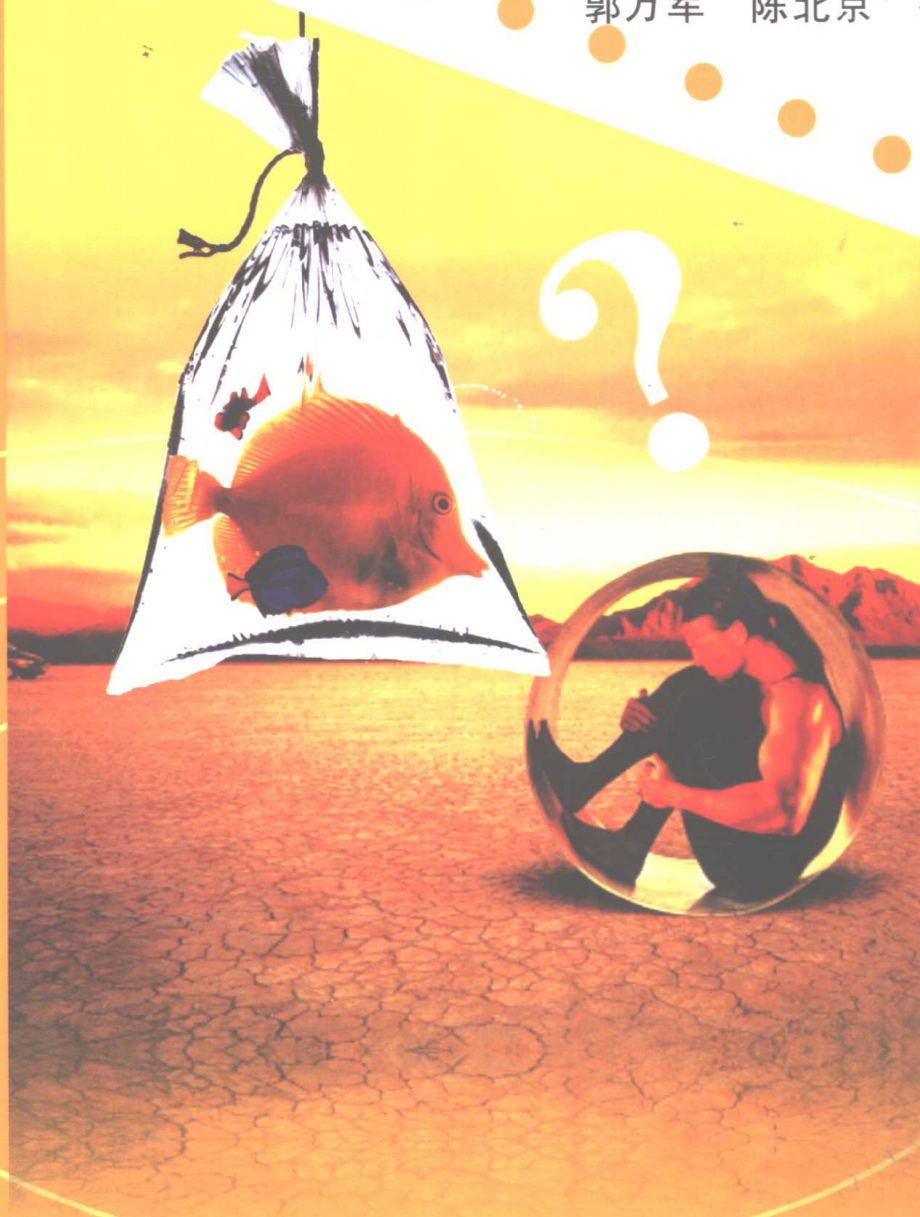


Photoshop 7.0 图像艺术设计

实例教程

郭万军 陈北京 徐 芹 编著



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



Photoshop 7.0 图像艺术设计实例教程

郭万军 陈北京 徐 芹 编著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书主要介绍了 Adobe 公司最新推出的图像处理软件 Photoshop 7.0 的使用方法。本书集作者多年的教学与设计经验于一体,以工具使用和菜单命令相结合,以实例进行讲解的方法介绍本书,具有很强的可读性。

全书共分 13 章,第 1 章主要是 Photoshop 7.0 版本系统界面结构、基本概念以及新增功能讲解;第 2 至 12 章主要以实例操作讲解 Photoshop 7.0 常用工具和操作命令的功能应用及使用技巧;第 13 章主要讲解图片扫描与打印的有关知识。读者通过学习这些内容,可以很轻松地掌握 Photoshop 7.0 的使用技巧。

本书适合于对 Photoshop 系统有一定了解或专门从事平面设计的专业人员、广大平面制作爱好者使用,也可作为大中专院校电脑美术设计的培训教材。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

书 名: Photoshop 7.0 图像艺术设计实例教程

作 者: 郭万军 陈北京 徐 芹

出 版 者: 清华大学出版社(北京清华大学学研大厦,邮编 100084)

责任编辑: 章忆文

印 刷 者: 清华大学印刷厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 1/16 印张: 20 彩插: 4 字数: 470 千字

版 次: 2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-900643-27-3

印 数: 0001~5000

定 价: 36.00 元

前 言

Photoshop 是 Adobe 公司开发的平面设计软件，自推出之日起就一直受到平面设计人员的青睐。Photoshop 6.0 以前的版本系统虽然在图像处理方面始终占有一定的优势，但在画笔功能和图形的制作及网络支持方面却还不够完美。Photoshop 7.0 是 Adobe 公司在 2002 年推出的图像编辑软件，它的功能更为强大，它将画笔的绘画功能和图形的制作功能推向更加令人振奋的高度，无论在图像处理、图形制作、文本编辑等方面，还是在新兴的网络编辑方面，其优越的性能和快捷的操作都是无可比拟的。Photoshop 7.0 的推出再次证明了 Photoshop 系统在图形图像处理领域中的重要位置。

本书主要是为对 Photoshop 系统有一定了解的或专门从事平面设计的专业人员编写，共分为 13 章，主要以平面广告设计人员在实际工作中经常遇到的作品设计为例，对大量的精彩范例作剖析讲解。为了使读者对每一章的内容先有一个基本的了解，本书在每一章的前面都给出了本章的主要内容简介以及对所用到的工具按钮和基本菜单命令的介绍。在每一章的最后，我们还给出了本章小结，以总结本章学到的知识，加深读者学习的印象。

在范例制作的过程中，每个范例都有详实的操作步骤讲解，读者只要根据书中的提示一步步操作，即可完成每个范例的创作。使读者在制作范例的过程中，轻松地掌握 Photoshop 7.0 的使用方法。

为了方便读者学习，本书还特别配备了一张光盘，存放本书的彩页内容，书中范例所用到的原始图片，制作的范例中间效果以及范例制作的最终效果等。

本书由美林工作室编写，参与编辑的工作人员有宋雪岩、周锦、王太吉、吴仑、张俏等。

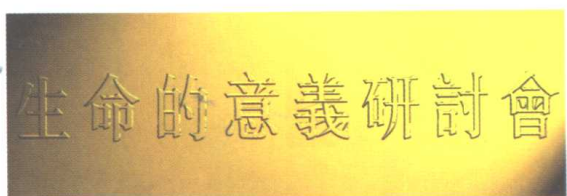
最后感谢您选择了本书，也请您把对本书的意见和建议告诉我们。

E-mail: yckj@public.qd.sd.cn

编 者
2002 年 5 月



装裱后《沧江孤翁》——中国画 参见第2章



金属效果字 参见第6章



《沧江孤翁》——中国画 参见第2章



火焰效果字 参见第6章



《珍爱生命》——公益广告设计 参见第6章



大麦集团包装设计立体效果图 参见第4章



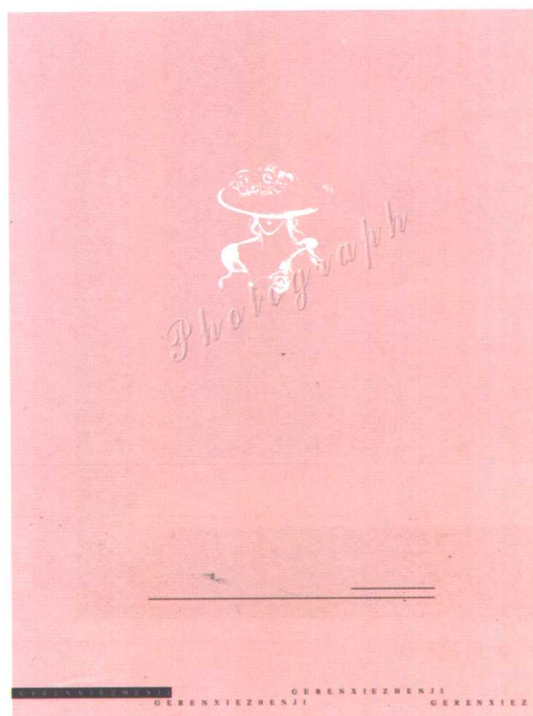
大麦集团包装设计平面展开效果图 参见第4章

ZHIDIAN

纹理浮雕效果字 参见第12章



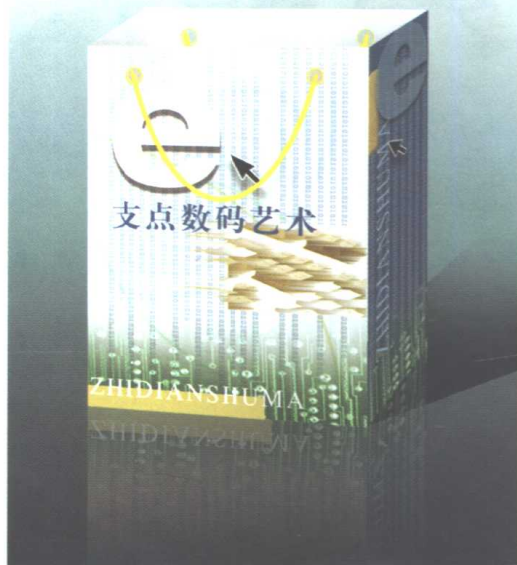
《人生风景线》——影集装帧设计立体效果图 参见第5章



《人生风景线》——影集装帧设计内页效果图 参见第5章



《虔诚》——沥粉效果装饰画 参见第3章



手提袋立体效果图设计 参见第8章



手提袋平面展开图设计 参见第8章



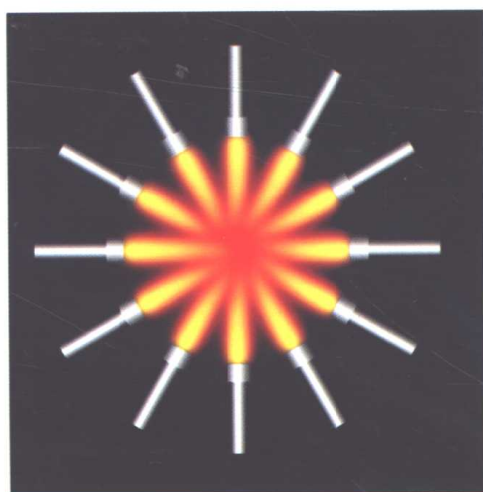
3DS MAX渲染效果图 参见第10章



Photoshop后期处理效果图 参见第10章



生日贺卡设计 参见第7章



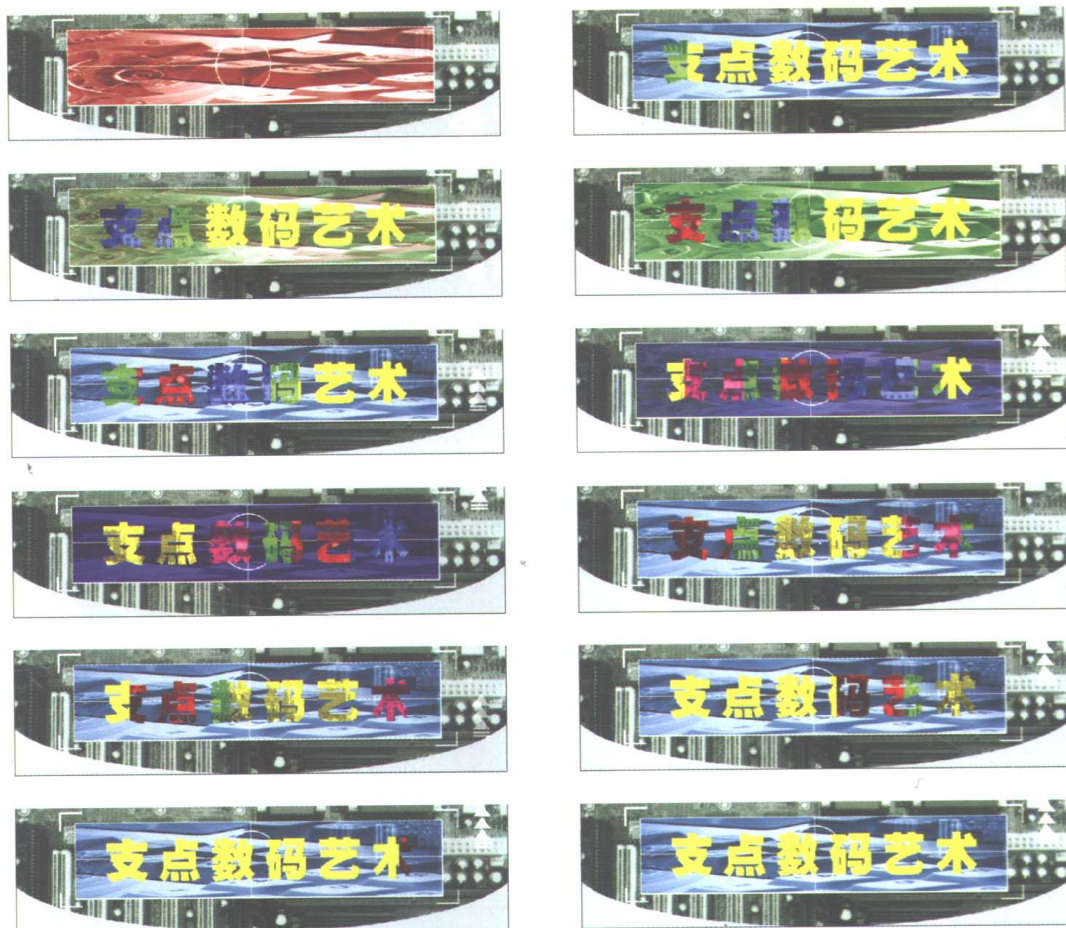
旋转的火把 参见第12章



圣诞贺卡设计 参见第7章



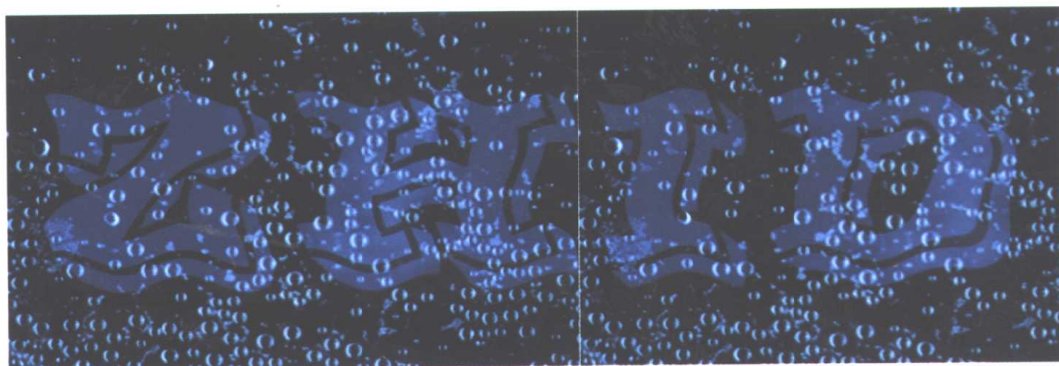
海报设计 参见第9章



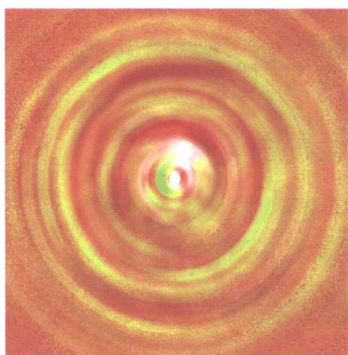
支点数码艺术动画设计 参见第11章



水纹效果字 参见第12章



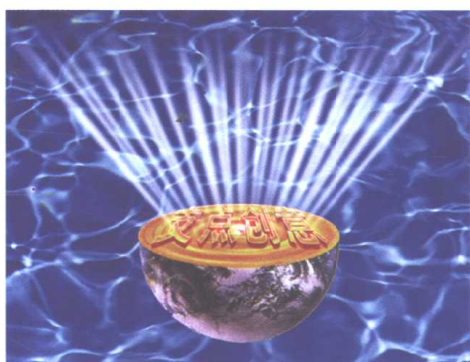
水珠效果字 参见第12章



底纹设计 参见第12章



羽毛效果字 参见第12章



发射光线效果 参见第12章



流淌艺术效果 参见第12章



《月光曲》——装饰画设计 参见第12章

ZHIDIAN

金属效果字 参见第12章

目 录

第 1 章 新面孔——Photoshop 7.0 界面	1
1.1 进入 Photoshop 7.0 系统	2
1.2 Photoshop 7.0 界面介绍	3
1.3 新增功能介绍	5
1.3.1 【Tool Presets】(预置工具) 面板	5
1.3.2 【Brushes】(画笔设置) 面板	6
1.3.3 【File Browser】(文件浏览器) 面板	12
1.3.4 新增加的菜单命令	12
1.3.5 【矢量图形】工具	13
1.4 小结	13
第 2 章 中国画的绘制——《沧江孤翁》	15
2.1 命令讲解	16
2.2 绘制中国画——《沧江孤翁》	18
2.2.1 轮廓的绘制	18
2.2.2 画面的渲染	22
2.2.3 落款	26
2.2.4 中国画的装裱	32
2.3 小结	39
第 3 章 沥粉装饰画的制作——《虔诚》	40
3.1 命令讲解	41
3.2 制作沥粉装饰画——《虔诚》	42
3.2.1 画面的绘制	43
3.2.2 浮雕效果的制作	52
3.3 画框的设计制作	58
3.4 小结	65
第 4 章 包装盒设计——《麦汁飘香》	66
4.1 命令讲解	67
4.2 设计制作包装盒——《麦汁飘香》	68
4.2.1 正面的设计制作	68

4.2.2 商品名称和标志的设计制作	74
4.3 平面展开图的制作	86
4.4 立体效果图的制作	93
4.5 小结	101
第5章 书籍装帧设计 —— 《人生风景》	102
5.1 命令讲解	103
5.2 设计制作书籍装帧 —— 《人生风景》	103
5.2.1 封面背景设计	104
5.2.2 文字浮雕效果的制作	111
5.3 内页的设计制作	116
5.4 立体效果图制作	127
5.5 小结	131
第6章 公益广告设计 —— 《珍爱生命》	132
6.1 命令讲解	133
6.2 设计公益广告 —— 《珍爱生命》	134
6.2.1 背景的设计制作	134
6.2.2 火焰效果字的制作	136
6.2.3 金属效果字制作	142
6.2.4 图像合成	146
6.3 小结	151
第7章 贺卡设计 —— 圣诞和生日贺卡	152
7.1 命令讲解	153
7.2 圣诞贺卡设计 —— 《小精灵》	153
7.2.1 雪景绘制	153
7.2.2 卡通图形、雪花、文字的制作	161
7.3 生日贺卡设计 —— 《阳光下的小木马》	167
7.4 小结	178
第8章 手提袋设计 —— 《支点数码艺术》	179
8.1 命令讲解	180
8.2 设计制作手提袋 —— 《支点数码艺术》	180
8.2.1 旋转扭曲效果的制作	181
8.2.2 正面图像的设计	182
8.2.3 平面展开图的制作	195

8.2.4 立体效果图的制作	200
8.3 小结	204
第9章 海报设计——《支点创意》	205
9.1 命令讲解	206
9.2 设计海报——《支点创意》	206
9.2.1 图像合成效果	207
9.2.2 标志、按钮及文字设计	214
9.3 小结	222
第10章 效果图后期处理	223
10.1 命令讲解	224
10.2 室内效果图后期处理	224
10.3 小结	240
第11章 动画制作——《支点数码艺术》	241
11.1 命令讲解	242
11.2 制作动画——《支点数码艺术》	242
11.2.1 动画背景画面制作	242
11.2.2 文字、按钮动画制作	250
11.3 小结	255
第12章 滤镜特效篇——《创意无极限》	256
12.1 命令讲解	257
12.2 效果字制作	257
12.2.1 水纹效果字	258
12.2.2 水珠效果字	259
12.2.3 金属效果字	264
12.2.4 纹理浮雕效果字	269
12.2.5 羽毛字	275
12.2.6 发射光线效果字	279
12.3 创意无极限	287
12.3.1 流淌的岁月	287
12.3.2 月光曲	293
12.3.3 旋转的火把	297
12.4 小结	302



第 13 章 扫描打印 —— 《照片加工厂》	303
13.1 命令讲解	304
13.2 家用扫描仪与打印机介绍	304
13.3 图片扫描	305
13.4 图片打印	307
13.5 小结	310

第 1 章 新面孔——Photoshop 7.0 界面

 进入 Photoshop 7.0 系统

 Photoshop 7.0 界面介绍

 新增功能介绍

- **【Tool Presets】**（预置工具）面板
- **【Brushes】**（画笔设置）面板
- **【File Browser】**（文件浏览器）面板
- 新增加的菜单命令
- **【矢量图形】**工具

 小结