

梵高

Van Gogh

世界名画欣赏

VAN GOGH

梵高

河北教育出版社

欧版明信片

可以任意撕下其中一张而不损坏小册子

**图书在版编目(CIP)数据**

世界名画欣赏·第三辑 / (荷) 梵高绘. —石家庄：河北教育出版社，2002.5

ISBN 7-5434-4612-X

I . 世 … II . 梵 … III . 绘画 - 作品综合集 - 世界

IV . J231

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第  
016283 号

**世界名画欣赏 · 第三辑**

**梵高 (一) VAN GOGH**

**总策划 王亚民**

**责任编辑 徐占博 刘 辉**

**装帧设计 徐占博**

**出版发行 河北教育出版社**

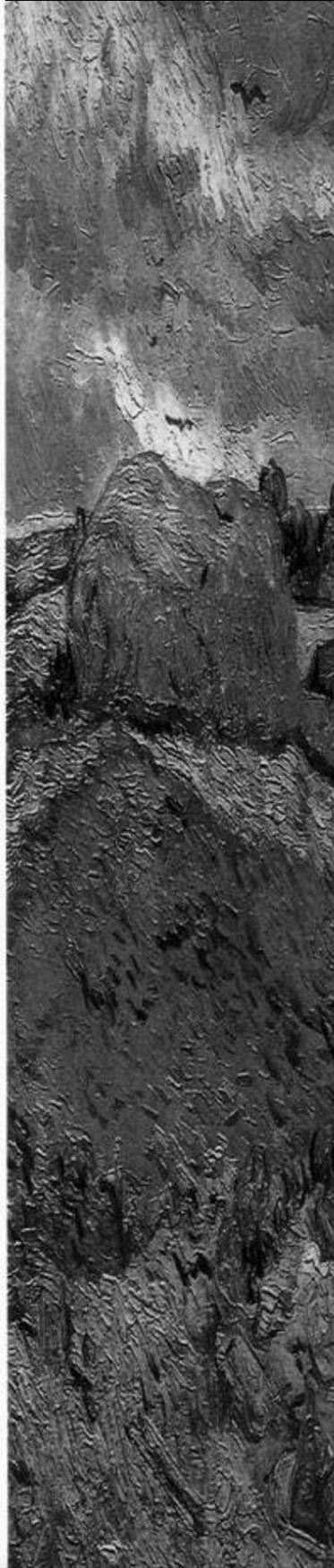
**制 版 瑞尔彩图制作有限公司**

**印 刷 深圳市佳信达印务有限公司**

**版 次 2002 年 5 月第 1 版第 1 次印刷**

**统一书号 ISBN 7-5434-4612-X/J · 301**

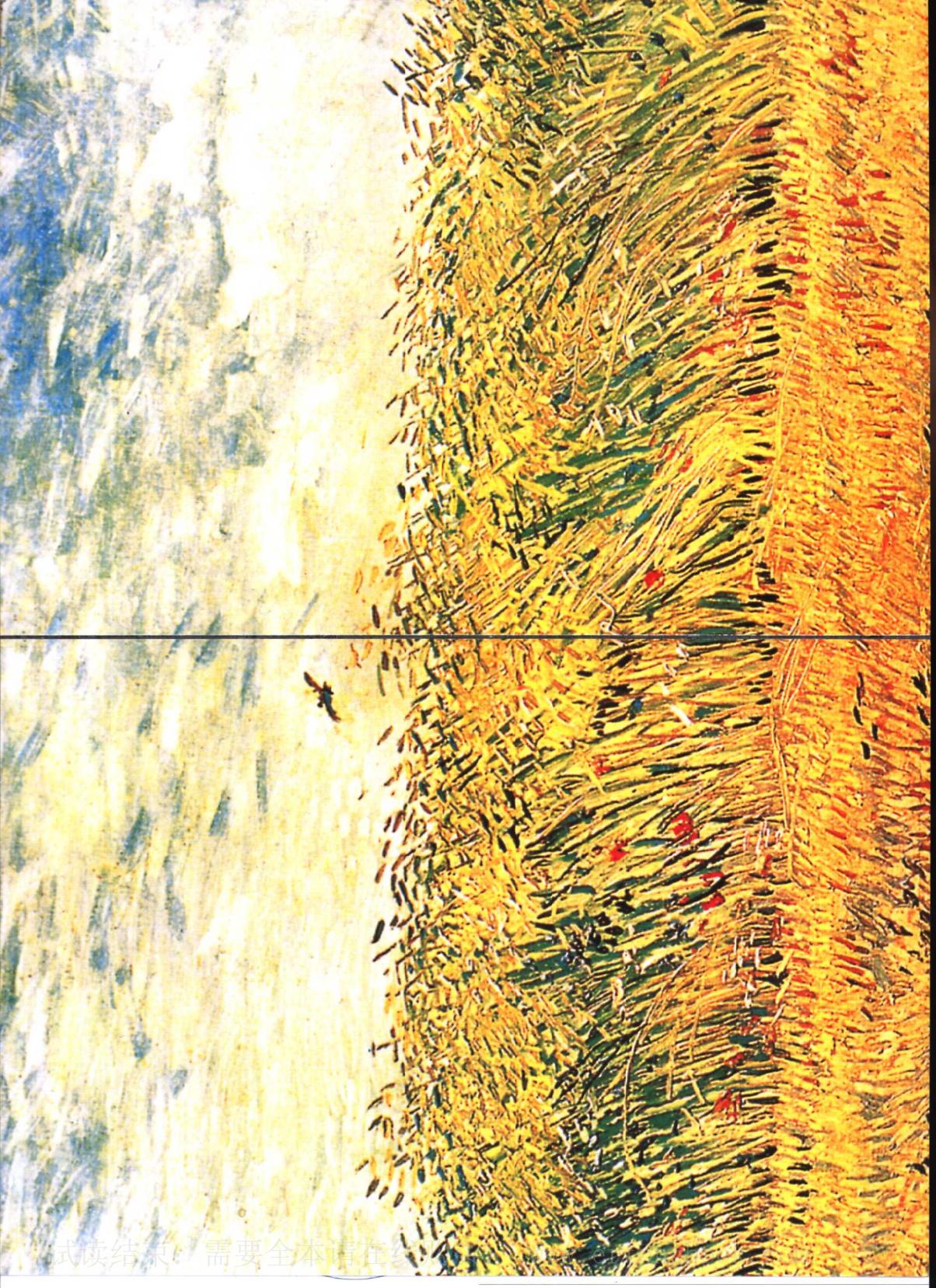
**全套定价 98.00 元 (共 10 册)**



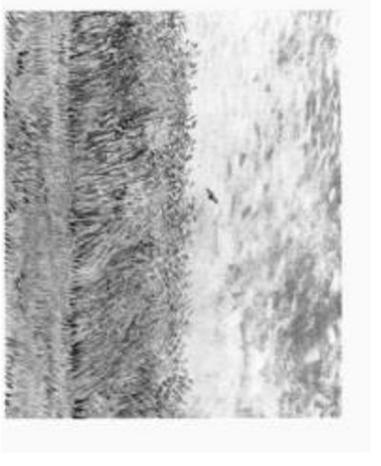


文森特·梵高(Vincent Van Gogh, 1853 ~ 1890)

出生于荷兰，他注重绘画的情感表现与独立个性塑造。其最为本质的原因，来自于梵高对生活与命运的独特体验。他在弟弟的资助下，过着几近穷困潦倒的生活，他对绘画本质的认识与表现，是生命与精神的寄托，情感与个性的载体。1888年后，他在阿尔生活期间，创作了一系列热情奔放、有着强烈个性色彩的绘画。他没有拘泥于描摹物象的自然存在状态，而是写意般地表现了物象存在的生命状态。他对形式的独特把握摒弃了任何理性束缚，完全凭着狂热和激情，直接抒发了他视觉与心灵中的真实。他超越物象状态的主观表现，正体现了现代绘画转型的特点，由对客观自然的关注转向主观情感的宣泄。所以，梵高的绘画对现代主义艺术影响深远。



式读结束！需要全本诗在线



麦田 1887年 油画画布 54 × 64.5cm

Appreciation of World Famous Paintings. Van Gogh

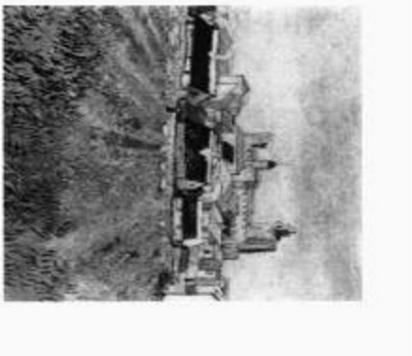


罂粟花园 1883年 油画画布 48 × 65cm

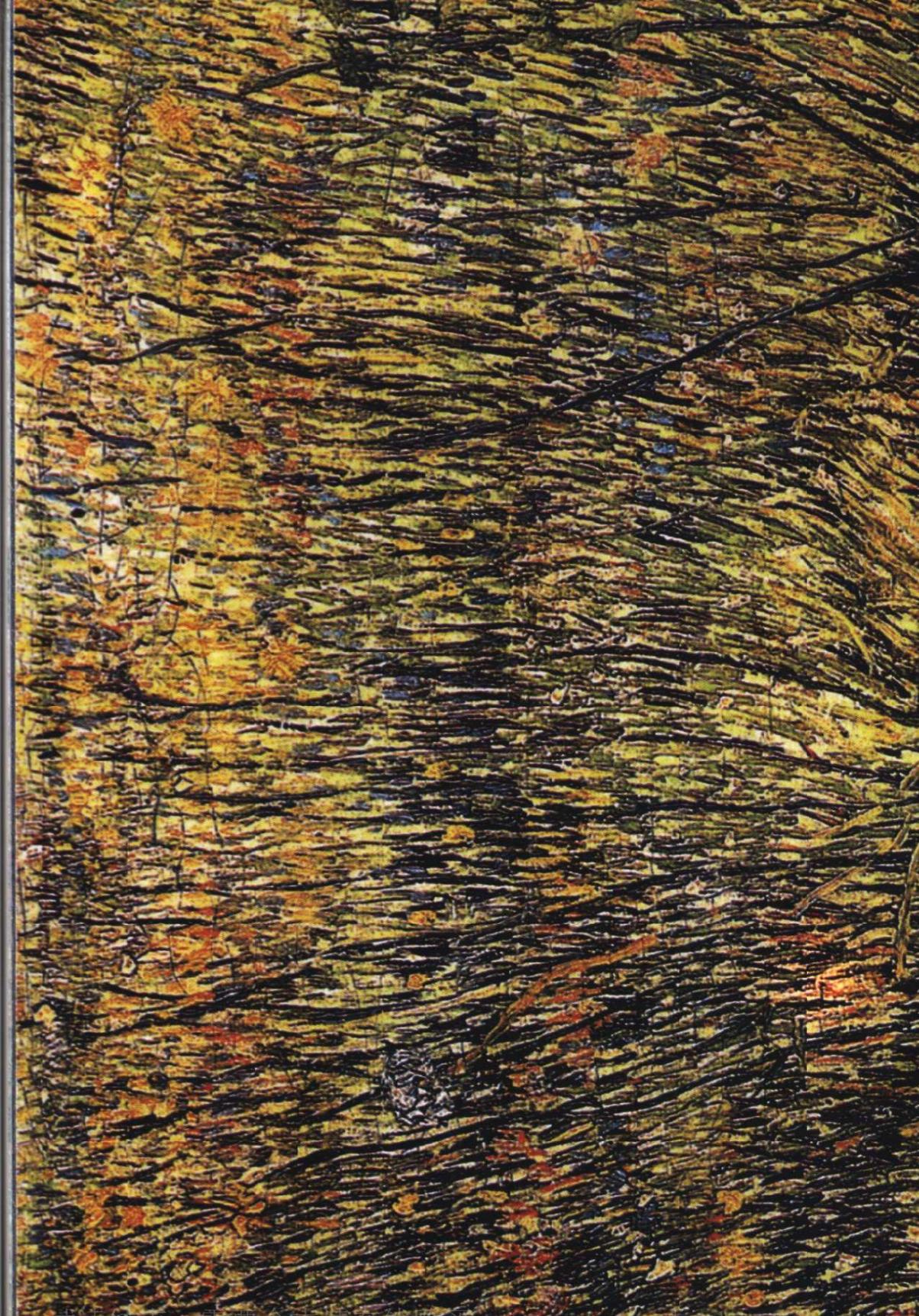


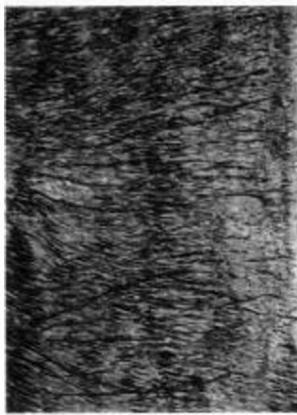
Appreciation of World Famous Paintings . Van Gogh





圣·特·马里风光 1886 年  
油画画布 64 × 53cm





草原芬芳 1887 年 油画画布 31.5 × 40.5cm

Appreciation of World Famous Paintings. Van Gogh





《花園》 1887年 油畫 45.5 × 56.5cm

Appreciation of World Famous Paintings, Van Gogh





鲜花盛开的玛罗尼埃 1887年 油画布 56 × 46cm

Appreciation of World Famous Paintings. Van Gogh

