

Photoshop 4.0

实用技术

郭伟等 编著

北京航空航天大学出版社

Photoshop 4.0 实用技术

郭 伟等 编著

北京航空航天大学出版社

TP39

内 容 简 介

Photoshop 4.0 是由美国 Adobe 公司最新开发的一种功能强大的图像处理工具,在平面设计领域首屈一指。内容包括:选区制作、绘画技术、图像编辑、色彩处理、路径、蒙版、通道、层、滤镜等一系列实用技术,并附有大量实例,使读者能够尽快理解 Photoshop 4.0 的功能,掌握图像处理技术。内容简洁,图文并茂,实用性很强,既适合作 Photoshop 4.0 的培训教材,也适合图像处理技术人员使用。

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop 4.0 实用技术/郭伟等编著. - 北京:北京航空航天大学出版社, 1998. 3
ISBN 7-81012-768-3

I. P … II. 郭… III 图形软件, Photoshop-应用 IV. TP391.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 00679 号

Photoshop 4.0 实用技术

郭 伟 等 编 著

责任编辑 王鉴莉 许传安

责任校对 陈 坤

北京航空航天大学出版社出版发行

(北京市学院路 37 号,邮编 100083,发行部电话 62015720)

北京宏文印刷厂印刷 各地书店经售

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 17.75 字数: 454 千字

1998 年 3 月第 1 版 1998 年 3 月第 1 次印刷 印数: 5 000 册

ISBN 7-81012-768-3/TP · 274

定价: 25.00 元

前 言

平面设计技术是艺术设计与计算机技术相结合的产物。近年来,随着数字图像技术的飞速发展,平面设计技术得以蓬勃发展,广泛应用于出版、广告、美术等各个领域。

平面设计技术之关键在于图像的设计与处理,Photoshop 4.0 是美国 Adobe 公司最新开发的一种功能强大的图像处理工具,在平面设计领域首屈一指。

当今是一个网络化的时代,Internet 技术(特别是 World Wide Web 技术)飞速发展,已经逐步深入到人类社会的各个领域,给人类的生产、生活方式带来深远的影响。主页设计在 Web 技术中至关重要,美观的主页往往会给网络用户以深刻的印象。Photoshop 是主页设计中图像处理的首选工具,使用它可以使神秘的 Cyber 空间更加绚丽多彩。

Photoshop 4.0 较之于以前版本(特别是 Photoshop 3.0)提供了许多新的功能,主要表现在以下几个方面:

- 用户界面的改进
- 工具提示
- 选区、编辑、缩放、移动的功能增强
- 标尺、路标和栅格
- 混合模式
- 新的功能强大的滤镜
- 调整层
- 层的自由变形等

本书分为两大部分:基础篇和高级篇。基础篇共分五章,主要介绍使用 Photoshop 4.0 的入门知识、选区制作、图像的移动、剪裁与复制、色彩处理以及绘图与编辑技术;高级篇共分六章,主要介绍 Photoshop 4.0 中关于路径方面的内容、蒙版与通道、层、滤镜、颜色校正技术等,最后在前面章节的基础上,通过创作实例综合运用所学过的技术,达到巩固提高之目的。

本书本着深入浅出、实用的原则编写。书中列举了大量实例,附有插图和图像处理过程的具体操作步骤以及在相应操作下 Photoshop 4.0 的响应,使读者有身临其境之感。希望本书能够帮助读者在较短的时间内掌握 Photoshop 4.0 图像处理技术。

另外,要进行一个好的设计,除了掌握 Photoshop 4.0 以外,综合运用其它工具(比如 KPT, Eye Candy 滤镜插件, TrueSpace, Black Box, Extreme 3D 等)也是十分必要的。

本书由郭伟、郭华、庄宜、汪彤编写,张建森、陈晓新、江志强、武于东、李宙华、杨刚等同志也给予了大力的帮助,在此表示诚挚的谢意。

由于本书的编写时间仓促和限于编者水平,书中不妥之处恳请读者朋友批评指正。

编 者

1997 年 12 月

目 录

第一部分 基础篇.....	1
第一章 入 门.....	3
1.1 Photoshop 4.0 系统的配置要求.....	3
1.2 软件的安装.....	4
1.3 Photoshop 4.0 用户界面.....	9
1.4 帮助系统介绍.....	12
1.5 文件管理.....	13
第二章 选区的制作.....	17
2.1 选 区.....	17
2.2 选区工具.....	17
2.3 视图命令及工具.....	22
2.4 选区命令.....	25
第三章 图像的移动、剪裁与复制.....	32
3.1 图像的移动.....	32
3.2 图像的剪裁.....	34
3.3 图像的复制.....	35
第四章 关于颜色.....	38
4.1 颜色模型.....	38
4.2 颜色模式.....	39
4.3 颜色模式的转换.....	42
4.4 前景色和背景色.....	45
4.5 Color Picker (颜色拾取) 对话框.....	46
4.6 颜色面板.....	48
4.7 颜色拾取器 (Eyedropper Tool).....	48
第五章 绘图与编辑.....	50
5.1 绘图与编辑常用面板.....	50
5.2 设置绘图与编辑的选项.....	57
5.3 绘 图.....	61

01071

5.4 图像编辑.....	77
5.5 文字输入.....	95

第二部分 高级篇.....99

第六章 路 径.....101

6.1 关于路径.....	101
6.2 路径面板.....	101
6.3 创建路径.....	103
6.4 画直线路径.....	103
6.5 画曲线路径.....	104
6.6 路径的编辑.....	107
6.7 路径的复制.....	108
6.8 路径的移动.....	111
6.9 路径的保存与更名.....	112
6.10 把路径转化成选区.....	112
6.11 把选区转化成路径.....	115
6.12 路径的填充与涂边.....	116
6.13 路径的输出.....	120
6.14 剪切路径.....	120

第七章 蒙版与通道.....122

7.1 关于蒙版.....	122
7.2 Quick Mask 模式.....	122
7.3 关于通道.....	125
7.4 通道面板.....	125
7.5 通道的显示与隐藏.....	127
7.6 关于 Alpha 通道.....	127
7.7 Alpha 通道的创建.....	128
7.8 在 Alpha 通道上存储选区.....	129
7.9 选区的加载.....	131
7.10 在 Alpha 通道创建和编辑一块蒙版.....	134
7.11 Color Range 命令.....	135
7.12 通道的复制.....	140
7.13 通道的拆分与合并.....	142
7.14 通道的保存与删除.....	145

第八章 层.....146

8.1 关于层.....	146
--------------	-----

8.2	关于层面板.....	146
8.3	层的显示与隐藏.....	147
8.4	层选项的设置.....	148
8.5	层的创建.....	149
8.6	背景的转化与增加.....	150
8.7	把选区转化成层.....	151
8.8	层的复制.....	152
8.9	层的移动.....	157
8.10	改变层的排列顺序.....	157
8.11	Layer > Transform 命令.....	159
8.12	Layer > Free Transform 命令.....	169
8.13	剪贴组.....	170
8.14	层的合并.....	172
8.15	层的展平.....	173
8.16	有层文件的保存.....	174
8.17	层的删除.....	175
8.18	层蒙版.....	175
8.19	通道运算.....	181
第九章 滤 镜.....		186
9.1	滤镜的预览与使用.....	186
9.2	Filter > Fade 命令.....	188
9.3	选择一种滤镜效果.....	189
9.4	滤镜插件.....	223
第十章 颜色校正.....		226
10.1	颜色校正命令.....	226
10.2	调整层.....	243
第十一章 综合运用与创作技巧.....		246
11.1	制作一个渐隐图像.....	246
11.2	制作一幅带有立体感的晕映画.....	248
11.3	在图像中加入阴影文字.....	250
11.4	在图像中加入辉光浮雕文字.....	255
11.5	在文字中加入图像.....	258
11.6	制作树叶形状的图像.....	261
11.7	制作海市蜃楼.....	266

第一部分 基础篇

第一章 入门

第二章 选区的制作

第三章 图像的移动、剪裁与复制

第四章 关于颜色

第五章 绘图与编辑



第一章
入门

1.1 Photoshop 4.0 系统的配置要求

基本要求

PC 机:

- 80486 以上的机器
- Windows 3.1 以上版本
- 8M 以上内存
- 25MB 以上自由硬盘空间
- 256 色显示卡

Macintosh:

- 68040 以上微处理器
- System 7.1 或更高版本
- 8M 以上内存
- 25MB 以上自由硬盘空间
- 256 色显示卡

建议配置

PC 机:

- 奔腾机
- Windows 95
- 32M 以上内存
- 24 位彩色显示卡和与之兼容的彩色显示器
- 带有 Adobe Systems 注册商标的图形加速产品

Macintosh:

- Power Macintosh
- 32M 以上内存
- 24 位彩色显示卡和与之兼容的彩色显示器
- 带有 Adobe Systems 注册商标的图形加速产品

写作本书所使用的平台

- 80486 DX2 兼容机
- Windows 95 操作系统
- 16MB 内存
- 1GB 硬盘

- TVGA 显示卡 8900C
- 鼠标
- 5.25 英寸软盘驱动器
- 3.5 英寸软盘驱动器
- 14 英寸显示器

1.2 软件的安装

1.2.1 从光盘上安装

安装 Photoshop 4.0 系统的方法有两种：一种是用 Photoshop 4.0 磁盘安装，一种是用光盘安装。比较常用的是用光盘安装。

用光盘安装的操作步骤：

1. 在光盘中找到装有 Photoshop 4.0 系统的文件(如图 1.1 所示)。



图 1.1

2. 双击该文件。这时会出现一个如图 1.2 所示的对话框，找到安装文件。



图 1.2

3. 双击安装文件。这时会出现一个如图 1.3 所示的安装界面。

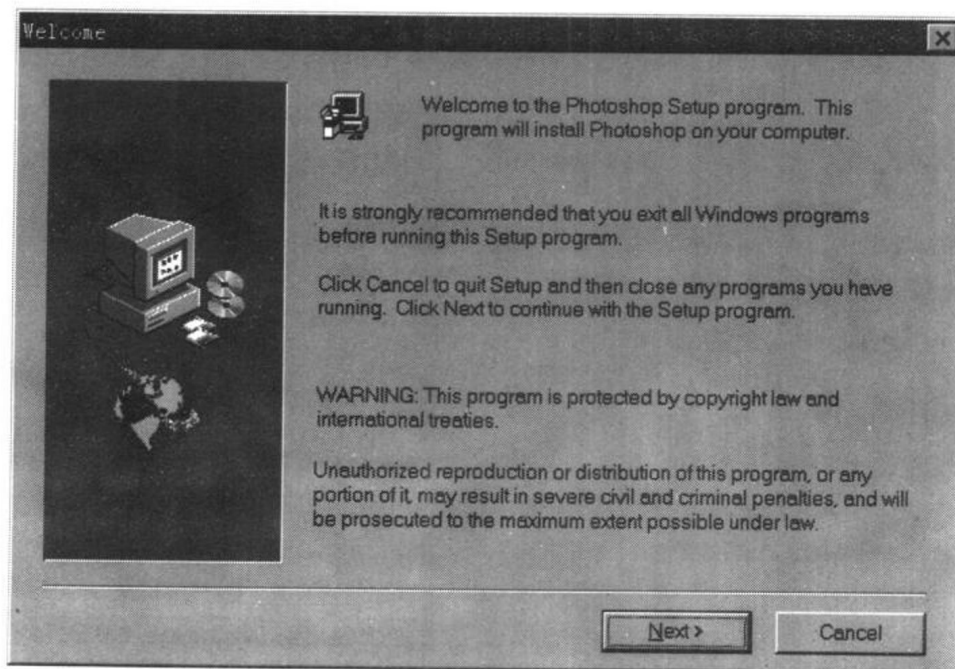


图 1.3

4. 点击 Next 按钮。这时又会出现一个如图 1.4 所示的安装界面。

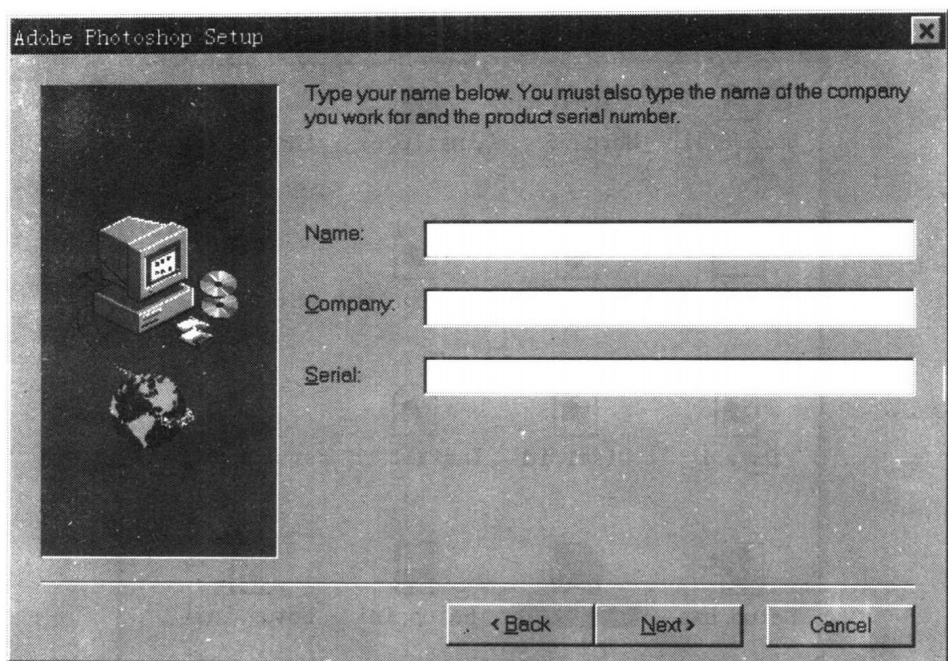


图 1.4

5. 填入姓名、公司名和系列号，然后点击 Next 按钮。
6. Photoshop 4.0 确认所填入内容正确后，会出现一个如图 1.5 所示的安装界面。

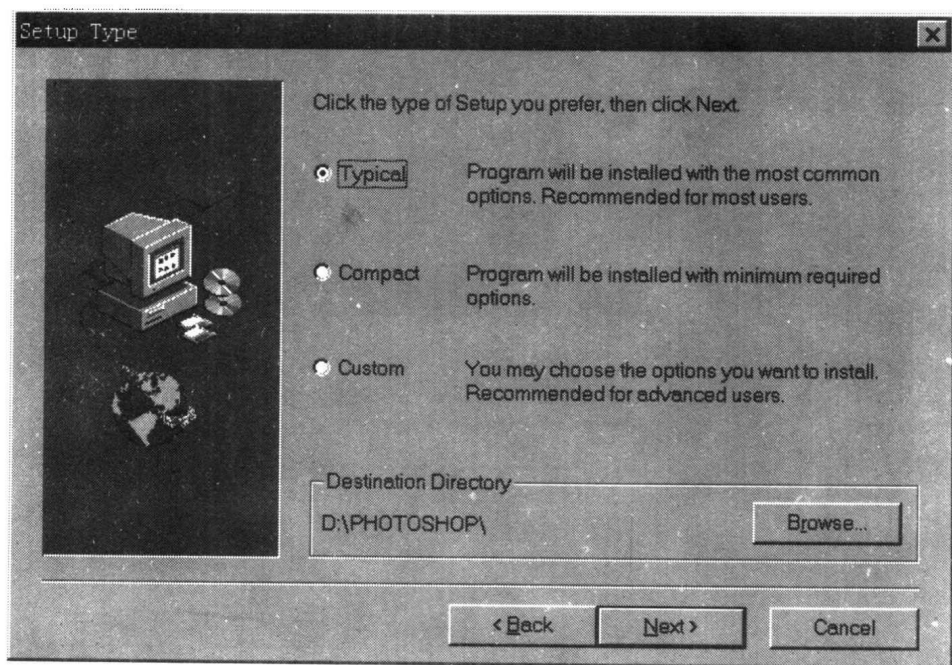


图 1.5

7. 选择一种安装方式，然后点击 Next 按钮。这时会出现一个如图 1.6 所示的安装界面。

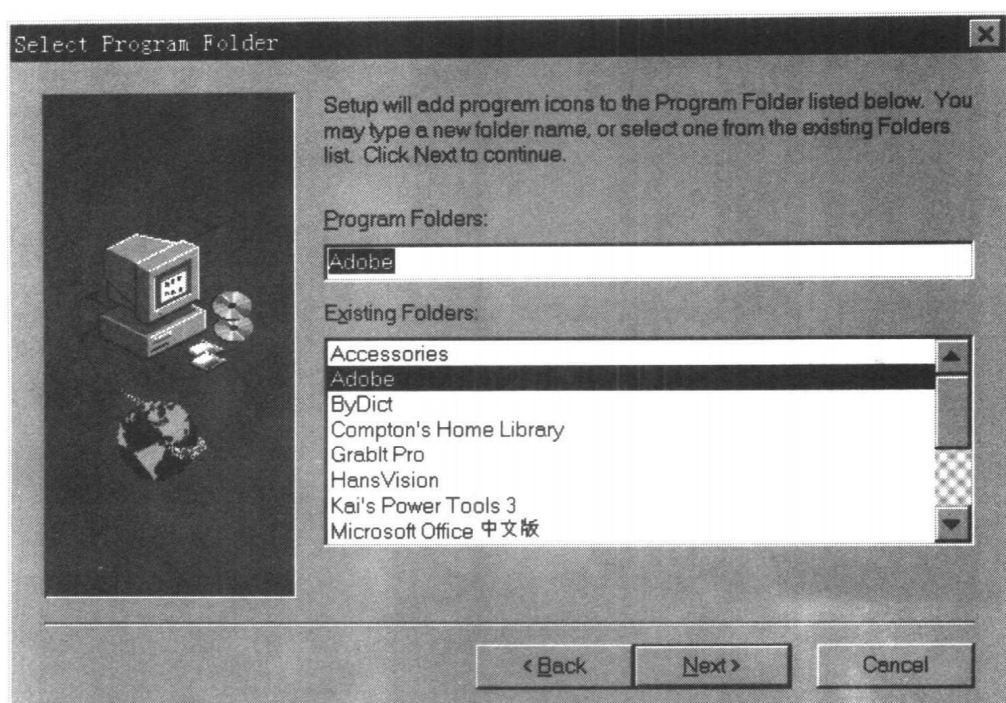


图 1.6

8. 选择一个文件夹, 然后点击 Next 按钮。这时又会出现一个如图 1.7 所示的安装界面。

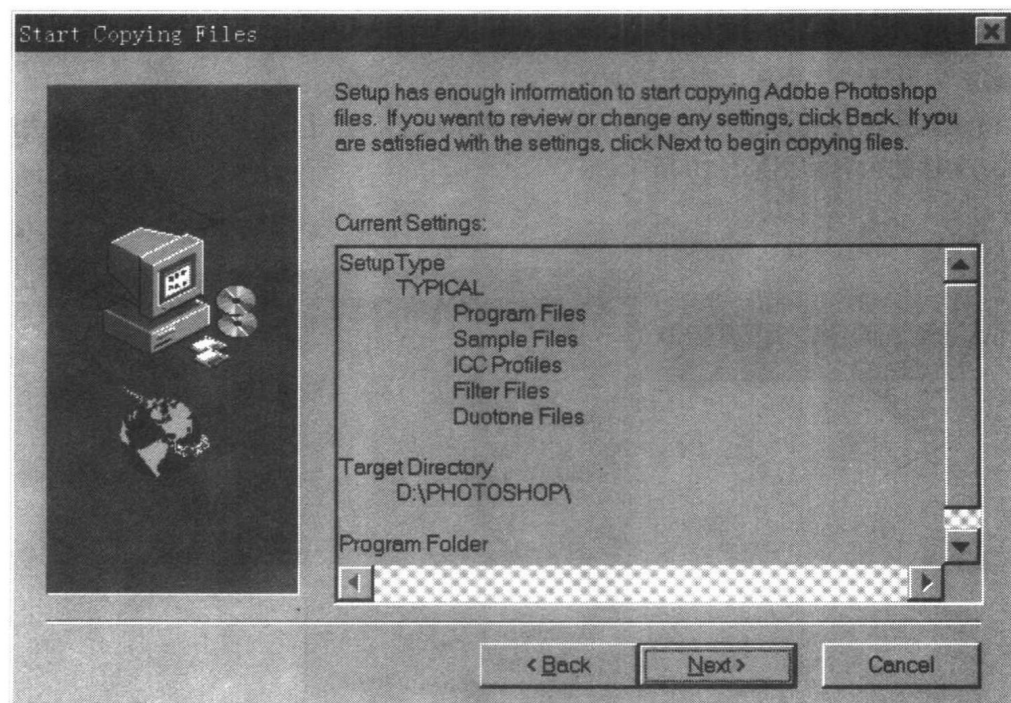


图 1.7

9. 点击 Next 按钮。这时会出现一个如图 1.8 所示的安装界面。

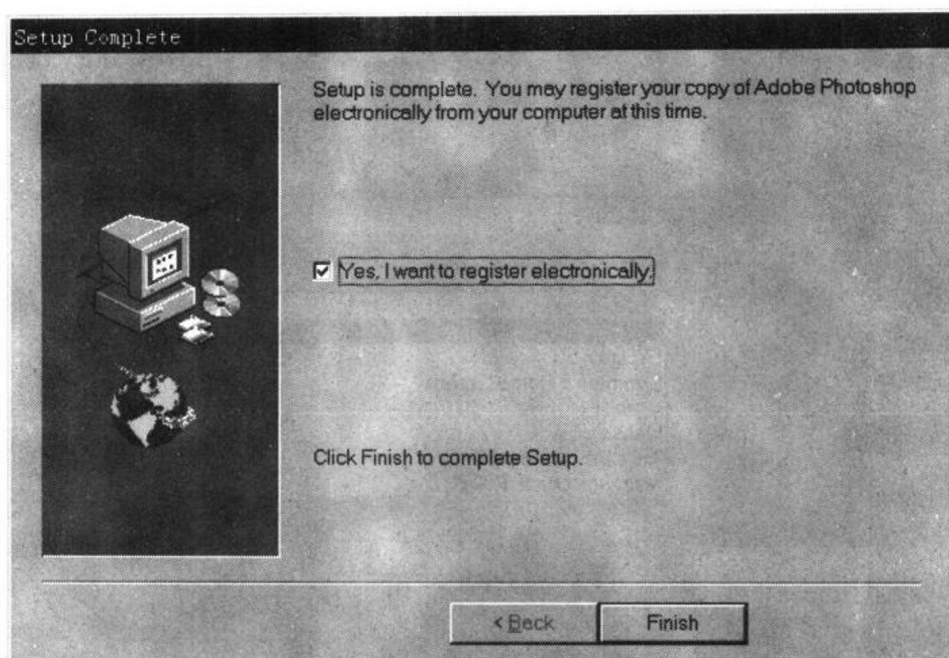


图 1.8

10. 点击 Finish 按钮。
这样, 软件就安装完毕了。

1.2.2 阅读 Readme 文件

Readme 文件能提供 Photoshop 4.0 发行资料上没有提供的重要信息。用户可以使用各种文本编辑器或字处理器查阅该文件。

通过任务栏找到 Readme 文件(如图 1.9 所示), 然后点击, 就可以进入写字板去浏览 Readme 文件的内容, 如图 1.10 所示。

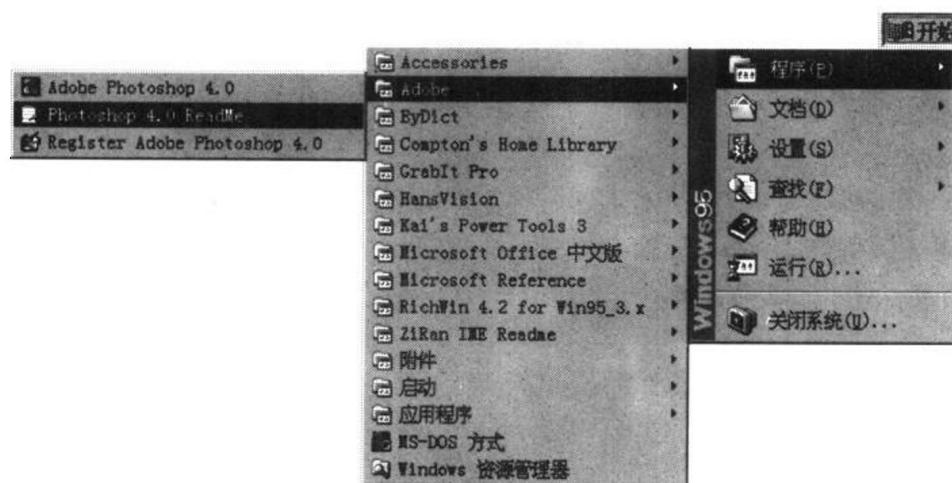


图 1.9

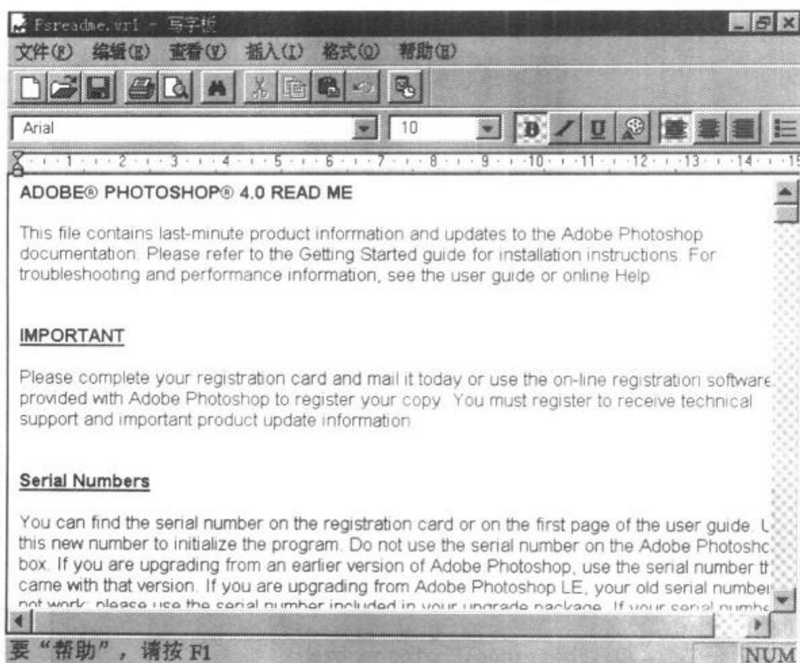


图 1.10

1.3 Photoshop 4.0 用户界面

1.3.1 启动 Photoshop 4.0 系统

启动 Photoshop 4.0 系统有下列四种方法：

1. 通过任务栏启动 Photoshop 4.0 系统，如图 1.11 所示。

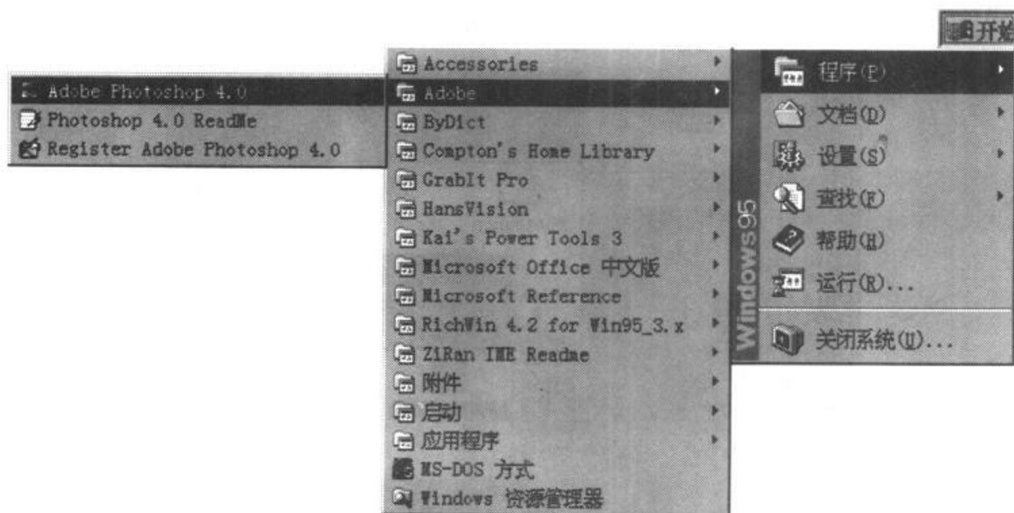


图 1.11

2. 通过运行窗口启动 Photoshop 4.0 系统，如图 1.12、图 1.13 所示。

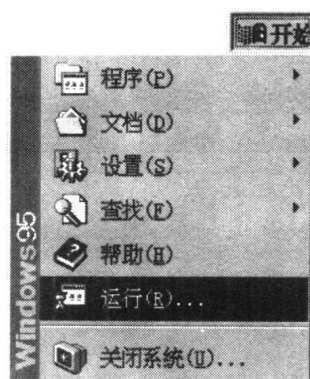


图 1.12

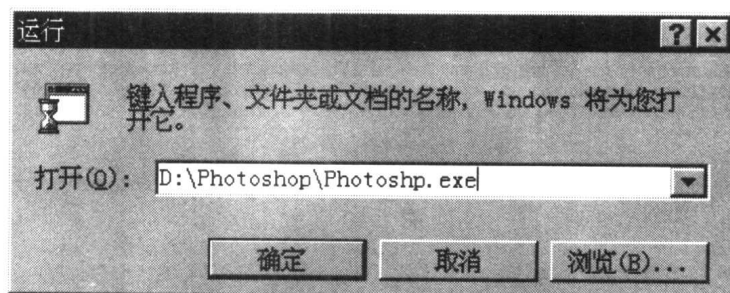


图 1.13

3. 通过文件目录启动 Photoshop 4.0, 如图 1.14 所示。

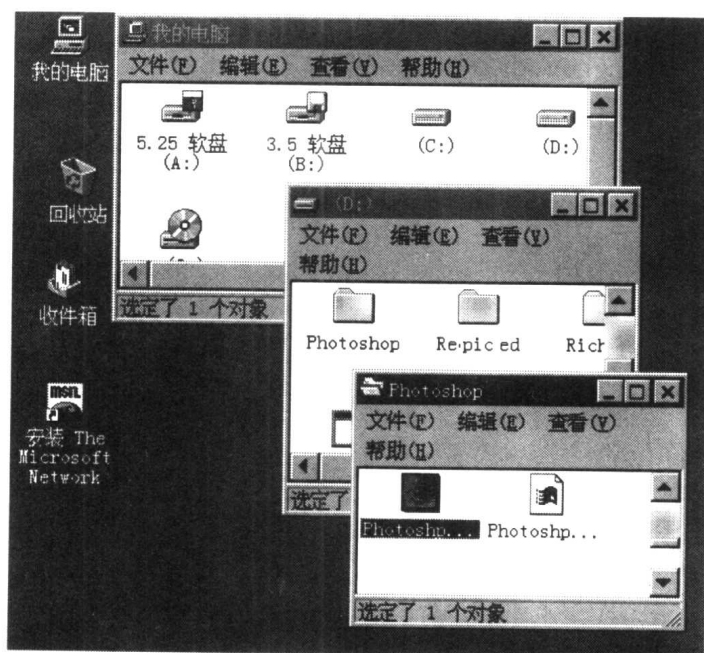


图 1.14

4. 利用资源管理器启动 Photoshop 4.0, 如图 1.15、图 1.16 所示。