



七色月亮丛书

涉世 格言卷

蒋子龙 冯景元 主编

王富杰 编著

青岛出版社

33.3
028



10998861

2

-62

七
色
月
亮
书

涉世 格言卷

蒋子龙 冯景元 主编
王富杰 编著

青岛出版社

书 名 七色月亮丛书·涉世格言卷
编 著 者 蒋子龙 冯景元主编 王富杰编著
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市徐州路 77 号(266071)
邮购电话 (0532)5814750
责任编辑 年维佳 王兰英
装帧设计 王鸿翔
印 刷 青岛双星集团华信印刷厂
出版日期 2001 年 1 月第 1 版,2001 年 1 月第 1 次印刷
开 本 32 开(850×1168 毫米)
印 张 11.75
字 数 16.8 千
印 数 3000
ISBN 7-5436-2376-5/I·371
定 价 15.50 元

总序

那/片/迷/人/的/月/光/

陈鹤

这套丛书里收录的都是现代格言、警句。拟分爱情、人生、事业、友谊、风物、涉世、艺术等卷，构成“七色月亮”。

每个人的生命都是独立存在的个体，却构成了人类社会这个巨大的群体。没有哪一个人可以拒绝别人的智慧和经验而能独立存在。

于是，人类创造了短句子——格言、警句——这是一种极其普遍的文化现象。写作的人终生都在追求“语不惊人死不休”，没有文化的人，也能说几句他们自己创造的警句、格言，以安慰、警策和激励自己。

差不多每个人的学生时代，都有摘录警句或名人语录的习惯。许多人将这一习惯一直保持到晚年，这其实是一种非常有效的学习和积累的方法。

所谓“学富五车”，不就是将能表达别人精彩思想的精彩句子记得多嘛！无论修养多么深厚的人，也不可能将前人和今人的所有著作都能一字不漏地倒背如流。警句记得多，才能触类旁通，旁征博引。

人类的历史经验、生活知识全部概括在格言里。世界上没有排斥格言的粗人，也没有排斥警句的学

者。

梭罗有言：“最后一位哲人不得不重复第一位哲人所说的一切。”

警句可贵，因为它得来不易。它是深思熟虑后的豁然顿悟，是倏然间的奇思妙想，是人生智慧的结晶，是生活经验的凝聚。字字珠玑，句句精警，才称得上是警句。

这些精警的短句子，却展现了浩大的思维天地，闪耀着哲理和思辩的辉光，非常自然，又极富个性特色。绝不是那种强呕的故作惊人之语。警句是可遇不可求的，不是人人都能得到、都能创作得出来的。有人终其一生，最后变成几则警句活在历史上，活在人们心间。有人著述颇丰，却没有留下一句格言。

警句难求，因此，警句珍贵而招人们喜爱。

警句知心，能让人茅塞顿开，举一反三，激发共鸣，心意相通。被指导，被启发，被感动，被惊醒，被慰藉，被逗笑。或如轻风拂面，或如醍醐灌顶……警句是人们的精神营养。

人类的文化瑰宝中，有许多著作是用格言、警句的形式写成，如《论语》、《道德经》和许多的佛经，所以耐读，且能被历代人广为传诵和摘抄。即便是用警句形式写成的《魔鬼辞典》，一问世便风靡世界，其精妙的悖论，也同样给人启迪，如击一猛掌。

辑录古人洋人之格言、警句的书很多，分门别类，洋洋大观。系统地辑录今人格言、警句的书几乎没有，即便有也是零零散散，不成体系。这套丛书希望能编成“现代智慧集锦”，从各种不同的角度展现今人的智慧之光。

然而，今人的智慧如汪洋大海，无尽无休，再加上辑录者见仁见智，难免会有遗珠之憾。只要是珍珠，你遗漏了，别人还会把它捡起来，早晚都会发光的。编辑这套书最大的快乐是：“格言不断迸发，会使你自己也变为一条谚语。”

序

王富杰

一

这是一个富有哲理的世界。是前人对生活的感悟,也是前人对后人的传道、授业、解惑和激励。

人的一生中,有太多的酸甜苦辣,当你经历快乐、幸福、孤独、寂寞、得意、昂扬、抑郁、惆怅的时候,前人们的涉世格言像一束束芬芳的玫瑰,伴你徜徉漫步在生活的小路上,你得到的必是清新、深邃和醇美的享受……

二

人生于这个世界,尽管很渺小很渺小,却也是个宇宙,以天下为己任,走过人生之河,的确不容易。

格言,是古今中外贤人哲士、伟人英雄所说的闪烁着真理之光的警句,是体现人们行动规范、准则的语言,是前人实践经验和自然规律言简意赅的总结,是思想的火花、文章的精华、艺术宝库中的晶莹宝石……

记得,在我很小的时候,就喜欢上了读书。那“铁

棒磨成针”的故事和“笨鸟先飞”的格言，激励我要成为一个社会上有用的人才。我买了一个小小的笔记本，看报也好，看书也好，看杂志也好，凡自己认为对人生有意义的箴言，都记在上面，以备书信往来和写文章用。

于是，我懂得了采光和借助太阳；于是，我每天清晨5点起床，在斗室里苦读……

几十年过去了。当再次打开那尘封的笔记本，我从泛黄的书签和褪色的字迹中，看出了自己的稚气和天真，尽管杂乱无章，却是我少年一片欢欣的蓝天，新奇神圣的世界和一个圆圆的梦，一个金色的童话。

三

我的人生风雨旅程的起始点其实是非常艰苦的。上小学三年级的时候，记得那是个闷热难捱的夏夜，母亲下中班未归，我们姐妹兄弟4人，等着母亲，等不到，渐渐熬不住，都睡下了。深夜12点钟，我们被吵醒。

那个漆黑如墨的夏夜，本已下中班的母亲，由于精疲力尽，在擦混橡机的时候，左臂卷进混橡机的车轮里被绞掉……

母亲苦难的开始，也是我们家遭厄运之时。母亲在解放军254医院里接受断臂再植，没获成功。而后20余年，她饱受病魔的折磨，身患多种疾病，到后来双目失明，瘫在病榻上……那种苦，至今想起来，心仍“格登”响一下……

本很幸福的家，由于母亲患病，一下子变得苦涩和无奈。父亲拉扯我们，又要上班，又要到医院照顾母亲……毕竟是一个男人，活得太苦、太累、太艰辛了……

父亲无暇照顾我们，我们饥一顿饱一顿地过着苦日子。那条生命之舟在险风恶浪中起伏，人生变得万般缥缈和无奈……

后来，生活变得更糟，为了维持家庭生活，我从上小学四年级

时,就开始捡煤渣、打茅草、捉鱼捕虾卖钱,到17岁时,上山下乡。

在苦难中,我情有所钟的就是书。在书的海洋里,我找到了理想、梦境、欢乐、慰藉和幸福。

“现实是此岸,理想是彼岸,中间隔着湍急的河流,行动则是架在河上的桥梁。”我受这句格言的启示,努力读书,努力工作。书,成了我人生涉世的桨,我靠着这支桨渡过一个个急流险滩……

四

其实,撷取前人智慧的结晶,去圆自己的梦想,对所有的人来说,既难又不难。难的是,将理想变成现实,绝非是一张空船票,需要不懈的、持之以恒的努力,也许至死也听不到凯旋的乐曲;不难的是,那平平常常却又实实在在的言语,陪着我们沿着生命的轨道至生命的终点,每当人生急转弯时,都有智者为我们引路,让我们接近成功,少走弯路,甚至不走弯路……

划一根火柴,亮一下,很快就熄灭了,所放射出来的热量寥寥无几;但是,用一根火柴点燃一堆篝火,它的威力要比一根火柴大万倍。一句精辟的名人格言,正如一根火柴点燃一堆篝火,它的威力无穷。

五

读书也有学问,如何去其糟粕,取其精华,不生搬硬套,灵活运用,是摆在读书人眼前的一大难题。会读书者,既能继承、借鉴,也能灵活运用。不会读书者,只不过走马观花,看看热闹而已。

有幸与“七色月亮丛书”的二位主编蒋子龙和冯景元接触,他们都是会读书的人,既会读书本上的书,又会读生活中的“书”,会经事涉世。这卷《涉世格言》之所以能够跟读者见面,也可以说是近朱者赤的结果吧!

六

编书的过程,即是学习涉世的过程。已到不惑之年的我,对人生有太多的感悟。人很难摆脱命运。人从懂事那天起,到生命终结时,要面对无数的棘手问题。在人生的海洋里,伟人也好,小人物也好,所有的人都是赤裸裸的泅渡者,人们只有不断地修正自己的方向,才能抵达胜利的彼岸……

为编这卷书,我在浩瀚的书海里浮沉、徜徉,精选汰择,无疑又是人生的一次泅渡。我感到海的浩瀚无边,也感到生命被荡涤后的升腾、净化和超越。

人总不能为自己活着。把生命的光彩放射出来,照亮别人,正是我一生所追求的。

由衷地感谢青岛出版社,正是由于他们的精心策划,才使本书付梓与读者见面。

2000年6月6日 晨

目 录

涉 / 世 / 格 / 言 / 卷 /

· 生命之火 ·

——契诃夫的涉世格言

对一切事物做到准确、严格、正规,这是高尚心灵所应
有的品质 —————[3]

自觉的生活如果缺乏明确的世界观,就不是生活 ————[9]

· 青春无悔 ·

——雨果的涉世格言

让自己的内心藏着一条巨龙,既是一种酷刑,也是一
种乐趣 —————[17]

偏见便是盗贼,恶习便是杀人犯 —————[24]

· 岁月印痕 ·

——歌德的涉世格言

谁不为别人干事,自己也将一事无成 —————[33]

人们不会轻易就达到了互相了解,即使有最美好的意
愿和最善良的目的 —————[42]

· 人在旅途 ·

——果戈理的涉世格言

要相信发自心灵的呼声,而不相信来自哪个角落的闲

话和谣言 ————— [55]

尽管你摔了跤，你得尽快地站起来 ————— [60]

· 智者之悟 ·

—— 巴尔扎克的涉世格言

社会是一个泥坑，我们得站在高地上 ————— [71]

一个人心情冷静下来时，头脑会变得健全 ————— [80]

· 珍惜时光 ·

—— 屠格涅夫的涉世格言

人生充满着奇怪的奥秘 ————— [93]

与其白白地浪费生命，倒不如尽可能把我们所知道的东西传授给别人 ————— [102]

· 平淡是真 ·

—— 普希金的涉世格言

冷漠和漫不经心在任何情况下都是上策 ————— [109]

· 智慧钥匙 ·

—— 高尔基的涉世格言

对人来说，世界就是一片黑暗，每个人必须给自己照亮道路 ————— [117]

理想，能给天下不幸者以欢乐 ————— [121]

· 世间珍珠 ·

—— 罗曼·罗兰的涉世格言

一个服从真理的灵魂永远不会沉沦地狱 ————— [133]

弓弦越拉得紧，生命之箭射得越远 ————— [137]

· 生命链条 ·

—— 马克·吐温的涉世格言

人是惟一会脸红的动物——[143]

我们不可能逃避人生——[148]

• 最佳名医 •

——狄更斯的涉世格言

凡是人皆有感恩报德之心——[153]

充沛的精力加上顽强的决心,曾经创造出许多奇迹
——[157]

• 磨难洗礼 •

——泰戈尔的涉世格言

世界的大路是拥挤的——[165]

小草呀,你的足步虽小,但是你却拥有你足下的土地
——[170]

• 祈祷人生 •

——海涅的涉世格言

天地间确有许多事情,连哲学家也难以说明——[177]

• 滴水穿石 •

——托尔斯泰的涉世格言

太阳总会冉冉升起,把欢乐、爱情和幸福许诺给逐渐
苏醒的世界——[183]

• 人生彩霞 •

——莎士比亚的涉世格言

当太阳大放光明的时候,蔽天的阴云会扫荡一空
——[193]

• 心灵回声 •

——中外名人的涉世格言

不断追求智慧的人是聪明的——[207]

我们活在世上的短短期间,都必须遵从永恒的人生
法则——[214]

享受你自己的生活,不要与他人相比——[225]

• 高尚情操 •

—— 迪莉、李晓的涉世格言

当慈善成为一种牺牲的时候,才能算是真正的慈善
—— 迪莉涉世格言——[237]

人生在于求道
—— 李晓涉世格言——[246]

• 生活镜子 •

—— 中外名人的涉世格言

人是生活的主人——[265]

没有想象力的灵魂,就像没有望远镜的天文台——[274]

• 世间友情 •

—— 中外名人的涉世格言

朋友的眼睛,是一面镜子——[293]

灰心生失望,失望生动摇,动摇生失败——[303]

• 壮丽人生 •

—— 中外名人的涉世格言

人生应该如蜡烛一样,从顶燃到底——[319]

背叛同伴的人,不知不觉地把自己一起灭亡了——[330]

• 战胜荣辱 •

—— 中外名人的涉世格言

一个人的真正价值首先决定于他在什么程度和什么
意义上从自我里解放出来——[341]

顽强是个妙不可言的东西——[354]

生命

之
火

七
色
月
亮
丛
书

契诃夫的涉世格言



对一切事物做到准确、严格、正规，这是高尚心灵所应有的品质



◇ 对一切事物做到准确、严格、正规，这些都是高尚心灵所应有的品质。

◇ 一般说来，话无论说得多么漂亮和深刻，也只能影响不关痛痒的人，却不见得总能满足幸福的或者不幸的人。就因为这个缘故，沉默才常常成为幸福或者不幸的最高表现。

◇ 是的，兄弟，不要自作聪明！如果上帝赐给你一副喜欢追根究底的头脑，而你又不能驾驭它，那你最好不要钻牛角尖。

◇ 不管做什么样的人，只要心里踏实就行了……

◇ 人为了某一一定的行动，花费最少量的动作，这便是优雅……

◇ 先生！沉默使人增光。

◇ 沉默是一种罕有的才能……

◇ 有时候一个人克制自己十年之久，沉默寡言，不愿意向朋友和妻子倾吐衷曲，可是在火车上遇到一个军事学校的学生，却把心里的话都对他倒出来了。

◇ 生活里并没有什么东西可以使人甘心把自己的灵魂，哪怕是那灵魂的一小部分交给魔鬼。

◇ 人缺了纪律，犹如理论缺了实践，惩罚是必须辅之以奖赏的。

◇ 不要单枪匹马跟千万人抗衡，不要跟风车作战，不要用脑门去碰墙。

◇ 幸福是没有的，也不应当有；如果生活有意义、有目标，那意义和目标就绝不是我们自己的幸福，而是比这更伟大、更合理的东西。做好事吧！

◇ 谁要是把家庭的和睦摆在一切事情的前面，那就只好全盘放弃思想生活。

◇ 协议比金钱还要宝贵。

◇ 人应当为别人牺牲自己的生命。

◇ 坏和平胜过好吵闹；别买产业，要买邻居。