

评书

# 薛刚反唐

刘林仙 播讲  
崔祥 邓德胜 整理  
冯同军 翟志华



薛刚反唐

刘林仙 讲述

崔祥 邓德胜 整理  
冯同军 翟志华

内蒙古人民出版社出版  
(呼和浩特市新威西街 82 号)

内蒙古自治区新华书店发行 内蒙古新华印刷厂印刷  
开本: 787×1092 1/32 印张: 21 字数: 600 千字页: 2  
1982年7月第一版 1984年3月第二版  
1984年6月第3次印刷  
印数: 838,001—1889,000册  
统一书号: 10089·232 每册: 2.00元

## 前　　言

《薛刚反唐》这部评书，是在刘林仙同志讲述的基础上整理编写而成的。

刘林仙同志一九三三年生于一个曲艺世家。她从小受到书曲艺术的熏陶，六岁随父学艺，十三岁登台表演。后进入抚顺市曲艺团，从事曲艺工作三十多年。她擅长西河大鼓技艺和长篇评书。

刘林仙从小勤学苦练，有较厚实的功底。她说的评书不仅嗓音纯厚、吐字清晰，而且在巧妙安排故事情节，塑造人物形象上苦心琢磨。她的书扣得紧，铺垫稳，刻画人物深刻细腻，情节紧凑而动人，能紧紧扣住听众的心弦。

刘林仙同志文化不高，但记忆力强。幼时学书全凭脑子记忆，她能说《薛刚反唐》、《杨家将》、《呼家将》等十几部长篇评书。《薛刚反唐》就是没有本子，凭记忆讲述出来的。

刘林仙播讲的评书《薛刚反唐》，在抚顺广播电台播放后，受到了广大听众的欢迎。全国先后有六十三家电台复转播放，在长城内外，大江南北引起了广大听众的强烈反响。

这部书所以受到广大听众的欢迎，一方面是刘林仙同志出色的演播艺术吸引了大家，另一方面是因为《薛刚反唐》的故事褒贬得当，爱憎分明，流传广远，深入民间，为广大人民群众所熟知和喜爱。

《薛刚反唐》是一部以唐代永徽元年（公元六五〇年）至神龙元年（公元七〇五年）武则天参政、篡位到垮台这段历史，

演义出来的故事。

武则天出生在唐朝初年（公元六二四年），父亲武士彟是李渊的亲信，曾做过工部尚书等官。她九岁时父亲死去。十四岁时，唐太宗听说她美貌，召选入宫，封为“才人”，赐号“武媚”。唐太宗死后，武则天被遣入佛寺为尼。因为她早与太子李治关系暧昧，所以李治（唐高宗）即位后，又把她接进宫中，升为“昭仪”。武则天得宠后，为谋取皇后之位，就设法陷害王后，甚至不惜扼杀亲生女孩，诬为王后所害。因此，永徽六年（公元六五五年），唐高宗废王后，次年立则天为皇后。

高宗死后，武则天于光宅元年（公元六八四年）废掉中宗李显，自己临朝称制。天授元年（公元六九〇年），武则天便篡唐登基称帝。武氏篡位后，大肆培养党羽。结党营私，建立奸党集团。她内多男宠，主要的有薛怀义和张易之、张昌宗兄弟。他们受宠最深，权势最大，是宫廷奸党的中心人物。武氏为巩固其皇帝的统治地位，她阴险好杀，用索元礼、周兴、来俊臣一班酷吏，以严刑峻法大量制造冤狱，杀戮李氏宗室、元勋宿将和黎民百姓。《旧唐书》“五行志”讲，武氏篡权“数年以来，公私俱竭，户口耗减，京无接新之储，国无候荒之蓄……百姓衣牛马之衣，食犬彘之食。十室九空，丁壮尽于边塞，孤孀转于沟壑……”这种情况使得天下怨声载道，劳动人民和封建王侯、大臣，纷纷起来反对武则天的统治。当武则天称制后，英王徐敬业等人以“恢复庐陵王（中宗李显）”为号召，在扬州起兵反对武则天。垂拱四年（公元六八八年）琅邪王李冲、越王李贞等先后起兵反对武氏。此时也屡有农民起义军攻城劫县。

由于武则天的倒行逆施，丧尽人心，政权受到唐王旧臣的普遍反对，难以巩固，所以到神龙元年（公元七〇五年），趁

武氏患病，张柬之等立即率领禁军，以诛张易之兄弟为名，轻易地就把武氏推下了“女皇”的宝座，而她不久就寂寞地死去了。

武则天是中国历史上唯一的封建女皇，参与和掌握最高权力五十年之久，有一定政绩，这里不是全面评价历史人物，所以，这方面的材料不加赘述。

以上所讲就是评书《薛刚反唐》所描写的时代和历史根据。近代文人和民间艺人依据这段历史，广泛吸收民间反唐故事的传说，进行加工、润色、再创作，形成口头文学评书，也编写成通俗小说、鼓词，其中许多精彩片断还以优秀传统剧目搬上戏曲舞台，影响很广。

这部书中的一些人物，如：李显、李旦、程咬金、徐敬尤、薛仁贵、狄仁杰、马周以及武则天、武三思、武承嗣、张易之、张昌宗等都是众所周知的历史人物。但书中多数人物和故事均是虚构的，并不完全拘泥于历史事实，可也得到读者和听众的承认和首肯。

这部书反映了人民群众对武则天的专横、残暴、荒淫的愤恨；对张天佐、武三思等权贵依势欺人的厌恶；同时也表达出人民群众对薛刚等深明大义，扶弱抑强，路见不平，拔刀相助，侠肝义胆的英雄人物的赞美和颂扬。

旧评书中精华和糟粕并存。这次整理编写时，对原故事中的因果报应、生死轮回、神鬼之说等宣传封建迷信的情节做了必要的删改，分出了章节，加编了回目。书中主要人物、地名、事件，参照有关史料尽力做了查对和订正。但对书中的正统思想，仍保留历史的面貌。读者自然会在阅读时加以分析。

评书《薛刚反唐》的故事，从薛刚正月十五闹花灯，踢死太子，惊崩圣驾开始，至薛刚借兵西凉，攻打西京、武氏逃走，中宗坐殿，恢复大唐江山结束，共九十四回。这是传统的反唐故

事中最精彩的部分。它故事完整，主题明确，可以独立成书；个别章节，如：李显、李旦争位等次要情节，因与主题较远做了删节。

这部评书，故事曲折生动，结构严密紧凑。既有戎马倥偬的征战场面，又有缠绵悱恻的爱情描写，还有人物成长发展的深入细致的刻画；情趣横生，跌宕有致；倒叙、插叙、正叙安排的巧妙，大故事里套有小故事，几个小故事又连成一个大故事，层层深入，引人入胜。

评书演说时多以声音腔调描人、状物，听起来绘声绘色，生动诱人。写成文字后，就显然逊色多了，为此，我们做了大量的文字加工润色。本书人物众多，一些人物难免雷同，但编写时对薛刚、薛葵、薛蛟、李旦、李大勇、马登、程咬金以及武则天、武三思、薛义等各种类型的主要人物，注意了人物性格的刻画。这些人物形象鲜明突出，跃然纸上，如见其人，如闻其声。

由于我们水平有限，时间紧迫，仓促成书，加之对整理编写篇幅如此之长的评书缺乏经验，疏漏和缺欠之处在所难免。希望早日听到各方面读者的意见，以便再版时修改。



薛刚



程咬金

李显

军师  
徐美祖



薛 姣

薛 莓







罗克汗



罗素梅



张天佐

武则天

武三思



甲子年春

画

## 目 录

|      |                   |      |
|------|-------------------|------|
| 第一回  | 少华山拜师房玄龄 京都城遇奸张天佐 | (1)  |
| 第二回  | 通城虎求教拜鲁王 张天佐击鼓见君主 | (9)  |
| 第三回  | 樊梨花绑子上金殿 程咬金驱马奔午门 | (17) |
| 第四回  | 禁街虎倚势抢民女 薛三爷仗义救佳人 | (25) |
| 第五回  | 赏花灯闯下塌天祸 逃余生遇到劫路匪 | (33) |
| 第六回  | 卧虎山上三郎招贅 纪家坡前员外认亲 | (40) |
| 第七回  | 武则天听谗废太子 杜太监遵命刺娘娘 | (48) |
| 第八回  | 江夏王托人养李旦 江淮侯舍子换薛娘 | (55) |
| 第九回  | 纪鸾英山上留姣童 通城虎途中遇大勇 | (62) |
| 第十回  | 京都城歇脚坐酒楼 铁丘坟烧纸遭官兵 | (70) |
| 第十一回 | 武三思挥军擒爵主 武国公舍身救至友 | (77) |

|       |                      |       |
|-------|----------------------|-------|
| 第十二回  | 施计谋闯关出京都<br>弃家业保主投房州 | (84)  |
| 第十三回  | 走投无路枉奔族兄<br>忘恩负义反囚恩人 | (91)  |
| 第十四回  | 泗水关薛义杀妻女<br>黄草山吴马救英雄 | (98)  |
| 第十五回  | 草山寨薛刚逢大勇<br>京都路薛义遇周兵 | (105) |
| 第十六回  | 大周官兵荒山落草<br>三山豪杰道观相逢 | (113) |
| 第十七回  | 九焰山上英雄聚义<br>房州城中恶霸立擂 | (121) |
| 第十八回  | 兄弟俩戏弄立擂主<br>薛三爷巧遇武国公 | (129) |
| 第十九回  | 黑三郎力劈张天霸<br>幼主爷加封通城虎 | (137) |
| 第二十回  | 辞中原赴西凉借兵<br>过瀚海至锁阳被俘 | (144) |
| 第二十一回 | 至亲喜相逢喜且恨<br>骨肉苦分离苦且痛 | (151) |
| 第二十二回 | 锁阳城别亲听教诲<br>白虎庙拜祖受训斥 | (158) |
| 第二十三回 | 谈兵习武授震天弓<br>仗义杀寇遇金枝女 | (163) |
| 第二十四回 | 流水无情薛刚换马<br>落花有意公主赠剑 | (168) |
| 第二十五回 | 杨发青狂妄欺世人<br>通城虎怒下校军场 | (174) |

|              |                   |       |
|--------------|-------------------|-------|
| <b>第二十六回</b> | 施真功鞭打杨发青 展绝技剑挑金耳环 | (180) |
| <b>第二十七回</b> | 花烛夜驸马吐真情 银安殿翁婿议争雄 | (187) |
| <b>第二十八回</b> | 推铁车力挫熊虎将 扛铁旗威震六国王 | (194) |
| <b>第二十九回</b> | 艺惊人巧射落金钱 力千钧敬酒举石狮 | (199) |
| <b>第三十回</b>  | 谈战策六王赞薛刚 聚义兵三军进锁阳 | (205) |
| <b>第三十一回</b> | 武三思攻破青龙寨 小殿下落魄南通州 | (210) |
| <b>第三十二回</b> | 秀娘牵线朱砂成姻 恶少装腔假做斯文 | (217) |
| <b>第三十三回</b> | 受鞭刑近兴险丧命 收国宝凤娇恋郎君 | (223) |
| <b>第三十四回</b> | 两相情幼主别凤娇 单相思马迪贪美色 | (229) |
| <b>第三十五回</b> | 马公子偷情露丑态 胡凤娇求签入牢笼 | (236) |
| <b>第三十六回</b> | 老家人虎口救旧主 亲胞姐登门妹嫌贫 | (243) |
| <b>第三十七回</b> | 糊涂娘尽做糊涂事 俏老公爱出馊主意 | (250) |
| <b>第三十八回</b> | 意难却痴表兄上当 情不断贤姨妹投江 | (258) |
| <b>第三十九回</b> | 落水遇救屈身陶府 上山招旧兵进汉阳 | (264) |