

悬崖边的树

曾卓

四川人民出版社

责任编辑：张 扬
摄 影：李家琪
封面设计：汪晓灵

悬崖边的树

曾 卓

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)
四川省新华书店发行 自贡新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米1/32印张4.25 插页3字数68千
1981年9月第一版 1981年9月第一次印刷
印数：1—3,600 册

书号：10118·487 定价：0.47 元



海 寧

摄于一九八一年四月

前 记

我是从学习写诗开始我的文学道路的。从那时到现在，时间不算短了。然而，除了头几年外，我一直写得很少。那情况和过程，在附录的《从诗想起的……》一文中作过一些说明。

这里编选了过去这些年里所写的几十首诗。解放前的作品在动乱中全部丧失了。最近，几位友人热心地帮助我从旧报刊中清理到一些，远远不全，而我从那当中又只选录了一部分，主要是为了看看自己走过来的足迹。解放后，在二十多年的艰难的处境中，我写过一些诗。当时是迫于一种沉重的激情，不是为了发表而且完全没有想到可能发表的。这一部分诗除少数几首外，都辑录在这里。《给少年们的诗》原有三十多首，原稿全部丢失，这里只从记忆里抄录了几首。——从一九七九年冬天起，我终于又回到了文艺行列中。那以后写的，大都没

有收集在这里，将另外结集，算是一个新的起点。

当我的诗最初重又出现在刊物上时，我激动、喜悦、感慨……。阳光照耀着我的白发。我望向将来，觉得还有再前进的信心。

我感动地听到了我的嘶哑的歌所引起的一片回声：一些认识的和不认识的友人给予了我关怀和鼓励。让我在这里说出衷心的感谢，而且今后将尽我的努力，但愿不致辜负他们的期望。当然，也但愿不致辜负这个伟大的动荡的时代，不致辜负——是的，也可以这样说——那么严酷地考验和锻炼了我的漫长的岁月。

曾 卓

一九八一年四月五日

目 录

前 记

上 辑

是谁呢?	3
呵, 有一只鹰	4
寂寞的小花	6
醒 来	7
我期待, 我寻求	9
凝 望	11
悬崖边的树	14
无 题	15
生 命	16
我有两支歌	17
春的启示	18
海的向往	19

春的跃动.....	20
在我们共同唱过的歌中.....	22
雪.....	23
两只小船.....	26
有 赠.....	27
我能给你的.....	30
感 激.....	32
无言的歌.....	33
给少年们的诗.....	34
红.....	34
我真想看看海.....	36
我将歌唱着.....	38
母亲的眼泪.....	39

黎 明.....	42
火与风.....	43
向前看.....	44
飞向生命的春天.....	45
一个少女的回答.....	46
我还记得.....	47
听 歌.....	49
最老的朋友的关切和祝福.....	51
我遥望.....	54

下 辑

门.....	57
狱.....	59
那 人.....	60
青 春.....	62

断弦的琴.....	63
祝 福.....	64
殒 落.....	66
抒情两章.....	67
除 夕.....	70
生 活.....	73
母 亲.....	76
拍 卖.....	85
小城之冬.....	87
行 列.....	91
熟睡的兵.....	94
沙漠和海.....	97
铁栏与火.....	99
从诗想起的 〔代跋〕	101

上
辑

是谁呢？

愿用洁净的泉水为我沐浴的

是谁呢？

愿用带露的草叶医治我的伤痛的

是谁呢？

在狂风暴雨的鞭打中，仍紧紧地握住我的手，愿和
我一同在泥泞中跋涉的

是谁呢？

当我在人群的沙漠中飘泊，感到饥渴困顿，而又无
告无助，四顾茫然，愿和我分食最后一片面
包，同饮最后一杯水的

是谁呢？

当我被钉在十字架上，受尽众人的嘲笑凌辱，而仍
不舍弃我，用含着泪、充满爱的眼凝望我，并
为我祝福的

是谁呢？

一九五六年

呵，有一只鹰……

呵，在蓝得透明的天空中
有一只鹰在飞翔
它飞得多么高呵
白云紧贴着它的翅膀

呵，俯望着闪光的彩色的大地
鹰在高空自由地盘旋
它的健壮的翅膀能够飞得多远
就有着多么辽阔的蓝天

呵，鹰，蓝天的骑士
你也有你的歌么
更高更高地飞吧，鹰
生命的歌要唱得更响，更响

呵，有一只鹰在高飞
怀着真正的鹰的心

它的翅膀有时牵引着狂风暴雨
有时驮负着阳光白云

一九五七年

寂寞的小花

在深山中那一片荒凉的峭崖上

我看见了一簇不知名的美丽的小花

“寂寞，”她低声地说，“勿忘我！”

一九五七年

醒 来

醒来，窗外闪耀着淡蓝色的星光
包围着我的是深沉的寂静
我似乎听到砰砰的鼓响
——原来是我心跳的声音

我披衣走出门外
沉思地凝望星空下的静穆的旷野
来自湖上的风轻轻地吹着
我感到微微的晕眩而又清醒

呵，这样的星空，这样的旷野
我有着严肃而又明澈的心情
我的思想雷驰电闪
狂风暴雨似地拷问着我的一生

我有着真实的追求，真实的渴望
我用真实的眼泪沐浴自己的灵魂
一切痛苦都带来多少好处

斗争用她苦辣的乳汁哺育着我的生命

砰砰跳动着，我的心

在测量时间的脚步

夜象风溶化在我的怀抱

我张开双臂迎接生命中的又一个黎明