

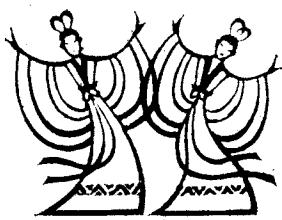
古体诗百首



诗文背诵小丛书

古 体 诗 百 首

大业 天麻 杏林



编著 出版社

责任编辑：夏景森

诗文背诵小丛书

古体诗百首

大业 天麻 杏林

*

新蕾出版社出版

河北省深县印刷厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本787×960毫米 1/32 印张8.625 插页2 字数80,000

1987年7月第1版 1987年9月第1次印刷

印数：1—20,000

统一书号：R10213·465 定价：1.60元

编辑说明

《诗文背诵小丛书》，是专门为小学高年级及初中学生编选的。丛书包括《古体诗百首》、《绝句一百首》、《律诗八十首》、《唐宋词九十首》、《元明清诗选》、《元明清词曲百首》、《古代散文五十篇》、《古代民歌百首》等八种。

丛书所选诗文，都是内容健康并有定论的佳作。为了适应小读者的特点，选篇比较短小，解释尽量详尽，难字注音，句句串讲，使小读者易学、易懂、易背。

《古体诗百首》，精选了两汉至唐宋的名家古体诗精篇百首。

目 录

大风歌	刘 邦	(1)
垓下歌	项 羽	(3)
武溪深行	马 援	(6)
五噫歌	梁 鸿	(8)
秋兰诗	张 衡	(10)
与刘伯宗绝交诗	朱 穆	(12)
刺世疾邪诗二首	赵 壴	(14)
行行重行行	佚 名	(17)
西北有高楼	佚 名	(21)
涉江采芙蓉	佚 名	(25)
良时不再至	佚 名	(27)
骨肉缘枝叶	佚 名	(29)
步出夏门行〔观沧海〕	曹 操	(32)
步出夏门行〔龟虽寿〕	曹 操	(36)
七哀诗(其一)	王 襄	(38)
燕歌行(其一)	曹 丕	(41)

泰山梁甫行	曹植	(45)
送应氏诗(其一)	曹植	(47)
七步诗	曹植	(51)
咏怀诗(其一)	阮籍	(52)
杂言诗	傅云	(54)
情诗(其五)	张华	(56)
咏史(郁郁涧底松)	左思	(58)
归园田居(种豆南山下)	陶渊明	(61)
饮酒诗(结庐在人境)	陶渊明	(64)
读山海经(精卫衔微木)	陶渊明	(66)
酌贪泉诗	吴隐之	(68)
石壁精舍还湖中作	谢灵运	(70)
拟行路难(对案不能食)	鲍照	(73)
梅花落	鲍照	(75)
赠范晔诗	陆凯	(77)
玉阶怨	谢眺	(80)
王孙游	谢眺	(82)
晚登三山还望京邑	谢眺	(83)
游太平山	孔稚圭	(86)
东飞伯劳歌	萧衍	(88)
石塘濑听猿	沈约	(92)
效古(岁暮怀感伤)	江淹	(94)
赠王桂阳	吴均	(96)

- 山中杂诗 吴 均 (98)
临行与故游夜别 何 遂 (99)
山中何所有 陶宏景 (102)
入若耶溪 王 翊 (104)
晚出新亭 阴 锏 (106)
关山月 徐 陵 (108)
渡河北 王 襄 (110)
寄王琳 庾 信 (113)
重别周尚书 庾 信 (115)
于长安归还扬州 江 总 (116)
人日思归 薛道衡 (118)
咏 鹅 骆宾王 (120)
登幽州台歌 陈子昂 (122)
感遇十二首 [其四] 张九龄 (125)
感遇十二首 [其七] 张九龄 (128)
夜归鹿门歌 孟浩然 (130)
古 意 李 顾 (132)
送 别 王 维 (135)
陇头吟 王 维 (137)
陇西行 王 维 (140)
渭川田家 王 维 (144)
春 思 李 白 (146)
古 风 李 白 (148)

- 金陵酒肆留别 李白 (150)
鸟栖曲 李白 (152)
贫交行 杜甫 (154)
哀江头 杜甫 (157)
乾元中寓居同谷县作歌七首[其七]
..... 杜甫 (162)
石渔湖上醉歌 元结 (165)
观田家 韦应物 (167)
长安遇冯著 韦应物 (170)
江南曲 李益 (172)
游子吟 孟郊 (174)
野老歌 张籍 (177)
望夫石 王建 (179)
观刈麦 白居易 (181)
买花 白居易 (184)
渔翁 柳宗元 (186)
插田歌 刘禹锡 (189)
雁门太守行 李贺 (194)
春日西湖寄谢法曹歌 欧阳修 (196)
村居 文同 (199)
河北民 王安石 (201)
李思训画长江绝岛图 苏轼 (204)
和子由渑池怀旧 苏轼 (207)

- 戏和答禽语 黄庭坚 (210)
题竹石牧牛 黄庭坚 (213)
感 春 张 来 (215)
题 灯 陈 烈 (218)
夜步堤上 陈与义 (220)
农家六言 杨万里 (222)
插秧歌 杨万里 (224)
催租行 范成大 (226)
出塞曲 陆 游 (230)
金错刀行 陆 游 (233)
牧牛儿... 陆 游 (236)
频酌淮河水 戴复古 (239)
苦寒行 刘克庄 (241)
正气歌 文天祥 (243)
插 田 邵定翁 (254)
咏制置李公芾 郑思肖 (256)

附：关于“古诗”的问答 大业、天麻 (258)

大 风 歌

刘 邦

大风起兮云飞扬^①，
威加海内兮归故乡^②，
安得猛士兮守四方^③！

【解题】这是一首希望巩固自己统治政权的诗。汉高祖刘邦平定淮南王英布以后，归途路过他的家乡沛县（今江苏徐州西北），邀集故人饮酒，酒酣时，刘邦击筑（古击弦乐器），同时唱了这首歌。诗的风格质朴雄豪，为历代传诵。

【注释】①兮：语助词，如同现在口语里的“啊”。这一句中的“风”“云”，暗喻政治风云。这一句是说，大风刮起来了，满天的乌云在空中飞驰。②威：威势、权势。加：给、实施。海内：四海之内，即普天之下。这一句是

说，普天之下已经归我统治了，现在我回到了故乡来。③猛士：勇敢的治国人士。这一句是说，怎么能够得到勇敢的治国人士，来守卫整个的国家！

【作者】刘邦（前256—前195），沛县丰邑（今江苏丰县）人。秦末曾经和项羽共击秦，后来他统一了天下，建立了汉朝，是为汉高祖。



垓下歌

项 羽

力拔山兮气盖世^①，
时不利兮骓不逝^②。
骓不逝兮可奈何^③，
虞兮虞兮奈若何^④。

【解题】这是一首写英雄末路的诗。项羽被刘邦的军队围在垓下，夜间听到刘邦军中在唱楚歌，他怀疑自己的根据地楚国，已经被刘邦占领，自己彻底失败了，于是饮酒帐下，悲歌慷慨，唱了这首歌。垓(gāi)下：在今安徽省灵璧县东南。

【注释】①盖世：压倒世上任何人。这一句是说，自己的力气和勇气全都胜过别人。②骓：(zhuī)青白杂毛的马。逝：行，这里是

“驰”的意思。这一句是说，形势对自己很不利，虽有乌骓骏马也难能向前猛跑，突破汉军重围。③这一句是说，骏马都不能向前猛跑，自己还能够怎么办呢。④虞：女子名，项羽的侍姬。若：你，指虞姬。这一句是说，虞姬啊，虞姬啊，我将怎么安排你呢！

【作者】项羽（前232—前202），名籍，字羽，下相（今江苏宿迁县西南）人。秦末起义军的领袖。秦亡后，自立为西楚霸王。他被刘邦打败，自刎于乌江（今安徽和县乌江镇）。





武溪深行

马 援

滔滔五溪一何深^①！
鸟飞不度，兽不敢临^②。
嗟哉五溪多毒淫^③。

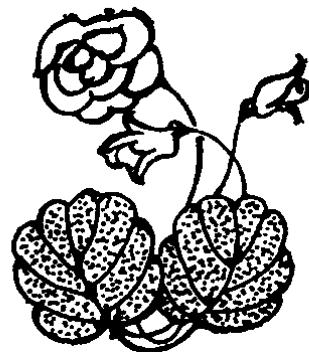
【解题】这是一首悲叹五溪流域自然条件恶劣的诗。马援在东汉初期，带兵同“五溪”少数民族交战，相持在壶头，军士染疫而死的很多，马援自己也病了。于是，马援唱出了这首歌。

【注释】①五溪：武陵有五溪：雄溪、横溪、酉溪、沃溪、辰溪。这一句是说，水势浩大的五溪怎么这么深。②临：探视。这两句是说，鸟不能飞过去，兽也不敢到水边来看一看。

③毒淫：指疟疾很厉害。疟疾，是一种按时发冷发烧的传染病。这一句是说，可悲呀！这一带

的疟疾病确实是太厉害了。

【作者】 马援（前14—后49）东汉初扶风，茂陵（今陕西兴平东北）人。曾经帮助东汉光武帝刘秀讨平隗囂，后拜伏波将军，平定交趾。后在进击武陵“五溪蛮”时，病死军中。



五 噫 歌

梁 鸿

陟彼北芒兮，噫^①！
顾览帝京兮，噫！
宫室崔巍兮，噫^②！
民之劬劳兮，噫！
辽辽未央兮，噫^③！

【解题】这是一首同情人民劳苦、嘲讽帝王奢侈的诗。梁鸿路过洛阳的时候，见到帝王豪华的宫殿，和人民无休止的劳苦，这样两种截然不同的生活，使他顿生义愤，于是写下了这首诗。

【注释】①陟 (zhì)：升高。北芒：山名，在洛阳城北。噫：感叹声。这一句是说，我登上了洛阳城北的北芒山上，唉哟！②崔巍：高峻的样子。这两句是说，我四下里观看帝王的京