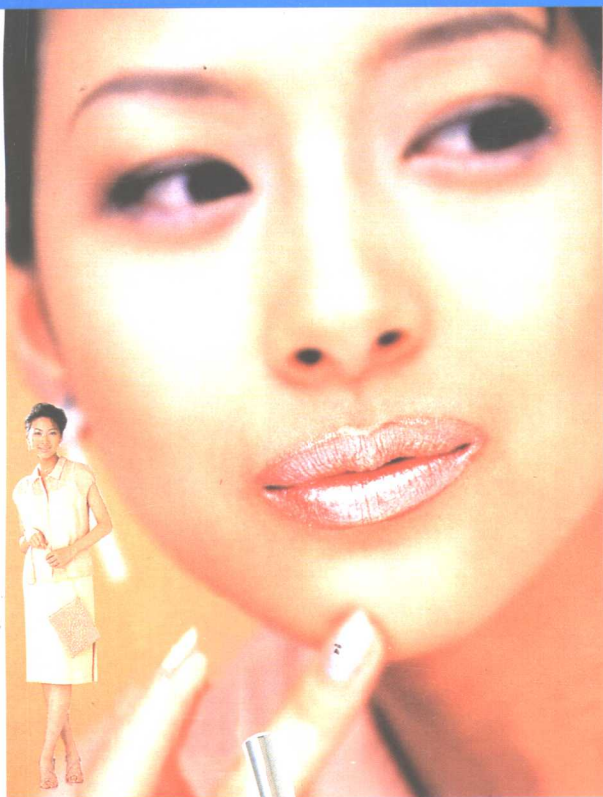


女性生活频道 NÜXING SHENGHUO PINDAO

化妆百分百

HUAZHUANG BAI FEN BAI



上海科学技术出版社

邱米昉 吴建萍 编著

女性生活频道 NÜXING SHENGHUO PINDAO

化妆百分百

HUAZHUANG BAIFENBAI



HUAZHUANG BAIFENBAI

邱米昉 吴建萍 编著
上海科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

化妆百分百 / 邱米昉, 吴建萍编著. — 上海: 上海科学技术出版社,
2002. 6

(女性生活频道)

ISBN 7-5323-6596-4

I. 化... II. ①邱... ②吴... III. 化妆—基本知识 IV. TS974.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 038458 号

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路 450 号 邮政编码 200020)

上海市美术印刷厂印刷

新华书店上海发行所经销

开本 787 × 1092 1/24 印张 2.5 字数 50 千字

2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—5200

定价: 15.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题, 请向本社出版科联系调换

前言

经过数月耕耘,酝酿已久的“女性生活频道”丛书终于和您见面了。

本着“让女性更美丽,让生活更有情趣”的初衷,这套丛书摄取着装搭配、时尚发型、3~5分钟美发、美丽妆容、新娘须知、丝巾扮靓及美甲等七个与女性生活息息相关的话题,与爱美女性就装扮的技巧和得失作全方位的交流,以期成为女性体贴的生活顾问。

本丛书力求从细微处诠释生活细节,让时尚信息和流行符号以润物细无声的方式渗透入您生活的方方面面。书中精彩优美的插图令您赏心悦目,轻松俏皮的文字为您指点迷津,让您在闲暇时分,在追求生活品位之际,时刻感觉到有一位贴心伴侣侍奉左右的惬意。

强调格调,张扬个性,图文并茂,雅俗共赏,是本丛书的特色。相信它能给您的生活带来意想不到的乐趣,在拓展您的视野的同时,使您成为让人称赞的时尚中人。

编者

CONTENTS 目录

1 常用工具

3 化妆常识

4 脸部结构及各部位名称

眼部化妆

6 一双漂亮动人的眼睛

14 色彩纷呈的各种铅笔型眼线笔



唇部化妆

17 盈盈亮唇最动人

18 唇部化妆的两种画法

19 玫红色系唇笔女性、文雅、性感

20 紫红色系唇膏性格、抢眼、新鲜

21 缤纷多姿的深红唇膏系列



目录

CONTENTS

脸部化妆

- 22 各式粉底
- 23 粉底塑造脸部立体轮廓的技巧
- 25 神采奕奕的轻松写意妆
- 26 脸部的清洁保养
- 27 脸部的基面处理
- 28 使用粉状粉底的基本规则
- 29 使用液状粉底的基本规则

眉部化妆

- 30 眉部彩妆工具

快速打理各部位

- 35 冰清玉洁型
- 36 平和轻松型
- 37 智慧型
- 38 5分钟完成妆一
- 39 5分钟完成妆二

- 
- 40 5分钟完成妆三
 - 41 5分钟完成妆四
 - 42 巧施粉底
 - 44 桃红色系妆面
 - 45 粉紫色系妆面
 - 46 白色眼影的快速打理
 - 47 睫毛的快速打理
 - 48 完妆造型
 - 49 唇的快速打理
 - 50 眼影和嘴唇色彩的关系
 - 51 眼影和嘴唇色彩的搭配
 - 52 春季色型
 - 53 夏季色型
 - 54 秋季色型
 - 55 冬季色型

常用工具

化妆工具根据不同妆面要求种类很多，但是对于初学者来说，一些基本化妆用具的使用必须要掌握。

美化眼眉的工具

使用最多的是眼线笔、眼影笔、眼影刷、睫毛油与刷组合装，这些都是描画眼眉形状的工具。此外还有一些基本辅助工具，如：眉剪，修理眉形用；眉刷与组齿眉梳组合装，整理眉毛用，细齿眉梳还可梳理睫毛。



美化唇部的工具

棒状唇膏 色系众多，无论化彩妆还是化浓妆几乎都离不开它，携带使用方便，一般不同色系各准备一支。

唇刷 狼毫或貂毫制，描唇并填色用。

唇线笔 修改唇形轮廓用。由于所含油脂少，可防止唇膏顺着唇部纵向经纹外溢。有时为使唇妆更牢固，先以唇线笔填满双唇，再在其上涂抹唇膏，颜色应与唇膏色协调。有时为加强唇形轮廓，颜色可稍深于唇膏色。

唇彩 液状，单独使用效果自然、润泽。有时为加强嘴唇的滋润饱满，会在已涂彩色唇膏的唇面局部涂抹。



化妆常识

粉底 是一种颜色接近于自然肤色的底霜，它也可以抹在日常用的润肤霜上，使肤色达到生动娇艳，使肌肤显得更加细嫩光滑。朴素自然还是艳丽照人，可根据所需的不同化妆效果，选择不同透明度和装饰效果的粉底。

蜜粉 也称散粉，分为无色透明和略带肤色两种。盒装散状粉极易散落，不方便携带，但上妆效果自然透明，蜜粉除了能把皮肤上多余的油分吸收掉以外，还能使脸上的粉底霜更好地附着在皮肤上，保持长久而不脱落。蜜粉还有一个非常重要的作用，就是能改善由于胭脂和眼影选用不当造成的色彩不均衡。

眉毛 浓密的眉毛经过修剪，能给眼睛一种震撼力。由于眉毛形状各异，因而能显示出不同的脸型和风格。

脸型修正 即采用某些技巧在脸上添些或减些什么，使脸部具有立体感和生动感。

胭脂 如在脸颊、额头、下巴各处涂上胭脂，就会使整个脸部显得生动活泼。不仅能调整面容，还能使眼睛炯炯有神。

眼影 能强调眼眶的自然阴影效果。

眼影追求的目标是明亮活泼的大眼睛。

眼线 也许眼线会有各种各样的流行式，但能使双眼楚楚动人的眼线是永远不会过时的。

睫毛 浓密、细长的睫毛能使眼睛更有神采。眼线和眼影也只有在刷过睫毛油的睫毛后面，才能充分施展它们的魔力。

嘴唇 动人的唇彩可以散发出无比的吸引力。事实上要依每个人的唇型来作修饰变化，才能达到最棒的效果。脸上各部位很少有像嘴唇那样能表达丰富而热烈的感情，您心中的情绪不仅能通过嘴唇一览无余，而且不同的唇形还能表示不同的性格。缤纷多彩的颜色更是女士们在选择唇膏时首要的考虑因素：咖啡色系唇膏代表优雅、沉静、端庄；粉红色系唇膏代表天真、可爱、文静；橘红色系唇膏代表甜美、新鲜、稚气；玫红色系唇膏代表女性、文雅、性感；怪异色口红代表新潮、前卫、抢眼。

在了解了化妆的常识后，您愿意一试吗？



脸部结构及各部位名称

化妆不如绘画那么随心所欲,因为是在凹凸不平不能移动五官位置的基面上施色画线。但选用合适的化妆用品来美化脸部轮廓,只要把握要领,还是能够做好的。为了大家方便记住部位名称,以下两幅图分别从轮廓和结构两个方面进行介绍。

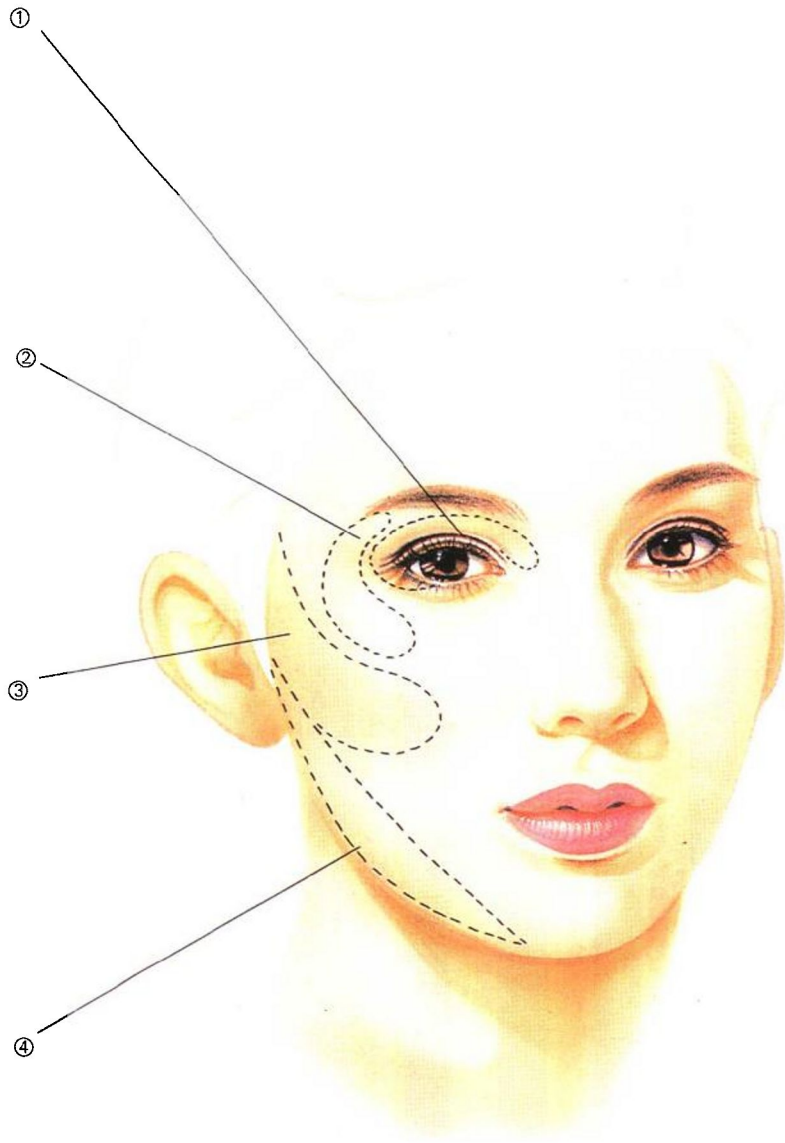
请端正坐于镜前,对照图片找到这些部位。首先寻找脸部轮廓位置,同时对照图片中的轮廓位置,了解自己的脸部及五官轮廓位置。

① **脸部轮廓** 指正面观察脸盘的外轮廓造型,平时常说的长脸型、圆脸型、方脸型即是指此。五官轮廓和结构的化妆要与脸部轮廓相协调。

② **五官轮廓区域** 在修饰眼睛、眉毛轮廓位置时,要与脸部轮廓相协调。以鹅蛋型脸为例,以下巴底端中点与两嘴角相连的延伸线为眼尾、眉梢的位置,若超出此线,会使脸型显宽。

④ **眉峰** 标准位置位于由眉头至眉毛的 $2/3$ 处,适合鹅蛋脸型; $1/2$ 位置可以使脸型显长,适合圆脸型和方脸型; $3/4$ 位置可使额头显丰满,适合长脸型。

③ **眉头** 鼻翼侧垂直线上。两眉头距离靠近,效果严肃、英武,给人以紧张感;两眉头距离远,效果安详、温和、舒展,给人以怡然自得的感觉。另外,眉头的间距也会影响额头的视觉效果。额头窄的人将两眉头间距拉宽些,会使额头显宽;额头太宽者,若将两眉头距离靠拢些,则可使额头产生变窄的效果。



五官的形状大小与位置比例形形色色，因此每张脸几乎是独一无二的。除非做整形手术，否则无法改变脸或五官的形状结构。化妆美容是通过色块和线条产生的视错来协调五官与脸型的关系。要使这些色块贴在结构上而非是浮在面皮上的色粉，有必要对常予修饰的脸部结构作个了解。

请面对正上方光源端坐于镜前，对照图片观察自己的脸部结构，并用手抚摸图示处来感受脸部结构。

① **眼影带** 由鼻骨、颧骨和眉弓骨等骨骼围成的一个凹陷的眶，眼睛围在其内，是化妆的重点结构部，眼影、眼线等都施于其中，是妆面上色彩最重最丰富的区域。

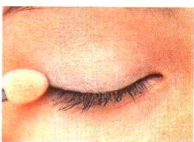
② **眶外缘和颧丘** 上边在眉尾与眼影带外侧间，是由突起的眉弓骨形成；下边是颧骨突出面，为塑造骨感的脸型或加强眼部的立体感，往往会在此处涂抹浅色粉彩，甚至涂抹混有荧光细粒的乳液。

③ **颊红带** 由鬓下耳前至颧骨下，是颧弓、颧骨突起，脸颊凹下而形成的阴影区域。了解此部位，有助于塑造脸颊部位的化妆变化。

④ **下颚骨** 构成脸型的特征骨骼。长脸型或心形脸，此处凹入；方脸型或梨形脸，此处鼓出。

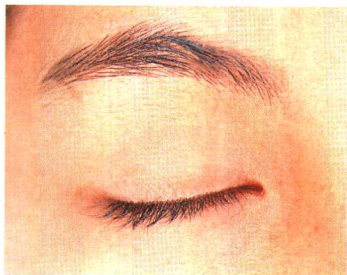
颊红带和下颚骨是修饰脸部轮廓的主要部位，在此处打深色粉底，可使脸显瘦长，反之显饱满。

眼部化妆



一双漂亮动人的眼睛包括：好看的眼形、各具特色的眼部结构、具深邃感的眼线、又长又密的睫毛毛、协调的眼影色彩。

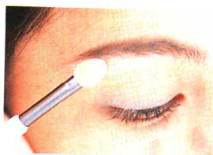
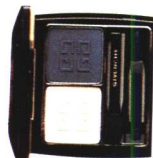
一双漂亮动人的眼睛





什么是眼部结构呢？

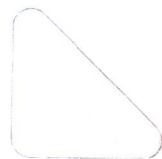
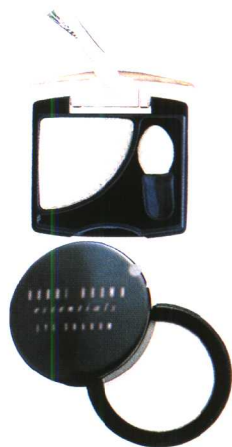
通俗地讲，就是指眼部的凹凸关系，即眼部的光影变化。一双漂亮的眼睛其光影变化一定很含蓄，但又极有层次和韵律。



具深邃感的眼线更
显几分完美与精致。



画眼线的工具有
像笔一样有软芯的
眼线笔：铅笔型的需削
出所需粗细；活动铅
笔型的笔芯棒用时旋
出，用完再旋回去，卫
生又安全。



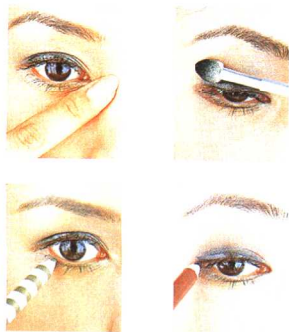
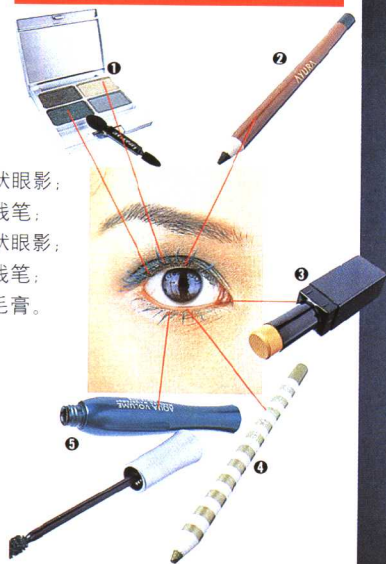
画眼线的工具另有眼线软笔，它是像软笔一样的眼线笔，使用方便。彩色眼线是晚妆所流行的，而且几乎永不过时。



眼线的画法：

上眼线 半闭起眼睛，用眼线笔从眼尾睫毛根处慢慢地向内眼角画一根细细的线。再从眼角处画第二遍至眼尾的 $\frac{1}{3}$ 处。

- ① 粉状眼影；
- ② 眼线笔；
- ③ 膏状眼影；
- ④ 眼线笔；
- ⑤ 睫毛膏。

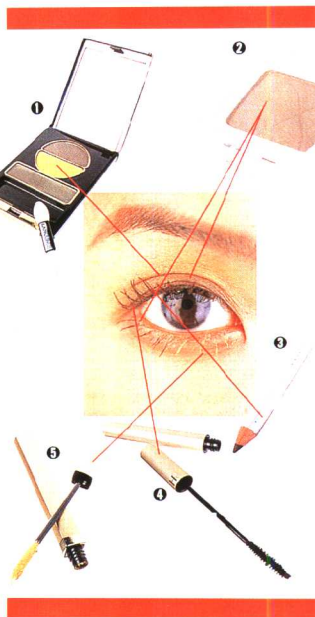


下眼线 睁大眼睛，从外眼尾延向内眼角等处，再用无名指推匀即可。



化妆品与工具:

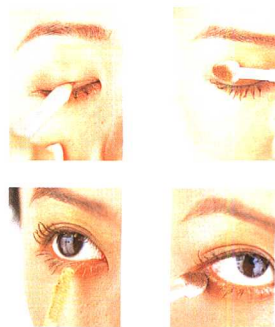
- ① 土黄色眼影;
- ② 咖啡色眼影;
- ③ 眼线笔;
- ④ 睫毛刷;
- ⑤ 睫毛膏。



步骤:

画眼线前要尽量保证眼上没有油脂。有时事先在眼脸上扑些粉,如先打一层与眼睑肤色相近的眼影粉。

为了使画眼线的过程更容易,可用两个手指(食指和中指)先将眼睑处的皮肤绷紧。



步骤:

- ① 先画眼线;
- ② 将淡咖啡色眼影随机均匀地刷一层;
- ③ 用睫毛细刷子反复多刷几遍睫毛;
- ④ 调整。



任何一个色彩都可以做眼影，只要跟你穿的服装颜色协调就可以。用眼影刷从眼影盒中取出所需眼影，涂在眼皮适当位置上即可。如在眼窝处以淡咖啡色眼影均匀地刷出一层阴影，造出眼眶的立体结构。上眼睑淡淡地施上一层眼影。

化妆品与工具:

- ① 盒状粉底霜;
- ② 咖啡色眼影粉;
- ③ 眼线笔;
- ④ 睫毛刷。

