

庆祝中华人民共和国成立三十周年



曲 艺 集

三哥的喜剧



安徽人民出版社

目 录

3号的喜剧(山东快书)·····	翟国忠(1)
姑嫂剪花(坠子)·····	化明德(9)
黑甲虫打喷嚏(唱词)·····	浩 流(14)
血洒长空(清音坐唱)·····	王敬廷(23)
送 菜(坠子)·····	芦 干 郝传学(35)
如此多“焦”(相声)·····	李 辉(48)
卖彩礼(唱词)·····	任其钟(61)
小彭站岗(快书小段)·····	翟国忠(70)
洞庭湖畔传佳话(坠子)·····	胡永书(76)
配角与主角(相声垫话)·····	王兴华(83)
雷锋桥(快板书)·····	孙 成(88)
队长喂猪(唱词)·····	张献章(99)
科学迷(坠子)·····	芦 干 茹 冰(107)
钟 声(琴书)·····	谢庆年(117)
一磅牛奶(唱词)·····	戴欣亭(126)
周总理梅园斗顽敌(说唱)·····	李亚红 陈友明(133)
雾夜擒谍(山东快书)·····	牛家昆(142)
谁的错误(书帽)·····	翟国忠(150)

训石磔(快书小段) 苏庆堂(154)

杀僧王(淮北大鼓)..... 老艺人 张立德口述
牛家昆 谭继安整理(159)

草船借箭(鼓词)..... 王治炉 整理(171)

破永城(安徽大鼓) 苏继坡(177)

闹花堂(唱词)..... 李明义口述 苏庆堂整理(184)

大战三河尖(唱词) 苏庆堂执笔(192)

牛丙起反(唱词)..... 崔炳轩口述 牛家昆整理(200)

搬窑(唱词)..... 李杰臣口述 苏庆堂整理(207)

3 号 的 喜 剧

(山东快书)

翟 国 忠

说一位姑娘黄秋菊，
眉清目秀挺俊气，
身材不胖也不瘦，
个子不高也不低。
尊老爱幼品格好，
见人说话笑嘻嘻，
这一天，姑娘突然反了常，
在食品商店耍脾气：

(白) “3号营业员！”

“哎！来啦——”

姑娘戡罢冲冲怒，
横鼻子竖眼来挑剔：

“你的动作太慢啦，
是不是发烧头痛害疟疾？”

3号笑送顾客走，

和颜悦色迎秋菊。

他说道：“营业操作应当快，
欢迎你提意见！”

(F) 同志，你想买点啥呀？”

姑娘说：“一不买原子弹，
二不买三叉戟，
不买坦克不买炮，
当然我是买吃的——”

3号听后满脸笑，
货物介绍得很详细：

“店里有百合、木耳、玉兰片，
紫菜、鹿角、海带皮，
辽东半岛的大对虾，
金华的火腿武昌鱼，
南京的板鸭是名产，
烧鸡出在符离集，
新鲜猪肉刚运到，
你想买啥尽管提(吧)。”
姑娘听后没答话，
掏出一元人民币：

(白) “好吧，我买点——

猪肝猪心猪大肠，
搭配的时候要注意，
重量不能太悬殊，

相差二两我不依；
超过一元我没钱，
也不能把钱余一厘。”

(白) 真是个难题！

3号略微一思考，
不用算盘不用笔，
营业操作过得硬，
算账都不沾嘴皮：

(白) “猪肝每斤五角，大肠每斤四角，猪心每斤六角五——
六两猪肝三角正，
七两七钱五的大肠三角一，
六两猪心三角九，
一元不多也不余。
同志，你看搭配得怎么样，
不知心里可满意？”

(白) “嗯，凑合着吧！

过高的要求就不提(啦)。”
说后又掏二角钱，
递到3号他手里：

“别人让我带点菜——”

(白) “想带点什么菜？”

“带点——带点——
带点啥菜我忘记！”

(白) 你看这个巧劲！

3号说：“你打个电话问一问。”

姑娘讲：“这个人，现在不会在家里。

(白)噢，我想起来啦，说是带点猪身上的，可是他——

不要肥来不要瘦，

不要骨头不要皮，

头尾下水都不要，

谁知他要啥东西(呀)！”

(白)嘿，还是不知道！

“我知道——

同志，这菜店里没有进，

今天实在对不起，

如果你能等一等，

我到肉库给你提。”

秋菊一听把眼瞪，

咋咋唬唬闹情绪：

“看你讲的多好听呀，

俺还等着去看戏(哩)！”

3号说：“为‘四化’，俺要当好后勤兵，

货物保障能供给，

你把地址写清楚，

货提回来送家里。”

(白)“嗯，这还象话！”

黄秋菊留下地址转身走，

3号下班没休息，

急忙骑上自行车，

“嗖——”顺着公路往正西。

咱再说，秋菊回家进厨房，

忙着洗菜又淘米，

二姨走到她身前，

绷着脸儿有点气：

“秋菊，你打把新春多大啦？”

姑娘回答：“二十七。”

（白）“唉，都二十七啦——

把婚事还搁漫水里。

我多次提的那门亲，

到底同意不同意（呀）？

抱个葫芦不开瓢，

你叫二姨心里急！

（白）你——你说呀！”

秋菊讲：“婚姻是件大事情，

俺不能盲人骑个瞎老驴。

看现在，社会上确有一些人，

外表好看内空虚，

脑子里，没有四个现代化，

不学无术图安逸，

吃喝玩乐闲游逛，

这些人，以后就要变垃圾……”

二姨说：“给你提的这门亲，

那孩子人品好、肯学习、可是一个好样的。”

(白) “二姨!”

“暖。”

“你多次对俺来介绍。

这个人，现在我也挺熟悉。”

(白) “你也熟悉?”

“俺问过同学张春芳，

问过表妹杨巧玉，

问过朋友陈兰兰，

问过师傅刘二喜。

他们的看法都一样，

对他的认识没分歧，

我多次设法去观察，

看言行，同大伙说得差不离。”

(白) “噢，那你可同意呢?”

姑娘正要来回答，

这时候，有人“啪啪”把门击。

(白) “谁呀?”

“我。”

3号送菜走进屋，

头上汗，轱辘轱辘往下滴：

(白) “同志，你买的猪血送来啦——”

秋菊、二姨抬头看：

“咦！你们啥时认识的?”

姑娘说：“3号同志！不——
你的名叫李小琪，
二姨常常对俺讲，
说你是个好样的。
通过实践来检验，
应当向你来学习。”
她二姨又是惊奇又高兴，
心里好似一团蜜：

（白）“小琪呀！”

“嗯。”

“你认识她吧？”

3号摇头微微笑：

（白）“不认识。”

“看你这个傻孩子——

她就是我常提的黄秋菊！”

小李一听心明白，

红着脸儿把头低。

他说道：“秋菊同志是标兵，

常听名字没见你，

你织布万米无次品，

是工业战线的一面旗。

今天你到俺商店，

原来对俺出试题，

不知考得怎么样，

有啥意见再提提。”

姑娘说：“要说意见只一个，
在这里吃过晚饭再回去。”

说得三人哈哈笑，

笑声里，桌上的饭菜都端齐。

(白)嘿，那就吃吧！

姑 嫂 剪 花

(坠子)

化 明 德

弯弯月亮上窗口，
透过窗棂向里瞅。
见灯下坐着人两个
新娶的嫂子和大秀。
嫂子她，一个劲地来把大秀看，
笑声噗嗤冲出口。
大秀象五月的大麦已熟透，
坐在一旁勾着头。
只因为，大秀本月十五要出嫁，
请新嫂剪花绣对花枕头，
嫂子她，摸不透妹妹心思难下剪，
大秀未曾开口面带着羞。
新嫂说：
“好妹子你快开口，
嫂子面前害啥羞，

心里咋想就咋说，
剪枕花到底你有啥要求？
是要一对鸳鸯来戏水？
是要喜鹊闹梅登枝头？
是爱丹凤朝阳展双翅？
是爱月里嫦娥舒广袖？
只要妹妹命出题，
不愁枕头无花绣。
不是老王卖瓜夸瓜好，
俺在娘家是出了名的剪花手。”
大秀听罢抿嘴笑，
莺歌燕语飞出喉；
“民间传统花卉我不爱，
请新嫂剪幅‘四化’新蓝图。”
嫂子听了一愣神，
心里暗暗夸大秀，
站得高嘛看得远，
胸怀祖国好前途！
又一想：
能是妹妹来考我，
牵着皮绳细耍猴(吗)？
好啊！我就推说俺不会，
逼妹妹抖出心里啥企图。
嫂子想罢叫妹妹，

佯装作难皱眉头，
“这样的图案我没学会，
妹妹你另请高明好剪手(吧)！”
这时候，大秀拿过纸和剪，
要在鲁班门前来耍斧头。
小小剪刀咔咔响，
霎时剪好一大幅：
“剪一轮红日出东海，
光芒四射照九洲。
颗颗卫星飞上天，
人造飞船穿宇宙。
嫂子一见咧嘴笑，
骂声：“你个死丫头！
论手艺你比嫂子强十倍，
好不该变着戏法把俺羞？
妹妹，你能把这门手艺教给我，
二年以后付报酬！”

(白)妹妹说：“嫂子你付什么报酬？”

“给你缝顶老虎帽，
再绣一个花兜兜。”
嫂子她，不论好歹往下讲，
只觉得胳膊窝里抠进仨指头。
一时嫂子笑得仰天又合地，
好象触电麻酥酥，

全身没有四两劲，

笑不迭声把妹求：

“好妹子，快放手，
我给你剪幅‘四化’新蓝图。”

妹妹说：“警告你，
剪不好我可跟你不罢休！”

嫂子说：

“先剪农业机械化，
田里奔跑大铁牛；
大水泵昂颈奏凯歌，
井泉滚滚渠中流！
再剪工业乘坐千里马，
钢铁工人炉台挥杆添劲头；
炉堂红透万朵霞，
钢水沸腾舞红绸。
剪幅国防建设现代化，
航空母舰大海游；
飞机大炮雷达站，
日夜巡逻防苏修。
剪上一片新农村，
一道青的五层楼；
电灯电话电冰箱，
队队都有汽车和铁牛。”
这时大秀呵呵笑，

向嫂子，肩膀上，轻轻砸了一拳头：

“你的手艺真不孬，
一年后我也给你付报酬！”

嫂子一听噗嗤笑，
抬手要打死丫头：

“只要新郎不嫌剪得丑，
哪个跟你要报酬。”

巧手剪出新天地，
二〇〇〇年有奔头。

这就是姑嫂剪花一小段，
下回唱姑嫂同绣花枕头！

黑甲虫打喷嚏

(唱 词)

浩 流

宣传科的徐吟诗，
是农机厂的笔杆子。
平日里，写的文章呱呱叫，
可是今天遇难题。
嘴里咬着蘸水笔，
面对稿纸没有词。
蘸水笔，倒了霉，
被小徐咬掉一层皮。
只因为下午两点开大会，
现在已到十二点五十七分七秒七。
讲话稿子没写好，
吕主任准得要脾气。
急得小徐无主意，
只好到锅炉房里找师傅。
锅炉间见到师傅雷大志，