

DONGFANGJIAN

刑警的职责 社会伦理卷

灵魂的碰撞

冯世荣主 编
牟怀珂副主编

□ 昨日记忆 □ 女儿心 □ 残红如血
□ 黑镜 □ 孽情炼狱 □ 读不懂的悲伤
□ 送你一条吊带裙 □ 毒吻 □ 梦醒时分 □ 晚霞那最后一抹 □ 非常选择 □ 罂粟果 □ 爱的绝唱 □ 网上情人脸上的十字架



珠海出版社

刑警的职责 灵魂的碰撞

社会伦理卷

冯世荣主 编 牟怀珂副主编



图书在版编目 (CIP) 数据

刑警的职责/冯世荣主编. —珠海: 珠海出版社,
2002. 6

ISBN 7-80607-927-0

I. 刑… II. 冯… III. 短编小说-作品集-中国
-当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 030558 号

刑警的职责

冯世荣主编 牟怀珂副主编

策 划: 罗立群 田大军

责任编辑: 田大军 陈文娟 帅 云

装帧设计: 田大军

出版发行: 珠海出版社

地 址: 珠海市香洲区梅华东路 297 号二层

电 话: 0756-2222759 邮政编码: 519000

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 广东惠阳印刷厂

开 本: 850 × 1168mm 1/32

印 张: 31.5 字数: 650 千字

版 次: 2002 年 6 月第 1 版

2002 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1-5000 套

ISBN 7-80607-927-0/I·360

定 价: 60.00 元 (全四册)

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换

序

上海市公安局政治部主任 郑善和

《东方剑》是一本畅销的公安文学杂志，被国家新闻出版署列入“中国期刊方阵”并被评为“双效期刊”。她始终坚持“二为”和“双百”方针，不断推出一批批思想性、艺术性、可读性尚佳的作品，不少作品曾荣获全市性或全国性奖誉。珠海出版社一眼看中，他们会同冯世荣和牟怀珂从近几年《东方剑》杂志上选出佳作编纂文集。这是一件对广大读者和研究侦探文学的学者十分有益并受欢迎的好事。

公安文学，即现代意义上的侦探文学，与古代公案文学和近代侠义文学有血缘联系，是久盛不衰的一个文学品种，对惩恶扬善有历史和现实意义，历来为读者喜闻乐见。继承和发展公安文学，《东方剑》杂志社有着得天独厚的条件。他们经历新旧交替的时代，遇上中国改革开放的机会，身处国际性大都市上海的环境，亲临侦破斗争的前沿，这为繁荣公安文学提供了取之不尽、用之不竭的源泉。就案件说，特点是多、大、险、难，尤其在世纪 80 年代后期，智能化、跨国类、轰动效应的刑案不断增多，大大充实了侦探文学的内容。就警察说，上海刑警既继承中国警察务实、坚韧、机智、勇敢的传统，又具有现代警察的文化、思维、眼光、情操等素养，还辅于高科技手段，大大丰富了侦探文学的素材。就时间说，上海有着百年历史的租界、国民党政权和新中国时代的沧桑，积累了无数刑案的旧闻轶事。改革开放后，提供了审视旧社会

刑案的新视觉,开禁了未公布的大案档案。加上同国际刑警的联手破案。这大大扩展了侦探文学的外延。就领域说,通过破案透视大千世界,剖析人生众相,作品涉及到伦理道德、犯罪心理等多方面,大大深化了侦探文学的内涵。就环境说,上海有许多著名作家和公安作者的支持参与,又有深厚的文化积淀,大大浓化了侦探文学的氛围。这一切,使上海公安文学作品既有专业特色,又具有文化品位。《东方剑》文集的编辑独具匠心,将本辑分编成侦探小说卷《智慧的较量》、社会伦理卷《灵魂的碰撞》、大案聚焦卷《人性的搏杀》和旧案解密卷《泣血的隐情》四本,使这些侦探作品具有中国特色、时代特征、都市特点更加凸现出来,可以说是必要和确切的。

侦探文学因其曲折有悬念而使人爱读,也因其惊险有刺激而引人入胜,更因其分析有推理而增人智慧,且集法制、科技、人文精神于一体,对鞭笞丑恶、弘扬正气有着重要的影响。可是也有些人受利益驱动,出版了一些宣扬“惨、奇、黄”内容低劣的东西,毒化了广大读者。这套《东方剑》文集以“唱响主旋律”为己任,努力做到内容上“合法、合理、合情”,情节上“悬念丰富,一波三折”,创作上“意料之外,情理之中”,风格上“雅俗共赏,俗中求雅”。总之,他们尽量使读者喜欢这份厚礼。

这辑《东方剑》文集当然也有不足之处。一是精致性不够。丛书还应在思想精深、艺术精湛、制作精致等方面努力。二是系列性不够。丛书尚需在中国侦探文学系列上下功夫,打造出自己的品牌。希望下辑《东方剑》文集能更上一层楼。

2002年3月

精心打造 实力推出 侦探推理小说

日本惊险推理小说集

栋居刑警的愤怒	定价 16.50 元
亡灵谷迷案	定价 16.50 元
红色的毒蛇	定价 15.00 元
通向绞刑架的缆车	定价 15.00 元
黑血的女人	定价 15.00 元
无可替代的爱	定价 15.00 元
古怪的脸	定价 15.00 元
无形的圈套	定价 15.00 元
意外的凶器	定价 15.00 元
极至的杀人创意	定价 15.00 元
“舞女号”列车上的凶案	定价 15.00 元
爱的证明	定价 15.00 元

“东方剑”文集

智慧的较量——侦探小说	定价 15.00 元
灵魂的碰撞——社会伦理	定价 15.00 元
人性的搏杀——大案聚焦	定价 15.00 元
泣血的隐情——旧案解密	定价 15.00 元

- 全国各大新华书店有售
- 珠海出版社发行部 地址:珠海市香洲区梅华东路 297 号
电话: 0756-2222759
- 上海珠海图书出版发行部 地址:上海延长中路 789 号
上海书刊交易市场 电话: 021-56613128 62760806

策 划：罗立群 田大军
责任编辑：田大军 陈文娟 帅 云
摄 影：祝云才
本册定价：15.00 元

DONGFANGJIAN

珠海出版社

昨日记忆	赵长天 (2)
女儿心	陆星儿 (24)
残红如血	殷慧芬 (40)
黑镜	唐 尧 (58)
孽情炼狱	周宜地 (78)
读不懂的悲伤	张立波 (106)
送你一条吊带裙	姜卫红 (124)
毒吻	张正仪 (144)
梦醒时分	殷长庆 (166)
晚霞,那最后一抹	庄勇明 (182)
非常选择	徐志强 (196)
罂粟果	欢镜听 (212)
爱的绝唱	百 合 (226)
网上,情人脸上的十字架	施伟兴 (236)

14454/02

昨日记忆

● 赵长天

DONGFANGJIAN

人生只有三天：昨天、今天、明天。今天正在渡过，明天尚未到来，而昨天又是令人惆怅和回味。本文中的女主角的昨天，就是哲理的一种咏叹。

她是我在深圳采访时认识的，我没想到，一位初次相识的姑娘，会这么坦率。她同意我把她的经历写成文字，只要求不使用真实的姓名。于是，我在这篇文章中，称她为曾韶玉。

曾韶玉今年 24 岁，长得不算特别漂亮，但也不难看。她身材很好，加上性格活跃，又很聪明，和她一接触，你就能感受到年轻女人的魅力。我想，男人们对她发生兴趣，是不奇怪的。

她大学毕业，分在内地一家报社当记者。记者的行当不算坏，但曾韶玉心气高，不甘心在小城市发展，便留职停薪，和同班同学杨洋结伴，来深圳闯世界。

我问：“在深圳有没有熟人？”

“没有，一个熟人也没有。”

“你们胆子真够大的。”

“是啊，现在想想真有点后怕。”她说这句话的时候，流露出一种和年龄不相吻合的老成。接着她又说，“我们到深圳是夜里。举目无亲，可我一点害怕的感觉也没有。站在灯火辉煌的车站广场，我只觉得兴奋。我和杨洋奔上人行天桥，望着车站大楼上亮闪闪的两个大字：深圳，我在心里呼喊：啊，深圳，我终于到深圳了。我拿出照相机递给杨洋，我说替我拍张照留个纪念。在那张照片里我笑得无忧无虑。

“拍完照，我们就动脑筋去哪里住宿。其实在火车上就开始想了。我口袋里只有 500 多元钱，当然不可能去住宾馆，也不敢去住一般的旅馆招待所。在家里我就留心查了一下我们省驻深圳办事处的地址。我们找到办事处，都下班了。看门老头说，我们这里又不是宾馆。我说，哎呀，大

爷，都是一个省出来的老乡，帮帮忙嘛。老头说，我们没有客房，我又不能变戏法，变出一间房来。我们就缠着不走，我们也实在没地方可去。这时候，出来个男青年，可能看到我们是两个挺漂亮的女孩子，脸上就带着笑……”

我笑起来。

她也笑了，说：“我也不算难看吧？杨洋可真是挺漂亮的。女孩子碰到男孩子总要好说话一些。他叫钱博，对我们很客气，问了我们情况，挺同情我们的，把我们领到伙房边上一间储藏室，同我们一起打扫干净，铺好床，说收我们每人20元钱。我说那么贵！他说这是在深圳，20元算什么钱。我说我们还没赚到深圳的钱呢，20元钱对我们来说可是笔巨款，反正和他缠。男孩子怎么经得起我们缠呢，他说好了好了，20元钱连吃饭。那真是太合算了。后来我们才知道他是炊事员，菜勺子里抖一抖，就把我俩的菜抖出来了。我还是很感激他的，他是我们到深圳的第一个朋友。那天，他还很热心地帮我们出主意，拿来一叠深圳特区报，报纸上有很多招聘广告。我用支红笔，把适合我们的招聘广告一个一个圈出来，我对杨洋说，从明天开始我们一个一个堡垒攻过去。

“按着报上的广告，我们去找那些公司。有的公司，广告里写得花好桃好，到他们办公的地方一看，就知道是没什么实力的小公司。”

我说：“小公司并不一定不好。”

“是的，现在我也知道了，对于初出茅庐的年轻人，小公司或许更有用武之地。但当时，我们只想找一个气派点的大公司。在国贸大厦，有个公司，一看就挺像回事，铜牌子那么大。我们推门进去，一位穿西服的先生坐在办公桌后

面，问：应聘的吗？一个一个进来。我就叫杨洋先等在外面。我把准备好的文字材料递给那位先生，他接材料的时候顺势就拉住我的手。”

我问：“怎么，什么意思？”

曾韶玉笑起来：“什么意思，还不是那个意思。”

我问：“就这么直截了当？”

“这种事情还需要铺垫？我现在已经觉得司空见惯了，拉拉手，摸一摸，抱一抱算什么呀，男人嘛，都这样。”她看看我，说，“对不起，我是指生意场上的人，这种现象太多了。那时候我确实一点也不习惯。我吃惊地把手抽回，脸也顿时红了。那人哈哈大笑起来，说，你刚到深圳吧？我气极了，觉得受了莫大的侮辱，连材料也没顾上拿，就逃出来。杨洋问我怎么样，我什么也没说，拉住她就往外跑。

“要想在深圳站住脚，要不怕吃苦，要自己逼自己，还要灵活些。那天晚上，我们就开始练习，我当考官，我问：杨洋小姐，请问您的年龄。杨洋说24岁。我问：学历？她回答大学本科。我问：专业？她回答哲学系。我说：我们公司不需要哲学系的学生。杨洋说，怎么能提这样的问题？我说我们就必须面对这样的问题。现在热门的专业是经济管理、计算机、外语、法律等等，听到哲学系，确实会有人想，我们要个哲学系的学生干什么？”

我点点头，确实如此。

她说：“巧了，第二天我就碰到了这个问题。就是在环球贸易公司，姓刘的总经理坐在那张宽宽大大的写字台后面，说，我们不需要哲学系的学生。说这句话的时候，他取下眼镜用手绢擦着，准备打发我走了。

“我没走，我很沉着，因为演习过了，我说，随着现代

科学技术的发展，大学教育的专业分得越来越细。其实呢，社会对人才的需要往往很难局限在一个很狭窄的专业范围里。大学毕业生改行的太多了，说是专业不对口，其实专业很难绝对的对口。于是，我们哲学系的优越性就体现出来了。我们比较宏观，逻辑推理和分析判断的能力比较强，这对于做生意是很重要的。另外，我们学的那些文科的课程，都能变成一个人的综合素质，对于个人和企业的形象都有帮助。还有，我们的外语能力、书面表达能力，都比较好。所以，对于大多数单位，哲学系的学生应该很能发挥作用。至于一些专门化的知识，只要下功夫去学，并不难掌握。

“刘总经理听得也很满意，说我很会推销自己。我说，如果连自己都推销不出去，还怎么推销公司的产品呢？我还对他说，我提醒你，我有过两年的记者经历。刘总当场拍板，说，好，我要你了。”

我看着她。我们是坐在一个咖啡馆里，灯光很暗，但仍能看到她炯炯闪光的眼睛。这是个很有个性的姑娘。我说：“不错，你确实挺不错。”

曾韶玉说：“我觉得，一个人，要有自信心。我又向刘总说，我还有位同学，叫杨洋，也是哲学系的毕业生，和我一起来的。刘总朝门口看看，问，就是门外那姑娘？我点头。他踱到门口，隔着玻璃看了一会儿，转身说，好，我一起要了。”

“真有你的。”我说。

“不，也不光是我的功劳。”曾韶玉说，“我说过，杨洋很漂亮。刘总当场说我聘用你当我的秘书。我说不。刘总又一怔，他肯定没碰到过我这样的人。他问，怎么，你不愿当我秘书？我说我想搞销售。刘总说，当我秘书工资会高得

多，而且，当我的秘书，权力不小。我说，我想从推销员做起。在贸易公司，干不了销售的人，绝当不了总经理。刘总说，你想当总经理？我说当然想。他没再说什么，又踱到门边，隔着玻璃看杨洋，问，你这位同学当我的秘书，行吗？我犹豫了一下，我不愿当秘书，除了说出来的理由，还有个原因：秘书和总经理太接近了，如果这个刘总不怀好意……也无所谓好意不好意，男人喜欢年轻美貌的女人是天性，只要有条件，哪个不馋？总经理要得到女秘书，太方便了。杨洋这么个漂亮人儿，怎么能逃脱当情妇的下场？可是我管不了那么多，我无法替她来作主，我不能包办一切。所以我对刘总说，那要由您来决定。”

我问：“杨洋就当了他的秘书？”

曾韶玉说：“是的。这是最合乎逻辑的结果。杨洋漂亮，听话，实在是做秘书的料，也是做小情人的料。她当时还没意识到这一点，我也不便提醒她。我们都很高兴。”

我问：“后来你们就住到公司去了？”

“我们住在一个公寓，”曾韶玉说，“司机送我们去，是三房一厅的公寓，我们两人住一房，还有两间房门关着。房间里已经配好了家具，我们没想到，禁不住喊出来：哇，好高级的房子！我说，咱们公司宿舍真高级。帮我们提行李的司机笑笑，说，哪里都这么高级，新来的都住集体宿舍。我心里打了个问号。没再问下去。司机忍不住问：你们和刘总什么关系？我说没什么关系。司机忙说对不起，我不该问。我说真没什么关系。司机说，你只当我没问过，实在对不起。我说问问又没什么。他说你千万别对刘总说我问你们。他是认准我们和刘总有什么关系了，讲也讲不清楚。杨洋问，另外两间房谁住？他说不知道。我说你也不知道？他说

这是深圳的规矩，邻居是什么人，身份职业工资收入等等，人家不主动说，你别随便乱问。我问，那两间房不是我们公司的吗？司机说不是，我们就租了这间。我又问，一个月租金多少？他说800元。我们都吃了一惊。很显然，刘总想取悦于我们，我想主要是因为杨洋，但她似乎还没感觉。”

曾韶玉喝了口咖啡，继续往下说：“第一个星期天，我们在家里学习化妆。杨洋化得很浓，我说太浓了，职业妇女的妆要化得淡一些。她说这样很漂亮。我说你已经够漂亮了，小心全世界的男人都来追你。我们正在闹呢，刘总突然敲门进来，问，这个窝还不错吧？我说谢谢你啦，老板。刘总笑着说，你们俩素质不错，我希望你们能在公司发挥更大的作用，所以，特地为你们创造一些条件。一个人的自我感觉很重要。挤在集体宿舍里，手头很拮据，在深圳这样一个环境里，感觉会很不对，会自惭形秽，会缺乏自信。如果当打工妹没关系，打工妹无所谓自信。你们不是打工妹，你们明白吗？我说明白。他的话是有道理的，但我有点怀疑他待我们真会那么好。

“刘总看看我们，问，化妆化好了吗？杨洋不好意思地说，我们不会化。刘总说，不错嘛，挺漂亮。我带你们去个地方，去见见世面。你们收拾一下，我在汽车里等你们。”

我说：“这位刘总看来对你们是有点意思。”

曾韶玉说：“他待我们好得是有点过分了。我心里有底，他的主攻方向一定是杨洋。但我们俩在一起，他也不致于太过分。

“汽车驶进一片漂亮的别墅群。车一停下，就有穿制服的小伙子跑上来替我们开门，我们真有点受宠若惊。刘总在我们耳边说，大方点，他们就是为你服务的，你们要拿出当

主人的派头来。我问，这是个什么地方？刘总说是会员制俱乐部。我问什么叫会员制俱乐部？刘总说，是一种高级俱乐部，有餐厅、舞厅、卡拉 OK、台球、健身房、桑拿浴、游泳池。要先交一笔费用，成为会员，才能到这里来玩。我问，在这儿吃饭就不要钱了？刘总说，不，还是要收钱的。我奇怪，那干嘛要交了会费到这种地方来，在别的地方，不是一样有饭吃，有舞跳？刘总说参加会员制俱乐部是一种身份的标志。”

我插嘴问：“哎，这家公司是刘总私人的吗？”

曾韶玉说：“不，是国营公司。”

我说：“我还以为他真是老板呢，怎么听着像是他的私人公司。”

曾韶玉说：“现在公的私的真是分不大清楚呢。像刘总，出去吃饭跳舞都是一张信用卡，哪有什么报销不报销的问题。在大堂，刘总和一位四十来岁的先生打招呼，说柯总，你也来玩？柯总说，这个礼拜太紧张了，来放松放松。刘总说，我替你们介绍一下：这位曾小姐，这位杨小姐；这位柯先生，柯老总，他可是大老板，头衔多得都数不过来。柯援说，别听你们刘总瞎吹，我叫柯援，有幸和两位小姐相识，很高兴。他显得很有教养，长得也挺帅。刘总问，怎么一个人来，太太呢？柯援说，太太回北京去了。刘总问，留你一个人在深圳，她放心？柯援说，怪不得你太太要长驻深圳。两人都开心地笑起来。刘总回头对我们说，我和柯总开玩笑开惯了。他又对柯援说，两位小姐刚来我们公司，我带她们来熟悉熟悉环境。柯援对我们笑笑。刘总又说，小曾，你今天陪陪我们柯总怎么样？你放心，他绝对是个正人君子。我看着杨洋，我知道刘总想把我支开，可我也没办法。我说好