並時對壘之作固工力相當亦瑕瑜不掩嘗以此意取而評之矣天高日晶重事商摧假樂此不疲之癖謝無所用心之譏爰災梨棗以公同嗜者賞析焉雖然古人不可見矣往日勝游亦成陳迹同時健者皆爲異物牙琴誰彈郢斤奚斲甚矣秋之可悲也同治壬申九月江都周鼎小松甫識

第一局

任潘耀遠

星鑑

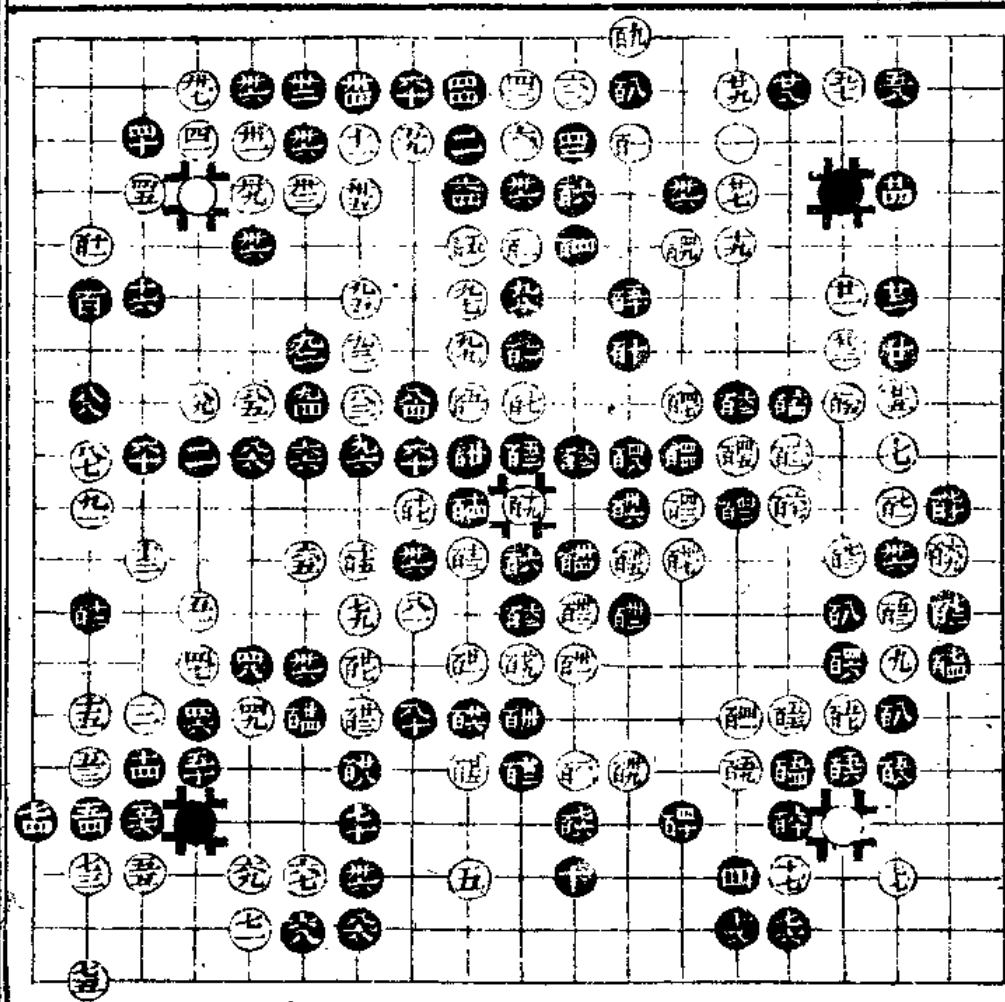
宜興人
渭南江甯人

潘星鑑

任渭南

著七十著

醴余



起手至十八皆正十九關廿一封得局面大意廿四玉柱補角爭先侵分亦有
成見但廿六廿八一點一飛又可不必四一宜四五位攔騰先于五三位轉七三位
夾意在人先一接再塘未免刻劃四六至五六不明局面徒務虛聲且有暗傷上
邊拆二之病不如百八位一尖老到六一可緩當八六位鎖看黑作何應法再衝
不遲六四不虎是六五仍當八六位鎖此着始終不走熟套漫飛黑六六逼不
獨着法枯澁且墮黑四六算中矣因形制變何弗細審也六七淺見宜百廿五位
關七十是不于三四路冲鋒爭得大意七七低極當百廿三位觀黑不得不百
廿四位冲白百廿七位長黑四六路應白八六路並尚有先手一關之便宜如黑百
廿五位補則白再應角此處白本艱于着手難得黑隨手一轉急當乘勢轉換不明
取舍已屬非是況不塘而虎乃怯弱如是耶七八鎮八十飛八二關得當八五
環碎宜百十三位扳一點一長不無失算九三至百十一本欲制人又落後手九
三當百五十九位飛為大百十二輕挑當八九路虎制人補我其理雖是然當此局
面虎着轉有餘意百十三宜百十八位關一板一打正中點着之意何也百十
八欠斟酌當百廿一位尖白百十九位打黑接白百十八位再打黑長白八九路接
黑百卅八位柳亦自條暢今一長至百卅八未見便宜而白冲斷一子實地較寬長
不如尖于此可見百四一粗當百四三位轉百四二至百五八隔斷三子良由白
不轉而飛致有此病然百四七若十九路接黑非但不能得白三子恐一關一壓反
為魚腹矣一打之低此為尤甚但百四二本當百四三位長白不敢扳必六九路長
黑百四二位長白卻又不得不扳黑五九路斷白百七三位打黑長白七八路喫黑
十四路打白百六三位長黑百四六位尖如此着去白不轉而飛方是真病彼此失

算殊爲可笑 百六十一聲解宜先于二六路尖百六二位接不致有此一路喫虧也

潘任 共百七十六着

第二局

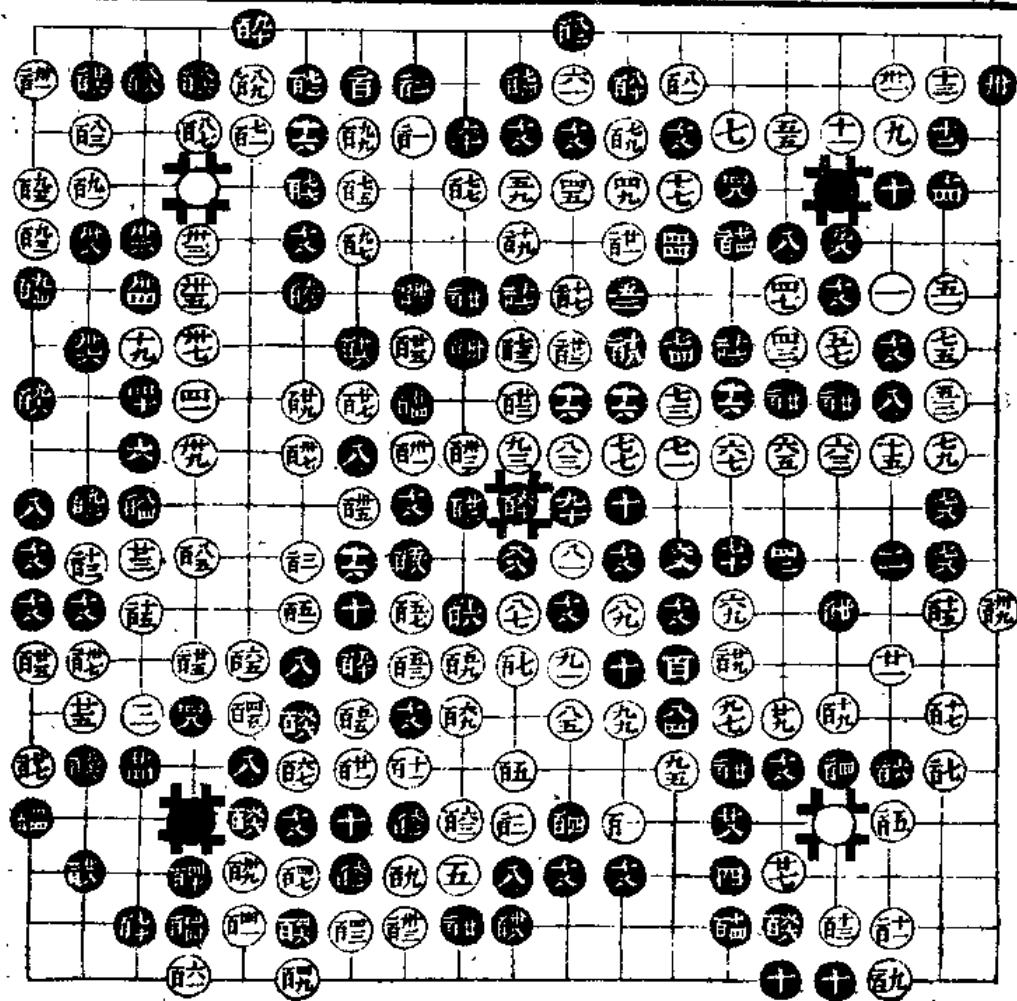
任丙
潘耀遠

渭南
星鑑

任渭南
潘星鑑

著

卷六



八亦可着仍宜以兩壓爲正應 九點角躁急或十八位拆三或十五位拆二皆不失局面正下 十六落子清楚 十七瑣細仍當十八位拆 十八貪宜六十位拆廿非是既已拆三卽應卅四位侵分相機圖變若照常佈置再起關補拆不獨落後且有重疊之病矣 廿八是 廿九隨手當先于百八九位飛五四路觀然後百五六位轉二百廿八位夾上角既有交代平角亦存伏線再用攻逼似覺有序 卅一皆不是黑此時頗可不扳白亦何須就接彼此草率絕不斟酌何也 卅二當時 卅九四一不得不然 四二不明大意當八四位飛先固藩籬一子所係甚輕不應強生頭緒 四三不善攻逼宜六五位關使黑無隙可乘經營兩地白以逸待勞自有便宜飛着殊不老成 四七低宜五十位平黑五七位長白五六位攔黑四七位斷白六九位枷黑六四位冲白六六位搪黑六七位斷白六三位喫黑提白七三位長黑十六路退白四五路虎黑五八位接白百十六位托過黑二百廿一位長白百七八位應黑七七位得白二子白于二百一位投如此着去則勝負判然矣黑若不于六七位斷先七六位提白亦六三位接黑七三位打白接黑亦不舒展總之四六本是游兵因白無遠見隨手一頂黑四八虎五十長變爲得力之着 五四亦低當六三位轉白所係頗重反難着手計不出此後來僅得三子未盡其用且不爲便宜 五五足至八三一定之着 八四隨手當九七位關 八六八八不得不然至百廿亦不易之着 百廿七斷百卅七提取舍安詳 百卅八是至收局官子皆細

任潘共二百卅九着

第三局

金
申立功

秋林
梅溪

吳縣人
長洲人